

Серия Алфавит Таро
Карты Таро

Дмитрий Невский
Работа с раскладами
Мир человека через призму Таро



3

Алфавит Таро

Дмитрий Невский

**Карты Таро. Работа с раскладами.
Мир человека через призму Таро**

«Автор»

2016

УДК 133.3
ББК 86.414

Невский Д.

Карты Таро. Работа с раскладами. Мир человека через призму Таро
/ Д. Невский — «Автор», 2016 — (Алфавит Таро)

ISBN 978-5-9908179-6-8

Книга «Карты Таро. Работа с раскладами. Мир человека через призму Таро» серии «Алфавит Таро» целиком и полностью посвящена работе с раскладами Таро. В ней вы увидите множество раскладов, которые являются уникальными по своей сути. Вы узнаете структуру каждого расклада и поймете взаимосвязи, которые присутствуют в нем. И самое главное, вы сможете воочию увидеть, как происходит трактовка карт в каждом из раскладов. Вы поймете, как применять то или иное значение Таро и как верно делать выводы из полученной информации.

УДК 133.3

ББК 86.414

ISBN 978-5-9908179-6-8

© Невский Д., 2016

© Автор, 2016

Содержание

Вступление	5
Как в этом может помочь расклад?	6
Секреты правильного расклада	7
Основные правила работы с Таро	8
1 часть – Внутренний настрой	8
2 часть – Магия в Таро	14
Значения карт – веер вопроса, веер ответа	27
Исследование личности человека	32
Расклад «Личность и Личина»	33
Расклад «Пороки и Добродетели» (сюжетный)	38
Расклад «Прогнозирование поступка»	50
Финансы и Таро, или Денежные расклады Таро	55
Расклады «Друзья, товарищи и знакомые», или «Разберемся в людях»	70
Родители их влияние	84
Дети – настоящее и будущее	99
Расклады «Здоровье человека»	110
Карты Двора и здоровье	122
Чувства и взаимоотношения	127
Расклад «Взаимоотношения» – новая версия	133
Секс и Таро	144
Моральный мир человека	159
Расклады «Карьера и Работа»	166
Диагностика магических и событийных влияний с помощью Таро	182
Таро и враги	183
Временные расклады Таро	196
Карты Рока – Структура Жизни	209
Энергии, Силы и Явления	213
Карты Рока. Расклад «Могущество»	229
Карты Рока. Расклад «Фатум»	234
Карты Рока. Расклад «Порядок»	240
Карты Рока. Расклад «Возможность»	245
Карты Рока. Расклад «Постижение, или поиск "Зла"»	250
Карты Рока. Расклад «Творец, или Реализация Личности»	256
В заключение	262

Дмитрий Невский

Карты Таро. Работа с раскладами. Мир человека через призму Таро

Вступление



Перед вами третья книга из серии «Алфавит Таро», которая полностью посвящена раскладам Таро.

Как показала практика, основная сложность в изучении Таро наступает тогда, когда карты, которые лежат перед вами на столе, необходимо «озвучить» – перевести символы и образы, которые лежат на столе и которые возникают у вас в голове, в практические и понятные ответы. Задача не из легких, особенно на начальном этапе.

Казалось бы, есть значения карт. Видится, что ситуация понятна и вполне предсказуема. Но когда значения карт адаптируются к реальному сюжету, оказывается, что он не имеет ничего общего с предсказанной вами реальностью.

«Карты врут?» – эта фраза призвана защитить самооценку того, кто воспроизвел это «вранье». Но фактически никакого обмана со стороны карт нет – есть «обман» со стороны того, кто читает карты.

Не хочется, не нравится, не устраивает подобное положение вещей? Могу с вами согласиться. Не только потому, что обман или самообман крайне пагубно влияет на восприятие мира, но и потому, что любой вывод влияет на последующие поступки людей. А вывод, сделанный ошибочно, чаще всего приводит к ошибкам в реальности.

За многие столетия существования Таро практики и любители этого метода предсказания создали множество раскладов, цель которых – упростить работу с картами и сделать ее более предсказуемой, а информацию, полученную с помощью карт, – более достоверной.

Как в этом может помочь расклад?

Расклад – это совокупность вопросов, качество которых выверено как годами, так и осознанным методом оценки ситуации. Согласитесь: для того чтобы понять, что происходит, нужно задать верный вопрос и увидеть верный ответ. С вопросом все обстоит непросто, особенно если тема ответа (тема исследуемого события) не вполне ясна.

Когда вы понимаете, что происходит; когда вы знаете тему события; когда вы имеете опыт в работе с картами Таро – во всех этих случаях вопрос не представляет проблемы. Но вот когда в одной или нескольких приведенных сферах у вас имеются пробелы, тема вопроса может стать неразрешимой. И тогда на помощь к вам приходят расклады – вопросы, которые уже созданы кем-то.

Когда вы видите расклад, вы видите группу вопросов, которые собраны в определенной сюжетной теме. И ваша задача не задавать вопросы (все уже сделано), а сфокусировать свое внимание на ответах. Согласитесь, все становится несколько проще.

Да, рано или поздно вы перестанете работать с раскладами как таковыми, перейдя в свободный диалог с Таро. Но до этого нужно дорасти – в прямом смысле этого слова. Именно поэтому третья книга серии посвящена не столько демонстрации самих раскладов, сколько демонстрации того, как происходит формирование ответа в раскладе.

Вы увидите демонстрацию реальных примеров и сможете понять, что же происходит с информацией, которая проходит через призму Таро.

Книга состоит из двух частей. Первая часть включает в себя сборник наиболее интересных раскладов. Вторая часть представляет собой практическую демонстрацию раскладов, которые включены в первую часть книги. Это примеры ответов, методы адаптации и многое другое.

Карты Таро предоставляют вам массу возможностей. Давайте посмотрим, как мы можем наиболее выгодно для себя распорядиться этими возможностями.

Секреты правильного расклада



Помимо видимой составляющей расклада – схемы расклада карт и значения ячеек расклада, существует множество рекомендаций, которые помогут вам повысить качество получаемой информации. И прежде чем мы приступим к изучению расклада, поговорим о том, что скрыто за видимым механизмом работы с Таро.

Основные правила работы с Таро

1 часть – Внутренний настрой

Как и у каждого магического инструмента – а карты Таро являются магическим инструментом – у Таро есть свои правила работы, которые следует соблюдать, если вы хотите получить хороший результат и не витать в облаках иллюзий, которые часто посещают любителей гадания на картах.

Помните, что работа с Таро – не гадание, а попытка рассмотреть и увидеть то, что скрыто от нас, то, что мы не видим из-за своего нежелания видеть, а также то, что ждет нас впереди. Но не потому, что это наша прихоть, а потому, что это действительно важно. Таро поможет разобраться в этом, а мы расскажем, как это сделать.

Механизм предсказания

Несмотря на некоторую тайну, которая всегда скрывает область предсказательных техник, в них нет ничего таинственного. Нужно лишь знать механизм и обладать определенными способностями.



Все мы окружены информацией или, как еще принято называть, Информационным полем.



Оно вокруг нас – в предметах, вещах, событиях и людях. И самым важным критерием этого поля является то, что в нем нет понятия времени. Оно всегда «настоящее» с точки зрения информации. И мы, находясь в нем, должны лишь научиться «смотреть» в нужное место события и делать это максимально корректно. Ведь за границами этого поля, за границами фактической информации, располагается «информационный хаос» – всполохи, обрывки, остатки несистематизированной или возможностной информации, которая не представляет интереса.

Наше взаимодействие с информацией, находящейся в Информационном поле, происходит на основании эмоций-катализаторов, которые фокусируют наше внимание на той или иной области интересов. Эти эмоции знакомы всем: внимание, интерес, ощущение, любопытство, любознательность, страх и многие другие. Они побуждают наше сознание и подсознание рыскать в этом поле, интересоваться ответами на те или иные вопросы.



Когда человек берет в руки карты Таро (или любой другой предсказательный инструмент), он облегчает себе настройку на поиск определенной информации. Как в библиотеке – можно просматривать все книги подряд в надежде найти нужную. А можно воспользоваться каталогом, который приведет нас к определенной секции. Карта Таро сродни библиотечной карточке – указывает нам место на полке, где находится нужная для нас информация.

Сосредоточение

Прежде чем заниматься предсказаниями (я заменяю этим словом слово «гадать», поскольку оно в корне неверно и неприменимо к предсказательным практикам), приведите себя в состояние внутреннего покоя. Если вас что-то раздражает, беспокоит, отвлекает, независимо от того, проблема ли это, которую вы решаете, или разговоры за дверью, вам необходимо избавиться от состояния напряжения или от раздражителя. В любом другом случае этот раздражающий фон отразится на результате.

Постарайтесь войти в состояние внутреннего спокойствия хотя бы один раз.

Запомните его – оно будет служить для вас эталоном или неким шаблоном, который вы сможете со временем воспроизводить, чтобы быть уравновешенным и способным к активному мыслительному процессу в любой, даже экстремальной ситуации.

Эмоциональная вовлеченность как фактор ошибки

Если вы рассматриваете проблему, которая важна для вас и эмоционально близка, то информация от просмотра может повлиять на вашу жизнь или жизнь ваших близких. Вот почему рекомендации первого пункта становятся важными вдвойне, хотя и сложно выполнимыми.

Посмотрите описание намеренной ошибки – оно приведено ниже. Описываемая ситуация из этого же разряда. Но и здесь можно дать несколько рекомендаций.

◆ Сформулируйте внутренний тезис-отношение, который применим к этому случаю и к подобным ему. Звучит он так: «Если я вижу ситуацию так, как она есть, я могу ею управлять. И если мне что-то не нравится, то это поправимо. Цель просмотра – увидеть реальность, независимо от того, какова она».

В действительности это так, поскольку невозможно изменить то, что уже наступило или было в прошлом, но возможно изменить то, что будет. Именно этим и занимается магия, используя предсказательные техники с этой целью.

◆ Постарайтесь абстрагироваться от ситуации. В действительности ее создают люди-персоны. Но если условно заменить реальное лицо на X или Y и т. д., то можно нейтрализовать этот раздражающий фактор.

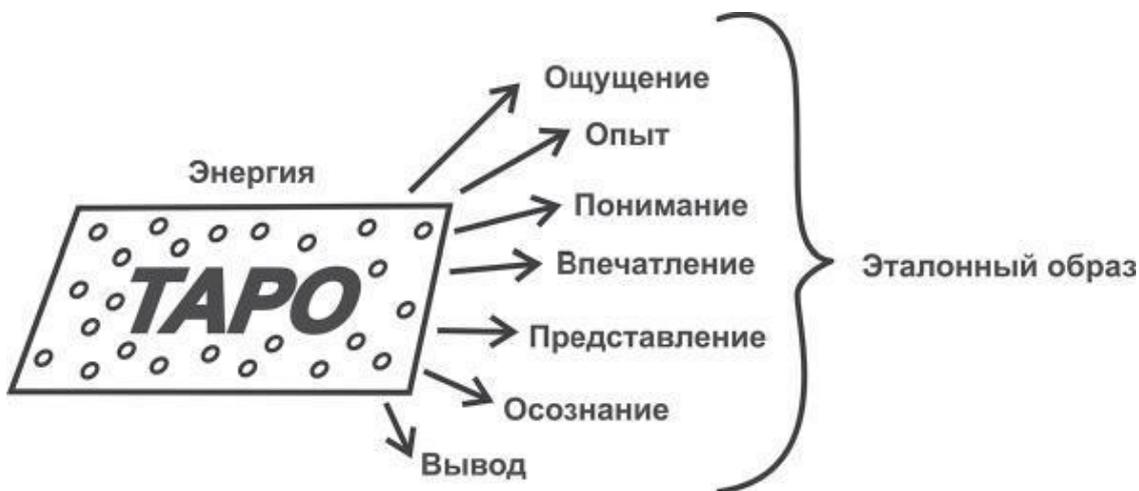
Энергетическая математика эмоциональной вовлеченности

Я думаю, вы не раз слышали о том, что «для себя не гадают» – не получается достоверно и осознанно посмотреть на ситуацию, которая вас действительно волнует. И вот почему.



Как вы помните, карта Таро является неким Эталонным образом, который помогает человеку произвести настройку на определенный сектор информационного поля. Настрой карты,

которая лежит перед вами, передается оператору. Это передача и визуального образа – сюжета, и идеи сюжета, который запечатлен на карте. Это и энергетическая составляющая, внесенная на карту. Все это в совокупности помогает нам сконцентрироваться и начать искать в нужном «месте» Информационного поля.



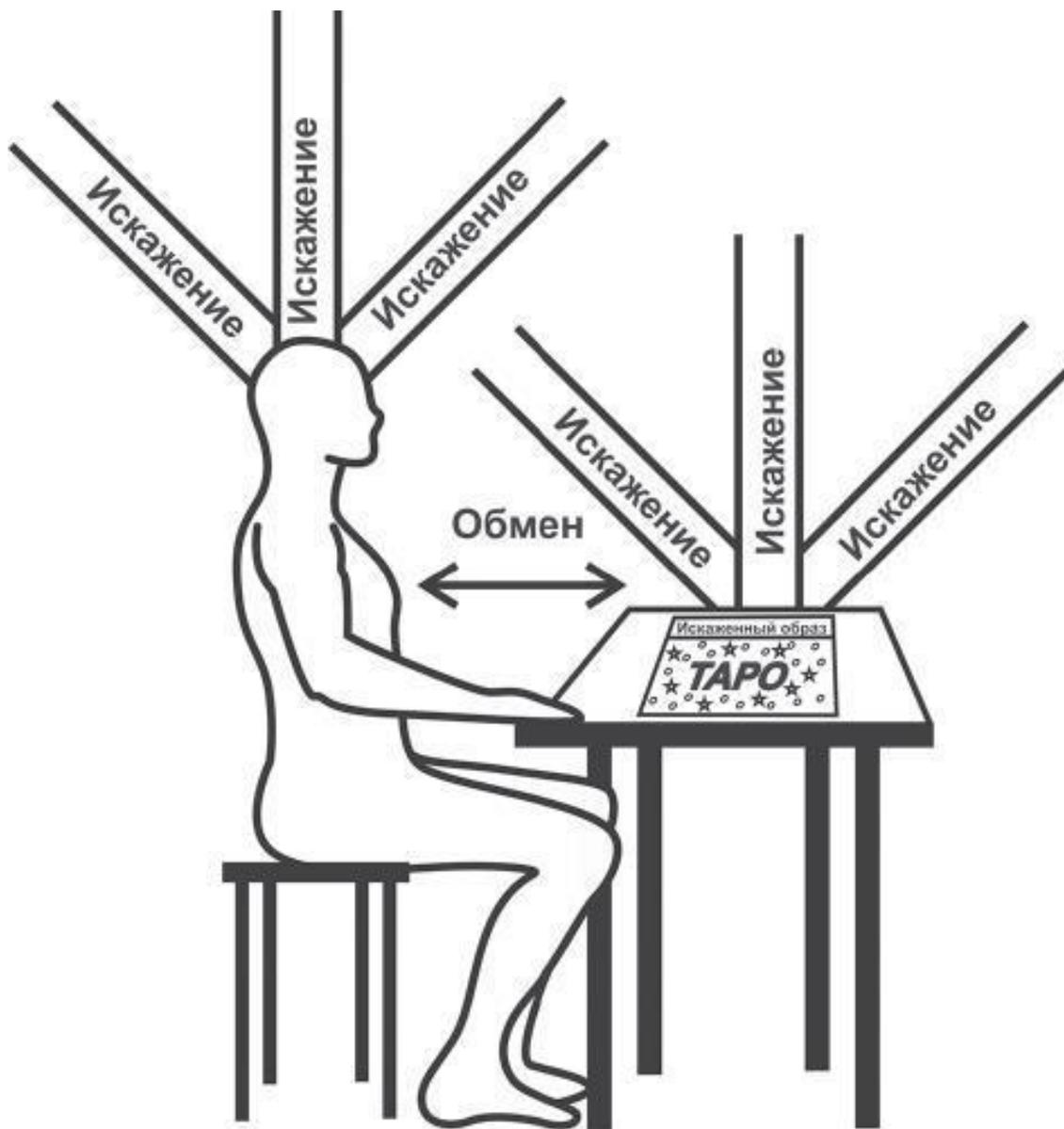
Перед вами «наработанная»¹ карта Таро – карта, которая уже не является кусочком картона, но содержит в своей структуре информацию, которую вы сами вложили в нее в процессе работы с картами. Она содержит в себе ощущение, опыт, понимание, впечатление, представление, осознание, вывод и многое другое – всю информацию, которую она смогла собрать/впитать за время работы. Чем больше работают с Таро, чем ПРАВИЛЬНЕЕ работают с Таро, тем сильнее Энергия, которая закрепляется на карте, создавая Эталонный образ. Но все это происходило в «идеальных условиях» – условиях, когда вы были сосредоточены, собраны и не испытывали сильных эмоций.



Но когда появляется Личный вопрос, к образу начинают присоединяться сожаление, неуверенность, сомнение, страх, желание, побуждение, страсть, ненависть, злоба и множество

¹ О принципе наработки Таро читайте далее.

других мотиваторов, которые искажают образ. И теперь карта вас выведет не на истинный источник ответа, а на тот, на который сможет – искаженный и измененный вашими эмоциями.



Вы видите, как искажения, внесенные в Таро, вносят искажения в сосредоточение человека, дезориентируя его и меняя настрой.

Но это не значит, что «гадать себе нельзя» – просто нужно понимать, что это потребует гораздо большей концентрации внимания, самоконтроля и сосредоточения, над которыми вам придется поработать.

Самоконтроль

Не садитесь смотреть или думать, если вы несобранны или не готовы, прежде всего внутренне. В Таро применяется такой подход. Если вы работаете со Старшим Арканом, то перетасуйте колоду и задайте вопрос: «Колода работает?» – и достаньте карту наугад. Если карта позитивная, то все в порядке. Если негативная или колеблющаяся, то вам стоит привести свои мысли и эмоции в порядок.

Понятно, что вопрос условен. Его можно задать иначе: «Готов ли я?» – или что-то в этом роде. Важен ответ, как отражение состояния. Причем эту проверку вы можете проводить не только в самом начале практики, но и в процессе.

Если вы работаете с полной колодой, то ответом на вопрос служит любая карта Старшего Аркана. Но она дает и некоторую подсказку. Например, Дьявол будет в любом случае говорить о том, что вы готовы к получению информации, но у вас есть некоторая зависимость от процесса, то есть стоит быть настороже.

Конечно, с колодой Таро можно работать и разделив Старший и Младшие Арканы, но это категорически неверно, поскольку в данном случае такой подход лишит вас видения всей полноты картины.

В различных раскладах Таро есть так называемые проверочные схемы, которые применяются для проверки качества информации. Их применение непросто, но оно значительно повышает качество получаемой информации.

Эти тонкости будут обсуждаться в самих раскладах. Вам же важно помнить о том, что проверять необходимо всю информацию, которую вы получили. Особенно если информация важна настолько, что на ее основании вы планируете сделать какой-то шаг.

2 часть – Магия в Таро

Несмотря на то, что Таро в первом приближении выглядит как психо-ассоциативный инструмент работы с подсознанием человека, карты были и остаются прежде всего магическим инструментом, к работе с которым необходимо подойти со всей ответственностью, как это делается в мире профессиональной магии.

Освящение

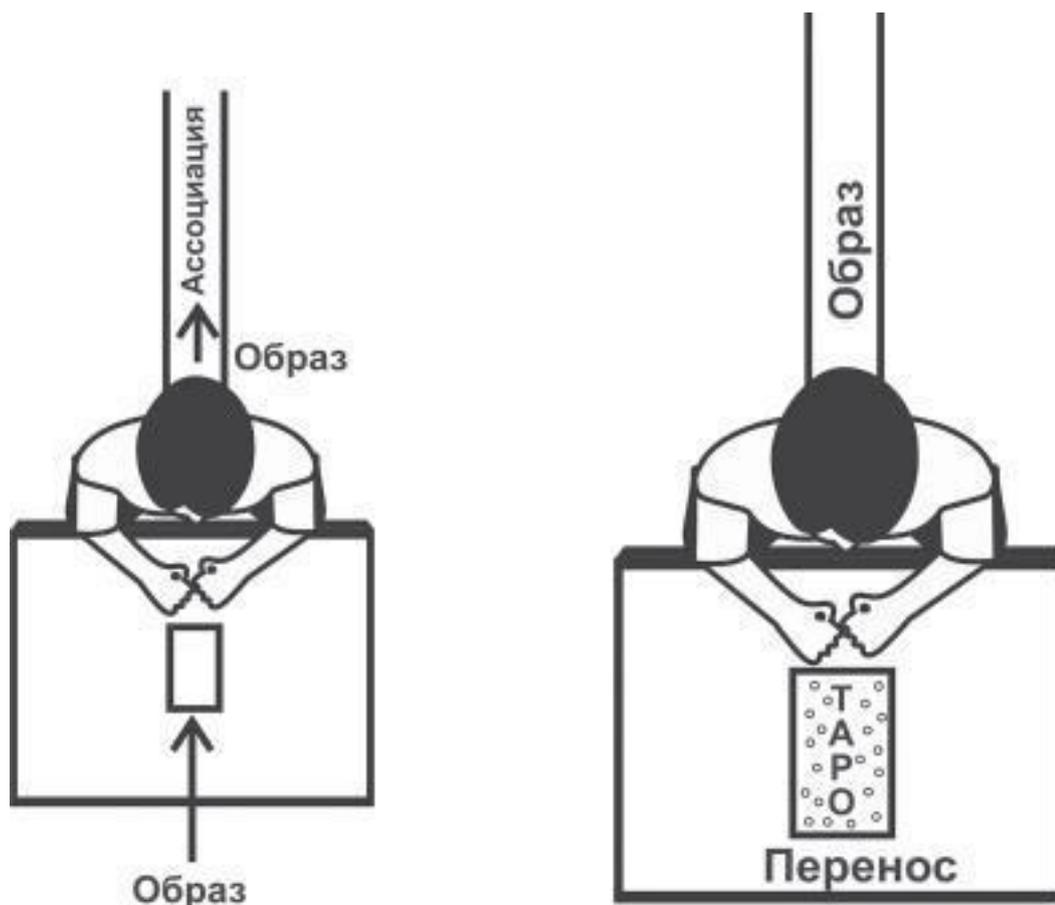
Обряд, который проводится при покупке новой колоды карт. Он не имеет ничего общего с религиозным обрядом освящения вещи, так что у тех, кто переживает по этому поводу, душа может быть спокойна.

Освящение необходимо прежде всего для того, чтобы получить нужный настрой. Это процесс небыстрый и требующий от вас определенной концентрации. Так что необходимо быть в хорошем расположении духа и обладать достаточным количеством времени.

Знакомство

Даже если это не первая ваша колода Таро, она, несмотря на схожесть с предыдущими колодами, уже обладает определенной энергетикой и отличается от других колод. Вам стоит познакомиться с ней так, как будто вы видите ее в первый раз.

Возьмите колоду и описание карт. Перемешайте ее, как перемешивают домино, чтобы карты расположились в произвольном порядке. А затем вытащите первую карту и прочитайте ее описание.



Постарайтесь почувствовать внутри себя то, о чем идет речь. Вдвойне хорошо, если описание и изучение карты вызовет у вас какие-либо ассоциации и воспоминания. Сделайте глубокий вдох и на несколько секунд закройте глаза, как бы «переваривая» энергию, с которой вы ознакомились.

После этого можете переходить к следующей карте. Так вы познакомитесь со всей колодой.

Механизм знакомства выглядит следующим образом. Вы располагаете карту перед собой, формируя ассоциацию – сопоставимый и понятный вам образ карты и ее значения. И постепенно, раз за разом, элементы этого впечатления создают устойчивый образ в вашем сознании, фиксируясь также на самой карте. Чем больше работаете с картой, чем больше ПРАВИЛЬНО работаете с картой, тем четче образ и увереннее настрой.

Благодарность

В завершение сложите все карты в стопку и сожмите их двумя руками, разместив на уровне сердца. Мысленно поблагодарите Высшие Силы за то, что они дали вам возможность получить такой инструмент для получения предсказаний.

После этого можно приступать к работе с колодой.

Хранение

В хранении карт Таро нет ничего особенного и сверхъестественного. Это всего лишь инструмент И если вы заботливы и внимательны к нему, то так же отнесетесь и к тому, что

он помогает вам увидеть и понять. Поэтому решите самостоятельно, как и каким образом вы будете хранить карты – в шкатулке или в мешочке, в коробке из-под карт или в кожаном футляре? Все это лишь отражает ваше отношение к картам.

Впрочем, существуют и исключения. Они зависят не от самих карт Таро, а от вашей энергетики. Ведь, по сути, основной составляющей в любой колоде Таро является внесенная в их структуру энергия – она формирует настрой карты, который передается вашему подсознанию и трактуется как ответ.

Для кого-то, а вернее, для чьей-то энергетики, колода должна «свободно дышать». Кто-то предпочитает рамки футляра в виде кожи, дерева, ткани, тем самым формируя защиту вокруг своей энергии. Не бойтесь экспериментировать! Поместите колоду в любой понравившийся вам футляр, и через несколько дней вы увидите, как емкость хранения влияет на энергию колоды.

◆ Ничего не изменилось? – Футляр нейтрален и является лишь декоративным элементом. В нем красиво и удобно хранить колоду, но на результат предсказания он не влияет.

◆ Информация стала более ясной и четкой, ваши ощущения колоды стали более тонкими? – Футляр концентрирует энергию колоды, усиливает ее, повышая качество работы. Этот футляр работает на вас, помогая вам.

◆ Стало больше ошибок в работе, а карты стали «вялыми» и малоинформативными? – Футляр поглощает вашу энергию (энергию колоды), создавая помехи и искажения – стоит перестать им пользоваться.

Возможно, вы ожидали увидеть перечень материалов и описание футляров, применимых для хранения Таро. Но этого не будет. Не будет по причине индивидуальности инструмента и индивидуальности энергии хозяина.

Использование карт

Использование карт не менее важно, чем настройка на работу с ними и интерпретация предсказаний. От того, насколько чиста ваша колода и хорош ваш настрой, зависит результат предсказания.

Проверка настройки

Перед тем как вы собираетесь начать работу с колодой, узнайте, насколько вы к ней готовы. Перетасуйте карты и задайте вопрос: «Карты врут?», – а затем достаньте одну карту наугад. Если карта положительная, то ваш настрой хороший. Если отрицательная, то ваш настрой плохой и вам следует перенастроиться. Для этого сложите карты в стопку и, сжав двумя руками колоду, расположите ее на уровне сердца. Закройте глаза и медленно дышите. Старайтесь ни о чем не думать несколько минут. После этого перетасуйте колоду и повторите вопрос. Если ответ будет положительным, это значит, что вы смогли справиться с собой и правильно настроиться на работу с картами.

Чужие руки и чистота карт

В самом деле, колода карт должна быть чистой. Но ее чистота – это чистота энергии, которую она несет. Вы сможете очистить колоду или содержать в чистоте, если будете работать с ней только чистыми руками.

Грязь, попадая на колоду, не только пачкает ее, но и создает слой негативной информации, которая становится как бы барьером для работы с предсказаниями. Он начинает искажать информацию, незаметно вплетаясь в предсказательный процесс. Так что мойте руки перед

предсказанием, работайте на чистом столе. И, конечно, старайтесь не давать свои карты в чужие руки. Но если такое все же произошло и колода загрязнилась, то есть у вас никак не получается на нее настроиться даже после двух раз, это значит, что ее пора очищать.

Возьмите хорошую воду – ключевую или, в крайнем случае, кипяченую – и с помощью ватки протрите каждую карту с двух сторон. Затем, когда все подсохнет, сложите колоду в стопку и, поместив на уровне сердца, постарайтесь почувствовать ее настрой. В большинстве случаев все удастся.

Но иногда очистить колоду невозможно – деструктивная энергия содержится не только на поверхности карты, но и проникла в ее структуру. Тогда ее придется заменить. Поверьте, это проще и лучше, чем получать искаженную информацию.

Наработка колоды

Наработка колоды – это следующий аспект взаимодействия с Таро, который вам следует знать. Его смысл заключается в словах: «Чем больше вы работаете с Таро, тем больше качественной информации дает Таро».

Помните об энергии, которая постепенно «оседает» на картах Таро, создавая энергетическую настройку? Нарботка – это целенаправленное внесение в структуру Таро качественной и разнообразной энергии.

Это важно в самом начале, когда колода «свежая» и «ненаработанная». Чем больше вы работаете с ней – задаете вопросы, ищете ответы, делаете расклады, тем быстрее колода обретает нужное качество. Хитрости нет – все достаточно просто. Но вместе с тем и трудоемко.

Постановка вопроса

Это один из самых сложных и необходимых компонентов любого анализа, размышления. То, что карты Таро помогают размышлять, обдумывать и подсказывать пути решения задач, ни для кого не секрет. Но вся их помощь и возможности могут так и остаться не востребованными по одной простой причине – непонимание или нежелание оператора посмотреть на ситуацию с разных сторон. То есть нежелание видеть все, что можно увидеть, а не только то, что интересует или кажется значимым.



Рабочий рисунок карты 9 Отшельник.

Ведь, используя Таро как дополнительный источник информации, мы ожидаем именно новой информации, нового, а не старого взгляда и видения проблемы. Именно к этому и необходимо быть готовым. Конечно, есть те, кто пытается использовать, пусть и неосознанно, Таро как подтверждение своих мыслей, тем самым уходя все больше и больше в иллюзию, отказываясь от возможности получить реальную поддержку.

Помните, что в 99 % случаев при работе с Таро обманывается сам человек. Именно исходя из этого необходимо четко и ясно представлять всю ситуацию, относительно которой вы собираетесь получать информацию.

Приведем пример, в котором есть масса информационных пробелов. Мы можем заполнить их информацией, полученной с помощью Таро.

«У меня нет друзей. Вернее, они были, но дружба как-то внезапно заканчивалась... С одним своим другом я поссорился из-за того, что он очень обидел меня, и за это я его не смог простить, да и не смогу, наверное. Другой друг уехал жить за границу, и я остался в одиночестве. Из-за этого у меня бывают частые депрессии. Конечно же, у меня есть знакомые, которые учатся со мной в институте, но они все живут далеко, и наше общение ограничивается стенами вуза или происходит во время редких встреч... Наверное, мне просто не везет, но я не хочу в это верить. Возможно, стоит постараться найти причину в самом себе...».

Вопросы, которые нужно задать, чтобы понять картину сложившейся ситуации;

1. Почему закончилась дружба с первым другом?
2. Какие поступки автора повлияли на поступок его друга?
3. Как сейчас относится автор к этому человеку?
4. Как относится автор к другу, который уехал за границу?

5. Каково эмоциональное состояние автора?
6. Как складываются отношения автора с сокурсниками?
7. Как автор относится к встречам с ними?
8. Как автор относится к новым знакомствам?
9. Почему у него нет друзей?

Как видите, самый важный вопрос ставится в конце. Причина этого, думается, вам ясна. Если задать столь сложный вопрос в самом начале, то ответ, какой бы он ни был правильный, будет непросто оценить с точки зрения поступившей информации. А так нам станут известны скрытые мотивы его взаимоотношений с прежними друзьями, взаимоотношений с однокурсниками, его отношение к дружбе и людям вообще.

И ответ на последний вопрос, если предыдущие были поняты правильно, будет скорее проверочным, потому что если не к седьмому, то к восьмому вопросу точно вывод сформируется сам собой.

Подведем итог нашего первого разговора о вопросе.

Вопрос – 50 % ответа. Если у вас нет этой половины, то вывод один – ее необходимо найти. В ситуациях, предшествующих вопросу, в тех малых вопросах, которые возникли в разбирательстве, – не имеет значения. Важно, чтобы вы были готовы искать и видеть информацию независимо от того, считаете вы ее важной или нет.

И последнее. Всегда есть шанс, которым можно и нужно пользоваться, если вы зашли в тупик. Вы можете задать вопрос: «Что мне еще надо знать относительно этой темы (вопроса, ситуации)?» Иногда ответ на вопрос бывает очень необычным.

Ответ в картах Таро

Он представляет собой не менее сложный и ответственный момент работы, поскольку Таро не является точным инструментом с точки зрения материального мира. Это не пробник, показывающий «да» или «нет». Ответ Таро чаще всего содержит массу дополнительной информации, понимание которой важно с точки зрения общего осмысления ситуации.

Казалось бы, дало Таро ответ на вопрос «да» или «нет» – и все было бы ясно. Ясно-то оно ясно, но помимо этой скупой и чаще всего бесполезной информации у вас начинает появляться картина ответа для всей ситуации. Мы об этом уже говорили в теме «Вопрос». Однако никто не гарантирует (и вы должны это четко понимать), что вы задали правильный вопрос. Кроме того, точное попадание ответа на вопрос позволяет вам контролировать процесс, преобразуя гадание/предсказание в анализ, четкое и логичное видение ситуации.

Ответ может содержать несколько больше информации, чем необходимо при первом взгляде на ситуацию. Не обязательно продумывать и просматривать ситуацию дальше, но помнить полученную информацию желательно.

И еще одна подсказка, которая позволит вам видеть ответ таким, каким он может быть. Если трактовка карт не выстраивается в единую логическую цепочку, то перед вами могут быть два варианта ответа. В таком случае необходимо изменить вопрос, разделив его на две части, либо рассмотреть ситуацию, описанную Таро, в виде двух отдельных ответов.

Как связать информацию

Об этом мы уже говорили, но теперь подойдем к объяснению с совершенно другой стороны.

Первое. Давайте на время забудем о Таро. Для нас сейчас важно то, что любая информация, поступающая к нам из окружающего мира, обладает некой ключевой составляющей, без

которой она не может и не будет существовать. И основная наша задача – увидеть и понять эту суть.

В ситуации, где нагромождена масса различных составляющих, сделать это непросто, поскольку наше сознание выхватывает только то, что понятно, пытается осмыслить так, как привычно. И в результате полученная картина, проходя через фильтр нашего восприятия, сильно меняется, искажается. Казалось бы, в нас есть этот фильтр и мы не можем ничего с ним сделать, поскольку он формировался годами, он важен и нужен нам. И это правда. Но правда и то, что этот фильтр продолжает формироваться и по сей день. Ваша задача – осознать этот процесс и принять в нем непосредственное участие.

С чего начать? Лучше, проще и понятнее начать с осознанного восприятия процессов окружающего мира.

Попытаться вникнуть в уже знакомые вещи и понятия с точки зрения не только описания, но и понимания сути, некоего элемента, вокруг которого базируются все остальные проявления.

Возьмем, к примеру, слово «пастух» – работник, пасущий скот. Суть этого слова в ситуации заключена в слове «скот», которым работник управляет. Нет скота – и все действия человека, названного пастухом, не будут иметь никакого отношения к его профессии.

Далее, слово «молочник» – кувшин для хранения молока. По сути, емкость, в которую можно налить или поместить любую жидкость. И без продукта, ради которого был изготовлен этот предмет, он так и останется просто емкостью.

И так далее по списку, который несложно составить самостоятельно и начать вычленять суть предмета. Именно эта суть и позволяет связывать его со всем остальным в ситуации.

Посмотрим на следующее. «Голова – Ботинки».

Сопоставив одно с другим, получаем: «Думай, куда идешь».

На основании чего сделан такой вывод?

Голова. Ее функция – думать, размышлять – характеризуется наличием мозгов. Далее ничего детально не рассматривается, поскольку речь идет только о голове. Если вы подумали, что на голове есть еще уши, глаза и т. д., то вы начали вводить себя в заблуждение, поскольку это частности, о которых не шла речь в указании.

Ботинки – обувь, защита ног от погодных условий, используемая при передвижении.

Вот мы и получаем: «Думай, куда идешь».

Можно взять еще один пример, чтобы стало совсем понятно: «Книга – Карандаш – Веник».

Книга – сборник информации определенного характера.

Карандаш – инструмент для записи; он дает возможность корректировать написанное.

Веник – инструмент для уборки мусора, грязи.

Вывод: информация не является важной, и лучше ее не использовать.

Итак, если вы будете брать 2–3 предмета и связывать их суть, то вы сможете давать четкие и ясные определения тому, что видите в композиции.

Но как это связано с Таро? Связь самая прямая. Карта Таро – это прежде всего предмет с определенными характеристиками, сутью, которую можно трактовать. Если вы запомнили ее, то это не значит, что вы с легкостью можете с ней работать по одной простой причине – у вас еще отсутствует навык. То, что было сказано выше, скорее всего, не вызовет у вас больших сложностей в адаптации. Так же и карты Таро шаг за шагом позволят вам адаптировать ту информацию, которая связывается с сутью процесса, а именно с вопросом, ответом и генеральной линией движения.

Возьмем уже знакомый нам пример, немного изменив его.



Рабочий рисунок карты 12 Повешенный.

«Книга – Ластик – Веник» = информация, которая требует корректировки, поскольку в ней много ненужного (ошибочного).

Я думаю, вы уже поняли, почему произошло такое изменение: ластик способен очищать, стирать лишнее. Следовательно, в материале присутствует лишнее, от чего следует избавиться.

Формируя единое целое из различных трактовок карт, вы формируете сюжет, картину, которая будет ответом на ваш вопрос. И она более реальна и точна, чем разрозненное, но абсолютно корректное зачитывание трактовок карты.

Общение в процессе работы с Таро

Когда вы просматриваете ситуацию на картах для самих себя, то чаще всего вам ничего переводить или доказывать не нужно, поскольку вы, обладая определенным пониманием трактовки, просто уясняете ее для себя. Но человек, которому вы предсказываете или пересказываете расклад-сюжет, не обладает вашим представлением ни о Таро, ни о мире. У него свои мерки и взгляды.

И первое, что может возникнуть между вами и человеком, которому вы что-то говорите, используя информацию Таро, это недоверие и непонимание. Недоверие – а с какой стати вам доверять? Если что-то подтвердится, если будут указаны реальные факты, то да, несомненно, атак... Но это полдела. Вторая немаловажная часть состоит в том, что причиной недоверия может служить не сама неверная информация, а ее неверная подача.

А зачем, собственно, напрягаться? Кому это надо?

Да, надо не вам, но, поскольку в силу каких-то причин вы согласились поговорить с человеком, используя Таро, или просто по-житейски, то вам нужно, чтобы ваш «язык», ваша форма выражения была понятной и доступной. Почему? Для этого есть ряд причин. Первая, можно сказать, самая главная: человек может (чаще всего так и происходит) задать вопрос, посмотреть на ситуацию с такой позиции, которая вам никогда бы и в голову не пришла. И это дает вам преимущество, заключающееся в том, что вы имеете возможность учиться у человека. В это время вы можете оперировать ситуацией не только с привычных, стереотипных позиций, но с позиции нового, пусть и в определенной степени несведущего «советчика».

Второй причиной является то, что помощь, которую вы собираетесь оказать человеку, совершенно ничего не значит для него самого. «Ну как же? – скажете вы. – Я ведь помог...». Чем? Тем, что дали совет, разложили ситуацию по полочкам? Нет, это делает вас не пророком, а всего лишь проводником информации, И понимание того, что «советчик» чаще всего является проводником информации, создает очень важное внутреннее состояние ответственности за то, что вы делаете. И если вы взялись донести что-то, то обязаны приложить к этому максимум усилий.

Думается, теперь пора переходить к самой главной части, а именно: как научиться говорить с человеком на понятном ему языке?

Приступим к практическим шагам, реализация которых позволит вам научиться этому.

1. Почувствовать человека

Это непросто, но, если уделить этому некоторое время и приложить усилия, все получится. Итак.

Сядьте перед человеком или рядом, сбоку, – не важно. Постарайтесь не думать ни о чем своем, гасите возникающие мысли. Расслабьтесь внутренне. Попробуйте почувствовать собственную энергетiku. Чаще всего она воспринимается как прообраз своего тела, только более легкого и податливого. Постарайтесь раскатать ее, т. е. мысленно раскатывайте этот образ из стороны в сторону. Допустимо и небольшое покачивание телом. Как только вы смогли это сделать, сосредоточьтесь на человеке, смотрите на него, думайте о нем.

Классических реакций три. Первая – появление в голове мыслей о том, о чем вы до этого не думали. Вторая – изменение эмоционального настроения, он становится подобным эмоциональному настрою человека, находящегося рядом с вами. Третья – реакция человека. Чаще всего это спонтанный вопрос, эмоциональная реакция или физиологический рефлекс.

Как только один из описанных эффектов достигнут, постарайтесь сохранить этот настрой как можно дольше. Приучайте ваш внутренний мир работать так, как это необходимо вам.

Проверьте, добились ли вы нужного эффекта. Задайте человеку вопрос не прямо, а в завуалированной форме. Например, если возникли мысли о чем-то, выдайте их за свои и посмотрите на реакцию человека. Возможен прямой ответ, возможна эмоциональная реакция. Помните, вам необходим явный результат.

Для того чтобы достичь результатов, придется потратить не меньше недели. Затем, как только достигнете осознанных и доказательных результатов, ваш внутренний мир будет сам искать это состояние. Но не стоит сильно углубляться в этот процесс. Оставайтесь на поверхности мыслей и чувств человека, не пускайте их вглубь себя.

2. Понять человека

Об этом уже шла речь, но повторение никому не вредит. Обратите внимание на то, как и о чем человек говорит и спрашивает. Задумайтесь – а стали бы вы так формулировать вопрос? Попробуйте понять, что движет человеком, который так ставит свои задачи и цели. Как этого добиться? А представьте, что должно в вас измениться, чтобы и вы стали так смотреть на мир.

3. Взаимосвязь

Понимание и ощущение человека, помимо хорошего взаимодействия с ним, являются ключом к ответам, которые он ищет. Вы не «окружены» той ситуацией, в которой находится человек (вспомните рисунок информационного поля), и в вашем поле нет ни вопросов, которые нужно задать, ни ответов, которые можно получить. Но все это есть в поле человека. И если вы обеспечите с ним тесную связь, вы сможете видеть в его поле, получать ответы в том виде, в котором сам человек готов их получить.

А как же быть в случаях, когда человека нет рядом? В этих случаях помогает визуализация – образ, клише человека, которого вы видели. Вы работаете с этим образом, формируя настройку на его мир. Но всему есть предел – вы должны это понимать.

Так, например, человек может закрыться от постороннего взгляда – это может быть магическая защита, нахождение в защищенном месте. И тогда ваш просмотр ничего не даст. Нет, Таро будут «рассказывать» о ком-то, но к реальности этот образ не будет иметь никакого отношения.

Также и просмотр «чужих» людей – людей, с которыми у вас нет хотя бы маломальских связей. Вы не сможете попасть к ним в мир – вы просто не знаете, как этот мир устроен. А попытка создать универсальное клише – образ человека – будет обречена на провал. Попробуйте описать человека, который живет в 100 километрах от вас, в маленьком деревянном доме на окраине деревни. В месте, в котором вы никогда не были. Описали? А теперь потрудитесь – проверьте себя: езжайте на место и найдите этого человека. И если все так, как вы описали (без самообмана), Вы – величайший ясновидящий, у вас дар, талант, который требует отдельного внимания.

Развитие ситуации и ее изменение

Несмотря на то, что Таро указывает вам, в каком направлении будет развиваться ситуация и каков возможный итог, это не является фатальным. Это лишь тенденция, описание ситуации, но не фатум.

Так, например, санки, запущенные с горы, с большой долей вероятности приедут вниз. Но ведь есть и исключения. Есть те действия и поступки, которые могут помешать предсказанному. И если в раскладе выходит негативное предсказание, то стоит понять, как его можно изменить.

Редко, очень редко карты говорят то, чего изменить нельзя. И ваша задача – увидеть подсказки судьбы, которые посланы вам через карты, чтобы изменить ее ход. Именно поэтому при просмотре Таро следует обращать внимание на тенденцию – путь или пути развития ситуации. Видя сюжет, видеть его будущее – возможное, вероятное будущее.

Не ленитесь просматривать этот аспект, поскольку ответ Таро сродни фотоснимку – он фиксирует реальность в определенный момент времени. Да, временные рамки можно расширять – сдвигать, изменять вопросами; но в то же время мало кто будет тратить время на изучение одной и той же ситуации на протяжении определенного временного цикла – не будет отслеживать ее движение. И по сути это верно. А вот «подсмотреть» ее направление из действующего расклада крайне просто и не требует больших усилий.

Намеренная ошибка

Намеренная ошибка может совершаться по воле или желанию гадающего. К желаниям, искажающим процесс предсказания, можно отнести страх, опасение, переживания за то, что может быть получено в процессе расклада. Это негативные послы, которые вносят стойкие

искажения как в сам процесс получения информации, так и в процесс ее адаптации (трактовки карт).

Но есть и позитивные влияния, которые искажают процесс не меньше, чем негативные послылы.

Это личное стремление, которое можно выразить словами «чтобы все было хорошо» или «я так хочу». Человек как бы заставляет пространство и собственную психику видеть только хорошее, позитивное в раскладе, а негативное и неудобное старается не замечать.



Рабочий рисунок карты 4 Император.

В основе этих намеренных ошибок, независимо от того, базируются ли они на позитивной или негативной мотивации, лежит собственное мнение человека. Оно может быть основано на абсолютно различных принципах – от личных, наработанных стереотипов и рамок восприятия до элементарной мнительности, ожидания того или иного результата. То есть человек, задавая вопрос, уже знает, какой ответ ему нужен или какую формулировку он приемлет. Далее это знание, высказанное или невысказанное, формируется с помощью карт и выдается за реальное положение вещей.

Итак, намеренная ошибка – это рассказ самому себе о собственном отношении к ситуации.

Ненамеренная ошибка

С ней все проще и в то же время сложнее. Проще потому, что она в отличие от намеренной ошибки достаточно легко исправима. Человеку не приходится бороться с собой, со сво-

ими представлениями, иллюзиями и убеждениями. Но сложнее потому, что ее не так-то легко распознать.

Это необходимо было прояснить, прежде чем приступить к описанию тех техник, методов и подходов, которые позволят вам минимизировать или избежать ошибок в предсказательной магии.

Также к ненамеренной ошибке, а по сути, подсказке, можно отнести «инициативу» Таро, которая выражается в том, что либо нить рассказа, ситуации направляется в другую сторону от запланированной, либо в самом сюжете появляется второе, а иногда и третье направление ситуации. Все это важно, но часто, особенно на первых порах, рассматривается как непонимание ответа, сбой и тому подобное.

Помните, что сбой в предсказании или появление второстепенного сюжета – это некая добровольная помощь, которая часто меняет многое в самом раскладе и понимании ситуации.

Маркеры информации в картах Таро

Маркеры в раскладе Таро – это сами карты, которые лежат перед вами. Но не в значении и не в комбинации карт, а в том виде, в котором они представлены в колоде. Понимаю, что вступление несколько туманно. Но давайте рассмотрим все по порядку.

Старшие Арканы

При работе с полной колодой Таро (а Маркеры работают только в полной колоде) карты Старшего Аркана указывают на событийные очаги – места, где в данный момент времени происходит наибольшая активность. Там что-то делает человек, там происходит процесс, который важен для человека, – там реальная жизнь, без модернизации или участия человека.

Младшие Арканы

Младшие Арканы расклада – это места участия человека. Там сам человек или кто-то, кто его окружает, действует, меняя реальность под свои нужды. А вот как он это делает, показывают масти:

◆ Кубки – в раскладе преобладают чувства, эмоции, переживания, влюбленность. Для расклада, описывающего взаимоотношения пары, – нормально. А вот для делового расклада это не совсем естественно и должно вас насторожить. Говорим о бизнесе, но видим чувства людей – почему?

◆ Жезлы – в раскладе появляются в местах, где есть планы, мысли, анализ, взвешивание и оценка происходящего. Для раскладов, связанных с планированием или реализацией запланированного, – норма. Но если мы, к примеру, говорим о будущем свидании, то избыток Жезлов наталкивает на мысль о педантичности и практичности одного из партнеров. Не страшно, но факт.

◆ Мечи указывают на активность, действенность, нередко на разрушение, конфликты, выяснение отношений между людьми. Представьте, вам описывают картину идиллических отношений. А вы в раскладе видите лишь Мечи да Кубки. Или вам врут, или все это скрыто до поры до времени.

◆ Динарии – там, где деньги, выгода, материальный интерес. И если вы рассматриваете человека, который искренне помогает вам, а в его поступках доминируют Динарии, то ни о какой искренности речи быть не может. Ему выгодно помогать вам. А вот почему – смотрите расклад.

Маркеры в виде Стихий/Мастей Младшего Аркана – беглая, но достаточно точная подсказка, которая дает вам понять, совпадает ли видимый вектор сюжета с тем, что вы видите в картах. И если нет – перед вами лежит ответ, который нужно будет осознать.

Перевернутые карты

Перевернутые карты – это демонстрация сюжетов, поступков, оценок, которая прошла через управление со стороны человека. Не стоит думать, что это искаженные или неверные послы (хотя чаще всего бывает так), но прежде всего это ситуации, с которыми активно работал человек.

Например, вы смотрите последствия примирения пары. А в сюжете присутствуют перевернутые карты. Чаще всего это наводит на мысль о том, что примирение – фальшь, в большей или меньшей степени. Не страшно, если эта фальшь постепенно сойдет на нет. Но если она осядет в самом человеке, это приведет к новому всплеску конфликта.

Карты Двора

Карты Двора – карты людей и человеческого влияния. Они появляются в сюжете и оказывают свое собственное влияние, которое может отличаться от основного рисунка события. Исследуйте карты Двора. Почему они появились? Что они хотят? Каков их интерес?

Нумерологические значения Младшего Аркана

1 – начало какого-либо процесса. Не важно, в какой масти/стихии он начался – но вы видите его истоки.

2 – двойственность, растерянность, легкая дезориентация – стихия покажет, в чем именно растерялся человек.

3 – движение или развитие ситуации, процесс приобретает форму и оказывает реальное влияние.

4 – стабилизация, порядок в событии – что-то остановилось и пока не движется.

5 – адаптация или взаимодействие процесса с процессами окружающего мира – ситуация начинает вовлекать окружающих людей.

6 – зависимость ситуации от людей или обстоятельств – вам придется учитывать мнение мира, в котором происходит процесс.

7 – небольшая, но важная победа – процесс не только доказал свою жизнеспособность, но и дает плоды.

Это не полная победа, но, тем не менее, это реальное достижение.

8 – в ситуации наступило время наведения порядка: баланс, гармония, анализ – все зависит от масти, которая указывает на этот процесс.

9 – ситуация ориентирована на одного человека, кто-то доминирует в процессе – он «авторитет», который управляет событием.

10 – завершение ситуации по одной или нескольким составляющим. Процесс подходит к итогу.

Так, бегло, но достаточно точно вы можете составить представление о ситуации, впоследствии дополнив ее детальной информацией, полученной на основании трактовки той или иной карты. Но она лишь станет дополнением основного сюжета, который, как скелет ситуации, будете обрастать плотью/ информацией.

Значения карт – веер вопроса, веер ответа

Самым сложным в работе с Таро является не только нахождение Правильного вопроса и поиск ответа на него, а выбор Трактовки ответа из множества значений карт.

Действительно, в моей книге, равно как и во множестве книг по Таро, присутствуют десятки значений одной и той же карты. Как выбрать значение? Как знать, что это самое верное значение?

Во-первых, в этом помогает интуиция – ощущения, которые возникают вследствие настройки на карту – что верно, а что нет. А во-вторых, и это во-вторых является важнейшим критерием, это понимание того, как Вопрос помогает выбрать нужное значение – нужный сектор ответа.

Перед вами таблица, которая составлена по схеме 12 Астрологических Домов. Каждый Дом имеет свой вопрос, который помогает раскрыть человека. И каждая карта раскроется перед вами под определенным углом, дав понимание происходящего.

На конкретном примере и с использованием определенной карты я приведу пример, чтобы вы использовали его в качестве удобного шаблона, наработывая свое восприятие.

Почему я не даю все значения на все вопросы/ответы?

Задумайтесь. В колоде 78 карт. Но если говорить о прямых и перевернутых значениях, их количество увеличивается вдвое – 156. 12 Домов x 156 карт – 1872 варианта значений. А если предположить, что вам не хватило одной карты и вы использовали 2 или 3? Количество еще увеличивается. Все выучить не получится. Каждый раз заглядывать в справочник – ваше предсказание будет бесконечным. Но понять принцип и научиться адаптировать карту в секторе вопроса (любого вопроса) вполне реально.

В качестве примера я использую карту Шут – одну из наиболее сложных в трактовке карт.

Варианты вопроса	Карта – ответ	Варианты ответа карты/примера
		

Вопрос-сектор		
Личное	Как выглядит человек?	Он вызывает двойственное впечатление – его поведение, равно как и его облик, не воспринимается однозначно.
Доходы	Каково состояние доходов человека?	Человек очень пренебрежительно относится к деньгам и к доходам в частности. Возможно, это его жизненная позиция, возможно, он так ведет себя из-за избытка денег (или из-за недостатка), но в любом случае он не контролирует этот сектор.
Знакомые	Каковы взаимоотношения со знакомыми?	Он не любит общаться со знакомыми – вернее, не уделяет этому внимания. Есть знакомые – есть общение. Нет знакомых – нет общения. И никакого волнения по этому поводу.
Родители	Каковы взаимоотношения с родителями?	Они не понимают друг друга и практически не общаются. Впрочем, данное состояние дел не особо тяготит ни одну, ни другую стороны.
Дети	Каковы взаимоотношения с детьми?	Скорее всего, детей нет, или, что бывает крайне редко, человек «не понимает», как нужно строить взаимоотношения с ребенком. Человек слишком занят собой, чтобы отвлекаться на других.
Здоровье	Каково здоровье человека?	Человек пренебрежительно относится к своему здоровью. Но с другой стороны, он пока ничем не болен – зачем отвлекаться?
Супруг (партнер)	Каковы взаимоотношения с супругом?	Отношений никаких нет – каждый занят своим делом. Такое бывает или на заре отношений, когда люди мало знают друг друга и не смогли еще толком разобраться, как взаимодействовать. Или же такое случается на закате отношений, когда у каждого своя жизнь.

Секс	Как человек относится к сексу?	Сексуальные отношения неупорядоченные и скорее всего у него нет постоянного партнера – как получится, так и бывает.
Мораль	Каковы моральные принципы человека?	В данный момент нельзя сказать, каков моральный мир человека – он дезориентирован, растерян – что-то в его жизни изменило его взгляды на мир и теперь он находится в растерянности.
Карьера	Каковы карьерные успехи человека?	В данный момент времени о карьере не идет речь – человек не знает, чем он хочет заниматься и что ему по душе. Такое бывает в период личной трансформации, когда реальность не укладывается в привычные рамки.
Планы и стремления	К чему он стремится?	Он стремится обрести понимание с собственными желаниями. В данный момент времени его стремления не реализуются, а давление мира слишком высоко.
Тайные враги	Что угрожает человеку?	Человеку угрожают его безалаберность и нежелание контролировать то, что требует контроля. Он идет по жизни, не утруждая себя какими-либо усилиями, и «зло» может воспользоваться его отвлеченностью.

Надеюсь, вы обратили внимание на то, что ответ, который дан на заданный вопрос или на содержание ячейки, полностью соотносится с вопросом. Он не выходит за рамки рассуждения и не использует определения, которых нет в вопросе. Такой вариант трактовки карты – ключ к верному ответу.

Возможно, вы обратили внимание и на то, что часть карт, вернее, часть ответов малоинформативна.

Например:

Как выглядит человек?	Он вызывает двойственное впечатление – его поведение, равно как и его облик, не воспринимается однозначно.
-----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Но никто вам не мешает задать вопрос, который даст уточнение ответу: «Что именно вызывает у окружающих ощущение двойственности?» И в зависимости от карты вы получите уточнение. Посмотрите: уточнение в виде Повешенного говорит о том, что человек воспринимается как Жертва – и у большинства людей такой тип вызывает сочувствие и желание помочь. Но в чем же двойственность? – В том, что помочь не хочется. И вроде жалко его, но никакого желания протянуть руку помощи нет.

Возможно, мои рассуждения покажутся странными. Но нередко такая двойственность восприятия указывает на то, что человек играет: то, что видят люди – личина. И они чувствуют это и не доверяют человеку.

Таким образом вы можете «рассуждать» в раскладе, уточняя ответы и задавая Правильные вопросы – вопросы, которые берут свои истоки от сюжета-ответа карты.

Исследуемая тема и ваши познания в этой области

Вопрос, ситуация, тема – все это определенные аспекты человеческой жизни. Например, тема здоровья. Таро в состоянии провести диагностику и дать рекомендации в связи с исследуемой темой. Но в состоянии ли вы понять, что именно описывают карты Таро? Как будет выглядеть на языке Таро отит или ларингит?

Впрочем, это не значит, что вам не стоит браться за исследование вопроса, не имея высшего специального образования, но вот общее, начальное понимание темы вопроса у вас должно быть.



Иначе вся информация, которую в состоянии предоставить Таро, будет для вас непонятной и несущественной, но при этом она будет представлять ценность для того, кто в состоянии ее прочитать.

Вы помните пример, в котором я продемонстрировал изменение карты Отшельник в зависимости от Дома-Аспекта человеческой Личности? Точно так же меняется значение карты Таро в зависимости от исследуемой темы.

Далее я приведу пример множества раскладов Таро. Цель показа этих раскладов – демонстрация возможностей Таро и рассказ о ключевых Темах, знание которых крайне важно для качественной работы.

Вполне возможно, что предлагаемый уровень анализа вам не нужен. Но думаю, что стоит как минимум получить общее представление о том, как может быть на самом деле. Попробуйте! Используя расклад и подсказки, сделайте один-два раза каждый расклад самостоятельно. Посмотрите, что вы можете.

Исследование личности человека



В тему «Исследование Личности человека» войдут три расклада: «Личность и Личина», «Пороки и Добродетели», «Прогнозирование поступка». Все расклады из темы, которая отвечает на вопрос: «Что можно ожидать от этого человека?»

Согласитесь, все мы ошибались в общении с людьми. Идеализировали человека или, наоборот, демонизировали его. Вели себя не так, как стоило бы вести на самом деле, и в конце концов совершали ошибку – поступок, который негативно влиял или на нашу жизнь, или на наши отношения с этим человеком.

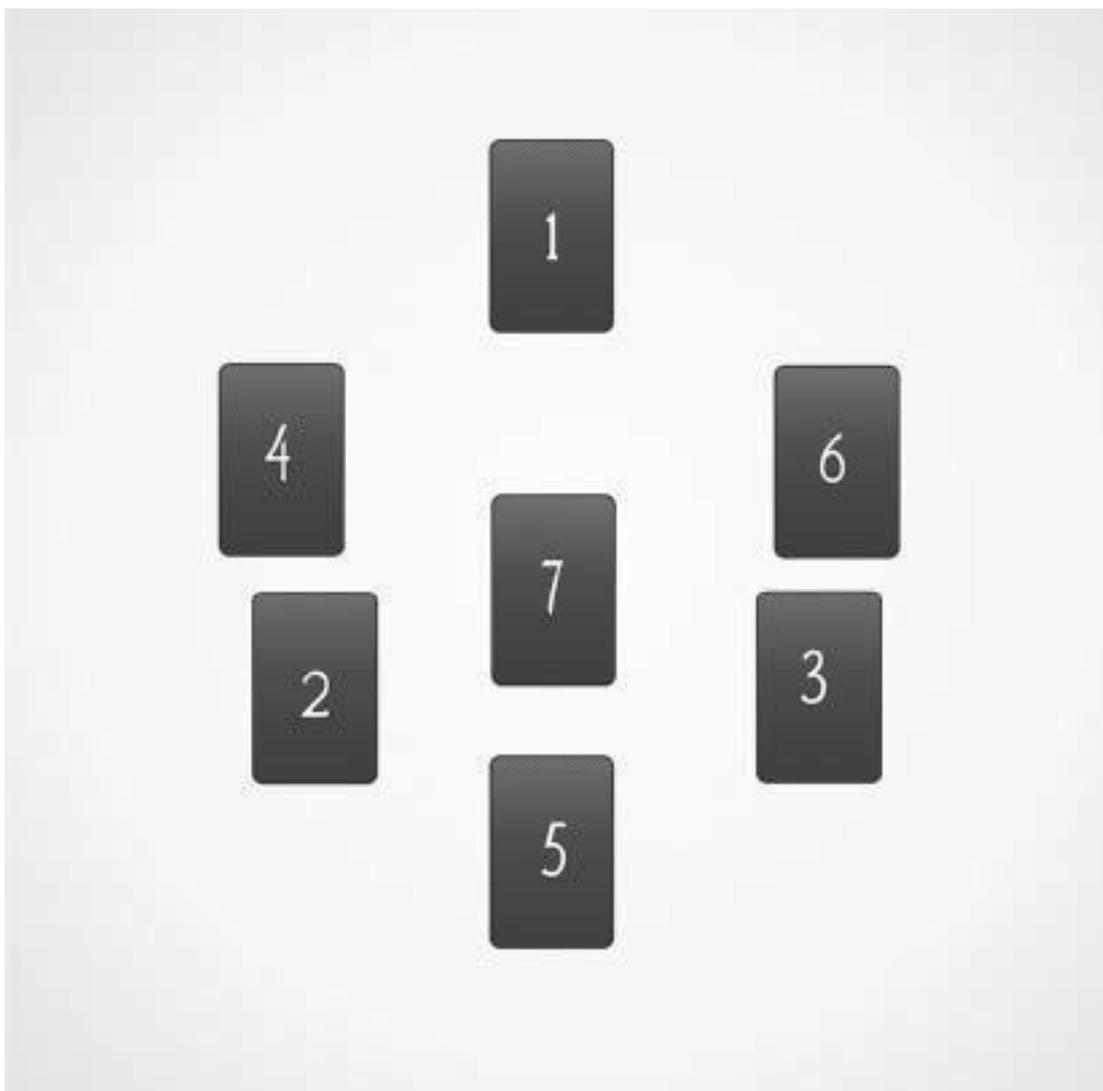
Думаю, что многие из тех, кто читает эти строки, сделали выводы и пополнили свой багаж знаний. Но стоили ли произошедшие ситуации, эмоции и переживания этого багажа? По факту события – «да». Но вот по возможности избежать этого события, изменить ситуацию, думаю, что многие ответят «нет».

Давайте поучимся на Таро – на своем, но, тем не менее, несколько абстрагированном примере, который позволит нам стать умнее и при этом не платить очень большую цену за полученные знания.

Расклад «Личность и Личина»

Разберемся в понятиях. Личность человека – его облик и его влияние на окружающий мир – то, как мы видим его, и то, как мы его оцениваем. Личина – маска, которую надевает человек (намеренно или ненамеренно) для того, чтобы оказать желаемое влияние на людей.

Расклад «Личность и Личина» поможет нам разобраться в человеке до того, как мы используем народную мудрость «Мягко стелет, да жестко спит» в отношении этого человека.



Ячейки расклада:

- 1 – То, что мы видим, и то, каким мы видим человека.
- 2 – Что нам (окружающим) стремится продемонстрировать человек.
- 3 – Моральные принципы человека.
- 4 – Причины поведения человека в данный момент времени.
- 5 – Что скрыто (или скрывается) от нас в человеке.
- 6 – Мотивы поведения человека – что толкает его на тот или иной поступок.
- 7 – Вывод, который предлагают сделать карты Таро.

Работа с этим и последующими раскладами ведется полной колодой, если иное не написано в указаниях к раскладу.

Мы видим человека как успешного, состоятельного и состоявшегося, обладающего материальной властью и фактическими деньгами. По сути, перед нами человек, который хочет, чтобы его воспринимали «дорого».

<p>1 – Видим: Король Динариев.</p>		<p>Мы видим человека как успешного, состоятельного и состоявшегося, обладающего материальной властью и фактическими деньгами. По сути, перед нами человек, который хочет, чтобы его воспринимали «дорого».</p>
<p>4 – Причины: Паж Мечей (оборотная карта).</p>		<p>Поведение, которое мы видим перед собой, основано на собственной информации и собственных выводах. «Переворот Пажа мечей» – нежелание искать новую информацию и кого-либо слушать: «Я сам знаю, что мне делать!»</p>
<p>7 – Вывод: 10 – Колесо Фортуны (оборотная карта).</p>		<p>А вывод, который мы видим в этой ячейке, является наиболее интересным в этом раскладе. Он говорит нам о том, что наше сознание и подсознание борются друг с другом. Сознание проецирует нам «Победителя», а подсознание рассказывает нам о «Побежденном». И вы, видя расклад, понимаете, что наше подсознание право.</p>
<p>6 – Мотивации: 20 – Суд.</p>		<p>Ячейка Мотивации усиливает информацию, которую мы получили в ячейке №2 Стремления – человек.</p>

<p>2 – Стрем- ления: 10 Ди- нариев (оборот- ная).</p>		<p>Он хочет исправить или отменить неудачную сделку – вложение денег, исправить ситуацию, в которой он потерял деньги. Карта демонстрирует нам, что он как бы не согласен с тем, что сейчас происходит.</p>
<p>3 – Мораль: 1 Кубков (оборот- ная).</p>		<p>Кубки говорят, что в данный момент времени его мораль находится в области его эмоций. Он попал в эмоционально неприятную ситуацию (Ячейка №2) и хочет скрыть это и от окружающих, и от себя самого.</p>
<p>5 – Скрыто: 12 – Пове- шенный (оборот- ная).</p>		<p>От нас скрывается, что человек фактически Жертва – жертва своей авантюры и поведения.</p>

Вы видите расклад и видите, как выглядит трактовка карт в ячейках расклада. Но для этого, как и для других раскладов, трактовка является первым этапом анализа полученной информации. Наиболее интересен второй этап, который посвящен исследованию «белых пятен» – вопросов, порожденных полученной информацией. Вот те вопросы, которые я задал себе и на которые также нашел ответ в раскладе:

1. Зачем человек старается выглядеть более успешным, чем есть на самом деле? – Потому что облик, который мы видим, создан персонально для нас. Он хочет произвести впечатление и хочет, чтобы ему доверяли. Он намеревается сделать нас частью своего плана, а по факту – использовать.

2. Почему он хочет взять реванш в сложившейся ситуации? – Он амбициозен и заносчив, об этом говорит Туз Кубков, с которым «не согласен» человек. Он не готов смириться с ситуацией ни на одном из планов бытия – он жаждет мести.

3. Насколько искренен человек в общении с нами? – Искренность «нулевая» – этот вывод нам сделало наше подсознание в ячейке, где расположено Колесо Фортуны, Столь диаметральной оценка говорит о том, что перед нами плохая, очень плохая игра одного актера.

4. Сможет ли человек исправить ситуацию? – Вероятность того, что человек сможет что-либо исправить, крайне мала. Почему? – «По-старому» решить проблему не получится. А «по-новому» он не захочет и не сможет – он не учится на своих ошибках и не готов слушать окружающих людей.

5. Стоит ли ему доверять? – Конечно, нет! Более того, его следующее предприятие также обречено на провал – в таком-то настроении и расположении духа. А если составить ему компанию, то расплачиваться придется дружно.

Расклад «Пороки и Добродетели» (сюжетный)

Если предыдущий расклад не требовал от нас полного понимания исследуемой темы, то расклад, который мы изучим сейчас, иного порядка. Он затрагивает одни из важнейших человеческих мотиваторов, которые определяют множество поступков человека – Пороки и Добродетели.

Понимаю, слова громкие, но если вдуматься в их суть, они не покажутся вам странными и тем более чуждыми как вашей природе, так и природе людей, которые вас окружают.

Пороки и добродетели – главные движущие мотивационные силы, которые побуждают человека совершать или не совершать то или иное действие. Это некие внутренние основы личных познаний о добре и зле, которые позволяют человеку оценивать происходящее с ним. Так в двух словах можно сказать об этом вопросе.

Но с другой стороны, двух слов совершенно недостаточно для того, чтобы описать природу порока и природу добродетели, раскрыть хотя бы краешек познаний о добре и зле, без понимания которых ни Таро, ни тем более иная жизненная ситуация не сможет быть понята в том объеме, который она содержит.

Порок и добродетель – становление

Первое, что стоит сказать об этих понятиях, – появились они задолго до христианства и были использованы им лишь в качестве некоего морального свода правил и оценок, позволяющих оценить поведение человека или самому человеку провести самооценку.

Считается (и вы вскоре поймете, почему именно так происходит), что Порок или смертный грех ведут к деградации личности и в конечном счете к разрушению духа. Добродетель же, в свою очередь, ведет к развитию человека и к его духовной эволюции.

Что характерно, с этим никто не спорит, поскольку, рассмотрев внимательно, что же на самом деле представляют собой пороки, можно сказать, что личность человека, исповедующего такое мировоззрение, разрушается.

Но почему такая забота о личности? Отчего так важно, чтобы человек развивался?

Если отложить в сторону требования религий и канонов и посмотреть в суть порока, то можно сделать вывод о том, что человек, действующий на основании этих посылов, будет вести себя так, как хочет, так, как угодно только ему и его инстинктам. И в результате все, кто находится рядом с ним, будут вынуждены или вступить в борьбу за себя и свои возможности, которые будут под угрозой, или дистанцироваться от него.

Но, как вы сами понимаете, если таких людей множество, то дистанция ни к чему не приведет. А что хочет человек?

Верно. Спокойствия, мира, наслаждения жизнью и теми возможностями, которыми он обладает. И в результате получается, что гораздо проще защитить свою собственность, свою жизнь и свой комфорт на стадии созревания личности, объяснив, что хорошо и что плохо, нежели жить в страхе и бояться, что рано или поздно придется давать отпор идейному и фактическому агрессору.

Далее. Поскольку вы поняли, что одной из причин появления табу на пороки, или на антиобщественное поведение, был страх за себя и свою жизнь, можно сделать еще несколько шагов в сторону того, что же дает добродетель.

Человек, ведущий свою жизнь по нормам добродетели, вынужден служить обществу по тем правилам, которые в нем существуют. Он будет «безопасен» и «полезен» всем или очень многим.

Но кому на самом деле он будет служить? Для кого он станет полезен?

Верно, всем тем, кто находится выше в общественной иерархии. И тогда получается, что, становясь моральным и добродетельным, он служит обществу и конкретным индивидуумам.

Как вы понимаете, вполне взвешенная и рациональная схема личной и общественной безопасности. И никто, поверьте, никто ее не пытается оспорить, но лишь понять и рассмотреть в той сути, которую она представляет.

Баланс сил

Но разве вы видели кого-нибудь, наделенного абсолютным пороком или абсолютной добродетелью? Вряд ли, поскольку это категорически невозможно. Ведь человек, несмотря на социальное обучение, имеет свое собственное мнение, которое складывается и из наблюдений за процессами окружающего мира, и за поведением других людей, и за своей собственной жизнью.

Согласитесь, непросто убедить человека в том, что надо жить по заповедям добродетели, чтобы получить желаемые блага, если те, кто живет по заповедям порока, их получают не меньше, а даже больше. Или в том, что вера в счастливое завтра или скорый суд над нечестивцами не сильно пугает страждущих.

Да, это серьезный вопрос, на который ни религия, ни мы не сможем ответить. Да и перед нами не стоит такой задачи, поскольку наша цель ознакомить вас с мотивационными составляющими поведения человека.

А ситуация такова, что в действительности нет человека без порока или нет человека без добродетели, поскольку и то и другое является двумя крайними точками в самом человеке, находящимися на одной прямой.

Если представить весы, то именно так все и будет. И когда в ситуации перевешивает порок, человек ведет себя сообразно ему. Если же перевешивает добродетель, то ведет себя сообразно этой категории.

Необходимо сказать, что накопление тех составляющих, которые будут лежать на весах, или попросту набор оценочной базы, идет всю жизнь. И человек, как личность разумная, постоянно меняет их баланс на весах. Иногда в сторону порока, иногда в сторону добродетели. Но что важно – этот баланс, устоявшись к 18–20 годам, не сильно претерпевает изменения. Именно поэтому мы можем говорить о том, что мотивация, которая лежит в основе человеческих поступков, остается практически неизменной с периода его взросления.

Человек не меняется? Меняется, но медленно и некатегорично, поскольку для изменений его взглядов нужны годы и факты. Ведь именно сумма лет как отрезка воспитательного периода в жизни человека и фактов как наглядных примеров послужила основой для его моральной базы.

Мы говорим это к тому, чтобы вы не слишком тешили себя иллюзиями, считая, что человек гибок. Да, есть такие индивидуумы, но чаще всего они либо уже причислены к лику Святых, либо вот-вот будут причислены. А остальные – это люди, со своими слабостями, плюсами и минусами и, естественно, пороками и добродетелями.

Маскировка

Необходимо сразу сказать, что пороки любят маскироваться. Но это происходит не потому, что некое абстрактное зло хитро, а потому, что человек не готов к общественному порицанию и осуждению. Ведь общество решило, что хорошо, а что плохо.

Следовательно, если выставить напоказ «плохое», то можно ожидать понятного и предсказуемого отклика от окружающих людей. И, зная это и не желая видеть такой отклик, чело-

век начинает маскировать свои пороки. Он врет, изворачивается, лукавит, тем самым вводя окружающих в заблуждение.

Но вам должно быть доподлинно известно, что нельзя спрятать порок так, чтобы его не было видно. Другое дело, что вы не хотите вдумываться или всматриваться в человека, предполагая, что он может быть лучше, чем есть на самом деле. А может быть, вам просто страшно увидеть, кого он из себя представляет?

Но вам сразу стоит понять, что если вы встали на путь самообмана или *невидения*, то это путь к заблуждению. Оттого, что вы что-то не видите, оно не исчезает. Просто оно вас не беспокоит. Но когда случится так, что именно эта часть человека вступит в работу, в ситуации или просто в жизни, вы будете разочарованы тем, что вы увидите.

Это простым языком можно назвать разрушением иллюзий, которые вы сами себе создали. И чтобы не столкнуться с этим или, столкнувшись, минимизировать тот вред, который будет вам нанесен, давайте детально рассмотрим все то, что мы назвали пороками и добродетелями.

Пороки

Мы поговорим о семи основных пороках, или о семи смертных грехах, если говорить языком религии, которые ведут к «гибели души» или к разрушению человеческой личности.

Так это или нет, решите сами, после того как ознакомитесь с описанием пороков и с тем, какие из добродетельных составляющих противостоят им в человеке.

Необходимо сразу сказать, что понятия пороков, их значения, даны не совсем в ключе официальной религиозной доктрины по той простой причине, что язык и форма изложения подобных личностных проявлений не всегда понятны современному человеку. Посему рассматривайте описание не как догмат, некую непреложную и окончательную формулировку, а как информацию к размышлению.

Гордыня (высокомерие) – это первый порок в череде разрушительных составляющих человеческого зла, который толкает человека на путь разрушения личности. Его суть заключается в том, что человек переоценивает себя и свои возможности и к тому же позиционирует себя в обществе как обладатель сверхвозможностей.

Такого человека можно сравнить с ребенком, который нафантазировал о себе невесть что и ведет себя в соответствии с этим образом, демонстрируя окружающим свой вымышленный уровень.

Угроза такого поведения для человеческой личности заключается в том, что человек, давая себе сверхоценку и проецируя ее на окружающих, говорит и считает, что он может больше. Но когда ситуация доходит до применения его сверхвозможностей, оказывается, что это они не вписываются в действительность.

Это плохо для человека, который не может выполнить возложенные на него обязательства, плохо людям, которые на него надеются, но не могут получить желаемое. И, безусловно, пагубно для его развития, которое невозможно без реальных дел, попросту несовершенных по причине того, что человек их не может совершить.

Гордость, самоуважение противостоят пороку гордыне, подразумевая то, что человек не только реально оценивает свои возможности, но и удовлетворен ими и тем, как он ими умеет распоряжаться. Он знает себя и знает, чего он стоит в этом мире.

И в результате в ситуациях, в которых он принимает решения, он в состоянии это сделать объективно и ответственно, не уподобляясь авантюризму гордеца и высокомерию его внутреннего «я».

Зависть как порок идет следом за гордыней, говоря о том, что человек, ведомый таким пороком, активно желает того, что он видит у других людей. И его совершенно не волнует, как именно они это получили, как заслужили всё, что имеют. Он просто хочет обладать этим, а если понимает, что это невозможно, то всячески старается унижить обладателя того желаемого, к чему стремится завистник.

Я думаю, вам приходилось встречаться с такими людьми, которые, не зная о человеке практически ничего, называли его вором, бездельником, мошенником, лентяем и прочими нелестными эпитетами с одной лишь целью – очернить то, чем он владеет. Ведь если «вор» чем-то владеет, а завистник «честен», то все складывается в «нужную» картину, поскольку в ином случае либо надо что-то сделать, чтобы обладать, либо переживать, что нет возможности это сделать.

Это «защитный» психический механизм, который толкает человека назад, во тьму веков. Потому как для того чтобы иметь желаемое, не обязательно что-то делать, не обязательно задумываться, как это можно получить и к этому стремиться. Достаточно выстроить барьер «условного зла», и многие проблемы покажутся решенными.

Конечно, завистник не только может порицать других, но и наносить им вред, и попросту стараться что-то у них украсть, поскольку не видит или не желает видеть естественного пути обладания желаемым.

По сути, осуждение порока зависть базируется на осуждении воровства, как в зачаточном состоянии, так и в его развитии.

Объективность и справедливость противостоят зависти, побуждая человека размышлять как над своим желанием, так и над возможностью его реализовать. А также, безусловно, над признанием права других людей обладать чем-то по той причине, что они это заслужили.

Конечно, такая реакция, как объективность, не всегда способна противостоят зависти, но наличие взвешенного и разумного взгляда на мир делает человека менее злобным и завистливым.

Чревоугодие (обжорство) – простой, но в то же время весьма разрушительный человеческий порок. Человек, подверженный чревоугодию, ставит свое желание угодить своему телу выше всего остального.

Да, если смотреть на значение порока «плоско», то смысл этого слова заключен только в том, что человек ставит удовлетворение своей потребности в еде на первое место. Но на самом деле пища как форма поддержания жизни не является единственной нуждой нашего организма. И стремление к уюту, физическому довольству, максимальному комфорту, достатку как страховке, гарантирующей этот комфорт, – все это объединяется в одну цепь обеспечения собственного организма.

А что в этом плохого? На самом деле ничего, кроме того, что в физическом мире, в отличие от духовного, есть такое понятие, как мера. Так, к примеру, выпивая три литра воды в день, человек себя чувствует вполне комфортно. Но если он выпивает шесть, получая от этого наслаждение или просто делая это, он попросту портит свой организм.

И это только часть вопроса, поскольку человек, поставив стремления личного физического довольства превыше всего, становится социально и общественно неинтересен, а в некоторых случаях даже опасен. Почему?

Да потому, что всё и всегда он будет делать для себя и для своего тела. И ни родные, ни близкие, ни друзья не будут стоять в его оценках этого мира так же высоко, как теплый диван или кусок мяса.

Скромность, умеренность как проявления добродетели призваны противостоят чревоугодию, ограничивая человека в его простых физиологических стремлениях, предлагая ему потреблять не более, чем это необходимо.

Конечно, понятие умеренность гораздо шире и помогает человеку не только в противостоянии чревоугодию, но в первую очередь оно позволяет человеку сохранять баланс между физическими и духовными потребностями. Не ставить что-то выше, а что-то ниже, а находить верную гармонию.

Ведь несложно понять, что избыток пищи, как и ее недостаток, пагубно сказывается на человеке. А недостаток эмоций или наслаждения всеми аспектами человеческой жизни рано или поздно может привести к сильнейшей депрессии и простому вопросу: зачем жить, если жизнь так печальна?

Блуд (похоть) идет следом за чревоугодием, демонстрируя нам слабости человеческой физиологии. Ведь то, что человек стремится удовлетворить свои сексуальные потребности, в первую очередь обусловлено природой самого человека. Как мужчина по своей природе может оплодотворить множество женщин, так и женщина, по своей природе, стремится воспроизвести максимально жизнеспособное потомство.

Но ведь мы говорим не о животных, а о людях, которые имеют не только потребности, но и обязательства перед другими людьми, которые связывают их в реализации этого физиологического инстинкта.

Думать о продолжении рода не так уж и плохо. Получать наслаждение от секса как физиологического и духовного процесса также необходимо, поскольку это заложено самой природой. Но в то же время действовать бесконтрольно и разгульно в этом вопросе – это значит попросту забыть о других возможностях человека как личности.

Ведь инстинкт самосохранения и инстинкт продолжения рода – это два мощнейших инстинкта, которые движут человеком во многих ситуациях. Но умеренность, о которой мы говорили, способна сделать это движение более осмысленным.

Именно поэтому целомудрие противопоставляется блуду, но не как форма полного отказа от сексуальных контактов, сексуального наслаждения или брака как такового, а как умеренная и взвешенная политика личной сексуальной жизни.

Ведь не просто так вторая часть добродетели звучит как «...мудрие», тем самым предполагая наличие разума и осмысленности в поведении человека. И, конечно, умеренности.

Гнев (злоба) существует и как порок, и как форма, позволяющая человеку отстаивать свои интересы или подчинять своим интересам других людей. Когда человек гневается? Да когда что-то происходит не по его воле и не по его желанию.

Но вот вопрос: а разве все, что происходит в этом мире, должно подчиняться воле какого-то конкретного человека? Разве другие люди не должны обладать возможностью выбирать, высказывать свое мнение, поступать так, как считают нужным?

Именно то, что человек, имея в своем распоряжении природную агрессию, совершенно не готов учитывать мнения и волю других людей, начинает проявлять гнев или попросту злиться.

Но к чему это приведет? Либо к тому, что гневливый человек «задавит» другого, подчинит его своей воле и силе. Либо к тому, что он создаст неразрешимый конфликт, если столкнется с тем, кто равен или сильнее его.

Борьба, неразумная и разрушительная, которая ни на грамм не сделает человека счастливым, но даст возможность его эгоизму и примитивному инстинкту существовать и править там, где это возможно.

Посему Справедливость и Доброта стоят на противоположной от Гнева стороне, давая человеку необходимый баланс. Ведь справедливость дает возможность оценить и ситуацию, и себя самого, тем самым оградив от ошибки или неверной оценки ситуации. А доброта позволяет быть просто терпимее к людям и к тому, что они делают и о чем думают.

Не снисхождение, а доброта способна воспринимать мир более терпимо и более взвешенно, позволяя справедливости сделать верные выводы. А если надо будет противостоять «злу»? Так ведь справедливость – это не всепрощение, а лишь верная и адекватная реакция на то, что происходит вокруг. А этой реакцией может быть и всепрощение, и праведный гнев, и кара того, что несправедливо и недопустимо.

Алчность, или жадность, идет следующим человеческим пороком, демонстрируя крайнее нежелание человека расставаться с тем, чем он обладает. Прежде всего, конечно, разговор идет о предметах материального плана, об имуществе и деньгах, которые человек ставит превыше всего как в оценке ситуации, так и в поведенческой модели.

Но все же не стоит забывать о том, что деньги являются естественным и вполне взвешенным инструментом человеческого общества, и умение ими грамотно распоряжаться дает возможность человеку вести корректную общественную политику.

Тот же, кто алчен и желает обладать деньгами превыше всего на свете, акцентирует решение всех вопросов только на уровне материальных отношений. Чувства, эмоции, душа, мораль и прочие личностные моменты просто блекнут на фоне всепоглощающей алчности, которая всегда ставится во главу угла.

Ради нее человек готов забыть про все и про всех, «продать» всех и все, если выразаться проще. Именно этим порокам противостоит все та же умеренность, идущая рука об руку с рачительностью.

Рачительность – это умение рационально и взвешенно распоряжаться своими материальными возможностями, не впадая в скупость, не становясь алчным или жадным, не теряя при этом голову и чувство собственного достоинства.

Рачительность – это то, что создает барьер между колоссальным стремлением человека обладать всеми сокровищами мира и умением грамотно и взвешенно распоряжаться теми сокровищами, которыми он обладает.

Уныние и лень замыкают список главных человеческих пороков, говоря о том, что безволие и безделье ни к чему хорошему не приводят. Согласитесь, ваша печень, сердце или почки просто не могут позволить себе лениться, поскольку они должны работать, чтобы весь организм, все тело продолжало выполнять свои функции.

А ведь человек – любой человек – это часть еще большего организма, рожденного не просто так и существующего не без причины. Все его поступки, в малом или большом, сказываются как на нем самом, так и на окружающем мире. Лень, уныние, которые толкают его к безделью, как бы вычлениют его из общего круговорота.

Нужен ли он? Безусловно. Важен ли он? Конечно.

Но, исключая себя из круга общественных дел, он исключает себя и из жизни, не принося пользу никому, даже самому себе.

Да, можно говорить о самодостаточности или отсутствии нужды в общении с другими людьми, но это лишь защитная маска, которая позволяет человеку находиться в том состоянии, когда нет стремления приносить пользу людям.

А может, что-то в жизни произошло, что не позволяет человеку радоваться, а вгоняет его в отчаянье и уныние?

Да, такое возможно. И это называется препятствием или испытанием, которое нацелено на то, чтобы человек преодолел его и стал сильнее, пройдя науку жизни. Но если он сдался, если он повесил на себя ярлык лентяя, то даже небольшое препятствие для него станет непреодолимым испытанием.

Именно поэтому активность и оптимистичность, противопоставленные унынию, позволяют человеку сохранять не столько веру в высшие силы или высшую справедливость, сколько веру в самого себя. Если человек не сидит сложа руки и борется с превратностями судьбы,

которые часто являются итогом ошибок самого человека, он развивается и растет, обретая опыт и большие жизненные силы.

Добродетели

Поговорив о пороках и о том, что им противостоит в человеке, нельзя не поговорить о добродетелях как таковых, без противопоставления их порокам или слабостям личности. И сделать это надо потому, что добродетель как форма действия, создающая добро, более ясно видна не в сравнении с чем-то, а сама по себе, не требуя для своего существования зла как антагонистического элемента в развитии человека.

Любовь к ближнему является основной добродетелью христианства, базируясь на обращении Иисуса Христа «Возлюби ближнего, как самого себя». Подразумевается, что отношение к ближним, к тем, кто в тот или иной момент времени находится рядом с человеком, должно строиться на основе любви и понимания, доброты и терпимости.

По сути, этот девиз впоследствии был использован многими философами, чтобы дать понять человеку, что его требования к внешнему миру должны проходить через проекцию личностного отношения. То есть человек должен прежде понять, насколько он сам готов сделать то, что требует от другого. И если не готов или не может воспринять подобное стремление, то отказаться от такого поступка-требования, поскольку понимает не только сильные, но и слабые стороны, прощая ему эту слабость.

Понятно, что к любви к ближнему в том виде, о котором говорил Иисус, мы не пришли и за 2000 лет, прошедшие с того момента, когда были произнесены эти слова. Но это совершенно не означает, что общество и отдельные индивидуумы перестали стремиться к этому. Стремиться и стараться исполнить этот завет, потому что они прекрасно понимают, что только в гармонии отношений возможна гармония существования.

Мудрость является следующей добродетелью, сохраняя, по своей сути, стремление человека к познанию окружающего мира. Ведь мудрость – это наличие разума как меры оценки происходящего, знаний как способа оценки и опыта как мерила накопления знаний, основанных на практике.

Но не только на практике или практическом опыте основывается человеческая мудрость, поскольку все и всегда происходит на основании Законов вселенной, Законов, которые были созданы при сотворении мира (или в момент Большого Взрыва) и действуют неизменно по сей день.

Не стоит путать реальные Законы вселенной с теми формами, которые использует человечество, тоже называя их законами. На самом деле то, что используют люди, является лишь человеческим пониманием Законов вселенной, сформулированным в то время, когда они были осознаны. Но, как показывает действительность и подсказывает нам мудрость веков, выводы, как и законы человечества, не являются однозначными и конечными, продолжая видоизменяться и стремиться к истине.

Мужество есть следующая христианская и человеческая добродетель, которая нам демонстрирует личностную стойкость и волю в преодолении жизненных трудностей и жизненных невзгод.

Ведь, проходя через испытания, преодолевая трудности, человек растет и развивается, познает мир и узнает собственную природу. И только так он сможет все более и более расширять свои познания, изменять свой внутренний мир.

Понятно, что трудности или проблемы не являются позитивными составляющими человеческой жизни. Верно-кому нравится, что в его жизни пошло что-то не так?

Но вы должны понимать, что «пошло что-то не так» потому, что человек сделал сам что-то не так. Или тот, кто находится рядом с ним, совершил ошибку. И тогда задача человека, если он не готов смириться с существующим положением вещей, исправить эту ошибку.

Иногда бывает трудно, сложно, можно сказать, практически непосильно, и только мужество, основанное на силе воли человека, позволяет ему терпеть и идти к намеченной цели.

Справедливость как следствие мужества говорит нам, что если что-то происходит не так, то для этого есть вполне объяснимые причины.

Да, хочется, чтобы было лучше, хочется, чтобы было без проблем и сложностей. Но все это возникает только в том случае, если баланс сил нарушен, и происходит это вследствие справедливости, которая существует во вселенной.

Понятно, что человек далеко не всегда готов принять то, что в мире существует вселенская справедливость.

Он не готов иесть некой даты «страшного суда», когда всем будет воздано по заслугам. Но с другой стороны, само понятие справедливости гораздо глубже удовлетворения человеческого «хочу» и его эмоционального порыва.

Вдумайтесь, когда вы говорите о том, что что-то несправедливо? Когда что-то происходит не так, как вы считаете, или так, как должно быть.

И два слова «вы считаете» и «должно быть» говорят лишь о том, что человечество в своем развитии и своем миропонимании считает, что именно так верно. Но, как вы понимаете, если что-то произошло, то верно так, как произошло, а не так, как хочется кому-то.

Событие – итог взаимосвязи многочисленных факторов, поступков, действий или бездействия многих людей и сил, и они, собранные воедино в одной точке, дают определенный итог. И не потому, что кому-то нравится или не нравится, а потому, что по-иному быть просто не может.

Это и есть основной принцип справедливости, основанный не на мнении, а на взаимодействии сил. И если вы примите то, что любой итог, независимо от его моральной окраски, является справедливым, вы сможете понять, что же на самом деле представляет собой вселенская справедливость.

Умеренность является последней из главных добродетелей, которая в нашем рассказе следует за справедливостью, как бы говоря, что все должно быть или в балансе сил, который определяется справедливостью, или в балансе отношений, который определяется точкой зрения человека.

Действительно, умеренность не является материальной и измеряемой величиной, поскольку для каждого индивидуума, как и для каждого процесса, это своя составляющая. Но именно понятие умеренности как оценки человеком того, что происходит с ним или вокруг него, дает возможность гармонично и корректно существовать в этом мире.

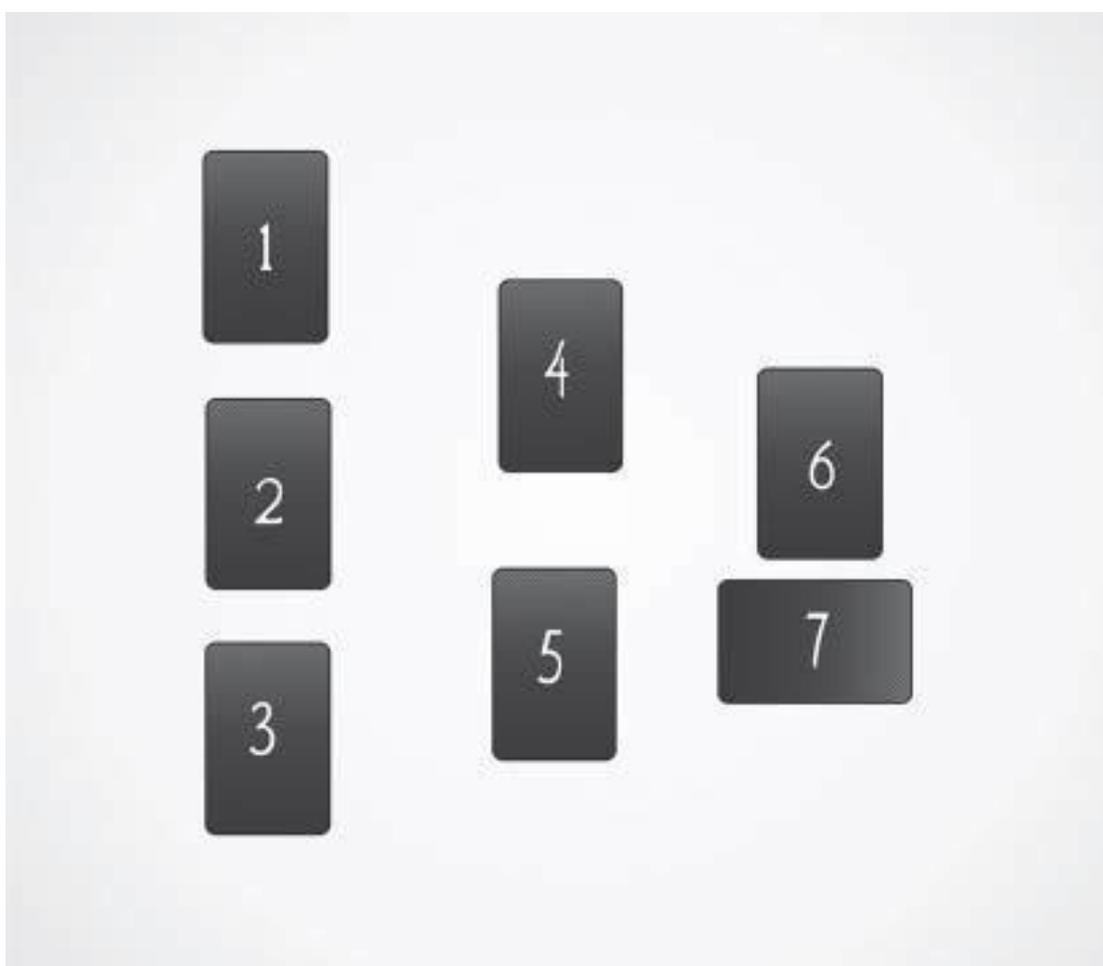
«В самый раз», «не больше, не меньше», «то, что нужно» – все эти фразы «выросли» из понятия умеренности, которая предлагает человеку действовать в разумных моральных рамках, ощущая происходящее. Именно ощущая, воспринимая то, что происходит вокруг, поскольку в ином случае понять или почувствовать границы разумного достаточно сложно.

Это все, что мы хотели рассказать вам об основных мотивационных составляющих или скрытых человеческих силах, которые присутствуют абсолютно в любом процессе или ситуации. Все они, в большей или меньшей степени, создают как самого человека, так и его поступки. И если вы потрудитесь, постараетесь взглянуть в любого, начиная с себя, то сможете увидеть и эти силы, и их проявления в реальном мире.

Это необходимо для того, чтобы вы поняли, что все это не химера, и что все это настолько реально и значимо, насколько бывает значима любая мотивация человека, который совершает поступок, действует, достигает поставленной цели или попросту живет.

Посмотрите и на карты с целью обнаружить там перечисленные мотивации, и вам станет ясно, почему люди в представленных картах-образах вели себя так, а не иначе. И почему те, кто находятся рядом с вами, несмотря на то, что прошли столетия с момента этих событий, продолжают себя вести подобным образом. Ведь все это – в природе человека, в природе его бессмертной души.

А теперь к раскладу и его ячейкам. Расклад формируется на основании сюжета, события – только так человек может проявить свои высшие или низменные качества и только так мы можем увидеть его истинную моральную природу. Вы можете исследовать прошлое событие или задать вопрос: «Как поведет себя человек в такой-то ситуации?» – и посмотреть на мнение Таро.



Вопрос. *Как поведет себя человек, если я попрошу у него помощи?*

- 1 – Как человек оценивает ситуацию.
- 2 – Какова спонтанная реакция человека на ситуацию – реакция, которая определяется его внутренним миром и не зависит от правил и норм поведения.
- 3 – Каковы планы или стремления человека, которые возникли в связи с ситуацией.
- 4 – Вывод, к которому пришел человек.
- 5 – Отношение, которое возникло в связи с событием,

6 – Поступок – что делает или намерен делать человек.

7 – Скрытый фактор, который влияет на человека в ситуации.

<p>1 – Оценка: Рыцарь Мечей (оборот).</p>		<p>После обращения за помощью человек сдержит свою реакцию – он подождет или, скорее, подавит в себе первичный импульс «бежать и спасать». Интересно, почему?</p>
<p>4 – Вывод: 5 Перво- священ- ник.</p>		<p>Для вывода, для полноценного вывода ему недостаточно только вашей оценки ситуации. Он будет советоваться с теми, кто вовлечен в процесс. Скорее всего речь идет о переговорах или согласовании.</p>
<p>2 – Ре- акция: 3 Жезлов.</p>		<p>А вот и ответ на сдерживание, которое мы увидели во второй ячейке. Человек оценил ситуацию и увидел в ней что-то, что требует его исследования или понимания. Он думает, размышляет, не желая совершать спонтанный поступок.</p>
<p>6 – Посту- пок: 10 Мечей (оборот).</p>		<p>Что он будет делать? – Он не будет спасать ситуацию. По его мнению, спасти ничего нельзя. Нужно «попрощаться» с ситуацией и начать новую, ту, которая придет на смену старому процессу.</p>

<p>5 – Отноше- ние: Рыцарь Динари- ев.</p>		<p>Несмотря на проблемность ситу- ации для одного, для другого она формирует выгодную позицию. От ситуации человек получит фак- тическую выгоду, и его размышле- ния направлены в том числе на то, чтобы получить ее в максимальном объеме.</p>
<p>3 – План: 9 От- шельник.</p>		<p>У него есть «план спасения» – он уже знает, как исправить ситуацию, он сталкивался с этим раньше. Но пока он не спешит с действиями.</p>
<p>7 – Фактор: 0 Шут.</p>		<p>Фактор, который оказывает влияние на поведение человека и на то, что мы видим в раскладе – это его неор- динарные способности. Он действи- тельно Гений – тонко рассчитал и принял единственно верное реше- ние. Впрочем, это не говорит о том, что с этим решением согласен тот, кто просил помощи.</p>

«А где описание Пороков и Добродетелей?» – спросит наиболее пытливый читатель. Оно здесь – в раскладе. В нем проявлены все Добродетели, о которых мы говорили – Мудрость, Умеренность, Мужество и Любовь к ближнему. И то, что все эти Добродетели в своей реализации могут кого-то не устроить, не так важно. Ведь Справедливый поступок и Желаемый поступок могут сильно отличаться друг от друга.

Расклад «Прогнозирование поступка»

Как вы понимаете, изучив расклад «Пороки и Добродетели», человек, ведомый своими внутренними принципами, может совершить не тот поступок, который ожидается от него, а тот, который приемлем для него в данный момент времени. Именно поэтому расклад «Прогнозирование поступка» сможет уберечь вас от разочарований – зачем ожидать от человека то, что он не сможет или не будет делать?

Ячейки расклада:

1, 2, 3 – То, как человек оценивает ситуацию.

1 – Оценка ситуации от прошлого.

2 – Оценка по настоящему времени

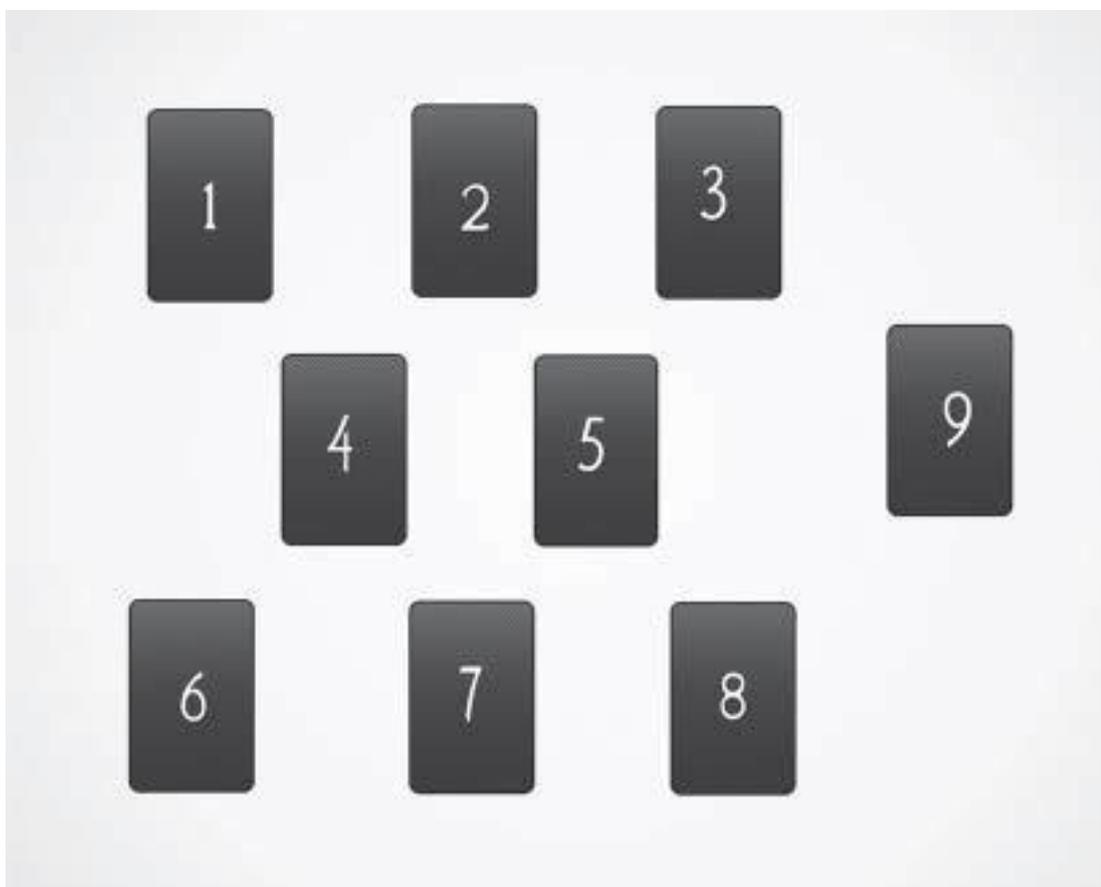
3 – Ожидаемые перспективы развития ситуации.

4 – Осознанный вывод – вывод на основании логических умозаключений.

5 – Неосознанный вывод – вывод на основании интуитивного ощущения ситуации.

6, 7, 8 – То, что человек намерен делать в отношении происходящего.

9 – Сторонний фактор, который может повлиять на ситуацию.





Рассмотрим банальный пример. Вы хотите попросить у человека в долг – вам нужны деньги. Но что он ответит и каким будет его решение?

<p>1 – Ситуация (прошное): 4 Кубков.</p>		<p>Человеку совершенно безразлично, что происходит в вашей жизни. Он занят своими делами и не намерен отвлекаться на ваши просьбы.</p>
<p>2 – Ситуация (настоящее): 5 Мечей (оборот).</p>		<p>Он даже не хочет вдумываться в то, что происходит. Он буквально заставляет себя отвернуться от вас и от того, что вас беспокоит.</p>
<p>3 – Ситуация (будущее): 9 Отшельник (оборот).</p>		<p>Человек постарается отдалиться от ваших проблем, но при этом не показать, что не хочет помогать. Сделает вид, что занят.</p>

<p>4 – Осознанная оценка: 6 Жезлов (оборот).</p>		<p>Осознанно, логически и морально он понимает, что должен помочь вам. Но «переворачивает» свое мнение, формируя отторжение проблемы.</p>
<p>5 – Неосознанная оценка: 3 Мечей (оборот).</p>		<p>Он неосознанно хочет избежать какого-то конфликта – он не хочет, чтобы его помощь стала причиной для ссоры. Интересно, с кем?</p>
<p>9 – Сторонний фактор: Король Жезлов (оборот).</p>		<p>А вот и фактор – человек, из-за которого вам откажут в помощи. Именно с ним не хочет конфликта человек. Не то чтобы это оправдывало его, но может примирить вас в его стремлении сохранить мир в отношениях. Ведь Король Жезлов – весьма властная фигура.</p>
<p>6 – Поступок: 10 Жезлов (оборот).</p>		<p>Он постарается аккуратно, но в то же время категорично показать, что он не будет помогать. Вопрос закрыт.</p>

7 – Поступок: 3 Кубков.	 The image shows the 3 of Cups tarot card. It features three figures in a landscape, each holding a cup. The card is numbered '3' at the top and '3 кубков' at the bottom. The suit symbol is three inverted triangles.	Будет сохранять пассивность и бездействие (но если вы вспомните значение карты, то поймете, что это хотя бы отчасти фальшь).
8 – Поступок: 5 Кубков.	 The image shows the 5 of Cups tarot card. It depicts a figure standing on a beach, looking out at three overturned cups in the water. The card is numbered '5' at the top and '5 кубков' at the bottom. The suit symbol is five inverted triangles.	Он будет наблюдать за происходящим и ничего, вообще ничего не делать.

В качестве подсказки-воспоминания метода оценки и анализа расклада Таро хочется обратить внимание на соответствие карт расклада и мастей, которые в нем присутствуют. Вам нужна помощь – она, скорее всего, будет выражаться картами Старшего Аркана (прямыми), Динариями (помощь материальная) и немного Жезлами. Но посмотрите на расклад. В нем большое количество оборотных карт – человек не будет делать верно, корректно и так, как вы от него ожидаете. А Мечи и Кубки, которые вы видите в изобилии, говорят о том, что ситуация будет эмоциональной (и для вас, и для него), но не фактической. Уже по этим тенденциями можно говорить о том, что помощи вам не видать.

Интересно? Надеюсь – да. Но дальше будет еще интереснее!

Финансы и Таро, или Денежные расклады Таро



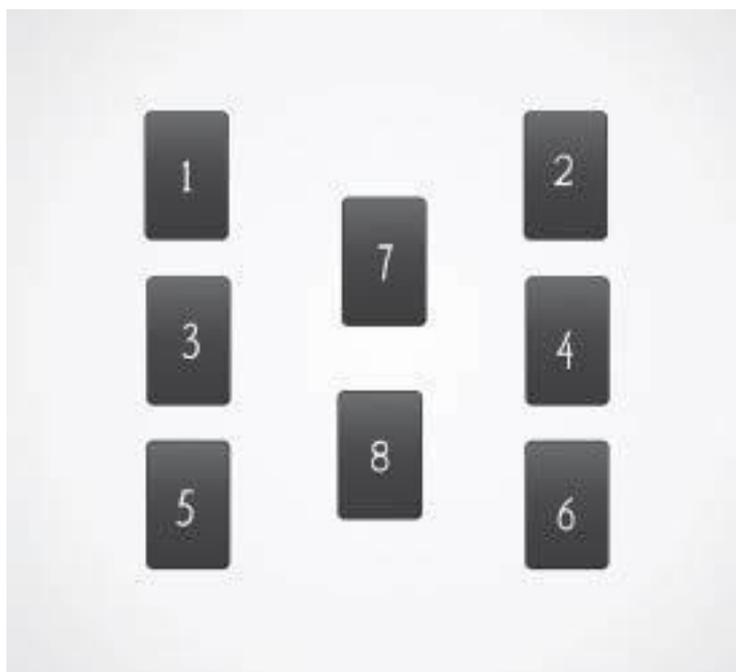
Темы денег, финансов, повышения доходов, получения долгов – все это темы, которые являются одними из наиболее популярных в практической магии. Не обошли вниманием эти темы и занимающиеся Таро.

Предлагаю вашему вниманию три расклада, которые наиболее интересны в исследуемой теме: «Правильные траты», «Выгодное предложение» и «Долг и Помощь»,

Расклад «Правильные траты»

Расклад «Правильные траты» создан для того, чтобы оценить качество вложения денег, ответить на вопрос: «Что будет, если я потрачу деньги так-то или на то-то?»

Согласен, такой ответ можно получить и с помощью обычного расклада Таро – используем три карты и получим ответ. Но получим ли такую детализацию в ответе? – Маловероятно. Посмотрите на ячейки расклада:



1 – Оценка ситуации (темы трат или вложений) до момента расплаты. Или, если перефразировать значение ячейки, она покажет, как человек оценивает ситуацию до самой траты – какова его осознанная позиция.

2 – Оценка ситуации после того, как совершена трата. Здесь уже ситуация описана без «элемента предвкушения» – эмоционального элемента, который нередко присутствует в оценке до того, как человек что-то приобрел.

3 – Отношение человека к трате или неосознанная позиция – эмоциональное, чувственное ожидание от поступка.

4 – Ощущения человека после того, как он совершил трату. Здесь мы увидим прогнозируемый эмоциональный фон. Немаловажная реакция. Ведь в ячейке № 3 он мог нафантазировать золотые горы – а вот теперь что скажет его фантазия?

5 – Практичность траты или ответ на вопрос, насколько целесообразно такое распоряжение деньгами.

6 – Выгода, или что на самом деле получит человек после того, как потратит деньги?

7 – Описание самого предмета трат (предмет, вещь, инвестиция и т. д.). Является проверочной картой, поскольку если описание не совпадает с фактическим предметом трат, возникает вопрос – а то ли вы смотрите?

8 – Скрытый подтекст или иная скрытая информация, которая влияет или может повлиять на происходящее. В качестве примера могу привести довод к тому, что сейчас что-то покупать не нужно – через две недели цены снизятся. И в таком ключе могут быть иные советы или факторы влияния.

Обратите внимание, расклад «Правильные траты» как бы разделен на две части. Левая часть показывает нам ситуацию «до события» – оценку, эмоции, ожидания и стремления. Правая – ситуация «после» – описание того, что фактически будет ощущать человек, обладая предметом своих стремлений. Этот контраст, если он возникает, может говорить о выгодной трате – если правая часть активнее, сильнее и интереснее левой. Но может говорить и об ошибке, когда «правое» – получаемое – заведомо слабее.

А «норма», или баланс, он о чем говорит? – О том, что желаемое полностью совпадет с действительностью.

Человек собрался купить туристическую поездку – отдохнуть. Посмотрим, что он получит в итоге, если поедет.

<p>1 – Оценка до: Дама Кубков.</p>		<p>Оценку ситуации дает не сам человек – за него это делает Дама Кубков – подруга, знакомая, супруга (нужно уточнять) – женщина, которая имеет прежде всего эмоциональное влияние на исследуемую личность. И это не просто совет – это управление процессом, который мы рассматриваем.</p>
<p>2 – Оценка после: 8 Мечей (оборот).</p>		<p>После поездки – тайное и скрываемое от окружающих ощущение, которое можно описать словами: «А зачем мне это было нужно?». Человек не получит того, что ожидал. Впрочем, по значению ячейки №1 он вообще мало что ожидал – он пользовался чужими ожиданиями.</p>
<p>3 – Отноше- ние до: 3 Дина- риев.</p>		<p>Перед ним шанс, возможность поехать и возможность что-то получить. Да, судя по карте, он найдет и другое применение деньгам. Но это будет не вполне верно.</p>

<p>7 – Предмет трат: 2 Мечей.</p>		<p>Отношение к предмету трат двойственное. Да, можно (и нужно) поехать. Но есть и что-то другое, что требует внимания. Но денег хватит или на одно, или на другое. Выбор – он сквозит в раскладе.</p>
<p>4 – Ощущение после: Рыцарь Кубков.</p>		<p>Ощущение после поездки – новые эмоции и впечатления. Несмотря на некоторый скептицизм, который сквозит в раскладе, человек и сам отдохнет, и посмотрит на то, как отдыхают другие.</p>
<p>5 – Практич- ность: 10 Мечей (оборот).</p>		<p>В жизни человека завершен какой-то важный и тяжелый этап. Он не готов принять это, но поездка, которая предстоит, крайне важна – она поможет отвлечься, переключиться и настроиться на новый этап жизни.</p>
<p>8 – Скрытый подтекст: 1 Кубков.</p>		<p>Скрытая выгода от поездки очевидна – человек отдохнет морально и эмоционально, и с новыми чувствами, идеями и силами сможет приступить к новому этапу.</p>

<p>6 – Полу- ченная выгода: 12 Жерт- ва.</p>		<p>Выгоды (фактической) нет – одни траты. Или вложения денег в здоровье, отдых, восстановление организма – кто как готов воспринимать это. Но в любом случае отдых не приносит прямой выгоды.</p>
------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

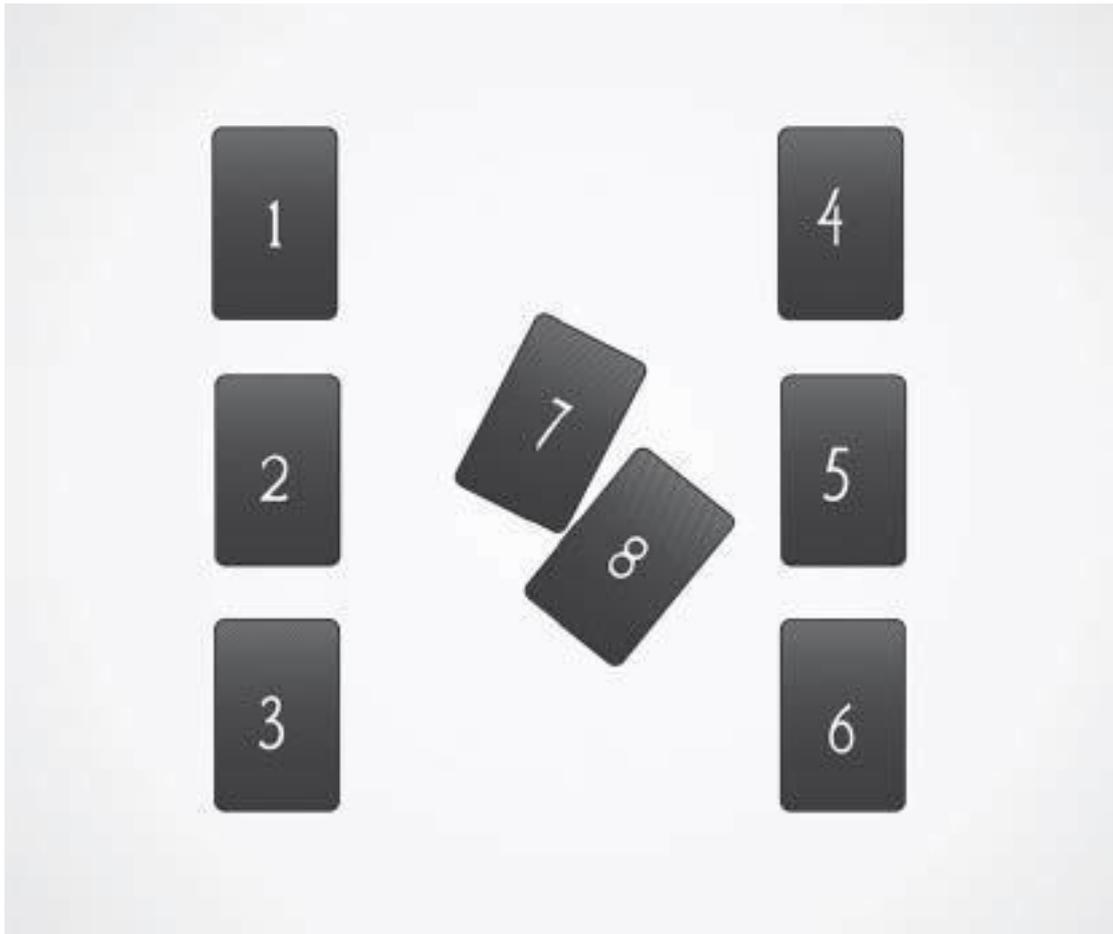
Общий вывод из расклада таков: ехать нужно. Да, это расходы, траты и хлопоты. Но, судя по картам (ячейка № 5), человек нуждается в отдыхе. И или сам человек принимает решение отдохнуть, или за него принимает решение организм, заставляя болеть. Выбор крайне прост.

Расклад «Выгодное предложение»

Расклад «Выгодное предложение» в чем-то схож с раскладом «Правильные траты». Но это нормально в секторе финансов и денег – все вращается вокруг получения или распоряжения деньгами. Как будете тратить, во что вкладывать и как распоряжаться, тот результат и получите в итоге.

Расклад призван дать вам объективную оценку того, что именно вам предлагают, и того, что вы получите в итоге. Более того, расклад «трехслойный» – он подразумевает демонстрацию получения и предложения на трех уровнях – информационном, эмоциональном и физическом. И если физическая составляющая покупки понятна – что может быть проще, то вот о двух других составляющих стоит поговорить чуть подробнее.

Когда вы что-то покупаете (или хотите купить), вы думаете, оцениваете, «размещаете» предмет в своем мире. И нередко случается, что подобная гимнастика ума наводит вас на совершенно иные мысли, дает новые идеи и помогает оценить сторонние процессы. Сама покупка (даже еще не совершённая) может стать катализатором, импульсом к развитию других процессов.



Что касается эмоциональной составляющей, то здесь проще обратиться к предыдущему раскладу, в котором человек, купив тур, на самом деле купил эмоции и настроение. То есть предметом его покупки не было в полной мере нечто материальное. Материальное (место, окружение, обстановка) лишь помогло создать это состояние. Так бывает и с покупкой цветов: вы ничего не получаете – вы тратите. И, подарив цветы, вы в большинстве случаев также получаете взамен только эмоции, отношение, симпатии. Другими словами, сам процесс происходит на уровне энергий-эмоций, становясь реальным только в других процессах.

Итак, вам предлагают подержанную машину. Предложение выглядит интересным. Исследуем его:

<p>1 – Информационная составляющая предложения: 2 Кубков.</p>		<p>Машина вызывает двойственное отношение. Явно есть то, что нравится, но есть что-то, что смущает. Подвоха не видно. Скорее это внутреннее состояние человека – его оценка самого факта покупки как такового (а надо ли оно ему вообще?).</p>
<p>4 – Информационная составляющая после покупки: Король Мечей.</p>		<p>Информационные последствия крайне неприятны – после покупки появится человек, который все расставит на свои места. Он скажет, в чем покупатель неправ и какие фактические ошибки он совершил. Король Мечей – он жестко, четко и категорично преподнесет всю информацию.</p>
<p>2 – Эмоциональная составляющая: 3 Кубков.</p>		<p>Эмоциональная составляющая также выглядит «странно»: она указывает на то, что покупка кого-то в чем-то успокоит – можно будет не бегать, не искать, не выбирать, а сесть и успокоиться на том, что будет получено.</p>
<p>7 – Цель, которую можно достичь покупкой: 9 Динариев.</p>		<p>Фактически покупать ничего не стоит – так говорят карты. Они говорят, что нужно провести ревизию финансов, возможностей и посмотреть вперед – туда, где будет владение и эксплуатация полученной машины. Все нужно тщательно проверить!!! (См. ячейку №6 – вы поймете, почему так.)</p>

<p>3 – Эмоциональная составляющая после покупки: 4 Жезлов (оборот).</p>		<p>После покупки эмоциональное состояние человека будет сродни депрессии – человек уйдет в себя, свои мысли и переживания. Замкнется, расстроенный таким положением дел.</p>
<p>3 – Физическая составляющая покупки: 6 Динариев.</p>		<p>Физическая составляющая покупки не вызывает оптимизма – карта наглядно показывает, что сама сделка будет невыгодной. Не тот это предмет, чтобы вкладывать в него деньги. Это уже очевидно на этапе оценки покупки.</p>
<p>8 – Ваша цель или то, что вы стремитесь получить: Королева Жезлов (оборот).</p>		<p>Человек не стремится купить машину – он стремится оказать влияние на какую-то женщину. Поскольку карта Двора находится в оборотном состоянии, это говорит о том, что фактические отношения находятся на уровне распада (или как минимум затяжного конфликта). И скорее всего покупка – это попытка произвести впечатление, изменить привычный ход событий.</p>
<p>6 – Физическая составляющая после покупки: 9 Отшельник (оборот).</p>		<p>С физической составляющей покупки еще хуже, чем с эмоциональной. Человек лишится своего приобретения (как и каким образом – можно уточнить).</p>

Поскольку меня (и, надеюсь, вас) заинтересовала карта в ячейке № 6, я проведу уточнение этой карты, используя один из методов, который описывал ранее. Я достаю карту из расклада и строю новый расклад, используя интересующую меня карту в качестве базовой.

<p>Карта-уточнение – Отшельник. Контекст карты-уточнения – владение машиной.</p>		<p>Каким образом владение машиной сделает человека «отшельником»?</p> <p>Вопрос может выглядеть таким образом, поскольку мы не можем описать ситуацию, и карта-уточнение – это своего рода окно в непонятный для нас процесс.</p>
<p>10 Мечей (оборотная)</p>		
<p>3 Мечей (оборотная)</p>		



Не буду рассматривать каждую карту в отдельности, поскольку в данном случае этого не требуется. Итог таков: человек потеряет машину. Он разобьет ее в аварии и будет вынужден продать ее обломки на запчасти. С чего такой вывод? Помните, речь идет о фактическом владении машиной. Наступают следующие события:

◆ 10 Мечей (оборотная) – утрата, потеря. Причем, поскольку это Мечи, потеря будет жесткой и агрессивной по своей сути.

◆ 3 Мечей (оборотная) – конфликт, ссора, выяснение отношений; то есть потеря, описанная предыдущей картой, будет сопряжена с другими участниками движения. Не только одна машина будет «конфликтовать», но и другая или другие будут участвовать в ситуации.

◆ 10 Динариев – завершение материальной ситуации, обмен имущества на деньги. Все, что останется после конфликта, можно будет продать на запчасти.

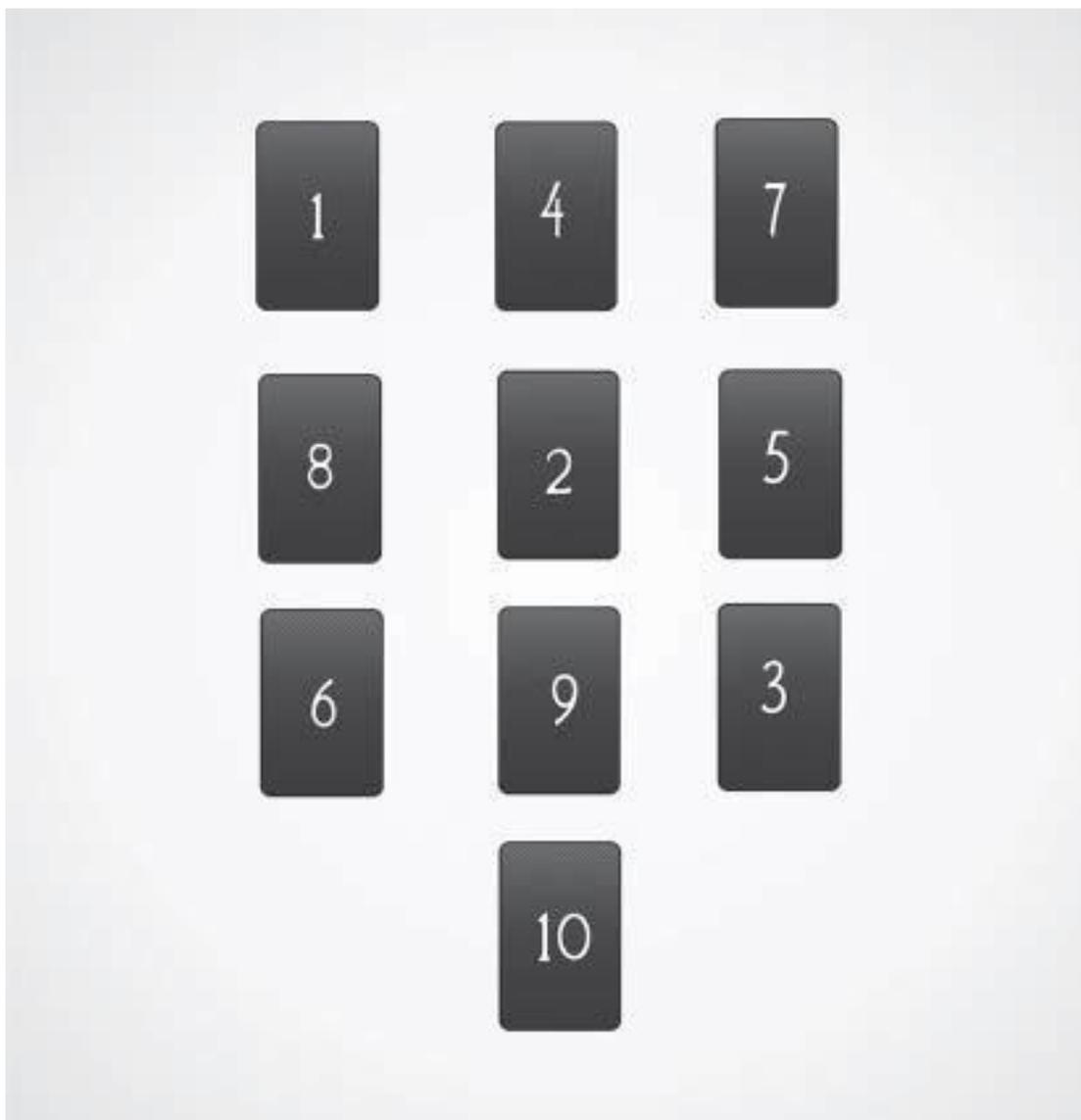
А почему все три карты перевернутые? – Да потому, что человек будет пытаться исправить каждый из этапов ситуации. Он не будет пассивно созерцать – он будет действовать, пытаться избежать развития ситуации. Но, судя по картам, ему это не удастся.

Трагично? Вполне. Впрочем, его здоровью это не угрожает. А что, если мы не правы, давая такой прогноз? Нет ничего проще – нужно купить машину и посмотреть, что из этого получится...

Расклад «Долг и Помощь»

Понятие помощи в магии несколько отличается от понятия помощи в человеческой среде. Не то чтобы маги не помогали людям или друг другу. Но они стараются посмотреть не только на самую затруднительную ситуацию, в которую попал человек, но и на причинность возникновения такой ситуации, а самое главное на то, как именно «сложная» ситуация повлияет на человека.

Ведь когда он загнан в угол обстоятельствами, он вынужден что-то делать, чтобы выбраться из этого угла. И его движения – это развитие, поиск, проявление активности, которое формирует его развитие. И просто помочь или помочь вообще – лишить его возможности к росту и развитию. Цинично? – Немного, но я предупреждал вас об этом.



Да и причинность – путь, по которому человек попал в долговую яму, также немаловажен. Необдуманные или откровенно глупые траты, кредиты – вот малая часть причин, по которым человек может там оказаться. Жалеть его? – Возможно, Но вот помогать? – А какими силами? Почему вы должны расплачиваться за его ошибки? Хотите помочь – помогайте, но сначала трезво оцените ситуацию.

1, 4, 7 – причины, по которым человек приобрел долг; или, попросту говоря, ответ на вопрос, как он стал должником.

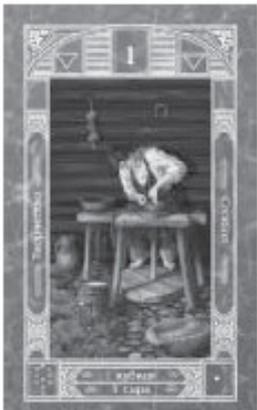
8, 2, 5 – как человек планирует решать свою проблему, как он видит ситуацию и выход из нее.

6, 9, 3 – как вы можете помочь человеку? Это мнение Таро – оно показывает Законное участие в процессе, но не желаемое.

10 – общий итог взаимодействия ваших усилий: что будет, если и он будет действовать, и вы включитесь в процесс помощи так, как указано в ячейках 6, 9, 3.

<p>1 – Причина: Королева Кубков.</p>	 The Queen of Cups Tarot card depicts a woman in a long, flowing gown standing in a gothic-style arched doorway. She is holding a chalice in her hands. The card features a decorative border with a crown at the top and a crescent moon at the bottom. The number '1' is visible in the top left corner.	<p>Причина того, что человек влез в долги, – Женщина. По сути, на нее или из-за нее человек потратил все свои деньги. А поскольку это Кубки – значит, эмоции, развлечения и подарки.</p>
<p>4 – Причина: 5 Кубков.</p>	 The Five of Cups Tarot card shows a silhouette of a person standing on a beach, looking out at the sea. The sea is dark, and the sky is filled with stars. The card has a decorative border with a crown at the top and a star at the bottom. The number '5' is in the top center.	<p>Он был погружен в свои отношения, увлечен, отрешен от мира и не думал о том, сколько у него денег и как он ими может распорядиться.</p>

<p>7 – Причина: 2 Кубков.</p>		<p>Он выбирал чувствами, а чувства, в том числе и чужие, говорили: «Трать – все будет хорошо!»</p>
<p>8 – Решение: 9 Динариев.</p>		<p>А решения пока нет – карта говорит о том, что он сел и задумался над ситуацией. Уже хорошо – выпал из своего розово-эмоционального состояния.</p>
<p>2 – Решение: Паж Динариев.</p>		<p>Следующий шаг – обращение за помощью; именно этот шаг он и сделал (но не к вам – смотрите на карту в ячейке №5).</p>
<p>5 – Решение: Паж Кубков (оборот).</p>		<p>И получит отказ – неприятную эмоцию, с которой и пришел к вам. Как тратил? – Весело! Как отдавать? – Грустно. И главное, ни одной мысли, ни одного укора себе за подобное поведение.</p>

<p>6 – Участие: 5 Мечей (оборот).</p>	 The image shows the Five of Swords tarot card in its reversed position. The card's border contains the text 'Судья' (Judge) on the left and 'Судья' (Judge) on the right. The central illustration depicts a man in a white robe standing in a room, looking down at a table. The card number '5' is visible at the bottom.	<p>Посмотреть, но при этом не участвовать – у вас полно своих забот (и для вас это обоснование того, как отказать).</p>
<p>9 – Участие: Дама Динариев.</p>	 The image shows the Queen of Pentacles tarot card. The card's border contains the text 'Правитель' (Ruler) on the left and 'Правитель' (Ruler) on the right. The central illustration depicts a woman in a long, patterned dress sitting on a throne, holding a large, ornate cup. The card number '6' is visible at the bottom.	<p>Направить к Даме Динариев – вы ее знаете и она ему поможет (как вы думаете).</p>
<p>3 – Участие: Туз Кубков.</p>	 The image shows the Ace of Cups tarot card. The card's border contains the text 'Счастье' (Happiness) on the left and 'Счастье' (Happiness) on the right. The central illustration depicts a man in a white robe sitting at a table, looking down at a large, ornate cup. The card number '1' is visible at the top.	<p>Ваш совет вдохнет в него новые надежды. К слову – вполне осуществимые.</p>
<p>10 – Итог: 3 Кубков.</p>	 The image shows the Three of Cups tarot card. The card's border contains the text 'Счастье' (Happiness) on the left and 'Счастье' (Happiness) on the right. The central illustration depicts a woman in a long, patterned dress sitting on a throne, holding a large, ornate cup. The card number '3' is visible at the top.	<p>В итоге он будет вам благодарен за то, что вы ему помогли – так, как посчитали нужным помочь.</p>

Нередко подобные расклады порождают массу моральных вопросов из разряда: «А может, нужно было помочь? А что будет, если я не послушаюсь совета и сделаю?».

Пробуйте! Делайте! Все в ваших руках. Равно как и возможность проверить, насколько верен ответ, который дало Таро. На собственной шкуре, как говорят в просторечии.

Расклады «Друзья, товарищи и знакомые», или «Разберемся в людях»



Не секрет, что общение с нашим ближайшим окружением-друзьями, товарищами, партнерами в делах, оказывает серьезное влияние на нашу жизнь. Предательство, неискренность, откровенное использование в своих интересах – список неприятностей, которые могут доставить эти люди, очень велик. А причина этого нередко одна – идеализация (или неверная оценка) человека, который находится рядом с вами.

Задача группы раскладов «Друзья, товарищи и знакомые», в которые входят такие расклады, как «Самообман», «Влияние друзей» и «Помощник и Партнер», призваны раскрыть ваши глаза на человека – помочь рассмотреть все его положительные и отрицательные качества раньше, чем он сможет их проявить в общении с вами.

Расклад «Самообман»

Мы нередко идеализируем людей. Мы приписываем им качества и черты характера, которые не имеют к ним никакого отношения. Но зачем мы это делаем? В большинстве случаев затем, что хотим видеть в них эти качества. Думаем, что если мы представляем их таковыми, они рано или поздно станут именно такими, какими мы их представили.

Заблуждение, самообман, идеализация – но от количества определений не произойдет ничего – человек, которого вы идеализируете, останется таким, какой он есть.

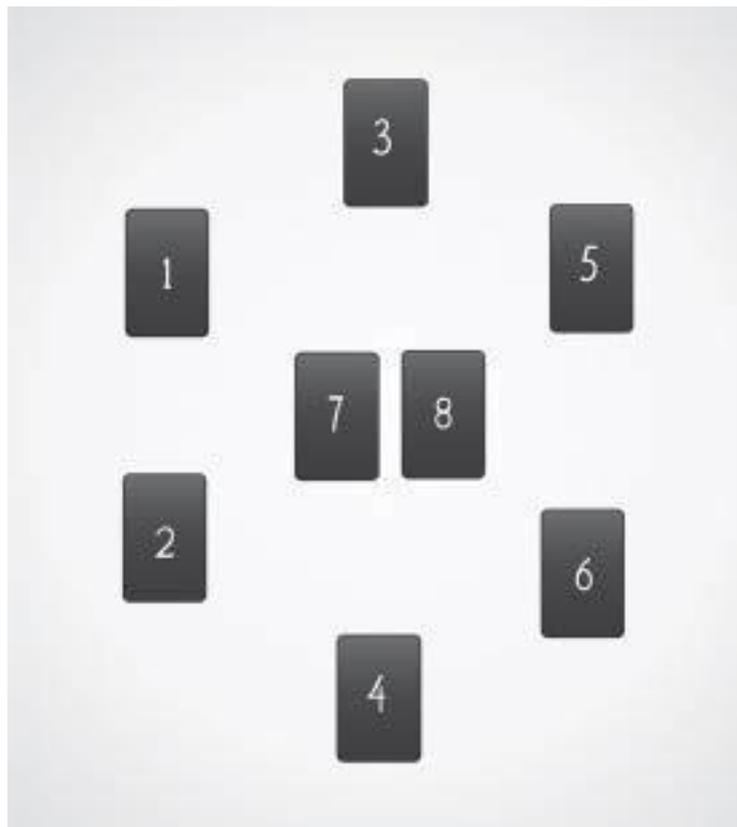
Задача расклада «Самообман» помочь вам разобраться в человеке и показать ваши заблуждения на его счет. Но только в том случае, если таковые есть в наличии.

1 – Оценка человека. Данные прошлого. – Это ячейка, которая описывает ваше впечатление о человеке, которое сформировалось в прошлом – от момента вашего общения (или с момента, когда вы впервые услышали о нем) и до настоящего времени.

3 – Оценка человека. Настоящее. – Здесь вы увидите, какую оценку вы даете человеку сейчас. Ведь реальность или фактические обстоятельства могут изменить прошлые выводы.

5 – Оценка человека. Будущее. – То, что вы ожидаете увидеть от человека в будущем. Да, он был в Прошлом, он есть в Настоящем, но может быть, в будущем вы думаете увидеть какие-то иные проявления личности.

2 – Фактическая оценка. Прошрое. – А это то, как описывает человека Таро (или ваше подсознание – как вам будет удобнее для восприятия). Особенно интересно рассматривать в сравнении с 1 ячейкой – что видите вы и что видит вселенная в человеке.



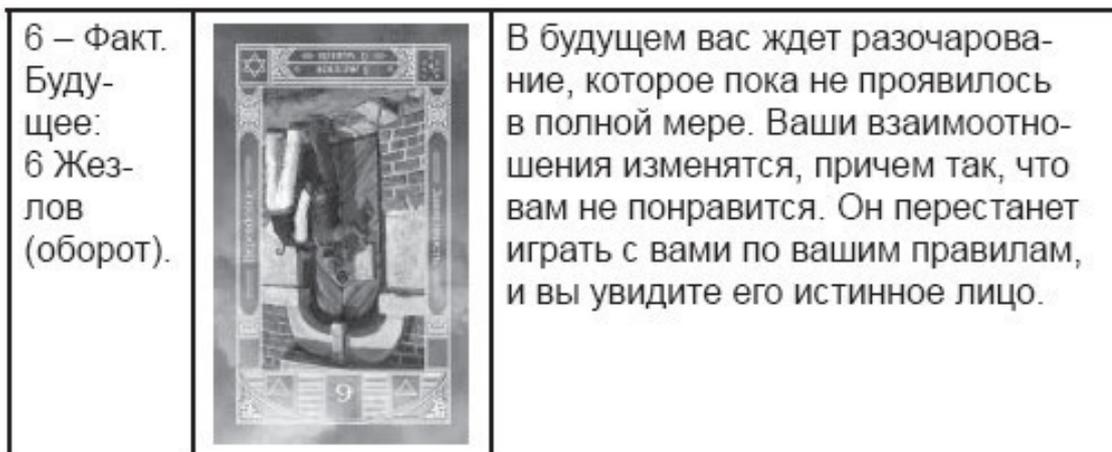
4 – Фактическая оценка. Настоящее. – Реальная точка зрения на ячейку 3.

6 – Будущая оценка. Перспективы.

7 и 8 – карты, демонстрирующие факторы искажения – что влияет на разницу фактической и личностной оценки человека.

<p>1 – Оценка. Про- шрое: 6 Мечей (оборот).</p>	 The image shows the 6 of Swords Tarot card in its reversed position. The card depicts a figure in a boat being carried across a body of water. The number '9' is visible at the bottom of the card's border.	<p>Оценка человека в прошлом была сделана на фоне негативных эмоций. Утрата, боль и разочарование – вы считали, что человек борется с этими проявлениями, и вы жалели его не только фактически, но и в оценке личности.</p>
<p>3 – Оценка. Настоя- щее: Туз Жезлов (оборот).</p>	 The image shows the Ace of Wands Tarot card in its reversed position. The card depicts a figure holding a staff or wand. The number '1' is visible at the bottom of the card's border.	<p>В настоящем вы думаете, что человек воспрянет духом и начнет новый этап жизни. Вы не очень в это верите – видимо, для этого есть аргументы (посмотрим далее).</p>
<p>5 – Оценка. Будущее: Туз Ме- чей.</p>	 The image shows the Ace of Swords Tarot card in its upright position. The card depicts a figure holding a sword. The number '1' is visible at the top of the card's border.	<p>Тем не менее в будущем оптимизма больше – человек (по вашему мнению) в состоянии взять себя в руки и изменить свою жизнь. Он сильный и уверенный в себе – по крайней мере, станет таковым.</p>

<p>7 – Искажение: 16 Башня.</p>		<p>Первой и ключевой причиной искажения является конфликт, который произошел в жизни человека. Этот трагический момент повлиял на вашу оценку. Вы оцениваете его не как человека, а как «бедного и несчастного» человека. Он играет на вашей доверчивости, и вы позволяете ему это делать.</p>
<p>8 – Искажение: 9 Динариев.</p>		<p>Вы слишком практично подошли к вопросу, не используя свои чувства и не опираясь на интуицию. Вы собрали все данные и сделали вывод, но вывод неверный. И в будущем он может быть опасным.</p>
<p>2 – Факт. Прошое: 3 Кубков (оборот).</p>		<p>Фактически же человек скрывает от вас свое прошлое. И в нем нет ничего трагического и печального, как вы надумали это в 1 ячейке. Да, есть что скрыть от вас. Но это «скрыть» – отношения с кем-то, которые, как он считает, не стоит афишировать.</p>
<p>4 – Факт. Настоящее: 9 Отшельник.</p>		<p>В настоящем человек ведет себя насторожено и расчетливо. Он контролирует свое влияние на вас. Вам кажется, что он бездействует? – Нет, просто вы не видите этих действий.</p>



Как видите, ничего страшного мы здесь не увидели. За исключением того, что человек использует заблуждения другого человека. Такое нередко бывает, и в данном случае, как и всегда, заканчивается в тот самый момент, когда реальность начинает демонстрировать вам иные оценки происходящего.

Расклад «Влияние друзей»

Нередко родители, а позднее – супруги, крайне негативно относятся к друзьям, которые находятся рядом с их близким человеком. Это может быть объяснимо и прежде всего тем, что друг (или подруга) оказывает весомое влияние на поступки человека.

Сомневаетесь? Вам звонит друг и просит прийти на помощь: придете?

Если да, то это точно друг, который уже оказал влияние на вашу жизнь – поменял ваши планы на ближайшее будущее. Но если нет, то это не друг, а лишь знакомый, уровень влияния которого крайне мал.

Почему так важно, влияет на вас человек или нет? Да потому, что само влияние может быть как видимым – понятным и осознаваемым вами, так и скрытым, но тем не менее существующим.

Представьте. Общаются две женщины. Одна замужем, вторая нет. У замужней происходит конфликт в семье. К кому она идет с жалобами? – К подруге, несомненно. Но может ли подруга, которая фактически не знакома с темой проблемы, дать совет и нужное утешение? Весьма сомнительно. Но она будет его давать. Как и каким образом это будет реализовано, покажет жизнь. Но жизнь показывает, что большинство советов подобных дам, которые не знакомы с вопросами взаимоотношений в браке, никуда не годятся.

Конечно, и замужняя замужней может дать бестолковый или опасный совет, но вероятность этого гораздо ниже.

Впрочем, вопрос неоднозначный и местами спорный. Но наша задача не спорить по этому вопросу, а изучить, как человек влияет на другого человека.

Возьмем пример в развитие темы, о которой я сказал. Незамужняя подруга влияет на замужнюю. Как именно?



1 – Влияние. Акцент прошлого. Описание того, как влияние на человека сформировалось в прошлом относительно данной ситуации.

2 – Влияние. Фактическое влияние. На что сейчас направлено влияние подруги.

3 – Влияние. Будущее. Стремления влияния человека, направленные в будущее – своего рода планы и стремления в отношении данного человека.

4 и 5 – Каковы итоги влияния – к чему приведет взаимоотношение двух людей.

6 – Какую цель в отношениях преследует человек. Видимое и понятное желание – получить что-то от другого человека. И не стоит рассуждать альтруистически. Все что-то хотят получить. Кто-то комфортное общение. Кто-то поддержку и одобрение. У каждого свои стремления при общении с другим человеком.

7 – Скрытая цель влияния/общения – она может быть непроявленной, и более того, быть подсознательной, но она присутствует в общении. Иногда безобидная, но нередко можно встретить ненависть, зависть, корысть и иные неприятные мотивы.

И первое, что бросается в глаза в данном раскладе, – это обилие перевернутых карт. Они говорят о том, что подруга очень сильно искажает восприятие человека. Обратное влияние – своего рода самообман, который привнесен извне.

<p>1 – Влияние. Акцент про- шлого: 9 Мечей (оборот).</p>	 The image shows the 9 of Swords Tarot card in its reversed position. The card features a dark, monochromatic illustration of a figure in a state of distress, with a sword piercing their back. The card's border is ornate, and the number '9' is visible at the bottom center.	<p>В прошлом подруга, которую мы изучаем, попала в затруднительное положение из-за своей подопечной. Занятая проблемами подруги, она не заметила своей проблемы. И она помнит об этом.</p>
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>2 – Влияние. Настоящее: 10 Кубков (оборот).</p>		<p>Она не позволяет насладиться моментом – радостью, весельем, успехом. Она как бы ставит все с ног на голову: Все хорошо? – Да тебе только так кажется. А на самом деле все плохо и ничего радостного в этом мире нет...</p>
<p>3 – Влияние. Будущее: 7 Мечей (оборот).</p>		<p>Она не позволяет рассмотреть, чем фактически обладает человек. Мол, у тебя ничего нет и ничего интересного быть не может.</p>
<p>6 – Фактическая цель: 3 Кубков (оборот).</p>		<p>Фактическая цель проста – она получает моральное удовлетворение от общения, а вернее, от своего влияния на подругу. Скрывает это, и прежде всего от себя, но наслаждается этим моментом жизни. Мол, «она без меня ничего сделать не может».</p>
<p>7 – Скрытая цель: 4 Ди- нариев (оборот).</p>		<p>Скрытая цель – не позволить подруге понять, что на самом деле у нее в жизни все очень и очень неплохо. И что помощь и совет ей фактически не нужны (а даже и вредны).</p>

<p>4 – Итог влияния: 7 Колесница.</p>		<p>А вот итог влияния не радует. Нет, «раб», которым стала подруга, будет доволен – он опять получит поддержку и новые положительные эмоции (Паж Кубков). Но все это происходит на фоне странного влияния, которое мы видим в верхних ячейках.</p>
<p>5 – Итог влияния: Паж Кубков.</p>		

Я еще раз хочу обратить внимание на карты в ячейках 1, 2 и 3: налицо порабощение человека – моральное подчинение, которое чревато для того, кто находится в подчиненном положении.

Более того, итог, который мы видим, немного пугает. Человек счастлив от общения с подружкой. Он получает положительные эмоции. Как это происходит? Да очень просто! «У тебя все плохо, вокруг тебя враги, никто тебя не любит». И человек верит, начинает страдать. «Но я рядом! Я помогу тебе, и все будет хорошо!» И человек счастлив оттого, что среди «туч и невзгод» появился этот долгожданный лучик.

Но так ли это на самом деле?

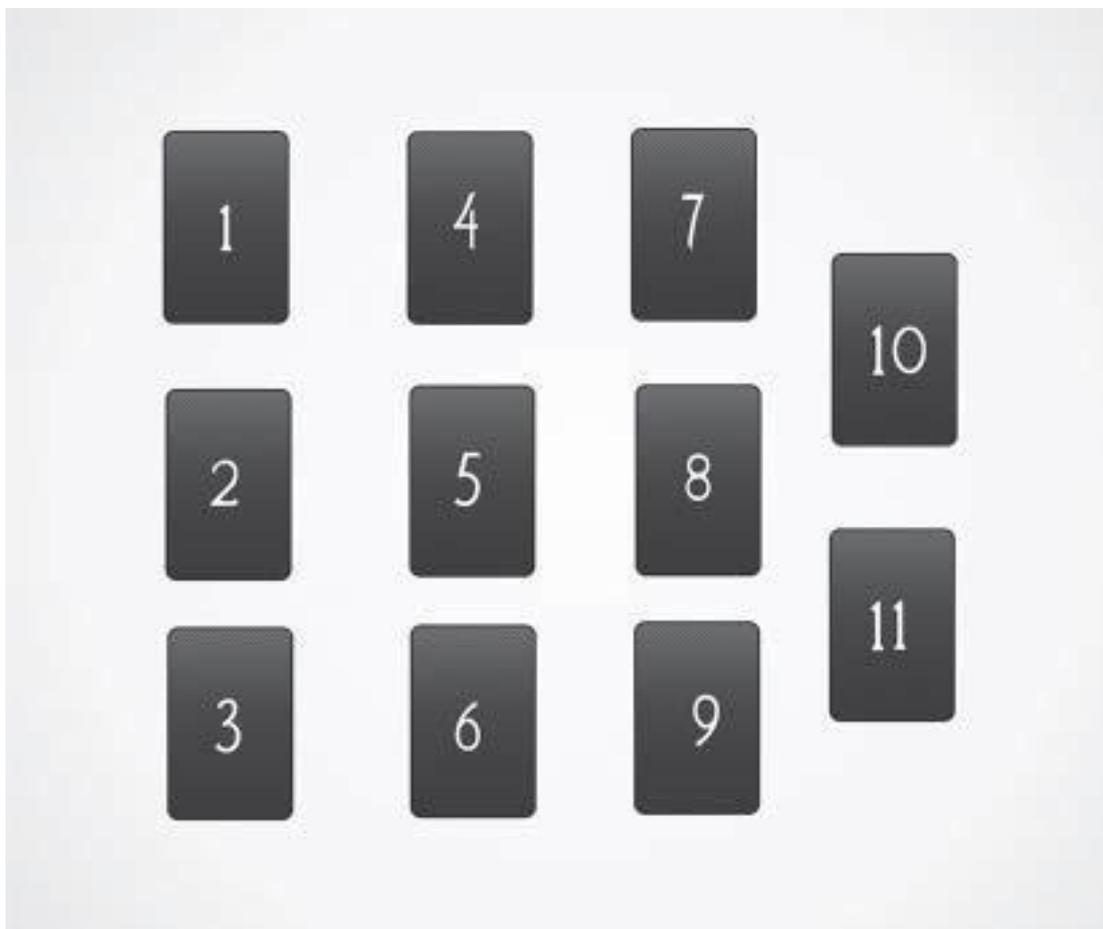
Расклад «Помощник и Партнер»

Расклад «Помощник и Партнер» призван помочь в ситуации, когда вам необходимо принять решение – обратиться ли за помощью к человеку и к чему приведет это обращение. Способен ли помочь человек? Захочет ли он помогать?

Расклад можно использовать и по отношению к наемному работнику – он тоже на какое-то время становится вашим помощником (на взаимовыгодной основе).

1, 2, 3 – описание дела, в котором вам требуется помощь. Здесь все просто – вы смотрите на описание и сопоставляете его с тем делом, которое вас интересует. Но, несмотря на простоту, эти ячейки очень важны. Они не только описывают само дело, но и оценивают его. Нередко после описания дела оказывается, что и помощь никакая не нужна.

4, 5, 6 – возможности партнера/помощника оказать влияние на дело. Здесь вы увидите как возможности, так и желание партнера их реализовать. Очень важные ячейки, поскольку не всегда то, что вы ожидаете от человека, он на самом деле может предоставить.



7,8, 9 – как будет развиваться ваше дело, если партнер начнет участвовать в нем. Это ячейки – сумма влияний существующей ситуации и того, какое на нее окажет влияние партнер. Та реализация процесса, которую вы ждете. Возможность оценить итоги вашего сотрудничества.

10, 11 – скрытые (чаще негативные) стороны партнерства. А это «побочные эффекты» взаимодействия. Иногда они перекрывают пользу, которую принесет партнер. И тогда встанет вопрос: а нужно ли такое сотрудничество?

Например, мастер прекрасно сделает свою работу. Но его работа настолько дорога, что проще отказаться от нее и поискать альтернативный метод решения проблемы.

Возьмем пример. Человек хочет открыть собственное дело и готов позвать своего знакомого в партнеры. По его размышлениям, такой союз принесет пользу. Посмотрим?

<p>1 – Дело: 10 Мечей.</p>	 The image shows the 10th card of the Swords suit from a Tarot deck. It features a dark, stormy sky with a bright light source, possibly the sun or moon, breaking through the clouds. A figure is depicted in a state of distress, with a sword piercing their back. The card is numbered '10' at the top and 'Десять Мечей' (Ten Swords) at the bottom.	<p>Новое дело возникает на базе прежних неудач. Человек потерпел неудачу в своем прошлом мероприятии, и теперь он готов к новому делу, но уже в обществе известного нам партнера.</p>
<p>4 – Возможность: 11 Сила.</p>	 The image shows the 11th card of the Strength suit from a Tarot deck. It depicts a woman in a white dress and a crown, standing in a landscape with a large, dark, rocky structure in the background. She is holding a small object, possibly a flower or a piece of fruit. The card is numbered '11' at the top and 'Одиннадцать Силы' (Eleven Strength) at the bottom.	<p>У партнера есть Сила – реальная возможность повлиять на ход событий. Выбор не случаен – он сильный и может помочь.</p>

<p>7 – Разви- тие: Паж Ди- нариев (оборот).</p>		<p>Начало будет не из легких. Выгода как будто очевидна, но не для всех. И будет казаться, что от общих усилий нет большого прока.</p>
<p>10 – Скрытое: 3 Жезлов (оборот).</p>		<p>Скрыто то, что дело начинается с некоторого недопонимания самого дела. Нет ясности, нет четкого представления, как и что нужно делать. Но все это можно узнать – достаточно «перевернуть» карту.</p>
<p>2 – Дело: 16 Башня (оборот).</p>		<p>Он не говорит своему партнеру об истинных причинах своего поражения в прошлом деле. Но прошлое присутствует в ситуации – это своего рода реванш перед самим собой, возможность реабилитироваться за прошлое поражение.</p>
<p>5 – Возмож- ность: 4 Кубков (оборот).</p>		<p>Также партнер обладает возможностью работать не покладая рук и не отвлекаясь ни на какие раздражители. Внешние факторы не сбьют его с пути. А почему он скрывает это? Скорее всего, не хочет, чтобы его воспринимали как одержимого трудоголика, который думает только о работе.</p>

<p>8 – Разви- тие: 6 Кубков.</p>		<p>Тем не менее, эта карта говорит о том, что само партнерство будет приятным.</p>
<p>11 – Скрытое: Дама Жезлов.</p>		<p>В сюжете присутствует влияние Дамы Жезлов – человека со стороны партнера. (Почему? – Потому что мы рассматриваем его участие в деле.) И она окажет влияние на процесс – положительное и продуктивное.</p>
<p>3 – Дело: 13 Смерть.</p>		<p>А вот эта карта указывает на то, что возникновение нового дела является естественным процессом. Оно должно было возникнуть и оно возникло.</p>
<p>6 – Возмож- ность: 6 Ди- нариев (оборот).</p>		<p>А вот эта карта говорит о том, что он не очень хороший коммерсант и не может распоряжаться деньгами. Да, он скрывает это – но мы уже об этом знаем.</p>

<p>9 – Развитие: 4 Император.</p>	 The image shows the 4th Emperor Tarot card. It depicts a stone archway with a door, flanked by two columns. The card is numbered '4' at the top and 'Император' at the bottom. There are also small symbols in the corners: a triangle at the top left, a square at the top right, a circle at the bottom left, and a triangle at the bottom right.	<p>Дело не только сформируется, но и обретет стабильность. Причем большая часть этой стабильности – заслуга партнера.</p>
---------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Как видите, итог этого расклада весьма положителен. Да, есть минусы и шероховатости. Но это жизнь, которая всегда даст шанс их исправить. Главное, что люди могут быть полезны друг другу.

Таким образом, тему влияния друзей и товарищей можно считать исчерпанной – по крайней мере, на данный момент времени. Но есть еще тема влияния родителей – влияния более фундаментального, чем влияние друзей. И в следующей главе мы поговорим о ней.

Родители их влияние



Влияние родителей на жизнь и поступки человека колоссально. Помните у Маяковского: «Крошка сын к отцу пришел, и спросила кроха: "Что такое хорошо и что такое плохо?"» Именно эти ответы, равно как и поступки родителей, закладываются в базу формирующейся личности, определяя ее жизнь на многие годы вперед.

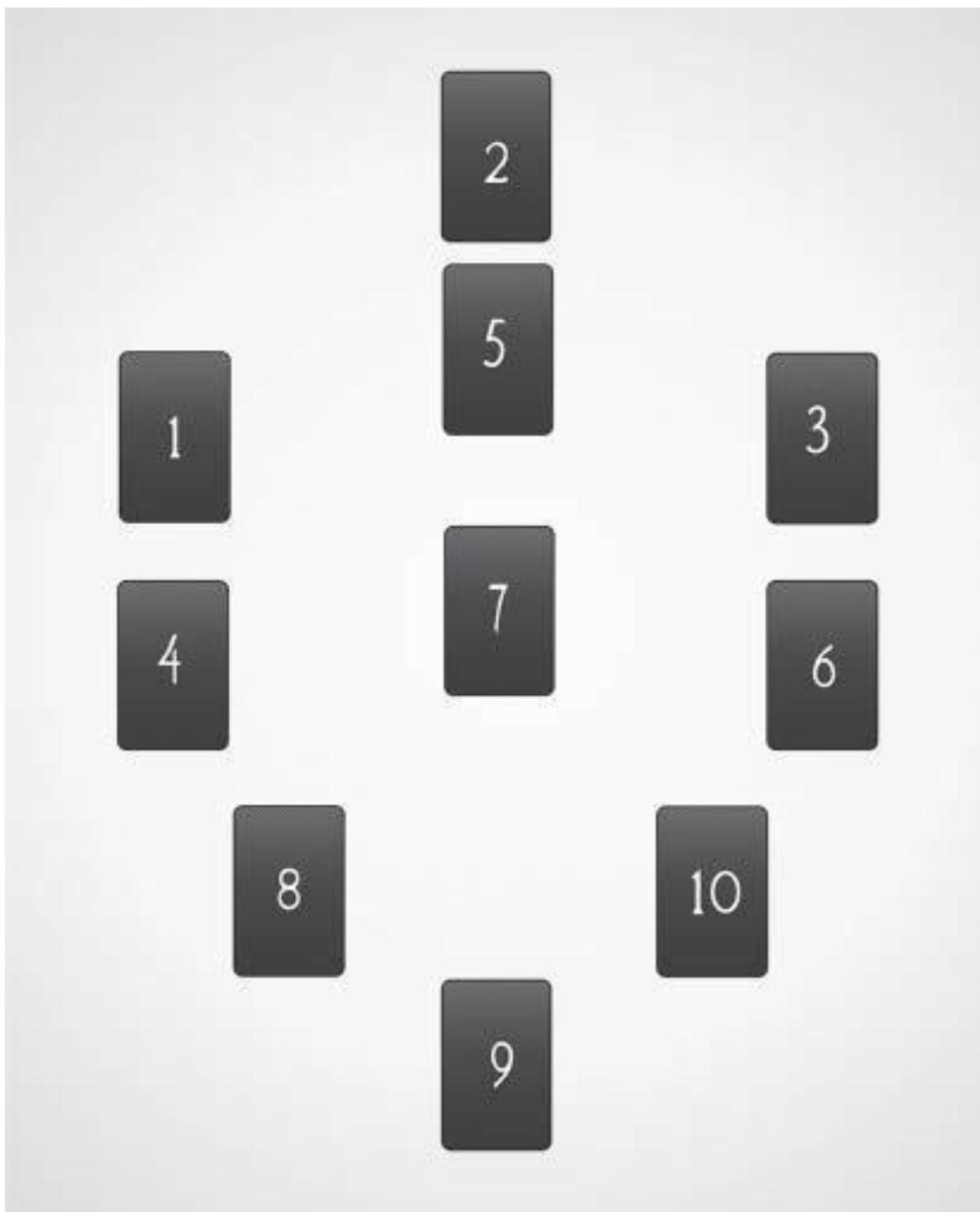
Неслучайно карта Двора, которая появляется в раскладе, в большинстве случаев представляет собой фактический или подсознательный образ Отца, Матери, кого-то из ближайших родственников. Этот образ – а точнее, схема поведения, была заложена давно. Она была закреплена событиями и теперь является фактором принятия решения и совершения определенных поступков.

Не думайте, что работает только положительный или прямой образ – то есть воспринятое на веру или за чистую монету. Работает и отрицательный или отторгаемый образ, который формируется по принципу «никогда не будут поступать, как мать (как отец)». Именно эта схема является тем же образом, что и прямая схема, основанная на запоминании, только более «жестким». Ведь для того чтобы что-то отрицать или с чем-то бороться, нужно всегда иметь образ врага, на которого направлять свои усилия.

Рассмотрим три расклада, которые кажутся наиболее интересными. Это расклады «Влияние отца» – для сына, «Влияние Матери» – для дочери, и «Чего хотят родители?» – для тех, кто хочет попытаться разобраться с требованиями или пожеланиями собственных родителей.

Расклад «Влияние отца» (для влияние на сына)

Расклад «Влияние отца» имеет несколько направленностей. Он может быть сделан в контексте общего влияния (как отец повлиял на воспитание сына в целом) или в частности (как сейчас отец влияет на воспитание сына).



1 – Влияние на внутреннее «Я» ребенка. Это влияние говорит о том, каким отец хочет видеть ребенка подсознательно, неосознанно.

2 – Влияние на личность ребенка. Это влияние на общий облик и внешние факторы ребенка, то, как отец осознанно видит своего ребенка.

3 – Влияние на развитие ребенка – влияние, которое стремится направить ребенка в определенное русло или к определенным жизненным целям.

4 – Причины, почему отец формирует такое влияние на внутреннее «Я» ребенка.

5 – Причина, почему отец формирует такое влияние на личность ребенка.

6 – Причины, почему отец формирует такое влияние на развитие ребенка

7 – Родовой фактор. Кто-то или что-то в роду (родне), присутствующие в ситуации и оказывающие влияние на процесс. Нередко так проходит влияние бабушек-дедушек, братьев, сестер, дядь, тетя и т. д.

8 – Стремления отца. Итог, к которому можно стремиться, используя данную модель воспитания.

9 – Личность. Итог формирования личности, который может быть получен с помощью таких схем воспитания.

10 – Развитие. Итог развития ребенка на данный момент времени, если использовать данную модель воспитания.

Прошу обратить внимание на ячейки 1–4, 2–5, 3–6: они зеркальны – то есть то, что мы видим в целях отца, мы можем рассмотреть и в причинах, на основании которых он действует.

Зачем видеть причины? Не всегда «плохие» стремления определяются «плохими» причинами. Нередко все как раз наоборот. Родители хотят для ребенка лучшего, а вот механизм влияния выбирают худший. И в таком случае итог плачевен.

Давайте рассмотрим пример, в котором исследуется роль отца в воспитании уже взрослого сына. А вопрос звучит так: как повлиял отец на воспитание и формирование личности сына?

<p>2 – Влияние на Лич- ность: Паж Ди- нариев.</p>		<p>Эта карта говорит о банальной и, можно сказать, примитивной схеме влияния: по мнению отца, ребенок – тот, кто приносит деньги в дом и кормит родителей.</p>
<p>1 – Влияние на «Я»: 9 Мечей (оборот).</p>		<p>Карта говорит о том, что влияние на внутренний мир ребенка было искаженным. Отец не фактически влиял на внутренний мир ребенка, а боролся с собственными страхами и опасениями. Он чего-то боялся – боялся, чтобы это не проявилось в ребенке.</p>
<p>5 – Причины влияния: 16 Баш- ня.</p>		<p>А Башня рассказывает нам о том, почему у отца такое потребительское отношение к ребенку – он сам немного добился. А чего добился – потерял, и теперь, неудовлетворенный собой, хочет реализовать в ребенке свой последний шанс.</p>
<p>3 – Влияние на раз- витие: 4 Импе- ратор (оборот).</p>		<p>Карта говорит о весьма негативном влиянии на ребенка. Понукание и дерганье отца не позволяют ребенку встать на ноги – он теряет контроль над своим поведением и утрачивает уверенность в себе.</p>

<p>4 – Причины влияния: Туз Жезлов (оборот).</p>		<p>А боялся он, чтобы его сын не стал бездельником. По мнению отца и на основании его мотивации поведения, он думал, что его ребенок бездельник, который ничего не добьется в жизни. И его влияние – это попытка разбудить в нем интерес и желание действовать.</p>
<p>7 – Родовой фактор: Паж Ди- нариев (оборот).</p>		<p>В качестве родового фактора присутствует некий родственник, который усугубляет ситуацию. У родственника полно своих проблем, прежде всего финансовых, и его присутствие сгущает краски восприятия со стороны отца.</p>
<p>6 – Причины влияния: 9 Кубков (оборот).</p>		<p>А причины влияния отца, описанного в ячейке №3, – личное разочарование в жизни. То, что имеет отец этого ребенка, его не радует. И ребенок никак не хочет слушаться и действовать так, как ПРИКАЗЫВАЕТ отец – в общем, сплошное «разочарование».</p>
<p>8 – Стрем- ления. Итог: 4 Кубков.</p>		<p>Карта говорит о том, что на данный момент времени (без корректировки и работы на личность) ребенок вырастет инфантильным бездельником. Его будут интересовать лишь свои заботы, и до родителей, прежде всего до отца, ему не будет никакого дела.</p>

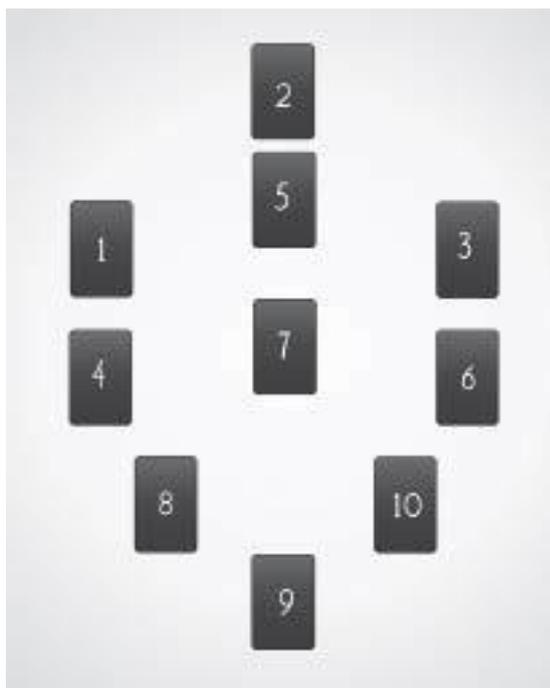
<p>10 – Раз- витие. Итог: 10 Мечей (оборот).</p>		<p>В развитии также не видно ничего позитивного – неудачи, потери и разочарования. Человек будет себя подбадривать, но от этого не будет толку – он все равно будет терять все то, что завоевывает или зарабатывает.</p>
<p>9 – Лич- ность. Итог: 9 От- шельник (оборот).</p>		<p>Личность сформируется замкнутая и крайне противоречивая. С одной стороны, он будет стремиться к людям, но привычка прятаться от людей будет загонять его обратно «в нору».</p>

Как вы можете видеть, расклад весьма печальный. Отец, стремясь сформировать из ребенка «раба по своим поручениям», сформировал у него полное нежелание что-либо делать. Ведь если не сделает, то ничего и не получится – не будет никакой выгоды, которой нужно будет делиться с отцом. И спустя время, когда связь с отцом уже утрачена, внутренняя схема «борьбы» сохранилась в человеке. Осталась мотивация: «Не буду делать, потому что это не мне нужно, а ему. А ему я делать не хочу!».

Печально. И нередко встречается в мире людей. Но все можно исправить, было бы желание.

Расклад «Влияние матери (на дочь)»

Расклад «Влияние матери на воспитание дочери» практически идентичен раскладу «Влияние отца». Тем не менее, я вынес их в разные расклады – по той причине, что от мальчика требуется сила, настойчивость, целеустремленность, он будущий добытчик и глава семьи. А вот от девочки – будущей матери и жены – требуются несколько иные компоненты. Потому и значения ячеек, равно как и темы вопросов, немного иные.



1 – Влияние на формирование внутренних желаний ребенка: что хочет от жизни, как хочет от жизни и как будет реализовывать свои желания.

2 – Влияние на отношение к собственной внешности: внешняя привлекательность, женственность, красота и обаяние.

3 – Влияние на формирование схем Получения.

Обучение тому, как по-женски (или не по-женски) получать что-то от жизни и от мужчин в частности.

4 – Причины, почему мать формирует такое влияние на внутренние желания дочери.

5 – Причины, почему мать формирует такое влияние на внешности дочери.

6 – Причины, почему мать формирует такое влияние на схемы получения жизненных благ дочерью.

7 – Родовой фактор. Наличие (или отсутствие) дополнительного фактора влияния на ситуацию. Как и в случае с мальчиком, девочка также подвержена влиянию родни.

8 – Стремления матери: какие желания (и требования) от жизни сформирует мать.

9 – Личность-Внешность: чего добьется мать от ребенка и как это скажется на внешней привлекательности ребенка.

10 – Получение: что будет получать от жизни ребенок, то есть как сможет жить дальше как женщина и как мать.

А вот пример мы рассмотрим не глобальный, как в случае с отцом, а фактический. У матери с дочерью разгорелся конфликт. Мать что-то хочет от дочери. Дочь пытается отстаивать свои интересы. Посмотрим, чего добивается мать.

<p>2 – Влияние на внеш- ность: 15 Дья- вол.</p>		<p>Избыточное влияние, судя по карте. Дочь подчинена мнению матери полностью и не имеет своего мнения о своей внешности – как скажут, так и хорошо.</p>
<p>5 – Причины влияния: 3 Кубков (оборот).</p>		<p>А причина банальна – мать, понимая, что годы ее ушли, пытается реализовать свои стремления через дочь. Как говорят: «Я не смогла, так хоть дочь сможет... а я рядом».</p>

<p>1 – Влияние на Же- лания: Король Мечей.</p>		<p>Разговор идет о том, что не мать, а некий Король Мечей оказывает влияние на формирование желаний в данной ситуации. Возможно, это «слово отца», возможно, это действия матери, которое основывается на воле Короля. В любом случае ошибочный шаг – женщина думает и действует иначе, чем мужчина. Впрочем, может, не все так плохо?</p>
<p>3 – Влияние на Полу- чение: 11 – Сила (оборот).</p>		<p>А вот здесь мы видим некоторые нотки отчаяния (и даже знаем источник их возникновения). А трактовка карты звучит приблизительно так: «Делай, не делай – толку от этого нет. Ты мала, и у тебя ничего не получится!»</p>
<p>4 – Причины влияния: 10 Мечей (оборот).</p>		<p>Причины влияния заключаются в прошлых обидах и разочарованиях, которые скрываются от дочери. Видимо, виной этим обидам именно Король Мечей – он разбил сердце матери, и она не хочет, чтобы дочь повторяла ее ошибки.</p>
<p>7 – Родовой фактор: 7 Мечей (оборот).</p>		<p>Ни мать, ни тем более дочь не понимают, чем они обладают с позиции рода и родовых возможностей. Они не знают ни своих сил, ни ресурсов. Мать не знает, потому что не готова разбираться – «жизнь прожита». А дочь пока не успела разобраться.</p>

<p>6 – Причины влияния: 9 Кубков (оборот).</p>		<p>Причины такого отчаявшегося поведения кроются в жизненном опыте матери – она одна у разбитого корыта. Хотя делала, боролась и чего-то достигла. Но все оказалось напрасно.</p>
<p>8 – Желания. Итог влияния: 16 Башня.</p>		<p>Конфликт, с которого мы начали разговор о матери и дочери. Конфликт, причиной которого является несогласие с политикой матери и ее предложение о бездействии. Удочери появляется шанс на счастливое будущее.</p>
<p>10 – Получение. Итог влияния: 7 Динариев.</p>		<p>Эта карта вселяет еще большие перспективы в судьбу дочери. Она считает, чтобы что-то получить, нужно что-то сделать самой. Действовать, двигаться и добиваться успехов.</p>
<p>9 – Личность. Итог влияния на внешность: 4 Кубков.</p>		<p>С внешностью в ближайшее время перемен не ожидается. Все будет идти, как идет – серо, уныло и без фантазии.</p>

На первый взгляд, и этот расклад влияния родни выглядит не очень оптимистично, поначалу, по крайней мере. В конце же, к итогу развития событий, появляется оптимизм и понимание того, что именно отстаивает дочь – свое право на жизнь, судьбу и поступки. Другие, не такие как у матери. И это право она завоевала – пока у нее все получилось.

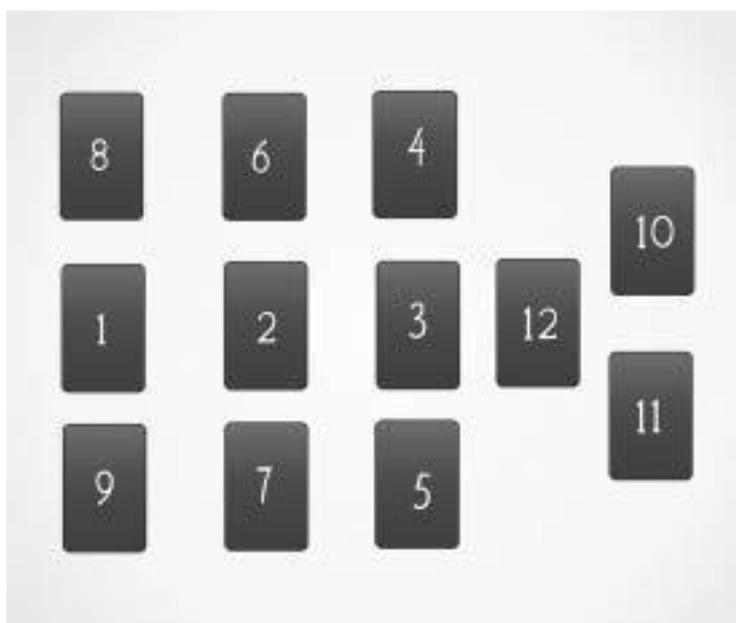
Расклад «Чего хотят от ребенка родители»

Расклад «Чего хотят от ребенка родители» интересен не только самим родителям, но и ребенку (если его проинформируют о результатах изысканий). Ведь далеко не всегда формы и методы, с помощью которых родители пытаются донести свое влияние, понятны даже взрослым – что уж говорить о детях?

В раскладе присутствует так называемая совокупная составляющая – «Воля родителей», не разделенная на влияние отца и матери. Эта детализация, если она вам будет интересна, может быть исследована с помощью раскладов, описанных выше.

В значениях ячеек все доступно и просто:

4, 6, 8 – Чего на самом деле хотят родители от ребенка: так называемая видимая составляющая или «верхушка айсберга».



1, 2, 3 – Как родители влияют на ребенка, чтобы получить желаемое: их методы, схемы действий, поступки.

5, 7, 9 – Подтекст или скрытый мотив влияния: то, что неосознанно (или осознанно) пытаются внести родители в схему управления ребенком.

10, 11 – Перспективы влияния, или то, чего добьются родители, реализуя эту схему.

12 – Скрытый фактор, или то, что может неожиданно повлиять на ход ситуации.

Возьмем пример. Родители настойчиво «направляют» ребенка в определенный институт на определенную дисциплину. Да, у ребенка есть мнение. Но сейчас важно понять, как, зачем и почему будет реализован план родителей.

<p>8 – Что хотят? 15 – Дьявол.</p>		<p>Карта говорит о том, что родители хотят, чтобы ребенок делал так, как они скажут. Мол, они лучше знают-понимают, что для ребенка лучше.</p>
<p>6 – Что хотят? Король Мечей (оборот).</p>		<p>Наличие Короля Мечей (а далее и Короля Динариев) говорит о том, что в ситуации есть советчики – помогли, подсказали, а скорее, накрутили (эмоционально) родителей. С чего такой вывод? – Оба Короля – оборотные карты.</p>

<p>4 – Что хотят? Король Динари- ев (обо- рот).</p>		
<p>10 – Перспек- тивы: 2 Ди- нариев (оборот).</p>		<p>Перспективы ситуации не очевидны. Уже в скором времени появится иной вариант – другой путь (институт или учебное заведение). Но вот то, что карта оборотная, говорит, что этот путь будет отвергнут.</p>
<p>1 – Как влияют? Паж Ди- нариев (оборот).</p>		<p>«Классическое» влияние родителей – ограничение по деньгам и денежные штрафы.</p>
<p>2 – Как влияют? 7 Жез- лов (обо- рот).</p>		<p>Не позволяют заниматься тем, что интересно ребенку. Скорее всего, это ограничение по работе (или играм) на компьютере.</p>

<p>3 – Как влияют? 3 Кубков (оборот).</p>		<p>Ограничивают в общении с друзьями и знакомыми. Видимо, вуз, в который придется поступать ребенку, требует больших знаний, и на развлечения времени нет.</p>
<p>12 – Скрытый фактор: 6 Влюбленные (оборот).</p>		<p>В качестве скрытого фактора в сюжете присутствует Выбор – некий альтернативный путь, который отвергается родителями. Но именно этот путь «спасет» ребенка от ошибки родителей.</p>
<p>11 – Перспективы: 2 Мечей.</p>		<p>Тем не менее есть шанс, что ребенок взбунтуется и настоит на своем. Да, он растерян, но в то же время готов к действию (Мечи).</p>
<p>9 – Подтекст: 12 Повешенный.</p>		<p>Первый подтекст – они понимают, что это если не Жертва, то уж точно компромисс – ребенок не хочет в этот вуз. Но нужно чем-то пожертвовать ради... мечты родителей.</p>

<p>7 – Под- текст: 0 Шут (оборот).</p>		<p>Родители не вполне понимают, зачем они затеяли всю эту кампанию. Впрочем, понимают Короли, которые расположены выше. А вот родители - не очень...</p>
<p>5 – Под- текст: 10 Ме- чей.</p>		<p>В качестве подтекста события в ситуации присутствует страх – указание на то, что это – последний шанс ребенка. И если не поступит в этот институт, то все закончится печально.</p>

Согласитесь, расклад достаточно «хитрый», особенно в контексте стороннего влияния, которое отображено в виде карт Двора. Именно карты Двора – люди, которые стоят за ними, «накрутили» родителей и не позволяют им как следует обдумать ситуацию. Прессинг и давление, которые они оказывают на ребенка, не так страшны, как ошибка, которую все они могут совершить.

Двойственные карты говорят о том, что шанс выбраться из этой ситуации есть. Но есть и шанс проиграть.

Посмотрев тему родителей, мы не можем не перейти к теме детей – к иной точке зрения на жизненные ситуации. И об этом в следующей главе

Дети – настоящее и будущее



Тема детей активно рассматривалась в предыдущей главе, когда речь шла о влиянии родителей. Но тема рассматривалась с «той» стороны – со стороны сектора влияния. А иногда (и даже часто) ребенок ведет себя определенным и непонятным для окружающих образом не из-за влияния родителей, а по иным причинам.

Этих причин множество, начиная с этапов взросления и прохождения процессов внутренней трансформации, заканчивая влиянием окружения, знакомых или просто информации окружающего мира.

Для родителей – для заботливых родителей – понимание причин изменения поведения ребенка крайне важно, поскольку если у него возникли сложности, то нередко единственной помощью, которая может быть ему оказана, будет помощь со стороны родителей.

Для анализа поведения ребенка мы воспользуемся двумя раскладами – «Причины поведения ребенка» и «Помощь ребенку».

Расклад «Причины поведения ребенка»

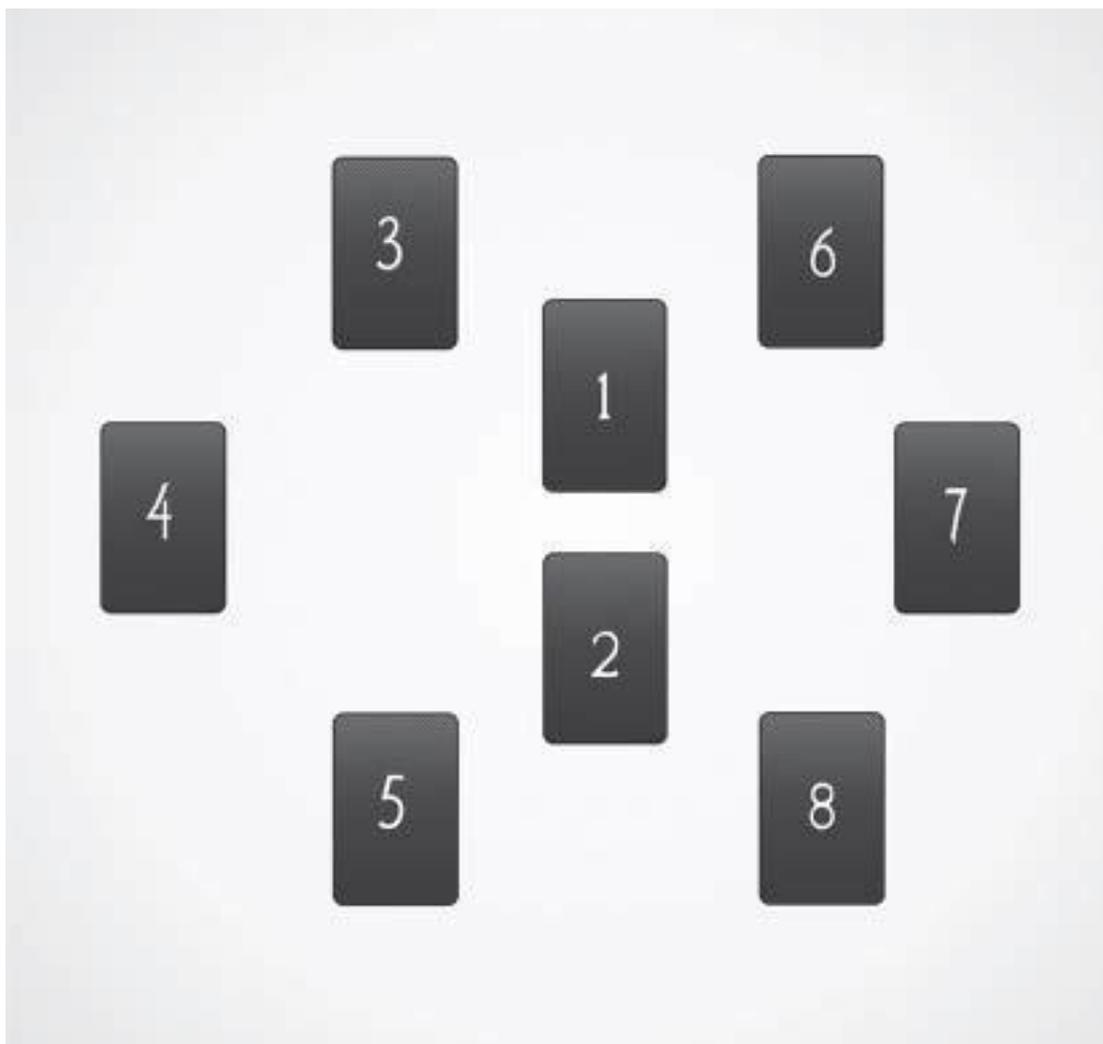
Данный расклад может показаться достаточно простым или даже банальным. Действительно, он состоит всего из трех основных компонентов – поступка, мотивации и стремления. Или, если описать компоненты иными словами: поступок – то, что вы оцениваете или видите в реальном мире; мотивация – почему или из-за чего так поступает ребенок; стремления – что он хочет отобразить этим поступком.

Но фактически все гораздо глубже. В этом, как и во многих подобных раскладах, важно не количество вопросов, которые вы задаете, а те ответы, которые вы получаете, – умение увидеть верную информацию, которую демонстрируют вам карты.

Во-первых, вы знаете – точно или приблизительно, что именно делает ребенок – именно это вызвало у вас вопросы, и именно на них вы ищете ответы. Но! Важно не только ваше знание, а то, как Таро демонстрирует вам это. Нередко, не зная психологии поведения детей (вы же не специалист в этом), вы можете принимать одну форму поведения за другую, тем самым вводя себя в заблуждение.

Сравните личные данные и данные Таро – и если вы увидите разночтения, не спешите приступать к трактовке расклада, а найдите верные вопросы к ситуации.

Во-вторых, компоненты Мотивация и Стремления логически связаны. В реальности. Они говорят о том, что мотивация поступка, как побудитель, стремится раскрыться в некой форме, итоге ее проявления. Другими словами, что хочет сделать, то и делает. Но если это не так?



Если мотивация отличается от стремления – это должно, обязано насторожить, поскольку это говорит о том, что где-то «в пути» мотивация искажается. Нередко искажения просты и понятны – детское, простое восприятие мира. Но бывает, когда в схему мотивация-стремления вмешивается чужая воля, которая может принести вред ребенку.

В-третьих, и это вытекает из во-вторых, всегда будьте внимательны к следующим признакам расклада:

♦ Карты Двора – присутствие фактора влияния в виде человека. Вы не только должны понять, кто это, но и то, как он влияет на вашего ребенка. Зло не приходит в жизнь само – его приносят люди.

♦ Карты Мечей и Кубков 8, 9 и 10 номеров, особенно в перевернутом виде. Это указание на высокую эмоциональность – возбуждение, агрессивность и иные проявления, которые могут искать выход. Нередко не самый удачный².

Ячейки расклада:

1,2- Описание поступка или поведения ребенка.

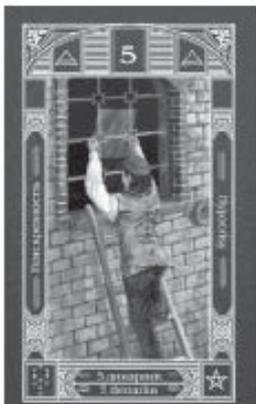
3, 4, 5 – Мотивация поступка. Она может быть рассмотрена по слоям: 3 – мысли, 4 – эмоции, 5 – физические мотивации поведения.

6, 7, 8 – Стремление поступка. Также может быть рассмотрено по слоям.

² Я не буду приводить примеры ситуаций, чтобы не пугать вас. Но вы, исследуя расклад, внимательно смотрите за данными картами.

Рассмотрим ситуацию. Ребенок неожиданно стал нервным, раздражительным, в семье происходят конфликты «на ровном месте», и нет понимания причин подобного поведения.

<p>3 – Мотивация: 1 Жезлов (оборот).</p>		<p>Первичное стремление ребенка в этой ситуации – отрицать то, что существует в реальности. Это своего рода бегство или попытка скрыться от необходимости что-либо предпринимать. Да, план есть, но не хочется!</p>
<p>6 – Стремление: 4 Кубков (оборот).</p>		<p>Человек стремится к спокойствию и порядку в отношениях с Дамой. Но при этом не признается себе в этом. Почему? – Ситуация выбивает его из понятной колеи.</p>
<p>1 – Поступок: Королева Кубков (оборотная).</p>		<p>Женщина, эмоциональная и экстравагантная, но растерянная в своих чувствах – вот основная причина того, почему ведет себя таким образом ребенок. У нее проблемы, она не хочет никого видеть (так часто ведут себя Кубки, стремясь в уединении успокоиться и собраться с мыслями), а он не знает, что ему делать.</p>
<p>4 – Мотивация: 9 Кубков (оборот).</p>		<p>Эмоциональная мотивация процесса говорит о том, что он чувствует себя опустошенным. Нет, еще что-то теплится внутри, но зачем и для чего – он не понимает.</p>

<p>7 – Стремление: 9 Мечей (оборот).</p>		<p>Он чувствует себя загнанным в угол, полным отчаяния, но при этом не готов признать, что все именно так.</p>
<p>2 – Поступок: 5 Динариев.</p>		<p>А эта карта усугубляет состояние, которое создано Дамой, – человек не только не видит всей ситуации, но и не понимает, как правильно на нее повлиять. Волнуется, нервничает – но ничего не получается.</p>
<p>5 – Мотивация: 4 Император (оборот).</p>		<p>Дезориентация, созданная в ячейках 3 и 4, усугубилась к физическому плану: он не может контролировать процесс – не может контролировать свои эмоции и не знает, что ему предпринять.</p>
<p>8 – Стремление: 9 Динариев (оборот).</p>		<p>И вместо того, чтобы понять и разобраться с ситуацией, он бросает все на самотек. Но поскольку раздражитель никуда не делся и ситуация «давит» – он испытывает крайнее недовольство собой.</p>

Итак. Перед нами даже не несчастная любовь или серьезный конфликт, а реакция на поведение девочки, которая нравится молодому человеку. Но сейчас она занята собой, она погружена в свой эмоциональный мир, в котором происходят какие-то важные для нее процессы. А молодой человек не может понять, что он делает не так, что может сделать и как это отразится на их взаимоотношениях.

Если резюмировать все сказанное, он в панике. И его поведение – это подсознательный крик о помощи и просьба помочь в его ситуации.

Важно также отметить обилие оборотных карт. Здесь, как и в любом другом случае, они говорят о том, что человек пытается противостоять происходящему – но ошибочно, искаженно, еще сильнее сгущая туман в ситуации.

Чем помочь? «Перевернуть» карты – поговорить по каждому «перевернутому» пункту события. И все сразу станет легче, проще и яснее.

А вот если пустить все на самотек, то три девятки, которые мы видим в раскладе, станут десятками – естественное развитие процесса. Другими словами, станут реальными и конечными ситуациями с неприятным исходом.

Он так бурно реагирует на капризы девушки. Как он отреагирует на развитие ситуации? Можете посмотреть, используя иной расклад.

Расклад «Помощь ребенку»

Расклад «Помощь ребенку» является логическим продолжением предыдущего расклада, где мы искали проблему, которая волнует ребенка.

Впрочем, не всегда помощь обусловлена состоянием ребенка или ситуацией, в которой он находится. Бывает, родители предчувствуют наступающую ситуацию и стараются помочь ребенку заранее. И этот подход тоже может быть использован в исследовании с помощью этого расклада.

Расклад «Помощь ребенку» состоит из следующих элементов, каждый из которых является неотъемлемой частью расклада: полное понимание сюжета – ключ к решению задачи.

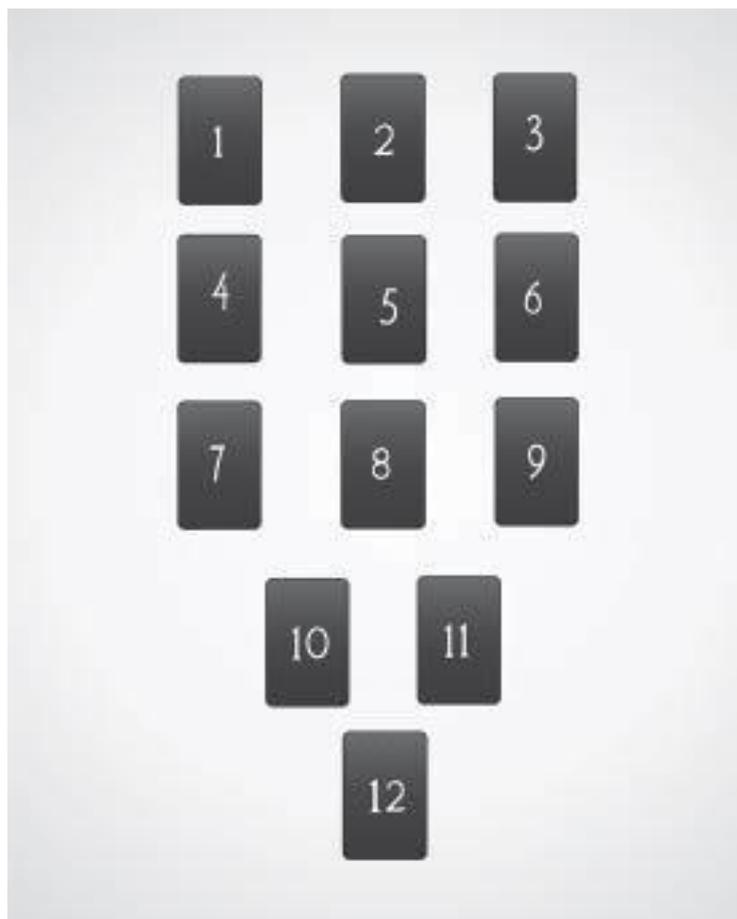
1,4,7 – Описание ситуации как в целом, так и на трех планах события.

2, 5, 8 – То, как вы оцениваете ситуацию – ваш взгляд и ваше мнение. Особенно важно в сравнении сданными 1, 4 и 7 – что есть и что вы видите.

3, 6, 9 – Ошибки и «неправильности», которые вы выделили для исправления – это то, с чем вы хотите бороться в ситуации.

10, 11 – Что фактически будете делать.

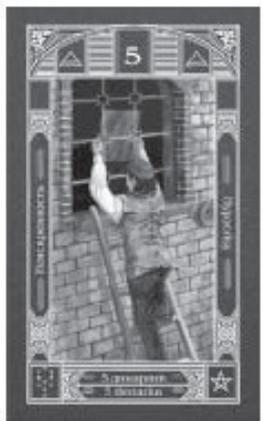
12 – Итог, который вы получите, имея все перечисленные данные.



В качестве примера возьмем ситуацию, в которой ребенку (подростку) требуется помощь в выборе дальнейшего пути движения после школы. Вопрос: куда пойти учиться после школы – и как ему в этом помогают (или могут помочь) родители?

<p>1 – Ситуа- ция: 9 Мечей (оборот).</p>		<p>Ситуация воспринимается двой- ственно. С одной стороны, понятно, что к моменту принятия решения ребенок не вполне готов к следу- ющему шагу. С другой стороны, этот факт не готовы воспринимать, считая, что все можно изменить.</p>
<p>2 – Оценка: 4 Жез- лов.</p>		<p>Первая часть оценки говорит о том, что у ребенка не так много вари- антов для выбора – он обладает определенным багажом знаний, которым может распорядиться. Здравый и логичный вывод, учиты- вая описание ячейки №1.</p>
<p>3 – Ошибки: Туз Жезлов (оборот).</p>		<p>Первая ошибка – отсутствие иници- ативы со стороны ребенка. Пришло время принимать решение или, во всяком случае, сказать свое слово. Но он сторонится этого, практи- чески борется с необходимостью сказать свое слово.</p>
<p>4 – Ситуа- ция: 3 Мечей (оборот).</p>		<p>Сама по себе ситуация конфликт- ная, несмотря на то, что стороны скрывают яркие проявления этого конфликта. Явно у родителей и ребенка разные точки зрения на вопрос.</p>

<p>5 – Оценка: 10 Фортуна.</p>		<p>Он в состоянии победить – достичь желаемой цели, но для этого придется приложить усилия да немного понадеяться на случай.</p>
<p>6 – Ошибки: 8 Жезлов (оборот).</p>		<p>Следующий аспект «борьбы» – пробелы в образовании – недостатки, которые требуется устранить. О том, что они есть, родители знают, но пока они скрыты от них, и они хотят выяснить, каково реальное положение дел.</p>
<p>7 – Ситуация: 0 Шут (оборот).</p>		<p>Непонимание, что делать и как быть. Причем, если бы не ситуация в ячейке №1, Шут не был бы обратным, а значит, были бы шансы на успешный исход предприятия. Так мы видим сумбур и неуверенные действия.</p>
<p>8 – Оценка: 2 Мечей.</p>		<p>Полной и однозначной оценки нет – есть несколько путей решения вопроса, и пока не ясно, какой из этих путей предпочтительнее.</p>

<p>9 – Ошибки: Паж Ди- нариев (оборот).</p>		<p>Мысли о деньгах и материальной выгоде – простые и банальные. С ними предстоит борьба – нельзя много зарабатывать и не иметь образования. Но ребенок так не считает, думая, что и с обычным образованием все получится.</p>
<p>10 – Влияния: 5 Ди- нариев.</p>		<p>А вот влияния не вполне корректные, во всяком случае, в этой ячейке. Несмотря на то, что 5 Динариев – производная от 5 Первосвященника, советом тут и не пахнет. У них не получится достучаться до ребенка, используя этот механизм. Фальшивость влияния не позволит.</p>
<p>11 – Влияния: 5 Мечей.</p>		<p>А вот Мечи в данном случае «в пользу»: давление и собранность помогут сосредоточиться на процессе и сделать верный шаг.</p>
<p>12 – Итог: 9 Жез- лов.</p>		<p>Итог влияния – будет сформировано противоречие, ярко выраженное и конкретное, – противоречие между желанием ребенка и стремлениями родителей. Другими словами, ребенок поступит так, как хочет он, несмотря на все усилия родителей.</p>

Как видите, в первой части анализа все шло достаточно гладко. Несмотря на некоторый сумбур в ситуации, родители видели то, что фактически происходит, и рассуждали достаточно здраво. Но вот последующие шаги, не ошибочные, но неточные, привели к тому, что влияние родителей никак не сказалось на выборе ребенка. Почему? – спросите вы.

Посмотрите на ячейку № 7 – там присутствует карта Шут. Иногда, в ситуациях, связанных с талантом, карьерой или личным развитием, она означает связь с Личным Гением – с Талантом, который есть в человеке. Родители его не видят и принимают решение прагматично и в определенной степени меркантильно. А вот ребенок чувствует, что его тянут не в ту сторону, где находится его Талант.

Но какие бы усилия ни прикладывали окружающие, подавить талант, равно как и его реализацию, проблематично. И итог расклада говорит об этом.

Так что, ребенку нельзя помочь? Или что, сидеть и смотреть, как идет время? Ни в коем случае! Но ведь важна действенная помощь, а не помощь ради помощи и галочки, чтобы сказать потом: «Мы сделали все, что могли!».

Нет, сделали все, что хотели, но не все, что могли! Помогите ему разобраться в себе и почувствовать свой талант, призвание и стремление. Помогите укрепить его и развить. И независимо от того, нравится вам это или нет, позволить ребенку искать СВОЕ место в жизни.

Расклады «Здоровье человека»



Таро не является точным диагностическим инструментом, способным провести детальную диагностику состояния человека. И в то же время бывают случаи, когда только Таро в состоянии навести на мысль или дать идею, что же на самом деле происходит с человеком.

Что это за случаи, о которых идет речь? Прежде всего разговор идет о ситуациях, симптомах и заболеваниях, которым не может дать точные определения современная медицина. Да, само заболевание является объектом физического тела. Но вот как или откуда появилось это заболевание, невозможно ответить, не проведя детальный анализ состояния человека.

В магии есть такое понятие, как болезнь-наказание и болезнь-корректировка. Несмотря на несколько архаичные определения, все достаточно логично. Наказание, равно как и корректировка – ситуации, а в данном случае состояние здоровья человека, которые не позволяют ему вести желаемый или привычный образ жизни и буквально ЗАСТАВЛЯЮТ его делать что-то, что обычно он не делает. Так, если взять обычную простуду, то она «заставляет» человека проявлять гораздо меньшую активность и, по сути, «укладывает» его отдохнуть и не действовать какое-то время. Или растянутая мышца не позволяет человеку напрягаться и прикладывать усилия, которые он обычно осуществляет этой мышцей.

А что делать, если нужно действовать, несмотря на заболевания? – Искать компромисс между состоянием и возможностью действовать. Как правило, для этого прибегают к помощи других людей, ищут нестандартные подходы, которые позволяют добиться желаемого результата.

Впрочем, все эти рассуждения – лишь идея, которая позволит вам немного иначе посмотреть на Таро и раскроет перед вами его возможности.

Значения Таро – здоровье

При раскладах, связанных с описанием физического и психического состояния человека, каждая карта Таро приобретает несколько иной смысл, чем описанный ранее. Это описание параллели между значением Таро – состоянием и физиологическим отображением в человеке.

Посмотрите на таблицу. В ней указаны основные методы оценки раскладов, связанных со здоровьем человека. Но не стоит их воспринимать буквально и однозначно – это идея, направление, которое будет требовать последующих уточнений.

Карта	Первичная подсказка	Вторичная подсказка
1 – Маг	Духовное состояние человека, подсознание, центральная нервная система.	Акцент на поведение человека – прежде всего его образ жизни и то, как он относится к своему здоровью.
2 – Жрица	Теменная чакра – область головы, верхняя часть мозга.	Информация о наличии подозрений у человека, которые он активно скрывает от окружающих.
3 – Императрица	Чакра «третьего глаза», глаза, уши, нижняя часть мозга.	Гибкий подход к состоянию собственного здоровья, как исключение – мнительность и психосоматические симптомы.
4 – Император	Горловая чакра, верхняя часть легких, бронхи, горло.	Крепкое здоровье, контроль над физиологией.

5 – Первосвященник	Внешность (лицо и руки)	Внутренняя неопределенность – человек подвержен влиянию со стороны.
6 – Влюбленные	Плечи и руки	Колебания, сомнения и переживания – чаще всего на фоне симптомов или подозрений.
7 – Колесница	Легкие	Человек «прожигает» свое здоровье – ориентируется только на сиюминутное состояние.
8 – Правосудие	Желудок	Болезнь как наказание – расплата за отношение к своему здоровью.
9 – Отшельник	Сердце	Депрессия, эмоциональная замкнутость, подавленность.
10 – Фортуна	Спина/позвоночник	Волнения, переживания, стрессовые ситуации, расшатывающие нервную систему.
11 – Сила	Сердечная чakra, сердечно-сосудистая система, нижняя часть легких.	Борьба с заболеванием или с изменением состояния здоровья.
12 – Повешенный	Печень	Болезнь, чаще всего хроническая или запущенная.
13 – Смерть	Эмоциональный мир человека	Начало заболевания – резкое и необратимое. Как инфаркт или инсульт.
14 – Умеренность	Кишечник	Длительное заболевание (если речь идет о болезни). В случае положительной тенденции – хорошее здоровье на долгое время.
15 – Дьявол	Органы таза	Пороки и слабости – неумеренность в еде, алкоголизм, наркомания – признаки нездорового образа жизни.
16 – Башня	Половые органы	Удар – травма, увечье, резкое ухудшение здоровья.

17 – Звезда	Пупковая чакра, желудок, печень, селезенка.	Внимание к своему здоровью, аккуратное отношение к нему.
18 – Луна	Почки, мочевой пузырь	Наличие скрытых и невыявленных заболеваний.
19 – Солнце	Ноги и ступни	Хорошее здоровье, доставшееся по наследству.
20 – Суд	Половая чакра, мочеполовая система, почки, часть системы оплодотворения.	Выздоровление (чаще всего) или обострение хронического заболевания.
21 – Шут	Психическое состояние человека, осознанное восприятие мира.	Безответственное отношение к своему здоровью.
22 – Мир	Пупковая чакра, общее состояние здоровья, иммунитет, часть системы оплодотворения.	Карта-утверждение – она усиливает или подтверждает предположения, которые были сделаны ранее.

Младший Аркан Таро также содержит информацию о поведении, поступках и состоянии человека в контексте его здоровья. Эти данные помогут понять, как и что человек делает и каковы причины этого поведения, которые отражаются на его здоровье. Все значения указаны для прямых карт. И если вы встретите оборотные значения, это скажет о том, что человек пытается сопротивляться описанному действию – проще говоря, чему-то противодействует или с чем-то борется.

Номер	Мечи	Кубки	Жезлы	Динарии
1	Активность, агрессивность, ответственность.	Чувственность, сентиментальность, впечатление.	Осознанность, собранность, анализ и оценка.	Начало изменений в физическом теле.

2	Вспыльчивость, раздражительность, внутренние претензии.	Потерянность, подавленность, небольшие страдания.	Усталость, вялость, нежелание действовать.	Появление симптоматики заболевания, ощущение болезни.
3	Агрессия из внутреннего мира переходит во внешний. Высокий уровень конфликтности.	Слезы, переживания, жалость к себе.	Попытка осознать происходящее и понять, что делать.	Первые шаги к выходу из сложившейся ситуации.
4	Самоуспокоение, попытка взять себя в руки. Самоконтроль.	Эмоциональный ступор, растерянность, глубокая подавленность.	Начало лечения или комплекса мер по противодействию заболеванию.	Траты, расходы на приобретения лекарств.
5	Внутренний конфликт, переживания, злоба и агрессивность.	Попытка найти сочувствие у окружающих, вовлечение близких в свое состояние.	Плановые мероприятия, терапия, расширенный курс лечения.	Недостаток средств и возможностей для излечения.
6	Возможность выхода из сложившейся ситуации, просветление, шанс.	Самоуспокоение (самообман) и формирование личного отношения к происходящему.	Результаты лечения и терапии – итог полностью зависит от качества назначенного лечения.	Нежелание лечиться и самоуготовы – мотивация – жадность.
7	Ремиссия, видимое выздоровление, которое вносит эмоциональный подъем.	Внутреннее спокойствие и довольство – кажется, что все хорошо.	Заболевание вылечено полностью – осталось восстановить организм после болезни.	Помощь, кто-то решает проблему с болезнью за человека (в том числе по страховке).

8	Активное желание улучшить состояние здоровья, внимание к собственному организму.	Внимание к внешности, акцент на внешнюю привлекательность.	Плановое обследование, диспансеризация, сдача анализов.	Активизация иммунных сил организма – самоизлечение.
9	Острая фаза заболевания, яркая симптоматика.	Психосоматика – человек сам себе «надумал» болезнь.	Избыточный контроль за состоянием здоровья, поведенческие «отклонения» – диеты, уход в определенный стиль жизни, накладывающий множество ограничений.	Хорошее расположение духа и прекрасное состояние здоровья (на данный момент времени).
10	Заболевание необратимо, и возможна только экстренная помощь (в том числе хирургия). Угроза операции.	Возрастное состояние здоровья – то хорошо, то плохо – без каких-либо ярких проявлений.	Недовольство своим состоянием здоровья – постоянный поиск изъянов и недочетов.	Возрастные изменения, ухудшение здоровья по естественным причинам.

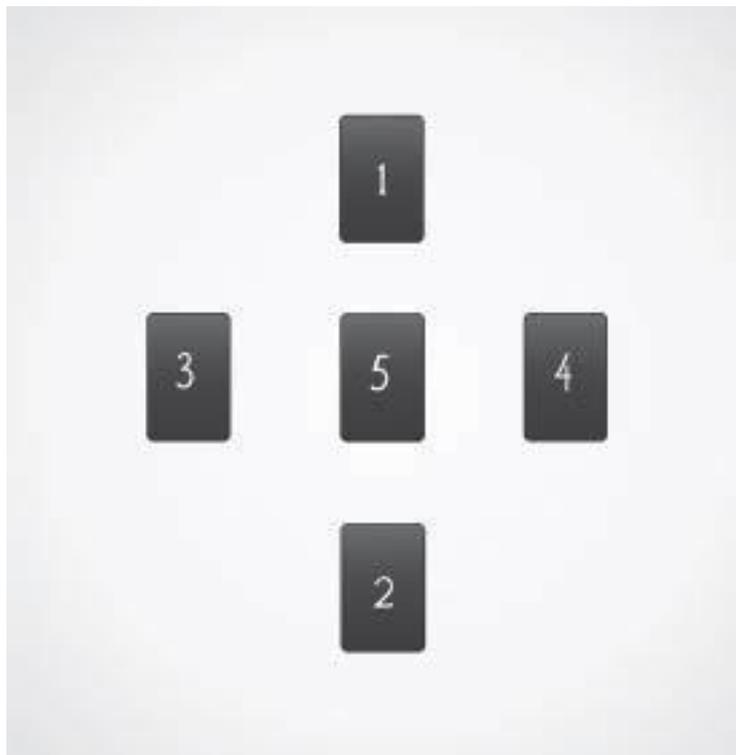
Теперь, когда вы видите точку зрения Таро на физиологическое состояние человека, попробуем полученные знания применить на практике в раскладах «Диагностика общего состояния здоровья человека», «Путь к выздоровлению», «Общая диагностика человека».

Расклад «Общее состояние здоровья»

Расклад «Общее состояние здоровья» используется для беглой, поверхностной оценки состояния здоровья человека.

- 1 – Общее состояние здоровья человека.
- 2 – Фактор прошлого, влияющий на состояние (события из прошлого, болезни и т. д.).
- 3 – Фактор будущего, влияющий на состояние (то, что происходит сейчас и может стать причиной заболевания).

- 4 – Фактор настоящего, или причина нынешнего состояния здоровья человека.
5 – Тенденция, или общий прогноз.



Рассмотрим реальный пример. Человек испытывает дискомфорт в области сердца. Ему кажется, что у него есть проблемы. Безусловно, он пойдет к врачу. Но помимо этой информации хочется иметь еще дополнительную. Итак, каково состояние здоровья человека?

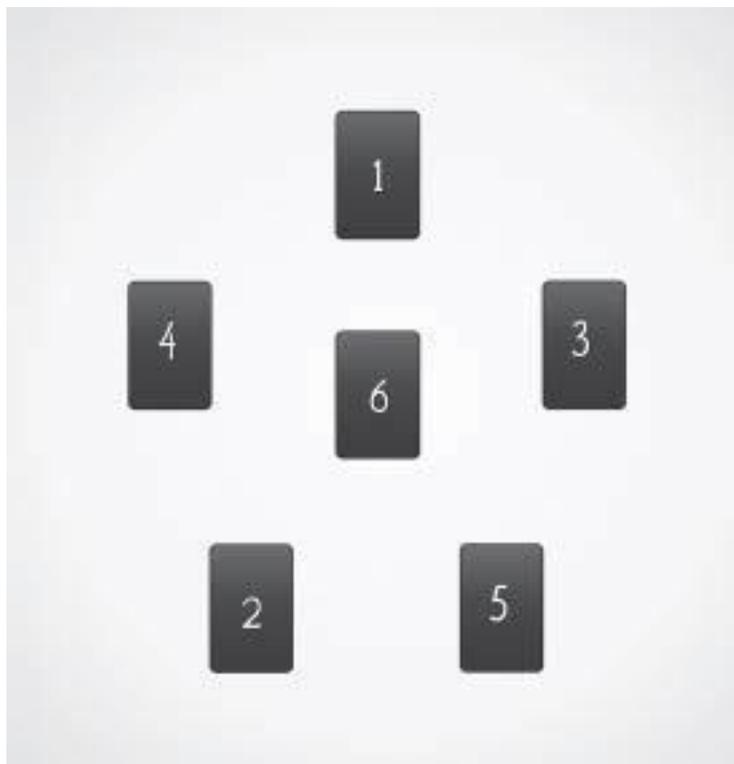
<p>1 – Общее состоя- ние: 4 Импе- ратор.</p>		<p>Карта говорит нам о том, что у че- ловека крепкое здоровье, и указы- вает на область горловой чакры – никак не на сердце.</p>
<p>3 – Фактор прошло- го: 8 Правосудие.</p>		<p>Тем не менее, мы видим указание на то, что человек «наказан» – он невнимательно относится к свое- му здоровью и может заслужить наказание в виде болезни. Почему может заслужить? – Это угроза из прошлого, но не реализуемый факт.</p>
<p>5 – Тенден- ция: 9 Дина- риев.</p>		<p>Хорошее расположение духа и прекрасное состояние здоровья (на данный момент времени).</p>
<p>4 – Фактор будуще- го: 1 Маг.</p>		<p>Акцент на поведение человека – прежде всего его образ жизни и то, как он относится к своему здоровью. Другими словами, это ПРИЗЫВ и ТРЕБОВАНИЕ заняться собственным здоровьем.</p>



Вывод: у человека нет болезней, которые он «ищет». Да, он невнимателен к своему здоровью, и это может негативно отразиться в будущем. Угроза есть, но факта болезни нет. Все, что он переживает, связано с эмоциями и «надумано» самим человеком.

Расклад «Путь к выздоровлению»

Расклад «Путь к выздоровлению» предлагает нам разобраться в том, почему человек заболел и как ему можно помочь.



«Как помочь!? – можете воскликнуть вы. – Идти к врачу и лечиться!»

Да, все верно. Но в то же время не всегда врач может излечить больного. И сам больной «плохо лечится», и врач не может поставить верный диагноз, и болезнь перешла в хрониче-

скую форму и надежд на излечение нет. В общем, существует масса причин, которые могут послужить основой для проведения подобной «диагностики» с помощью Таро.

1 – Как выглядит болезнь или какова ее видимая симптоматика? – Это проверочная карта, она предполагает совпадение описания того, что болит, с тем, что описывает Таро. Эта карта важна, поскольку человек может иметь несколько заболеваний, и важно получить ответ в контексте того заболевания, которое вы подразумеваете при вопросе.

2 – Что человек сделал, чтобы заболеть? – Или как сам человек помог себе обрести заболевание.

3 – Возможности медицины в лечении заболевания. – Здесь ответ или подсказка, как и каким образом может помочь медицина в интересующем нас вопросе.

4 – Каковы ресурсы организма в лечении заболевания? – А здесь подсказка, каким физиологическим потенциалом обладает человек и чем он может быть ему полезен.

5 – Что сделать, чтобы вылечиться? – Советы и рекомендации в контексте исследуемого заболевания.

6 – Планируемый итог. – Каковы прогнозы в лечении заболевания.

Рассмотрим ситуацию, в которой человек страдает от периодических болей в области печени. Анализы и диагностика не выявляют аномалий. А боли есть...

<p>1 – Вид бо- лезни: 9 Дина- риев.</p>		<p>Хорошее расположение духа и прекрасное состояние здоровья (на данный момент времени). То есть в этой ячейке и в контексте этого вопроса карты Таро говорят, что человек не болен³.</p>
<p>4 – Возмож- ности орга- низма: Паж Мечей.</p>		<p>Карта говорит о том, что организм способен справиться с ситуацией – важен и нужен ЖЕСТКИЙ контроль за тем, как живет человек, что он ест и как он проводит время.</p>
<p>6 – Плани- руемый итог: Дама Ди- нариев.</p>		<p>Встреча с Дамой – она поможет человеку создать программу по формированию нормального здоровья. Это не врач, а человек, который знает толк в вопросах физического здоровья (диетолог, консультант и т.п.).</p>

карты Таро говорят, что человек не болен³.

³ Это не значит, что у него нет заболевания. Но мы рассматриваем только конкретную болезнь. И наше исследование может навести нас на мысль о другом заболевании, которое выглядит, как искомое.

<p>3 – Возможности медицины. 6 Кубков.</p>	 The image shows the 6 of Cups tarot card. It depicts two young boys sitting on the ground, one holding a small object. The card is numbered '6' at the top and '6 Кубков' at the bottom.	<p>А эта карта в медицинской и классической трактовке говорит о том, что на самом деле происходит – медицина не может помочь в этом вопросе, и не стоит на нее уповать.</p>
<p>2 – Что сделал, чтобы заболеть? 8 Жезлов.</p>	 The image shows the 8 of Wands tarot card. It depicts a figure sitting on a chair, surrounded by a ladder and a bookshelf. The card is numbered '8' at the top and '8 Жезлов' at the bottom.	<p>Несмотря на то, что карта «хорошая», она говорит о том, что человек активно расходовал свои ресурсы – буквально «горел» на работе. Он не делал зла своему здоровью, но и пользы не принес.</p>
<p>5 – Что сделать, чтобы вылечиться? 2 Мечей (оборот).</p>	 The image shows the 2 of Swords tarot card, which is the reverse of the upright position. It depicts a figure holding a sword to their forehead. The card is numbered '2' at the bottom.	<p>Во-первых, уделить внимание своему эмоциональному состоянию (см. значение карт здоровья), а во-вторых, «перевернуть» свое отношение к здоровью – диета, спорт и внимание к отдыху.</p>

Как вы можете видеть из расклада, ничего страшного не происходит. Да, об этом сказали анализы. Но тем не менее ситуация продолжала волновать человека. Так отчего появляется боль? – Организм подает сигналы о том, что он нуждается в бережном отношении к себе. Обеспечит человек подобное отношение – организм придет в норму и боль пройдет.

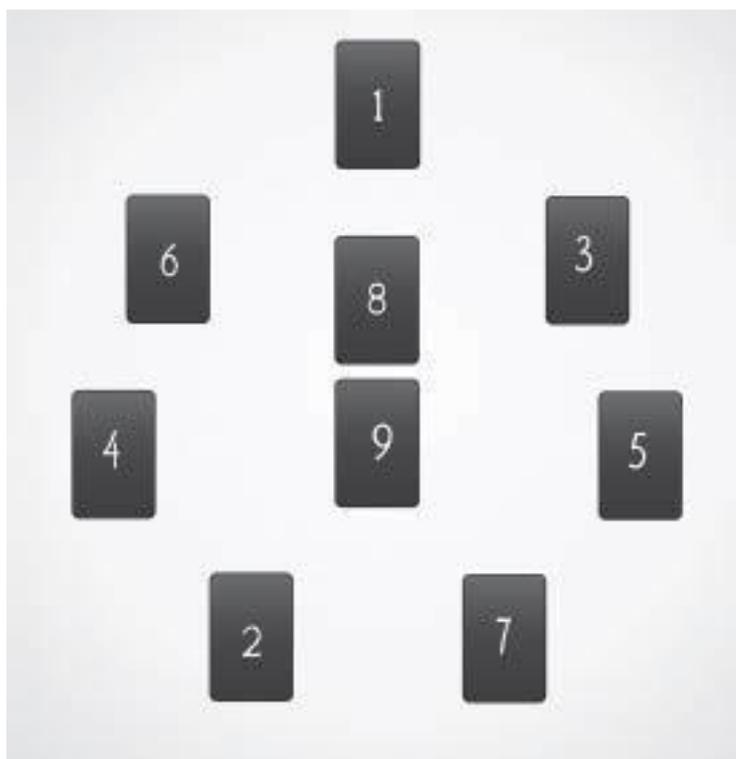
Карты Двора и здоровье

В раскладах, связанных со здоровьем человека, появляются карты Двора. Они указывают на реальных людей, которые принимают участие в ситуации. Возможно, это врачи, которые лечат или могут вылечить человека. Возможно, это родственники, которые являются причиной заболевания (в случае заболеваний, передающихся по роду). Иногда это те, кто заразил человека какой-то болезнью. В общем, карты Двора – это причина заболевания или помощь в лечении (или вред, если врач плохой), выраженные в виде конкретных персон.

Если вас заинтересовала какая-то персона, равно как и ее участие в ситуации, вы можете «выделить» ее из расклада и провести детальный анализ.

Расклад «Общая диагностика»

Расклад «Общая диагностика» является своего рода энергетической проекцией нашего организма. Ячейки от 1 до 7 – это области организма, о которых приходит информация. Ячейки 8 и 9 подытоживают анализ.



- 1 – Копчиковая чakra – иммунитет, жизненный тонус, общее состояние организма.
- 2 – Теменная чakra – состояние нервной системы, духовный настрой.
- 3 – Сердечная чakra – эмоциональное состояние человека, органы в области сердца.
- 4 – Пупковая чakra – состояние органов пищеварения.
- 5 – Горловая чakra – легкие, бронхи, зубы.
- 6 – «Третий глаз» – мозг, сосуды (прежде всего головного мозга), органы зрения и слуха.
- 7 – Половая чakra – мочеполовая система, почки.
- 8 – Общий вывод о состоянии здоровья.
- 9 – Опасность, если таковая присутствует, – на что следует обратить внимание.

Помимо тех данных, которые вы уже имеете, необходимо ознакомиться с данными, которые приведены в таблице. Это соотношение карт Таро Старшего Аркана и чакр. Если вы видите совпадение в одной или нескольких областях – карта чакры попала на ячейку чакры – это говорит о том, что на эту область организма следует обратить особое внимание: провести отдельный расклад и внимательно все рассмотреть. Почему? Высокая чакровая активность всегда обусловлена тем, что организм направляет массу энергии в какую-то область.

Причин может быть много, но всегда они заключены в одном – там недостает энергии. Там происходит что-то, на что организм (или энергетическая структура человека) расходует свои силы. Важно выяснить, на что именно или что там происходит.

Чакра	Карта
Теменная	2 – Жрица
«Третий глаз»	3 – Императрица
Горловая	4 – Император
Сердечная	11 – Сила
Пупковая	17 – Звезда
Половая	20 – Суд
Копчиковая	21 – Мир

Проведем диагностику человека. Обращаю ваше внимание на то, что при подобного рода диагностике стоит опираться как на значения карт в контексте физиологии и здоровья, так и на классические значения – они опишут состояние или процессы, которые протекают в исследуемой вами области.

<p>1 – Область копчика: Паж Жезлов.</p>		<p>Карта не совсем персоны, но информации, связанной с персоной, – она настоятельно рекомендует провести обследование и задуматься о состоянии собственного здоровья.</p>
<p>6 – Область «третье- го глаза»: 14 Умерен- ность.</p>		<p>Карта говорит, что в данной области все в порядке, но косвенно указывает на кишечник и возможное заболевание в этой части организма; обратите внимание на ячейку 4 – что там?</p>
<p>3 – Область сердца: 7 Жез- лов (обо- рот).</p>		<p>В этой области нет ничего интересного – на эмоциональном фоне присутствуют переживания, но человек их тщательно скрывает. Ничего, что имело бы отношение к болезням.</p>

<p>4 – Область пупка: 6 Ди- нариев (оборот).</p>		<p>А вот здесь то, о чем нам подсказала карта в ячейке №6 – фактические проблемы с кишечником и активное нежелание человека лечиться.</p>
<p>8 – Итог: 9 Дина- риев.</p>		<p>Итог пока планируется хороший. Почему пока? – Потому что карта фиксирует тенденцию на данный момент времени. Задумается, пойдет к врачу и начнет лечить свою язву – все будет хорошо.</p>
<p>5 – Об- ласть горла: 9 Мечей.</p>		<p>В области горла присутствует угроза – так чаще всего демонстрируются заболевания горла – ангина или подобные простудные заболевания. Но стоит проверить область копчиковой чакры – она связана с иммунитетом, и если он активен, значит, для этого есть причины.</p>
<p>2 – Область темени: 10 Мечей (оборот).</p>		<p>Карта указывает на то, что в организме человека присутствует серьезное заболевание. Более того, оно требует операционного вмешательства. Вот только человек не хочет этого.</p>

<p>9 – Опас- ность: Паж Ди- нариев (оборот).</p>		<p>Жадность, которая присутствует в человеке, – ему жалко денег на собственное здоровье. Подобный подход представляет опасность – так, во всяком случае, считает Таро.</p>
<p>7 – Область половой чакры: 6 Мечей.</p>		<p>Мочеполовая система ничем выдающимся не отмечена. Есть эмоциональная зависимость, скорее всего влечение. Но к области физиологии она не имеет никакого отношения.</p>

Как видите, несмотря на некоторую сложность расклада, он достаточно информативен. Требуется от вас навыков и умения совмещать разные слои информации, находящиеся в Таро. Но это дело времени и тренировок.

Также должен сказать о том, что описанный в этой главе метод прекрасно работает в системе 12 Домов и в Зеркалах Домов, показывая состояние 6 Дома – Дома Здоровья – и давая подсказки о его качестве из Домов-Зеркал⁴.

⁴ Тема Зеркал в раскладе «12 Астрологических Домов», равно как и другие темы, относящиеся к данной схеме расклада, будет раскрыта в главе «Секреты расклада 12 Домов».

Чувства и взаимоотношения



Расклады темы «Чувства и взаимоотношения людей» являются одними из наиболее востребованных в теме Таро и предсказаний. Действительно, тема Любви была и будет одной из важнейших для людей – иногда в определенные моменты жизни, иногда на протяжении всей жизни.

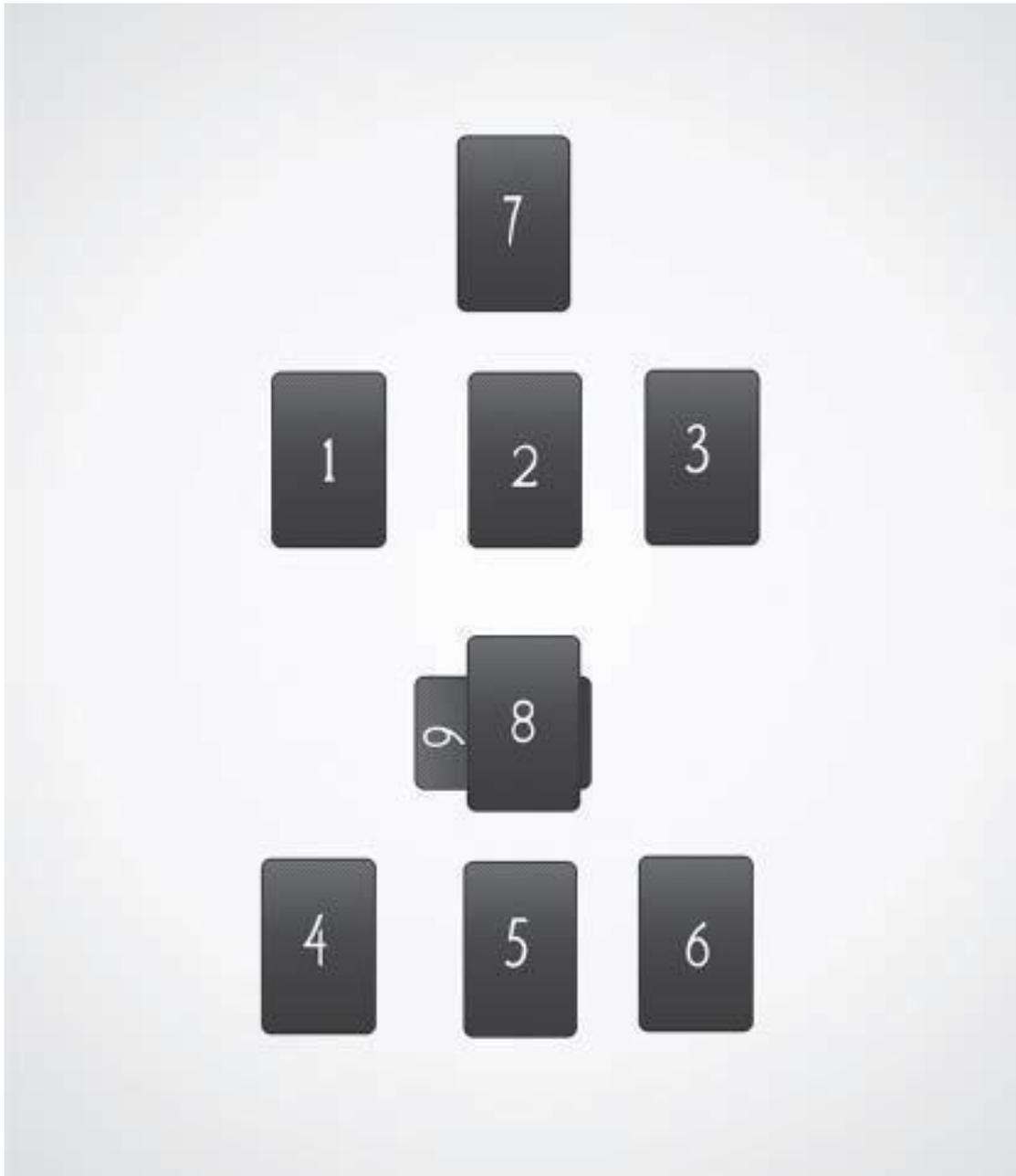
Для того чтобы предметно поговорить об этой теме, я подготовил расклады «Отношение человека», «Взаимоотношения» и «Принятие решения». Каждый из этих раскладов уникален по-своему. Давайте внимательно рассмотрим их.

Расклад «Отношение человека»

Расклад «Отношение человека» создан с целью получения ответа на вопрос «Как человек относится ко мне (или к другому человеку)?». В отличие от расклада «Взаимность», который считается классическим раскладом Таро для исследования межличностных отношений, расклад «Отношение человека» не подразумевает исследование сразу двух персон. Почему?

Существует множество ситуаций и факторов, особенно на этапе становления отношений или на этапе «конфликта в отношениях», когда мнение и суждение человека по отношению к другому человеку может меняться быстро и достаточно сильно, особенно у людей с яркой эмоциональностью. Такие люди, если их рассматривать с помощью классического расклада, создают избыточный эмоциональный фон, который фактически мешает получить информацию. Но «вывести» человека с таким фоном из классического расклада невозможно – по правилам он должен присутствовать в сюжете.

И в раскладе «Отношение человека» тот, отношение к кому исследуется, также будет присутствовать. Но как бы незримо, в голове оператора. И тогда эмоции и иные всплески чувств уже не будут препятствием для получения объективной информации.



1, 2, 3 – Что хочет видеть человек в отношениях, на что он делает ставку и к чему стремится. Желание, стремление, ожидание от отношений.

4, 5, 6 – Что не хочет видеть во взаимоотношениях человек, чего страшится, сторонится, какие темы могут быть болезненными для него.

7 – Причина стремления к подобного рода отношениям. Основное желание, или что хочет человек от отношений в первую очередь.

8 – Итог, к которому могут прийти отношения, если будут развиваться так, как описано в данный момент времени.

9 – Скрытое в отношениях или человеке, то, что оказывает влияние и на сюжет, и на итог отношений.

Как видите, все понятно и в определенной степени просто. Но давайте не будем спешить с выводами и посмотрим, как выглядит этот сюжет в реальном вопросе.

Прежде чем вы приступите к прочтению анализа расклада, хочется обратить ваше внимание на некоторые моменты расклада, которые упростят его понимание и позволят глубже взглянуть на взаимоотношения людей.

1 момент. Обратите внимание на карты в ячейках «Хочет» и «Не хочет». Там, где «Хочет», – сплошные оборотные карты – человек активно борется с теми видом и формой отношений, которые присутствуют в сюжете. А там, где «Не хочет», – только прямые карты – четкие и понятные суждения и полная ясность в выводах.

2 момент. В 90 % случаев, когда речь заходит об отношениях людей, в раскладе появляются карты Двора – советчики, друзья-подруги, родители, равно как и образы всех перечисленных категорий людей. Здесь же «пусто» – и это говорит о том, что вывод свой человек сделал сам, не опираясь ни на чье мнение.

<p>7 – Причина отно- шений: 18 Луна (оборот).</p>		<p>Причиной отношений является Вражда – старая скрытая вражда. Человек не хочет признаваться себе в этом (оборотная карта), но фактически он воспринимает свое- го оппонента как личного врага со всеми вытекающими отношениями.</p>
-----------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>1 – Что хочет: 17 Звезда (оборот).</p>		<p>Не хочет иметь с ним ничего общего – планы, стремления и желания, которые были, теперь подавлены и растоптаны. Нет желания строить что-то вместе.</p>
<p>2 – Что хочет: 2 Ди- нариев (оборот).</p>		<p>А эта карта говорит о том, что человек хочет побороть в себе двойственность в отношениях – видимо, он еще что-то чувствует, и это мешает ему сделать категоричный вывод.</p>
<p>3 – Что хочет: 19 Солнце (оборот).</p>		<p>Карта в таком виде и положении говорит, что не только будущее (Звезда), но и прошлое, и настоящее должно быть забыто. Нет, не уничтожено, но просто забыто. Персонаж из сюжета – он просто проходит мимо калитки – мимо своего бывшего дома.</p>
<p>8 – Итог: 7 Ди- нариев (оборот).</p>		<p>Если ситуация будет развиваться так, как описывают карты Таро, то это прямой путь к расставанию. Даже если этого не замечают (а обратная 7 Динариев говорит именно об этом) - конец отношений очень близок.</p>

<p>9 – Скрытое: 6 Влюбленные.</p>		<p>Тем не менее, несмотря на всю трагичность сюжета, есть шанс. Возможно, на фоне всего негативного он покажется призрачным, но он есть, и этот шанс подкрепляется 2 Динариев в ячейке №2 – там есть борьба. Небольшая, но она говорит о том, что есть чувства, с которыми борется человек. А значит, есть надежда.</p>
<p>4 – Что не хочет: 8 Динариев.</p>		<p>Он не хочет, чтобы отношения стали успешными, не готов прикладывать усилия и что-либо менять.</p>
<p>5 – Что не хочет: 0 Шут.</p>		<p>Он не хочет иметь шанс на то, что что-то – волшебное и удивительное – поможет ему наладить взаимоотношения. Он не хочет «странных» отношений, которые сейчас присутствуют в сюжете.</p>
<p>6 – Что не хочет: 1 Динариев.</p>		<p>Он ничего не хочет от своего партнера. Вообще ничего.</p>

Да, расклад печальный. Но очень и очень наглядный. Он продемонстрировал нам, как выглядит отношение одного человека к другому без присутствия сторонних эмоций. Сухо, практично и реалистично. Нередко именно такого подхода не хватает, чтобы протиснуться через эмоциональный хаос, который царит в душе человека.

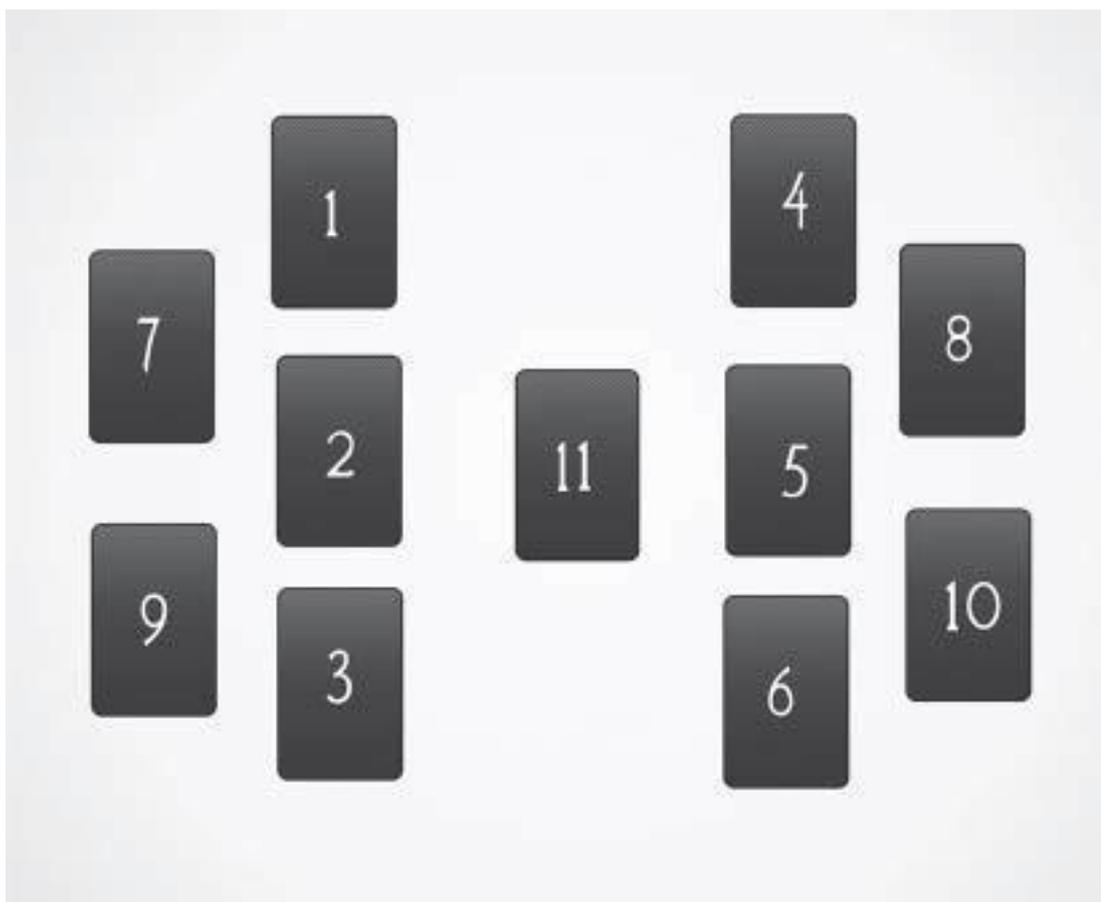
Расклад «Взаимоотношения» – новая версия

Как уже говорилось ранее, расклад «Взаимоотношения» является классическим раскладом, применяемым для анализа взаимоотношений людей. Перед вами новая версия расклада, которая содержит 4 дополнительные карты. Зачем? Давайте посмотрим внимательно.

1.4- Что думают люди друг о друге.

2.5- Что чувствуют люди по отношению друг к другу.

3, 6 – Что фактически демонстрируют люди или как выглядят их отношения.



7, 8 – Карты трансформации мысли. Они показывают то, как именно и почему мысль, которая возникла в голове человека, становится той или иной эмоцией.

9, 10 – Карты трансформации чувств. Они показывают, как и почему чувства, которые испытывают люди по отношению друг к другу, выливаются в определенные поступки и события реального мира.

11 – Что на данный момент связывает двух людей и что происходит в их отношениях.

Прежде чем мы перейдем к практической части работы с раскладом, я хотел бы пояснить причину, по которой появились карты-трансформации и каково их реальное предназначение.

Нередко при работе с этим раскладом можно видеть, что «в голове» – в мыслях – полный оптимизм и восторг: человек любит, хочет и стремится к своему партнеру. А вот в чувствах – на следующем уровне – полный раздрай и масса неприятных эмоций.

Такого быть не может? Может, и сколько угодно. Приведу причины, которые способны мысли сделать «черными эмоциями».

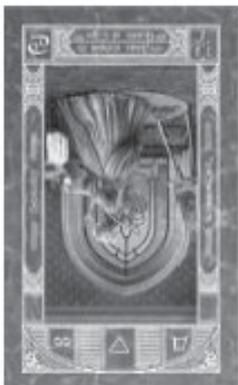
◆ «Злые языки» – сплетни, слухи, наветы – человек им не верит (не пускает в голову, потому-то в голове их и нет), а вот на эмоции влияние проходит.

◆ «Сторонние проблемы» – ситуации, которые буквально выбивают человека из нормального состояния. И партнер не имеет к этим ситуациям никакого отношения. Но человек расстроен, сильно расстроен, и весь его эмоциональный ряд переменялся. Он злится и думает, что это злоба по отношению к партнеру – но это не так.

И это только два примера причин, которые могут менять логику восприятия человека. А их гораздо больше, чем две. Посмотрим на расклад:

ОНА:		
<p>1 – Что думает: 10 Кубков (оборот).</p>		<p>Она думает, что все уже прошло – завершен определенный этап отношений или отношения в целом – пока не видно. Она пока не признается себе, но уже знает, что это именно так.</p>
<p>7 – Изменения мыслей: 3 Мечей (оборот).</p>		<p>Причина, которая описана как внутренняя борьба на уровне эмоций, – это конфликт, который происходит внутри человека. Он гасит его – переворачивает, но он появляется вновь и вновь, и уже не получается заставить себя любить.</p>
<p>2 – Что чувствует: 6 Жезлов (оборот).</p>		<p>Чувства противоречивые – она знает, что «нужно» чувствовать одно, но не согласна с этими чувствами – в душе у человека происходит борьба.</p>
<p>9 – Изменения чувств: Паж Жезлов.</p>		<p>И вот уже человек из чувств и ощущений формирует четкую и логическую цепочку действий – осмысливает, оценивает и, скорее всего, будет принимать решение.</p>

<p>3 – Что показывает: Паж Динариев.</p>		<p>Не показывает ничего необычного – общение и взаимоотношения, как у деловых людей – все практично и без лишних эмоций.</p>
<p>11 – Связующее звено: Рыцарь Кубков.</p>		<p>На данный момент времени отношения держатся только на эмоциях – скорее на прошлых, чем на настоящих: «как нам было хорошо» – но уже «не есть хорошо».</p>
<p>ОН:</p>		
<p>4 – Что думает: 4 Император (оборот).</p>		<p>Он думает, что стабильность отношений утрачена – он не понимает, а вернее, не понимал, что «вчера» все было хорошо, а вот сегодня все под угрозой.</p>
<p>8 – Изменения мыслей: Король Кубков.</p>		<p>Человек «со стороны», который воспринимает мир эмоционально и красочно, – именно он оказывает влияние на «него». Но это влияние скорее позитивное – Король прямой, но все же это вмешательство в мысли человека.</p>

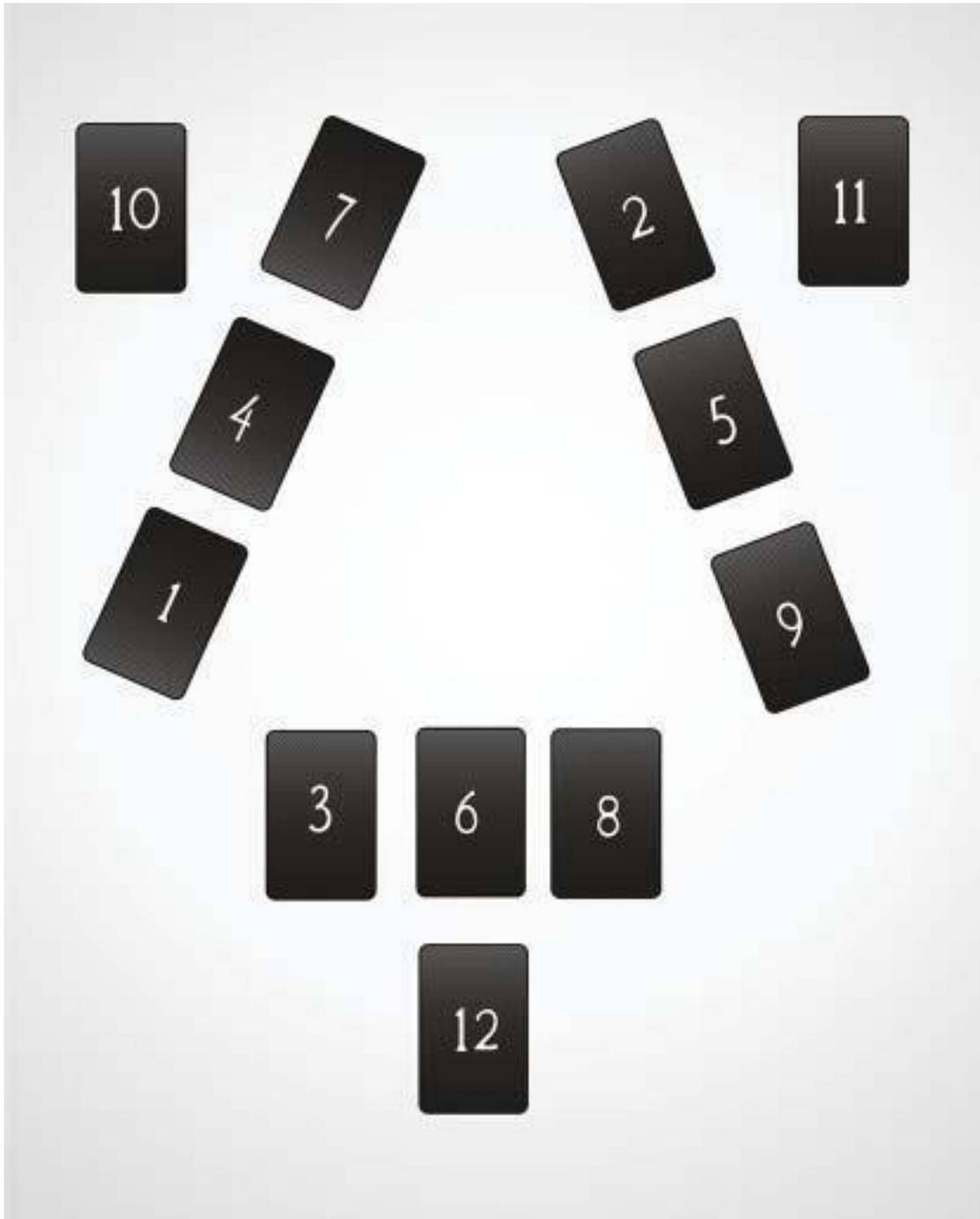
<p>5 – Что чув- ствует: 9 Кубков (оборот).</p>		<p>Он чувствует разочарование и недовольство такими взаимоотношениями. Он страдает, но не по человеку, а по бездарно прожитым годам совместной жизни.</p>
<p>10 – Изме- нения чувств: Коро- лева Кубков (оборот).</p>		<p>А это «советчица», перевернутая – несчастная в браке и недовольная собой, портит все, что можно испортить. Впрочем, все уже запущено до крайности, и сильнее испортить сложно.</p>
<p>6 – Что по- казы- вает: 14 Уме- ренность (оборот).</p>		<p>Старается держать себя в руках и как можно дольше продлить отношения.</p>

Прошу прощения за трагичную картину но чаще всего с вопросами к Таро приходят люди, у которых происходит нечто подобное. А именно: отношения себя исчерпали, и пришла пора расставаться. И факторы влияния, о которых шла речь, хотя и присутствуют в ситуации, но не оказывают серьезного влияния на принятие решения.

Расклад «Принятие решения»

Расклад «Принятие решения» можно назвать одним из наиболее эмоционально трудных раскладов в теме взаимоотношений людей. Действительно, один из ответов, который вы можете получить, работая с этим раскладом, дает вам повод для размышления в аспекте «уйти».

Да, две других составляющих расклада – «остаться» и «изменить» – более оптимистичны. Но всё целиком и полностью зависит от ситуации и отношений в паре.



Обращаю ваше внимание на то, что расклад «Принятие решения» не даст вам фактических ответов на вопросы, а расскажет, что вас ждет, если вы примете то или иное решение в сложившихся обстоятельствах. Также обращаю ваше внимание на элемент «неожиданное», который присутствует в каждом ответе. Это то, что не видится или не воспринимается на данный момент времени, но является существенным фактором в описании позиции принятия решения.

1, 4, 7 – События, которые описывают решение «уйти», или карты, отвечающие на вопрос: «Что будет, если я уйду?»

2, 5, 9 – События, которые последуют во взаимоотношениях, если вы решите исправить или изменить ситуацию – начать управлять отношениями и партнером.

3, 6, 8 – События, которые вас ожидают, если вы решите остаться и при этом ничего не делать – пусть все идет, как идет.

10 – Влияющий фактор к решению «уйти».

11 – Влияющий фактор к решению «изменить».

12 – Влияющий фактор к решению «остаться».

Безусловно, я не предлагаю вам слепо верить результатам расклада и тем более полностью опираться на информацию расклада в принятии важного решения. Но тем не менее то, что опишет расклад, – прогноз на ближайшее будущее отношений, какое бы решение вы не приняли. И это будущее вы можете увидеть воочию – проверить, какие последствия наступят, сделайте вы первый шаг в выбранном вами направлении. А далее-далее тенденция и параллели ответа и реальных событий, с которыми вы столкнетесь, покажут вам правоту или ошибочность вашего расклада.

Пример. Женщина внутренне готова к тому, чтобы уйти из семьи. Но права ли она?

<p>10 – Фактор «уйти»: 6 Кубков.</p>	 The image shows the 6 of Cups tarot card. It depicts two young boys in a field, one offering a flower to the other. The card is numbered '6' at the top and '6 Кубков' at the bottom.	<p>Эмоциональная растерянность, которая мешает или будет мешать человеку совершить этот поступок.</p>
<p>7 – Уйти: Дама Кубков.</p>	 The image shows the Queen of Cups tarot card. It depicts a woman in a long, flowing dress sitting on a throne, holding a chalice. The card is numbered '1' at the top and '7 Кубков' at the bottom.	<p>Она является первым и, вполне возможно, ключевым фактором к поступку «уйти» – есть некто, кто подталкивает сделать это. Явно решение «уйти» не чистое – обусловленное сторонними интересами.</p>
<p>9 – Изменить: 7 Мечей.</p>	 The image shows the 7 of Swords tarot card. It depicts a man in a dark, hooded cloak carrying a sword over his shoulder, sneaking away from a group of people. The card is numbered '7' at the top and '7 Мечей' at the bottom.	<p>Готовность провести ревизию отношений, здраво оценить ситуацию и начать действовать.</p>
<p>11 – Фактор «изменить»: 4 Жезлов (оборот).</p>	 The image shows the 4 of Wands tarot card, which is reversed. It depicts a woman in a long dress sitting on a throne, holding a chalice. The card is numbered '4' at the top and '4 Жезлов' at the bottom.	<p>Консерватизм взглядов и информационная ограниченность, которую не замечает человек. Он попросту не знает, что делать и как быть.</p>

<p>4 – Уйти: 9 Жезлов (оборот).</p>	 The image shows the 9 of Wands Tarot card in a reversed position. It depicts a man in a white shirt and dark pants, crouching on the ground with his hands on his knees, looking down in a state of despair or exhaustion. The card is framed with a decorative border and has the number '9' at the bottom.	<p>А эта карта говорит о том, что человек не в состоянии сформулировать для себя, как он будет уходить и зачем вообще это нужно. Он не готов к подобному шагу.</p>
<p>5 – Изменить: 1 Динариев.</p>	 The image shows the 1 of Pentacles Tarot card. It depicts a man in a dark suit and hat, standing in a field and holding a large bundle of money or goods. The card is framed with a decorative border and has the number '1' at the top.	<p>Твердое намерение исправить отношения, причем на физическом, материальном плане. Полная решимость действовать.</p>
<p>1 – Уйти: 16 Башня (оборот).</p>	 The image shows the 16 of Pentacles Tarot card in a reversed position. It depicts a man in a dark suit and hat, standing in a field and holding a large bundle of money or goods. The card is framed with a decorative border and has the number '16' at the top.	<p>А эта карта говорит о том, что человек боится совершить поступок – он не готов признаться себе в том, что все потеряно, разрушено и пути назад нет.</p>
<p>2 – Изменить: 1 Мечей (оборот).</p>	 The image shows the 1 of Swords Tarot card in a reversed position. It depicts a man in a dark suit and hat, standing in a field and holding a large bundle of money or goods. The card is framed with a decorative border and has the number '1' at the top.	<p>И некоторая дезориентация в вопросе «что делать?» – да, хочется делать, но вот что именно, человек пока не знает.</p>

<p>3 – Остаться: 0 Шут.</p>		<p>Глупо; впрочем, можно надеяться на лучшее – на чудо, которое может произойти.</p>
<p>6 – Остаться: 5 Мечей (оборот).</p>		<p>И чтобы остаться, придется закрыть глаза на текущие события – но человек не готов к этому.</p>
<p>8 – Остаться: 10 Фортуна (оборот).</p>		<p>И бороться со своими эмоциями – убеждать себя, что все хорошо и наладится рано или поздно.</p>
<p>12 – Фактор «остаться»: 7 Динариев (оборот).</p>		<p>Фактор 7 Динариев – фактор того, что ситуация неизбежно приведет к развязке. Другими словами, если ничего не делать, придет расставание (итог процесса), как ни перекручивай карты-события.</p>

Подведем итоги:

◆ «Уйти» – человек не готов к такому повороту событий, ни морально, ни интеллектуально. Он не знает, что делать, и не готов сталкиваться с последствиями этого действия. Плюс, а вернее минус ситуации – участие некой Дамы Кубков, которая явно лезет не в свое дело.

◆ «Изменить» – да, человек очень хочет изменить ситуацию в отношениях: нет колебаний или сомнений. Но не знает, как это сделать и с чего начать изменения.

◆ «Остаться» (и ничего не делать) – ситуация мягко и неизбежно приведет к тому, что расставание произойдет автоматически. Отношения просто развалятся, и уже нечего будет собирать.

Итак. Что же делать? – Рекомендуется изменить существующее положение вещей, но при этом получить информацию о том, как это сделать. Нужны схемы, методы и рецепты управления своим партнером.

И с одной стороны, расклад подарил надежду, но с другой – поставил новые цели и дал пищу для размышлений. Ведь мы именно этого хотели?

Секс и Таро



Тема сексуальных отношений и сексуальной совместимости не менее важна, чем эмоциональные, чувственные и бытовые взаимодействия. Нет, это не утверждение того, что сексуальные отношения являются ключевыми в браке, но тем не менее они являются одним из основополагающих столпов, который держит крышу дома до определенного возрастного уровня.

Исследовать свои отношения, рассмотреть партнера и его пристрастия важно как в период становления отношений, так и в период охлаждения отношений или наступления сложностей⁵.

В теме «Секс и Таро» приведены три расклада: «Сексуальная совместимость», «Уровни сексуальной удовлетворенности» и «Тайные желания в сексе».

Каждый из раскладов раскрывает определенный аспект человеческой личности. И если вы хотите разобраться в себе или своем партнере (а лучше сделать и то и другое), то вам стоит воспользоваться оценкой Таро во всех трех раскладах.

Расклад «Сексуальная совместимость»

Расклад «Сексуальная совместимость» крайне прост в своем подходе к теме секса и сексуальных отношений. Его основная задача – показать с позиции разных уровней восприятия человека, что каждый из партнеров получает от сексуального контакта с другим партнером. Все просто – можно сказать, «арифметика» секса.

1 и 2 – какие чувства в партнерах вызывает секс друг с другом – перекрестные оценки.

3 и 4 – какие эмоции возникают у партнеров во время секса друг с другом.

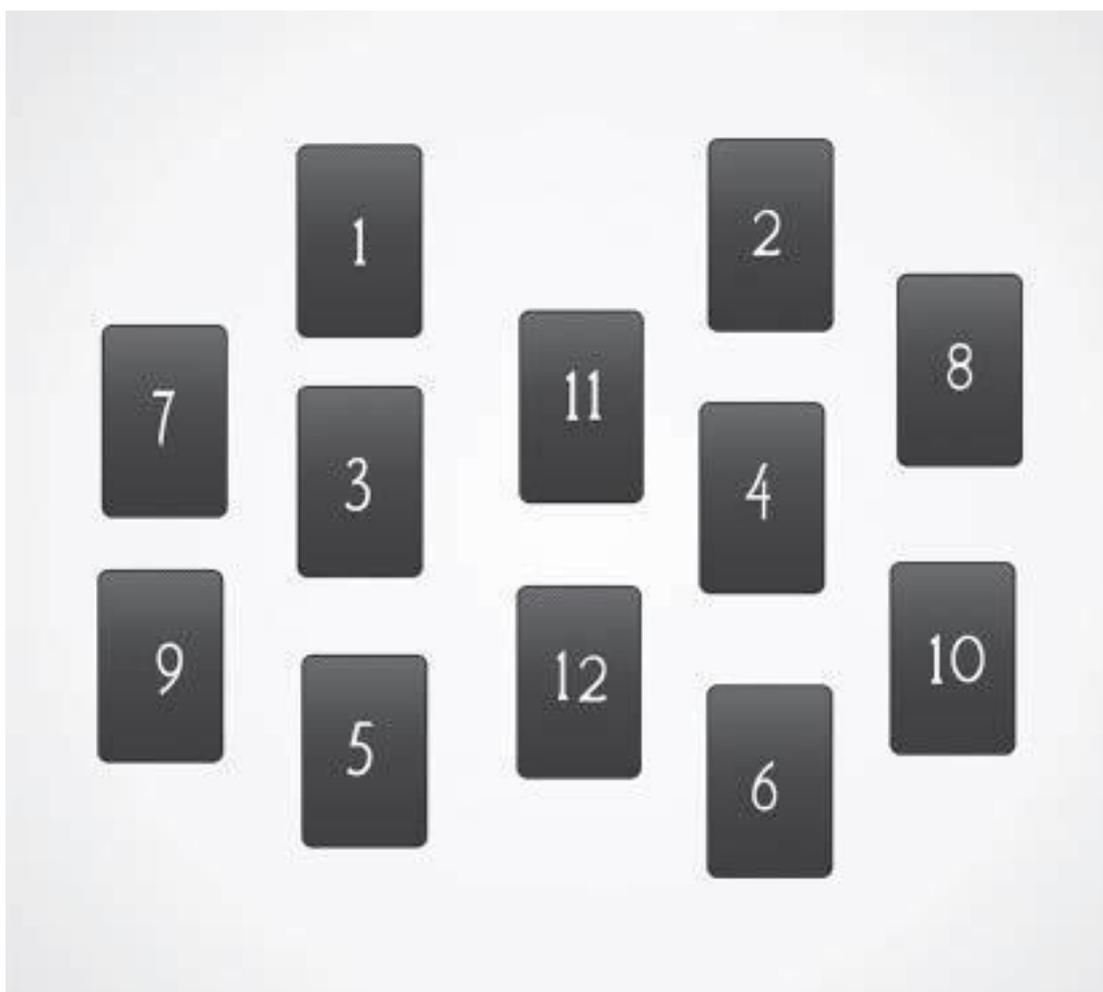
5 и 6 – какие физиологические ощущения доминируют в отношениях партнеров.

7, 9 и 8, 10-скрытые стремления и неудовлетворенность партнером.

10 – совокупный итог сексуальных отношений на данный момент времени.

11 – скрытая информация в итоге: на что следует обратить внимание в ближайшее время в теме секса.

⁵ Не нужно тешить себя иллюзиями, что всегда все будет хорошо. Это не так. Будет хорошо, будет отлично, но будет и плохо. Для «плохо» есть множество причин, одной из которых может стать секс и сексуальная удовлетворенность партнеров. Никто не утверждает, что в вашем случае именно так. Но проверить этот вопрос вам никто не мешает



Обращаю ваше внимание на то, что вы можете спроецировать любого партнера: просто мысленно скажите, где его сторона – левая или правая – и посмотрите прогноз.

ЖЕНЩИНА:		
<p>1 – Чувства: 14 Умеренность (оборот).</p>		<p>Чувства в сексе с этим партнером давно уже не будоражат кровь – все тихо, степенно и размеренно, и причем давно.</p>
<p>7 – Скрытое: 10 Жезлов.</p>		<p>Карта говорит о том, что человек ощущает закат или завершение отношений в области секса. Все рано или поздно заканчивается – заканчивается и этот этап.</p>
<p>3 – Эмоции: Дама Кубков.</p>		<p>Но при этом «в сердце» у нее во время секса с мужчиной какая-то Дама Кубков – так обычно выражается образ любовницы или сексуальной соперницы, с которой происходит незримое «соревнование».</p>
<p>9 – Скрытое: 6 Кубков.</p>		<p>Но 6 Кубков как бы говорит, что, несмотря на вывод о завершении отношений, еще рано все завершать – есть надежды и желания, но нереализованные в данный момент.</p>

<p>5 – Физиология: 6 Влюбленные (оборот).</p>		<p>Ей не нравится секс или, во всяком случае, секс с ним. Но она гонит от себя эту мысль. Видимо, играет роль длительность отношений.</p>
<p>МУЖЧИНА:</p>		
<p>2 – Чувства: Дама Динариев (оборот).</p>		<p>Во время секса с партнером его чувства совершенно с другим человеком. Это неверно, потому и карта «перевернулась».</p>
<p>8 – Скрытое: 11 Сила (оборот).</p>		<p>Человек делает над собой усилие, занимаясь сексом с партнером, хотя и не готов признаться себе в этом.</p>
<p>4 – Эмоции: Всадник Мечей (оборот).</p>		<p>Он зачем-то или почему-то гасит в себе яркие эмоции, которые вызывает у него секс. Может быть, ему «стыдно» перед Дамой Динариев?</p>

<p>10 – Скрытое: 5 Кубков.</p>		<p>А эта карта говорит о том, что он не готов пока ни к каким изменениям в отношениях – пока его все устраивает.</p>
<p>6 – Физиология: 7 Жезлов.</p>		<p>Практично, прагматично и задумчиво – действие делается, потому что «надо», но не потому что хочется.</p>
<p>10 – Итог видимый: 13 Смерть.</p>		<p>Отношения начинают трансформироваться – пришло время, и ситуация подталкивает к этому. Но вот как они изменятся, пока не ясно – в сюжете нет полной определенности.</p>
<p>11 – Итог скрытый: 4 Динариев (оборот).</p>		<p>Отношения на данный момент стоит «заморозить», чтобы дать возможность обоим партнерам разобраться в себе. Но этот вариант не вполне приемлем, судя по тому, что карта перевернута.</p>

«Классический» анализ сексуальных взаимоотношений пары, которая прожила более 15 лет в браке. Отношения скатились до рутины и обаяловки. И, как это нередко бывает, муж-

чина начал искать новых эмоций на стороне. Конечно, на основании одного расклада обвинять его в измене не нужно, и более того, ошибочно. Но подозрения есть. И либо он все-таки изменяет, либо очень хочет это сделать с определенной женщиной.

И что, все плохо? Нет! И карта «Смерть» говорит об этом. Ее итог неочевиден, и все можно изменить в лучшую сторону. И все зависит от «заинтересованного лица» – в данном случае от женщины, чья голова и чувства по-прежнему с мужчиной.

А вот стоит ли это делать, решать ей. Но в любом случае перед нами близкие люди и схожие в своих изначальных сексуальных пристрастиях. На чем основан вывод? На том, как выглядит общий фон расклада. В нем есть гармония, удовлетворенность, чувства. Попробуйте мысленно «убрать» фактор карт Двора – посторонних вмешательств, и увидите спокойные и размеренные отношения.

Расклад «Уровни сексуального удовлетворения»

Расклад «Уровни сексуального удовлетворения» – это глубокий анализ того, что именно и в каких областях восприятия получает человек в процессе сексуальных взаимоотношений с партнером. Или, если говорить проще, что человеку больше всего нравится и каким образом достичь наибольшего удовлетворения.

Не секрет, что некоторые женщины знают о таком подходе и стараются, особенно на стадии завлечения партнера, провести тест – выяснить, на что больше всего откликается человек. Кто-то любит смотреть – наблюдать, достраивать в голове образы и предвкушать общение – для этих людей акцент ставится на визуальную составляющую.

Кому-то нравятся прикосновения и его (или ее) ключевая страсть – тактильное восприятие секса.

Кто-то возбуждается от запахов, которые выделяются в процессе взаимодействия, и для этих людей ключевым элементом становится обоняние.

Кто-то, целуя партнера, получает наибольшее удовлетворение, и для этого человека в приоритете секса стоит вкус.

Картинка, которая будет получена, редко меняется с годами. Тем не менее, на нее могут влиять различные факторы – как в прямом, так и в переносном смысле. Например, человек, а вернее, его подсознание, делает акцент на запахах; а не так давно какой-то человек буквально «смял» систему обоняния, перебив его каким-то запахом. Или подсознание выбросило активные воспоминания. Так что если в раскладе вы увидите персоны – карты Двора, знайте, что это сторонние факторы влияния, которые появились в схеме восприятия человека. Но какими факторами влияния являются эти персоны, лучше выяснить и не делать поспешных выводов.

Помимо понимания того, что именно значат карты Двора, которые появляются в раскладе, также нужно понимать соотношение мастей, стихий и уровней сексуального возбуждения – это поможет вам получить большее количество информации из расклада.

Мечи – визуальный акцент.

Кубки – вкус.

Жезлы – обоняние.

Динарии – тактильные ощущения.

И, забегая немного вперед, скажу об оборотных картах и их значениях именно в этом раскладе. В большинстве случаев оборотные карты имеют те же значения, что и в прямом виде, за исключением одного «но» – стеснения, неудобства, внутреннего неприятия подобного вида поведения. Человек как бы запрещает себе испытывать подобные ощущения – борется с ними.

Нередко это происходит из-за «общественного мнения» – оно говорит, что это неверно, некрасиво и т. д. Причем под «общественным мнением» я подразумеваю не только влияние общества, в котором живет человек, но и мнения и реакции реальных людей, в том числе и

влияние негативного опыта, связанного с предыдущими или нынешними партнерами. Все это формирует «страхи» и «табу», которыми человек пытается «исправить» свою природу.

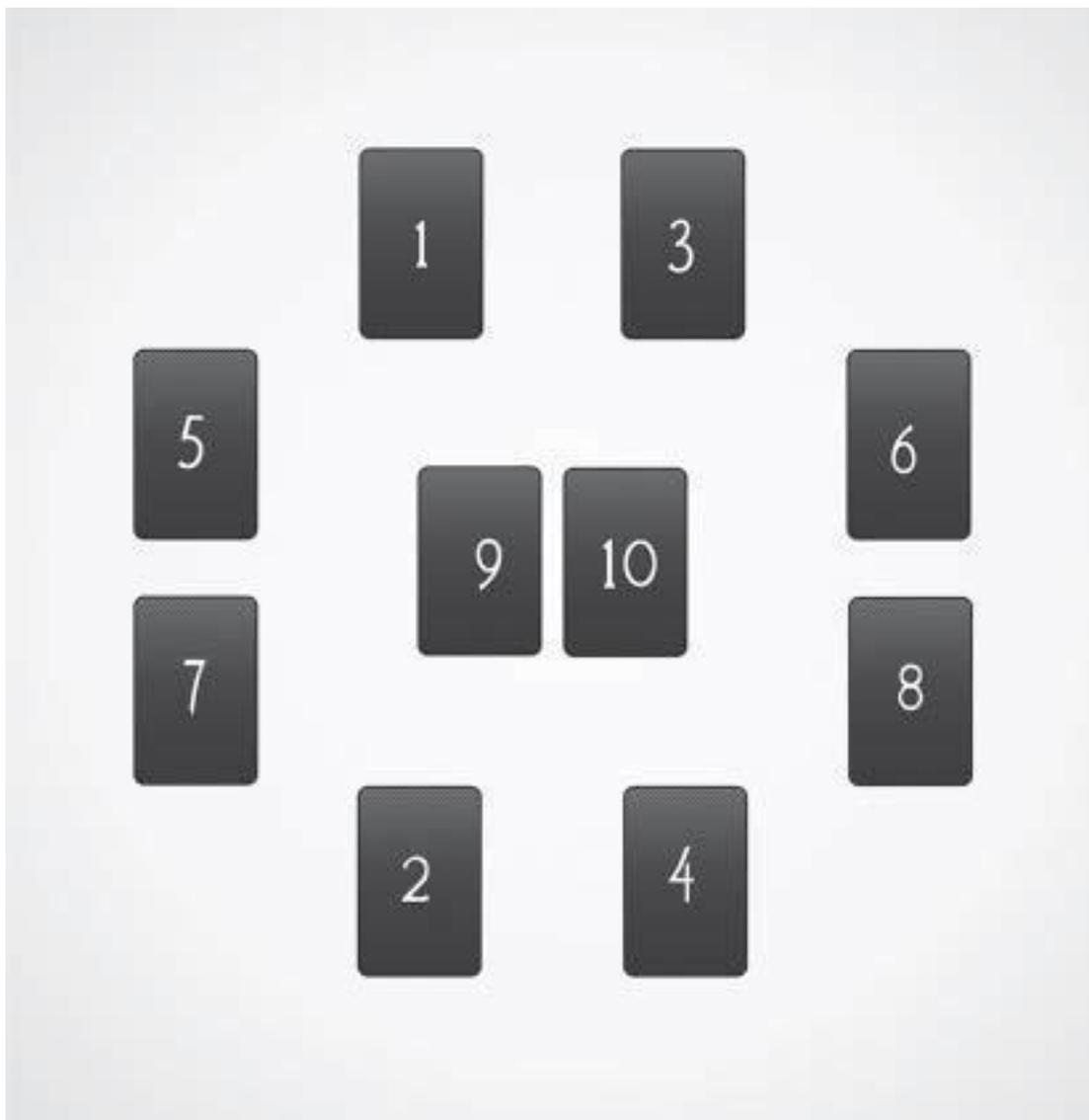
1.3- оценка визуального возбуждения.

2.4- оценка возбуждения от вкуса.

5, 7 – оценка возбуждения от запаха.

6, 8 – оценка возбуждения от прикосновений

9, 10 – совокупная оценка сексуальной активности человека.



Возьмем для примера конкретного мужчину и изучим его сексуальные пристрастия.

МУЖЧИНА:		
<p>1 – Визуально: Дама Динариев.</p>		<p>Ему ОЧЕНЬ- ОЧЕНЬ нравится какая-то конкретная женщина. Более того, он ее хочет, и сейчас его система визуального восприятия полностью «забита» ее образами. Это в первую очередь говорит, что «желать глазами» он умеет.</p>
<p>5 – Обоняние: 7 Динариев (оборот).</p>		<p>Карта говорит и о том, что обоняние играет не последнюю роль в сексуальной жизни этого человека. Но это обоняние после того, как все произошло – как «запах триумфа и победы», но не до и не в процессе контакта.</p>
<p>7 – Тактильно: Паж Динариев.</p>		<p>Судя по Пажу Динариев, тактильные ощущения от секса для исследуемого нами человека не значат почти ничего. Так сказать, информация, но не больше.</p>
<p>2 – Вкус: 4 Жезлов.</p>		<p>Вкус, а вернее, вкусовые ощущения для человека совершенно ничего не значат. Нет никакой реакции – так сказать, «консервативная» форма взаимодействия.</p>

<p>9 – Совокупно: Туз Кубков (оборот).</p>		<p>На человека нахлынули новые чувства – влюбленность, увлечение, и он пока борется с ними, уговаривая свою нервную систему, которая страстно желает конкретного человека.</p>
<p>ЖЕНЩИНА:</p>		
<p>3 – Визуально: 8 Жезлов (оборот).</p>		<p>Он не только страстно хочет кого-то конкретного, но и предвкушает этот момент – можно сказать, что его визуальный ряд восприятия работает на максимум.</p>
<p>6 – Обоняние: Король Динариев (оборот).</p>		<p>Впрочем, нормальному обонянию «мешает» запах (или присутствие) некоего Короля Динариев – видимо, это супруг или партнер желанной Дамы.</p>
<p>8 – Тактильно: 2 Кубков (оборот).</p>		<p>Но «низкий» уровень тактильного восприятия именно такой потому, что человек чувствует себя неловко – он попросту не знает, как себя вести по отношению к партнеру. Скрываемая растерянность – это подсказка к тому, что человек не знает, как и что делать с партнером.</p>

<p>4 – Вкус: 8 Ди- нариев (оборот).</p>		<p>Более того, некоторые вкусы партнера вызывают у человека брезгливость и отторжение, понижая его сексуальную активность.</p>
<p>10 – Совокуп- но: 1 Маг (оборот).</p>		<p>Эта карта лишь усиливает значение предыдущей – наш подопечный кого-то ХОЧЕТ, и на данный момент времени присутствует внутренняя борьба.</p>

Прежде чем перейти к изучению следующего расклада, хочется сказать несколько слов об этом раскладе, указав на интересные моменты.

Во-первых, мы узнали, какие приоритеты вложены в человека и на что он лучше всего реагирует – визуальное восприятие и в некоторой степени обоняние.

Во-вторых, мы «подсмотрели» за желаниями человека – увидели, кого он хочет и что он хочет в данный момент времени. Но связи здесь нет (пока нет) – есть только желание и ревность к конкуренту.

В-третьих, мы получили «портрет» сексуальных пристрастий личности, который выражен в виде набора карт Младшего Аркана определенных мастей.

И, наконец, сумели (смею на это надеяться) сделать вывод о том, что на сегодняшний момент времени оценка сексуальных пристрастий человека не вполне корректна. Он возбужден, охвачен страстью, и часть его схем восприятия не вполне такие, как если бы мы их рассматривали в обычном, спокойном состоянии. И если вам нужен объективный вывод, вернитесь к анализу этого человека спустя время, когда он успокоится и придет в норму.

Расклад «Тайные желания в сексе»

Название расклада «Тайные желания в сексе» полностью отражает его направленность – увидеть, рассмотреть и понять, что именно хочет получить от секса человек. Зачем это нужно?

Надеюсь, предыдущий расклад показал вам, как просто потерять человека, если кто-то вторгнется в схему его сексуального восприятия партнера. И вторгнется там, где человек не получает нужного и желаемого им. Так же и в этом раскладе – если появится тот или та, кто знает или догадывается о тайных желаниях, то велика вероятность, что он (или она) получит контроль над этим человеком – ведь это не просто тайное желание, а возникновение возможности реализовать это желание, воплотить его в жизнь.



Но есть и большой плюс данного расклада – он показывает, что человек хочет от своего нынешнего партнера (хочет и боится получить). И умелое применение полученных знаний позволит воспользоваться данными расклада.

1, 3, 5 – описание тайных желаний человека.

2, 4, 6 – описание того, чего боится человек в сексе со своим партнером.

7, 9 – как и почему реализуются или не реализуются желания по отношению к своему партнеру.

8, 10 – как и почему реализуются страхи по отношению к своему партнеру и каковы угрозы реализации этих страхов.

11, 12 – то, как выглядят сексуальные взаимоотношения на данный момент времени.

В качестве примера рассмотрим женщину.

<p>1 – Желания: 7 Колесница.</p>		<p>Она хочет ярких, сильных и страстных отношений – эмоций, чувств и чего-то нового, что еще не успела отвеждать.</p>
<p>3 – Желания: 7 Жезлов.</p>		<p>Хочет чего-то продуманного, запланированного – сюжета, развития события, игры, которая принесет новые эмоции.</p>

<p>5 – Желания: 10 Мечей (оборот).</p>		<p>Страсть, яркая и разрушающая (возможно, даже боль).</p>
<p>7 – Реализация желания: 7 Динариев.</p>		<p>Судя по этой карте, желания не смогут реализоваться. Яркие и страстные отношения завершены – остался сплошной «консервативный» подход.</p>
<p>9 – Реализация желания: Король Жезлов (оборот).</p>		<p>Партнер – а это его персона – не в состоянии дать человеку то, что она хочет – он перевернут – по сути, «забракован» в своей возможности дать партнеру все эмоции от отношений.</p>
<p>11 – Общая реализация: 4 Кубков.</p>		<p>Стагнация или затухание сексуальной жизни – все постепенно сходит на нет.</p>

<p>8 – Реализация страха: 6 Кубков.</p>		<p>Реализация страхов начнет приводить к тому, что человек будет чувствовать себя скованно и не будет получать всех эмоций от отношений.</p>
<p>12 – Общая реализация: 10 Кубков (оборот).</p>		<p>Несмотря на внутренний протест и несогласие человека, эмоции, которые он будет получать от секса, будут радовать его все меньше и меньше; страхи и их реализация – вот что придет на смену прежним отношениям.</p>
<p>10 – Реализация страха: 2 Динариев.</p>		<p>Растерянность, о которой нам сказала 6 Кубков, перерастет в размышления на тему, что делать с этими опасениями, как с ними поступить.</p>
<p>2 – Страхи: 19 Солнце.</p>		<p>Боишься, что сексуальные взаимоотношения перейдут в рутину – быт, семья и заботы не оставят времени на яркие впечатления.</p>

<p>4 – Страхи: 18 Луна.</p>		<p>Карта описывает некие внутренние опасения, которые спрятаны глубоко в человеке, – она боится чего-то большего, чем просто секса с партнером или неудовлетворенности. Обычно так выглядит сильное психическое потрясение, которое пережил человек и боится пережить его вновь.</p>
<p>6 – Страхи: 8 Жезлов (оборот).</p>		<p>Опасение, что активный этап сексуальных отношений завершен – не хочет признаваться себе в этом и гонит мысли прочь.</p>

Несколько печально, но в то же время реалистично. Женщина хочет, мужчина уже не может. И все бы ничего, если бы эта картина описывала пожилую пару. А если это молодые и полные сил люди? Подобная неудовлетворенность может дать плоды в виде внутреннего конфликта или в виде появления внешнего источника страсти. Все зависит от силы желания и рамок, которые формируют моральные принципы человека. Каков прогноз? Мы увидим его в следующей главе, где и рассмотрим моральные рамки и принципы, а также чем и как готов поступиться человек ради реализации своего желания.

Моральный мир человека



Для исследования темы «Моральный мир человека» я выбрал только один расклад. Это не значит, что я считаю тему морали, нравственности, порядочности и чести столь незначительной, что уделяю ей так мало внимания. Напротив, эта тема заслуживает не одной, а нескольких глав или даже книг. Почему?

Потому, что большая часть мотиваций и поступков человека зависит от того, каков его моральный мир, его нравственные ценности. Мы нередко ошибаемся в оценке человека именно по этому параметру, считая его лучше, честнее, искреннее. И, возможно, мы правы в первичных выводах – но только на момент совершения этих выводов. То есть в случае «состояния покоя» – когда человек ведет себя естественно в условиях обычной ситуации. Но стоит добавить стресс, давление, угрозу – и его моральный мир меняется. Вернее, он становится **ИСТИННЫМ**.

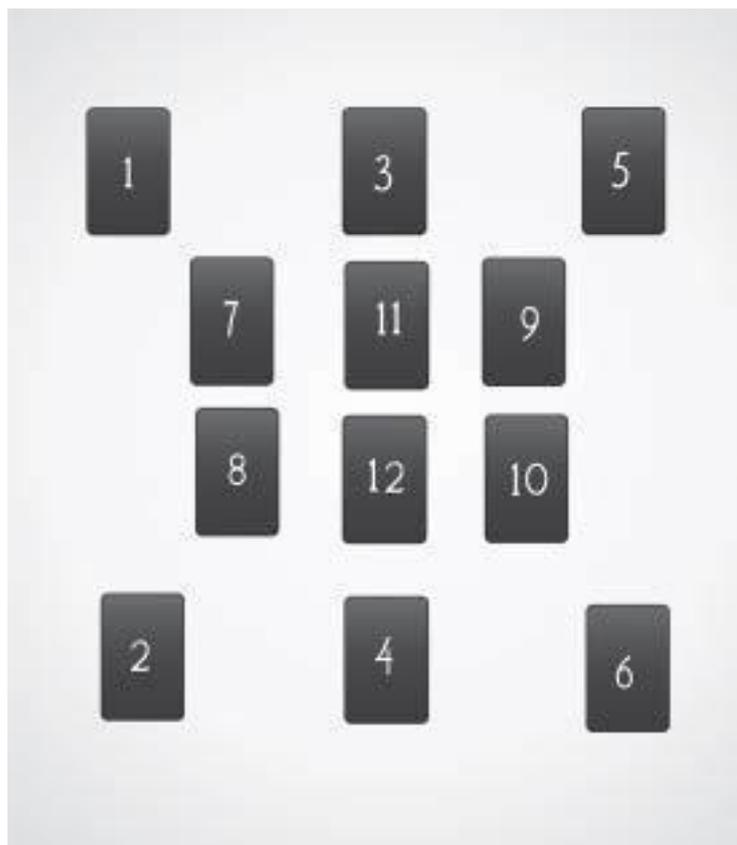
Он может предать, продать, наврать и совершить массу гадостей потому, что он считает это **ПРАВИЛЬНЫМ** и единственно верным на данный момент времени, Более того, он **НЕ СЧИТАЕТ** это гадостями или злом, умело манипулируя в своем сознании факторами обстоятельств, влияниями и чужой виной. Но, несмотря на все объяснения, перед нами будет именно тот человек, который скрывался за видимой нам личиной и показался в сложный для него момент времени.

Я могу еще долго рассказывать вам о том, насколько важна тема морально-нравственных качеств человека в реальной жизни. Но скорее всего вы это знаете и без меня. Тем не менее вопрос, который возник в начале главы, остается: почему только один расклад?

Да, расклад один. Но это не совсем расклад – это идея, ключик, направление ко всей моральной базе человека. Ведь она, если вы поняли из моих рассуждений, не хранится в каком-то определенном месте. Она существует во всех аспектах и событиях жизни человека. И вы, если постараетесь, сможете увидеть ее в любом раскладе, касающемся любой темы и события. А этот расклад – идея, направление мысли, к которому вы можете прибегнуть, если у вас возникнут сомнения относительно истинности намерений человека.

Расклад «Моральный мир человека» исследует массу факторов, которые оказывают влияние как на формирование нравственного базиса человека, так и на его поведение. Вы увидите влияние родных, близких, знакомых и других людей, с которыми взаимодействует человек. Но самое главное, вы увидите Лица или Личины, которые он, возможно, надевает при общении с ними.

И, конечно, вы увидите суть человека, которая наиболее ярко раскроется на его взаимодействии с окружающим миром.



1 – Принцип общения с людьми в целом – описание того, как позиционирует себя человек в общении с незнакомыми и малознакомыми людьми.

2 – Принцип общения с родственниками – методы и схемы взаимодействия с родственниками.

3 – Принцип общения с друзьями.

4 – Принцип общения с коллегами и сослуживцами.

5 – Принцип общения с супругом/супругой.

6 – Принцип общения с детьми (прежде всего со своими).

7 – Принцип отношения к законам общества – демонстрация законопослушности человека и согласия с нормами общества, в котором он живет.

8 – Принцип общения с начальством и людьми, обладающими большей властью – демонстрация того, как именно способен подчиняться человек.

9, 10, 11, 12-Совокупная моральная шкала человека.

<p>1 – Люди: 4 Император (оборот).</p>	 The image shows the Emperor Tarot card from the Rider-Waite-Smith deck, oriented upside down. The card features a central figure of a man in a crown and armor, standing on a throne. The background is a landscape with a castle. The card is numbered '4' at the top and 'ИМПЕРАТОР' at the bottom.	<p>В общении с окружающими людьми человек занимает подчинительную позицию. При этом он старательно делает вид, что соглашается с их доводами и управляет ими. Но на самом деле ему так удобно – ВЫГЛЯДЕТЬ зависимым.</p>
<p>2 – Родня: 6 Динариев.</p>	 The image shows the Six of Pentacles Tarot card from the Rider-Waite-Smith deck. The card depicts a man in a hat and a woman in a white dress standing in a field, with a horse in the background. The card is numbered '6' at the top and 'ШЕСТЬ ПЕНТАКЛ' at the bottom.	<p>С родней отношения прагматичные и деловые: есть заботы и дела – делаем. Нет – он и не вспомнит, когда у кого день рождения и другие знаменательные события.</p>

<p>8 – Начальство: 9 Отшельник (оборот).</p>		<p>Отношение к начальству настороженное – судя по карте, у него есть опыт негативных последствий, и он всячески старается избежать повторения ошибок.</p>
<p>9 – Мораль: Паж Мечей (оборот).</p>		<p>Реальность, в которой живет человек, создает в нем внутренний конфликт – он вынужден подстраиваться под других и не быть самим собой. Пока он борется с ним, но это состояние временное.</p>
<p>3 – Друзья: 19 Солнце (оборот).</p>		<p>Некоторое время назад человек потерял контакты с друзьями – сам прервал отношения и теперь сожалеет об этом.</p>
<p>10 – Мораль: 9 Мечей.</p>		<p>Человек рассматривает мир как одну большую угрозу для него и его состояния. Можно сказать, весь мир – враги, и он живет в таком мире.</p>

<p>12 – Мораль: Туз Мечей.</p>		<p>Впрочем, для свершений еще есть силы. Он не делает, но готов сделать ответственный шаг и изменить свой мир к лучшему.</p>
<p>7 – Закон: Паж Кубков.</p>		<p>Отношение к миру Закона поверхностное. Оно больше основывается на ощущении, нежели на четком следовании нормам. Серьезно закон не нарушит, но мелкие пакости совершить может.</p>
<p>11 – Мораль: 11 Сила (оборот).</p>		<p>Состояние бессилия и невозможности что-либо изменить угнетает человека. Он хочет изменить свою жизнь, но не может этого сделать.</p>
<p>4 – Коллеги: 7 Колесница.</p>		<p>Он доволен тем, как складываются его отношения в коллективе. Он чувствует себя лидером и готов поддерживать свою репутацию на высшем уровне.</p>

<p>6 – Дети: Рыцарь Кубков.</p>		<p>Общение с детьми в стиле «развлечения и удовольствия». С одной стороны, это легкая и непринужденная атмосфера; с другой – полная безответственность и нежелание принимать участие в их воспитании.</p>
<p>5 – Супруг: 6 Жезлов (оборот).</p>		<p>С супругой взаимоотношения натянутые, с элементами провокации и бунта. Его тяготят некоторые требования и желания, и он периодически их преступает – просто для того, чтобы преодолеть эти рамки.</p>

Несмотря на то, что расклад призван описать мораль человека, он подспудно описал нам и психологическое состояние, которое также войдет в выводы, которые можно сделать на основании расклада:

1. Обилие оборотных карт говорит о том, что человек многое скрывает от окружающих его людей. Причем скрывает от тех, кто сильнее его, и тех, от кого он зависит. Он как бы подстраивается под обстоятельства, не желая показывать свое истинное лицо.

2. Карты Старшего Аркана, которые мы видим в секторах, связанных с работой и карьерой, указывают на профессиональную устремленность человека. Для него эти сектора самые важные. Но не все идет так, как ему хочется. И причина этого в том, что он не живет, как выражаются, на все 100 %. Об этом говорят оборотные карты – ведь на то, чтобы скрывать и менять, нужны силы.

3. Карты Двора, которые присутствуют в ячейках, говорят о том, что человек использует чужие клише – образцы поведения, которые подходят для этой ситуации. Своей точки зрения нет.

4. Совокупный сумбур, который мы видим в ячейках 1–8, привел к тому, что назрел серьезный внутренний конфликт и попытка выхода из этого конфликта. Но попытка ошибочная. Почему? – Конфликт возник в тех местах, где человек подменяет свои естественные реакции нужными и своевременными – теми, которые должны быть. Но не теми реакциями, которые он испытывает в данный момент времени. А это значит, что за каждым поступком стоит интеллект – планы, оценки и понимания, которые выражены в виде элемента Воздуха. А бороться с этим элементом он предлагает себе с помощью Мечей – Огня – Агрессии. В результате он получит конфликт и еще большее усугубление проблемы.

Причем, если вы обратите внимание, подобный стиль поведения (Маски – Конфликт – Разрушение) уже проходит подтекстом в раскладе. Где именно? – В расставании с друзьями и в горьком опыте общения с начальством.

Что же посоветовать этому человеку? Ничего, поскольку этот расклад и оценка сделаны не для человека, а для тех, кто общается с ним. А вот для его друзей-знакомых и партнеров можно сказать: держитесь с ним настороже и лучше подальше. Нет, вреда от него нет. Но и пользы немного. Просто потеряете время, ожидая от него желаемого результата. Как теряет его супруга, стараясь помочь ему и направить в нужное для него русло. Но вместо этого детское поведение – бунт против правил и норм, которые ему крайне полезны в сложившейся ситуации.

Возможно, вы ожидали немного другого от расклада. Например, увидеть алчность, трусость, жестокость, слабость и иные негативные стороны морального мира человека. Да, все именно так – расклад предоставит вам это. Но в примере мы увидели только слабого и потерянного человека – как говорится, «чем богаты».....

Расклады «Карьера и Работа»

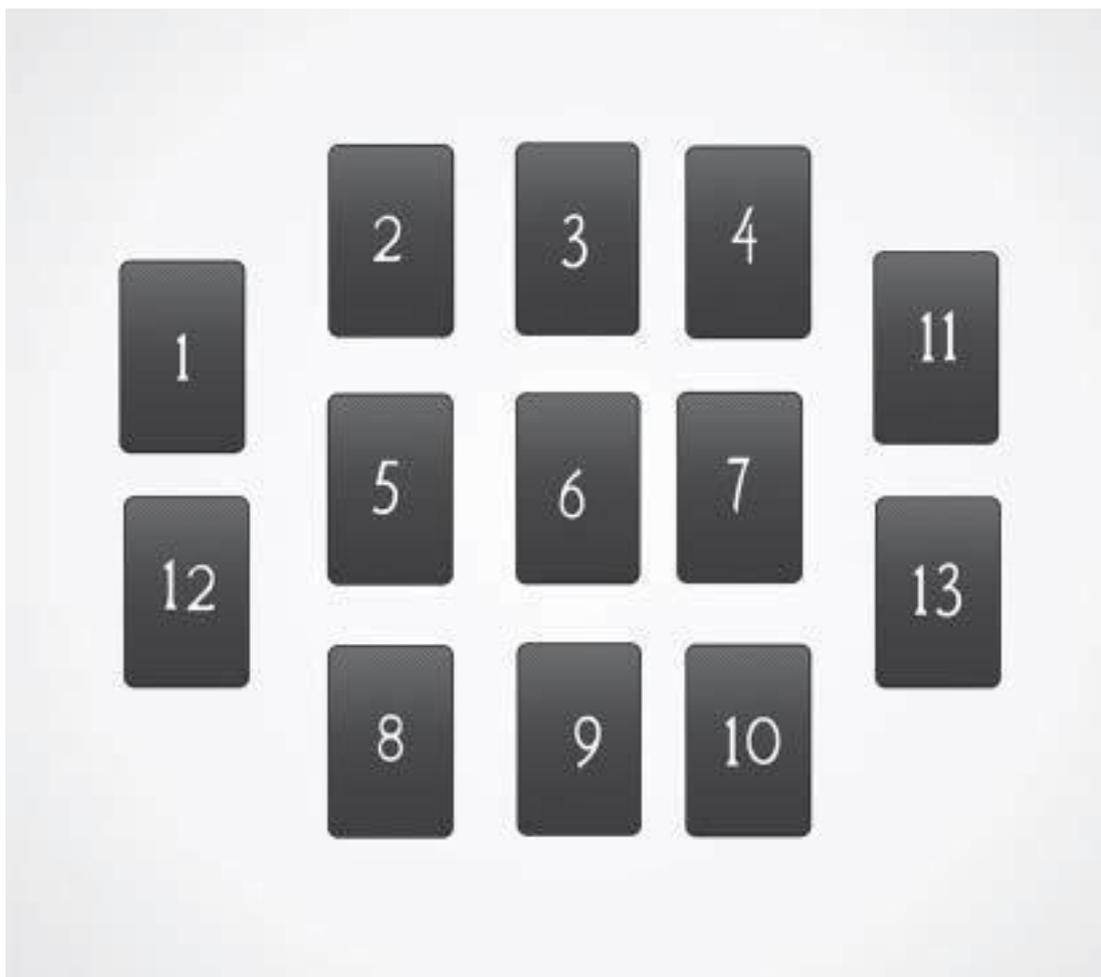


Тема карьеры и работы, тема самореализации, доходов, связанных с данным вопросом, является такой же популярной, как и тема любви и взаимоотношений. Безусловно, я не мог обойти эту тему стороной, посвятив ей три расклада: «Состояние дел на работе», «Смена места работы», «Причина застоя». По моему мнению, эти расклады, а вернее, информация, которую можно получить из них, наиболее важны для человека. Ведь от того, как фактически обстоят дела на работе, зависит спокойствие и уверенность человека в завтрашнем дне. От правильной, верной и своевременной смены места работы зависит его карьерный рост, развитие и устроенность. И, наконец, от понимания причин застоя или стагнации в профессии зависит душевный комфорт человека и возможность эффективной реализации своего таланта.

Впрочем, есть и менее важные (по моему мнению) темы. Но и они будут рассмотрены в процессе анализа раскладов.

Расклад «Состояние дел на работе»

Расклад «Состояние дел на работе» – карьерный расклад, который призван ответить на множество вопросов, касающихся фактической оценки обстановки на работе, демонстрации перспектив и развития, наличия препятствий или врагов, которые могут помешать человеку.



Расклад применим как для наемных работников, так и для хозяев бизнеса – в этом случае он покажет тенденции развития дела, его возможности и перспективы.

1, 12 – Личность вопрошающего. 1 – Видимая составляющая личности в контексте работы. 12 – Скрытая составляющая или нереализованные возможности.

2, 3, 4 – Профессиональный рост на данном месте работы – перспективы и возможности.

5, 6, 7 – Фактическое положение дел, усилия и поступки, которые влияют на рабочие процессы.

8, 9, 10 – Доходная часть работы – фактическая и перспективная оценка.

11, 13 – Перспективы на данном месте работы. 11 – Фактические перспективы. 13 – Возможностные перспективы, или чего можно ожидать в будущем.

Прежде чем привести пример и показать, как будет выглядеть анализ с помощью данного расклада, хочется обратить ваше внимание на скрытые возможности данного расклада.

Посмотрите на ячейки 2, 3, 4, 5, 6, 7 и 8, 9, 10 – помимо ячеек-значений это и временные ячейки. Прошлое – слева – 2, 5, 8. Настоящее в центре – 3, 6, 9. Будущее справа – 4, 7, 10. То есть вы видите не только оценку запрашиваемых событий, но и можете оценить тенденции к развитию этих событий.

Также отдельного внимания заслуживают ячейки 2, 5, 8, 3, 6, 9 и 4, 7, 10. Но уже в контексте не временной оценки события, а реализационной. То есть вы можете увидеть, как со временем может измениться реализация события в данных ячейках. Например: 2 – начало реализации, мысль, идея; 5 – фактическое воплощение идеи; 8 – итог, который вы получите, реализовав идею.

Но необходимо предупредить! Дополнительный анализ и получение подспудной информации стоит использовать только после основного анализа ситуации.

<p>2 – Рост: 3 Мечей (оборот).</p>		<p>О росте здесь не идет разговор – конфликт на работе, скрытый и вялотекущий. Вместо работы – выяснение отношений.</p>
<p>3 – Рост: 10 Мечей.</p>		<p>Карта указывает, что все, что можно было сделать на этом месте, человек сделал. И, в буквальном смысле, пора сжигать мосты.</p>
<p>4 – Рост: Туз Жезлов (оборот).</p>		<p>Планы и стремления, возможности для роста ограничены желаниями человека – он не хочет ничего делать на этом месте работы.</p>

<p>1 – Лич- ность: Король Жезлов (оборот).</p>		<p>Человек занимает не свое место – он пытается подстроиться под обстоятельства, и прежде всего потому, что испытывает нужду. Но он занимает не свое место, и это непременно скажется на результатах работы.</p>
<p>11 – Перспек- тивы: 12 Пове- шенный.</p>		<p>Перспектив нет. Человек жертвует собой и не получает ничего взамен. Но это его воля.</p>
<p>5 – Реаль- ность: Король Мечей (оборот).</p>		<p>В реальности присутствует сильная персона с большими проблемами. Из-за него ситуация не только не улучшается, но все сильнее и сильнее разрушается.</p>
<p>6 – Реаль- ность: 0 Шут (оборот).</p>		<p>Сильная дезориентация и непонимание, что нужно делать и зачем нужно делать. Сумбур и туман в реалиях.</p>

<p>7 – Реальность: 7 Мечей.</p>		<p>Никто не прикладывает никаких усилий – выжидает: возможно, все наладится и станет лучше.</p>
<p>12 – Скрытое: 9 Динариев (оборот).</p>		<p>Человек «ленится» или не хочет оценить свои реальные возможности – для него пока проще плыть по течению. Хотя с каждым днем становится все сложнее и сложнее.</p>
<p>13 – Скрытое: 20 Возрождение.</p>		<p>Но есть шанс – нахождение на этом месте даст возможность к восстановлению ситуации, возрождению процесса.</p>
<p>8 – Доход: 18 Луна.</p>		<p>Доходы малы, причем настолько малы, что порождают дополнительные проблемы. Пока человек не видит их, но затруднения уже близко.</p>

<p>9 – Доход: 2 Жез- лов.</p>		<p>Есть перспективы улучшить свое материальное положение – но они призрачные и скорее умозрительные, чем фактические.</p>
<p>10 – Доход: 2 Жрица.</p>		<p>Нет и не будет полного понимания, пока человек сам не начнет задумываться над проблемами.</p>

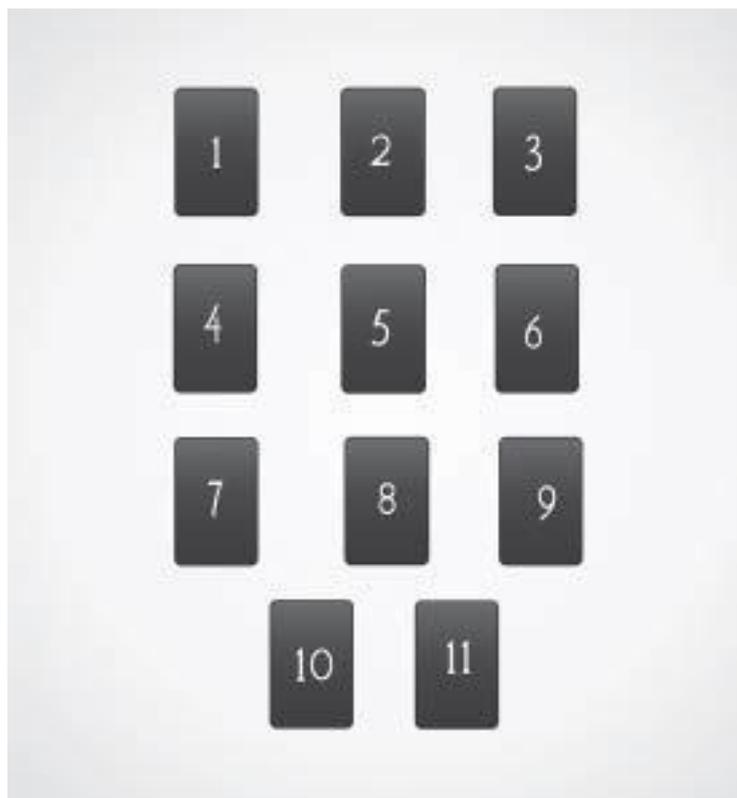
Как вы видите, прогноз не вызывает оптимизма. Но это вполне нормально для данного положения вещей. Какого именно? Человек «пересидивает» на этом месте работы, он ждет своего шанса, и данное место работы – это скорее место «ссылки», нежели реальная работа, которая приносит удовлетворение и доход.

Почему человек пошел на эту работу? Посмотрите на Короля Жезлов. Его просто не должно быть там, где он находится. Но он располагается в этой ячейке. Это говорит (если помните) о сильном влиянии определенной персоны. И влиянии искаженном – карта находится в обратном положении. И сформулировать влияние, равно как и ситуацию, возможно следующим образом: «Послушал плохого совета, получил плохой результат. И теперь мучается – ждет своего шанса».

Впрочем, как говорят в народе, «не все коту масленица». И даже негативный опыт, который принесет эта работа, возможно, научит ценить то, что в будущем обретет человек – карта Возрождение предрекает появление возможности изменить ситуацию.

Расклад «Карьера и работа»

Расклад «Карьера и работа» посвящен анализу и оценке возможности смены работы или своевременности поиска новой работы. Расклад основывается на принципе «для каждого дела свое время», помогая понять и осознать стремления человека. Ведь нередко желание сменить работу обусловлено не тем, что работа, на которой сейчас трудится человек, плоха, а тем, что он устал от нее НА ДАННЫЙ момент времени. И не нужно искать новую работу – нужно искать возможность отдохнуть и при этом оставаться на старом месте.



Но это одна точка зрения на вопрос. Есть и другая – пришло время поменять работу – старая уже не дает тех возможностей, которые были вначале. И, что самое главное, пришло ВРЕМЯ для перехода – изменения своей жизни к новому и лучшему. Упустить время – не получить возможности. И, как следствие, остаться на прежнем месте до возникновения новой возможности.

Понимаю, что поступок, сопряженный со сменой работы, является крайне важным и ответственным шагом. Но именно поэтому в раскладе присутствуют проверочные ячейки – данные, которые легко соотнести с реальностью. И если там то, что вы видите воочию, значит, и перспективы, которые описывает расклад, также реальны.

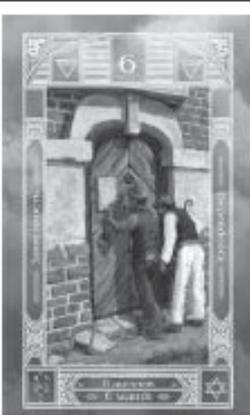
1, 4, 7 – предпосылки для смены места работы – факторы, которые говорят «за» или «против» предполагаемого шага.

2, 5, 8 – возможности и своевременность шага – описание фактического положение вещей и ответ на вопрос: пришло ли время менять место работы?

3, 6, 9 – что нужно предпринять, если данные в предыдущих столбцах благоприятны.

10, 11 – прогноз о реализации или ответ на вопрос, получите ли вы желаемую работу.

<p>1 – Предпо- сылки: Паж Жезлов (оборот).</p>	 The image shows the reversed Page of Wands Tarot card. It depicts a young man in a dark, hooded robe riding a horse. The card is oriented upside down, with the top of the card at the bottom of the frame. The card's border is ornate with symbols and text.	<p>Первым элементом, который побуждает человека поменять место работы, является информация, которую он «добыл» сам – это его выводы и оценка ситуации. Но он не готов ее принять – он не согласен с собственной оценкой ситуации.</p>
<p>2 – Возмож- ности: Туз Жез- лов.</p>	 The image shows the upright Ace of Wands Tarot card. It depicts a young man in a dark, hooded robe standing in a field, holding a staff or wand. The card is oriented upright, with the top of the card at the top of the frame. The card's border is ornate with symbols and text.	<p>Возникновение осознанной и вполне продуманной позиции по вопросам «как быть» и «что делать». Человек в начале пути и в начале выбора верного направления движения.</p>

<p>3 – Поступки: Паж Динариев (оборот).</p>		<p>А вот поступки не будут радовать человека, во всяком случае, в начале пути. В данном случае мы видим невыгодное предложение – или, попросту говоря, будут мало платить.</p>
<p>4 – Предпосылки: 0 Шут.</p>		<p>А вот это ВАЖНАЯ составляются поступка. Это внутреннее ощущение того, что ПОРА действовать – оно интуитивно, неосознанно, но подталкивает человека к действию.</p>
<p>5 – Возможности: 6 Жезлов.</p>		<p>Ситуация, атмосфера, жизнь – все говорит о том, что пора менять правила или среду, в которой действуют эти правила. И поскольку правила на работе может менять только Хозяин, стоит поменять среду – работу.</p>
<p>6 – Поступки: Паж Кубков (оборот).</p>		<p>А этот персонаж принесет неприятные вести, будет беречь душу и вносить сомнения в поведение человека.</p>

<p>7 – Предпосылки: Король Динариев.</p>		<p>Участие мудрого и состоятельного человека – он подталкивает вопрошающего к действию.</p>
<p>8 – Возможности: 7 Динариев.</p>		<p>Завершен этап жизни, и пора начинать движение к новому этапу – карта красноречиво говорит, что для реализации задуманного есть все возможности.</p>
<p>9 – Поступки: 8 Мечей (оборот).</p>		<p>Карта предлагает подумать над верным управлением своими возможностями. Да, человек имеет возможность поменять работу, но не знает, как это верно сделать.</p>
<p>10 – Реализация: 3 Кубков.</p>		<p>В итоге его ждут собеседования и консультации по теме смены работы.</p>

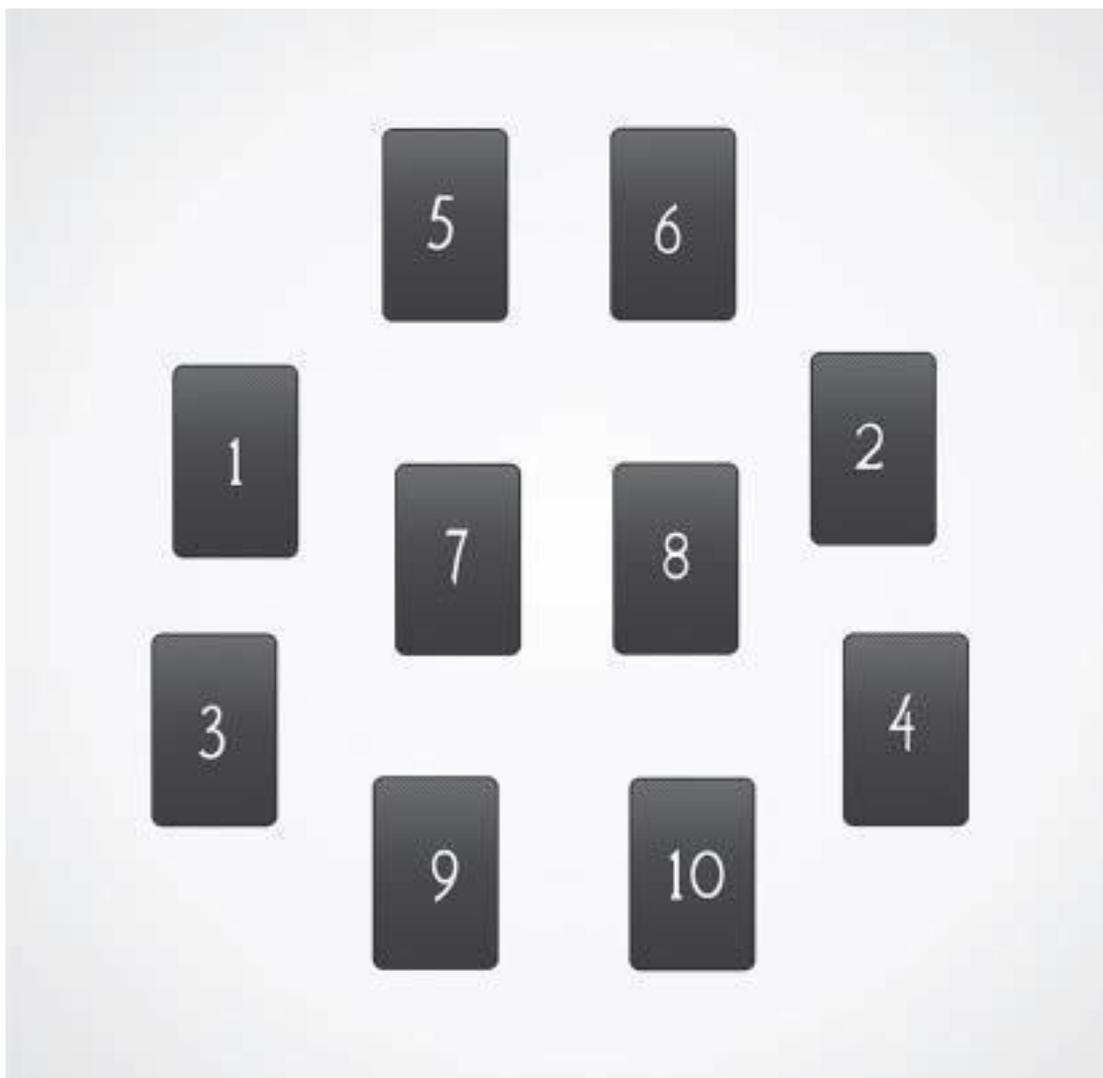


Как вы видите, получился очень гармоничный расклад. Подведем итоги:

1. Работу нужно менять, и можно это сделать в ближайшее время. Это не просто желание – для этого есть хорошие возможности.
2. Смена места работа и поиск будут не очень простыми. Придется переживать, волноваться и местами расстраиваться.
3. Этап смены работы завершится крайне удачно.

Расклад «Причины застоя»

Расклад «Причины застоя» призван пролить свет на ситуацию, которая связана с застоем в делах, карьере, профессиональной деятельности человека. Основная задача расклада – не столько помочь человеку сменить место работы (это, может быть, и не нужно), сколько помочь понять и осознать, что он может сделать, чтобы изменить существующее положение вещей, а что является фатальным и не подлежит изменению в данный момент времени.



1,3- Как человек оценивает ситуацию и каково его мнение по поводу причин застоя. Помимо информационной, эти карты выполняют проверочную функцию – они позволяют соотнести позиции человека и карт с целью проверки информации: а так ли мы видим ситуацию, как это есть на самом деле?

2, 4 – Реальное положение дел. Эти ячейки созданы для контраста с ячейками 1 и 3 – это позволит вам сделать «мысленное вычитание» – сравнить позиции человека и Таро.

5, 6 – Причины застоя ситуации,

7, 8 – Что готов сделать человек, чтобы изменить сложившееся положение вещей.

9, 10 – Что предлагается сделать, чтобы изменить существующее положение вещей.

5 –
Причи-
на: Паж
Жезлов.



Причина того, что дела человека находятся в состоянии застоя, в том, что он использует чужую информацию – не думает сам, не желает вникнуть в сложившееся положение вещей.

<p>6 – Причина: 6 Кубков.</p>		<p>Карта говорит о том, что человек растерян в данной ситуации. Видимо, то, что он получил, не соответствует тому, что он ожидал. Он в легкой панике.</p>
<p>1 – Оценка человека: Королева Мечей (оборот).</p>		<p>Карта говорит, что именно здесь человек не имеет собственного мнения – оно замещено данными из «авторитетного источника», который так же, как и вопрошающий, находится в затруднительном положении. Согласитесь, весьма плохой советчик.</p>
<p>2 – Реальность: 16 Башня (оборот).</p>		<p>Реальность говорит о том, что рассматриваемые нами проблемы заслужены человеком. Он сам сделал так, чтобы получить этот итог – сам пришел к нему, увлеченный своими делами.</p>
<p>7 – Поступок: Король Мечей (оборот).</p>		<p>Он готов попросить помощи у Короля. Но и помощь не придет, и помощник неудачный – у него самого не складывается жизнь.</p>

<p>8 – Поступок: 6 Жезлов (оборот).</p>		<p>Он хочет разорвать рамки, в которые его загнала ситуация, сказать себе, что ограничений не существует. Но это не так – обстоятельства, в которых находится человек, и есть его ограничения.</p>
<p>3 – Оценка человека: 7 Колесница.</p>		<p>Но сам человек считает, что все можно исправить – нужно только победить, выиграть – вот-вот наступит просветление. Посмотрим...</p>
<p>4 – Реальность: Туз Динариев (оборот).</p>		<p>У него нет реальных перспектив – по крайней мере, на данный момент времени.</p>
<p>9 – Предложение: 2 Жезлов.</p>		<p>Начать думать, взвешивать, оценивать ситуацию и искать пути выхода.</p>

<p>10 – Предло- жение: Всадник Динари- ев.</p>		<p>И самое «тяжелое» – наняться на новую работу: делать так, как скажут, но не так, как хочется.</p>
--------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

Расклад говорит нам о том, что человек потерял связь с реальностью. Его оценка и его советчики не только не способствуют изменению ситуации, но все глубже и глубже толкают его к состоянию, когда он опустит руки и не будет ничего делать. Оптимизм, который мы видели, – это хорошо, но его мало, если речь идет о фактических шагах.

Что делать? Здравое взглянуть на ситуацию и найти новую работу.

Диагностика магических и событийных влияний с помощью Таро



Магическое влияние поддается диагностике и выявлению с помощью Таро. И несмотря на то, что Таро не столь информативно, как воск, в описании вида и формы влияния, оно может бегло и достаточно точно указать направление поисков и часто демонстрирует персонажей влияний – тех, кто сделал или «заказал» то или иное магическое действие.

Впрочем, Таро не детализирует информацию в контексте магического влияния как такового. Для Таро присутствие магии является лишь одной из форм влияния, которую оказывает окружающий мир на человека. Информация, которую предоставляет нам Таро, имеет иной подтекст – «враги» или то, что приносит прямой или косвенный вред человеку.

Тем фактом, что вы столкнулись с проявлением действий врага, можно считать как минимум то, что «в жизни пошло что-то не так». У этого «не так» существует множество определений, которые можно обозначить словами «не нравится», «не хочу», «бесит», «раздражает», «вызывает недовольство» и т. д. Это серьезный повод для того, чтобы поискать «врага».

Сразу необходимо отметить, что во вселенной и в ее частном проявлении – жизни человека – существует понятие соответствия. То есть если в жизни человека происходит что-то негативное, то он соответствует этому негативу.

Не нужно сейчас спорить и пытаться вспомнить ситуации, в которых «я не виноват», а «виноват он». Такой простой и односторонний подход ничего не даст, но вот стремление познать и узнать собственную неправоту крайне важно. Ведь если ситуация, о которой мы говорим, урок, наказание, стимуляция, то в ней ЕСТЬ участие самого человека. Мы можем «смягчить» формулировку, назвав его участие ошибкой, промашкой, неведением, незнанием – все это не имеет большого значения, поскольку он является ЧАСТЬЮ ситуации и одним из факторов врага.

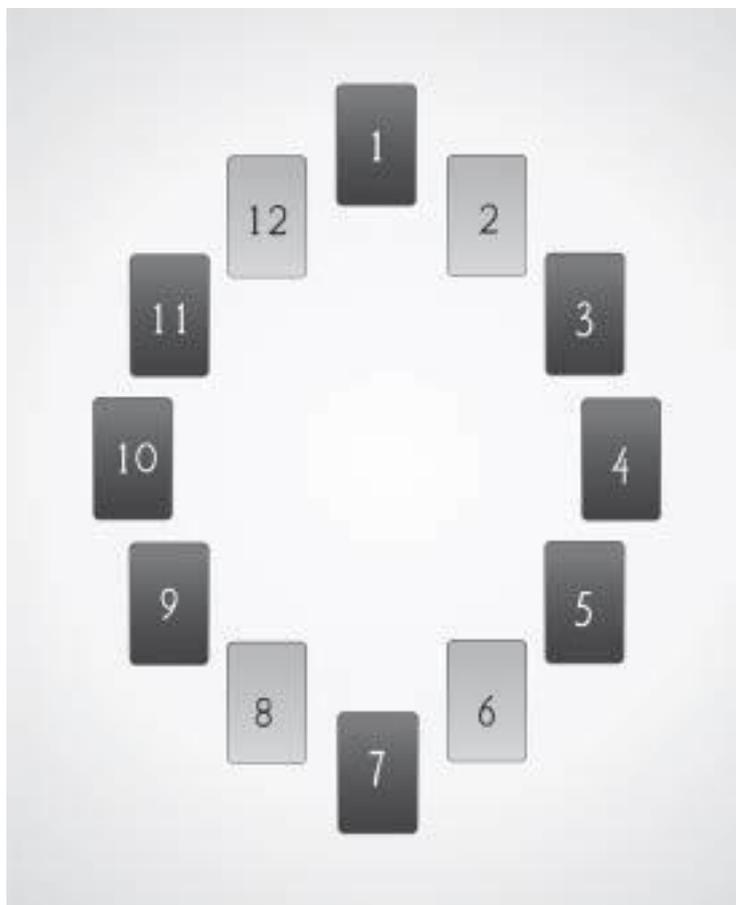
Для выявления врагов или причин происходящего негатива в магии существует несколько методик. Мы ознакомимся со всеми, для того чтобы вы могли выбрать ту или те методики, которые как наиболее подходят под событие, так и являются для вас наиболее приемлемыми.

Таро и враги

Для поиска «врагов» – факторов помех, угроз, негативных влияний – используется расклад 12 Астрологических Домов. Но нас интересует не весь расклад, а лишь его часть (см, рис.). Но эта часть не существует отдельно от расклада – она вместе с ним и рассматривается в общем объеме⁶.

12 Дом – Темница (Недостатки и препятствия)

Это ключевой дом при выявлении Тайных и Явных врагов, указывающий на то, что на самом деле представляет опасность для человека. В зависимости от карты, которая там находится, вы можете сделать первичный вывод. Вторичный, то есть подтверждающий, опровергающий или уточняющий контекст «врага», вы сделаете по картам 2, 6, 8.



Выглядеть это будет следующим образом:

12 Дом – карта Врага – описание ситуации (или человека), влияющего на того, кого мы смотрим. Это может быть и поведение самого человека – ошибки, нарушения, неточности. Это может быть и внешний фактор – нечто, что вмешивается в жизнь человека.

2 Дом укажет на прошлое, то, что создало этого врага – ошибки, упущения, неточности, нарушения. Ответ на вопрос: как вообще смог появиться этот враг?

⁶ Это значит, что в любом случае вы делаете полный расклад, а затем мысленно выделяете нужные ячейки-карты и проводите детальный анализ.

6 Дом укажет на то, какими силами обладает человек и насколько он готов противостоять событиям или конкретному человеку. Эту карту можно назвать картой «борьбы» и готовности к ней.

8 Дом указывает на помощь, поддержку и иные факторы, которые помогут справиться с ситуацией (или не помогут).

Все остальные карты расклада не участвуют в анализе, и для того, чтобы не сбиться, лучше не открывать их вообще, оставив рубашками вверх.

Расклад делается про принципу «здесь и сейчас»; если же вы хотите исследовать ситуации прошлого, то создайте точную мыслеформу события, в котором вы хотите разобраться.

Значения карт 12 Дома

Каждая из карт 12 Дома – это карта-указание на тот или иной вид «врага», внешнего или внутреннего, формирующий первоначальный вектор поиска. Трактовка однозначна и не подлежит дополнению. Но расширить эту трактовку вы можете за счет дополнительных карт 2, 6 и 8 домов – карт-уточнений.

1, 2, 3, 4 – Маг, Жрица, Император и Императрица: карты людей. Это указание на реальных людей, которые проходят в статусе «врага» и которые могут нанести или наносят вред человеку. В зависимости от пола карты вы определяете, кто перед вами, мужчина или женщина, а возраст персон карты указывает вам на возраст врага и его социальный статус.

5 – Первосвященник: указание на группу людей, нахождение или взаимоотношение с которой приносит вред человеку. Это может быть и заговор нескольких людей против человека (см. карты-дополнения), и коллектив, в котором находится человек, и соседи, которые имеют массу претензий к человеку. А может быть и «магическое сообщество», если таковому перешел дорогу человек.

6 – Влюбленные: чувства, эмоции, привязанности человека, которые создают ему проблемы в жизни. Реже это может указывать на любовную связь, но только в том случае, если есть карта персоны в одном из трех домов-подсказок. Так, «излишняя» доброта или «неоправданная» жестокость нередко создают человеку немало житейских проблем, порождая в его окружении врагов и недоброжелателей.

7 – Колесница: ритм жизни – человек не контролирует происходящее, и более того, не хочет управлять тем, что происходит вокруг него, – «как несет, так и несет».

8 – Правосудие: закон и проблемы с законом. В первую очередь это фактический закон, при детализации карт-уточнений это может быть и вселенский Закон. Здесь может быть и нечто банальное, начиная от нарушения правил и заканчивая указанием на преступления (в общественном смысле этого слова).

9 – Отшельник: опыт, база, суждения, мнения человека – он совершает ошибки, потому что сам неправ, но не готов признать свою неправоту и что-либо изменить.

10 – Фортуна: Судьба – указание на то, что давление ситуации сформировано Судьбой. Не Судьба враг человека, но трудности и сложности в его жизни обусловлены его Судьбой. Как говорят: «Так на роду написано».

11 – Сила: давление, вмешательство в жизнь человека. Кто-то или что-то извне влияет на поступки человека. Но это ТОЛЬКО ЛЮДИ. Никакого магического подтекста в ситуации нет.

12 – Повешенный: наказание – проблема заключена в том, что человек наказан за свое поведение, поступки. Карты-уточнения укажут, за что именно наказан человек.

13 – Смерть: переход на новый уровень развития – проблемы естественного порядка, обусловленные тем, что человек еще не разобрался с новым уровнем развития, совершает ошибки и что-то упускает. Карты-дополнения укажут, на что необходимо обратить внимание.

14 – Умеренность: время как фактор события или ситуации. Оно указывает на то, что человек или спешит, или опаздывает и из-за этого не попадает в ритм процессов.

15 – Дьявол: искажения, которые сформированы самим человеком – страхами, желаниями, опасениями, пристрастиями. Под воздействием этих факторов человек искажает процессы, тем самым получая негативный результат.

16 – Башня: Удар Судьбы или иной вид наказания, отличный от того, который в карте 12 – там медленное давление, здесь жесткое действие. Непременно рассмотрите карты-подсказки: там описание Удара – кто ударил, почему ударил, и главное, зачем это было сделано.

17 – Звезда: неправильная оценка действительности, ошибки в планировании, непонимание или неполное понимание своих перспектив. Другими словами, человек сам себе создал проблемы.

18 – Луна: магия или магическое действие, оказывающее влияние на человека. Карты-подсказки расскажут о виде действия и его характеристиках.

19 – Солнце: нарушение человеком Божественных законов, наказание от Бога.

20 – Суд: проблема, которая была раньше и по истечении времени возникла вновь. Это признак незакрытой или неразрешенной ситуации, от которой человек смог убежать, но лишь на время.

21 – Мир: человек не видит реальности и не готов ее воспринимать. По сути, это указание на конфликт в самом человеке, для которого весь мир стал врагом.

0 – Шут: талант, возможности, потенциал человека, который он использует искаженно. Человеческий гений стал для него его врагом.

Уточнения

После того как вы определили базовый вектор проблемы, вы добавляете в него дополнительные элементы из ячеек 2, 6, 8. Это происходит как раскрытие карты при обычном раскладе.

Значения этих карт подобны значениям карт в 12 ячейке, с той лишь разницей, что эти значения слегка меняются под базовым определением ячейки. Так, например, если речь идет о 6 ячейке, указывающей на потенциал человека, и там мы видим карту 15 Дьявола, это говорит нам о том, что, с одной стороны, человек может справиться с ситуацией, но с другой – что он не сможет воспользоваться своими силами из-за внутренних проблем и противоречий.

При наличии карты Магии – 18 карты в 12 Доме – значения вспомогательных домов подсказут, за что и как было сделано действие. А появление в одной из ячеек персональной карты указывает на то, что автор действия – лицо, находящееся в окружении человека.

Пример:

	
<p>Дом 12 - 4 Император. Врагом является конкретный человек.</p>	<p>Дом 2 – 15 Дьявол. «Император» стал врагом из-за того, что человек создал ему проблемы. По сути, он был помехой; а может, и остается сейчас и мешает ему действовать так, как хочется.</p>
	
<p>Дом 8 – 8 Правосудие. На стороне человека Закон – Правосудие. Это говорит о том, что «враг» неправ и его мнение о помехе, которая описана в 2 Доме, – это только его мнение.</p>	<p>Дом 6 – 5 Первосвященник. Для борьбы с врагом человеку стоит обратиться к компетентным людям – тем, кто может понять ситуацию и сформировать законные действия.</p>

Как мы видим, перед нами «враг», который крайне эгоистично и незаконно считает, что права на его стороне. Но это всего лишь его мнение, которое необходимо «исправить» – бороться с врагом. В ином случае он не даст покоя человеку.

А теперь давайте посмотрим, как может выглядеть магическое воздействие, описанное Таро.

	
<p>Дом 12 – 18 Луна. Карта указывает на магическое влияние. Вид, форма и характеристики – в соседних ячейках.</p>	<p>Дом 2 – 0 Шут. Шут говорит, что цель и задача влияния – дезориентация человека и потеря его связи с Ангелом-Хранителем.</p>
	
<p>Дом 8 – 12 Повешенный. Карта говорит, что цель влияния – наказать человека. Видимо, по мнению того, кто сделал влияние, человек заслужил проблемы.</p>	<p>Дом 6 – 19 Солнце. Карта «Бога» и карта «Счастья» – цель влияния – лишить человека покровительства (об этом говорилось выше) и всего того, что имеет человек.</p>

Дом 12–18 Луна. Карта указывает на магическое влияние. Вид, форма и характеристики – в соседних ячейках.

Дом 2–0 Шут. Шут говорит, что цель и задача влияния – дезориентация человека и потеря его связи с Ангелом-Хранителем.

Дом 8-12 Повешенный. Карта говорит, что цель влияния – наказать человека. Видимо, по мнению того, кто сделал влияние, человек заслужил проблемы.

Дом 6-19 Солнце. Карта «Бога» и карта «Счастья» – цель влияния – лишить человека покровительства (об этом говорилось выше) и всего того, что имеет человек.

В дополнение к примеру. Его необходимо сделать, поскольку предсказанное влияние достаточно драматично.

«Враг» хочет не столько всяческих, сколько конкретных бед для человека. Он хочет, чтобы человек потерял все и стал несчастлив. И, по его мнению, человек это заслужил.

Не могу говорить однозначно, основываясь только на этом раскладе, но подобного рода заявления, которые звучат в обиходном выражении («Чтоб ты был проклят!»), говорят как

о серьезном враге, так и о серьезных претензиях к человеку. И стоит выяснить, насколько «враг» прав. Нередко бывает, что в подобного рода проклятиях присутствует определенная доля правоты.

Внимание!!! Если вы рассматриваете срез расклада «12 Астрологических Домов» в контексте магического влияния, ни в коем случае не смотрите на значения ячеек расклада в их классической интерпретации. Расклад «12 Домов» – своего рода «слоеный пирог»: вы смотрите только на тот «слой» информации, который вам интересен. И если интересен другой слой – «забудьте» о значениях другого слова. Каждый элемент информации должен находиться на своей странице вашего повествования.

И помните: не так много проблем в жизни человека из-за магии. Часто магии там «нет и не было». Но для того чтобы подтвердить или опровергнуть подобное высказывание, вам необходимо воспользоваться иными технологиями. Совпадение в полученной информации – подтверждение ваших выводов. Расхождение – не повод усомниться, но повод для детального выяснения причин происходящего.

Достаточно часто человек представляет собой «смесь» различного рода влияний, обусловленных как внешними факторами, так и собственными внутренними ошибками и заблуждениями. Пробраться через дебри такой «гремучей смеси» бывает непросто. Но, разделяя процесс и двигаясь шаг за шагом, вы сможете увидеть то, что происходит на самом деле.

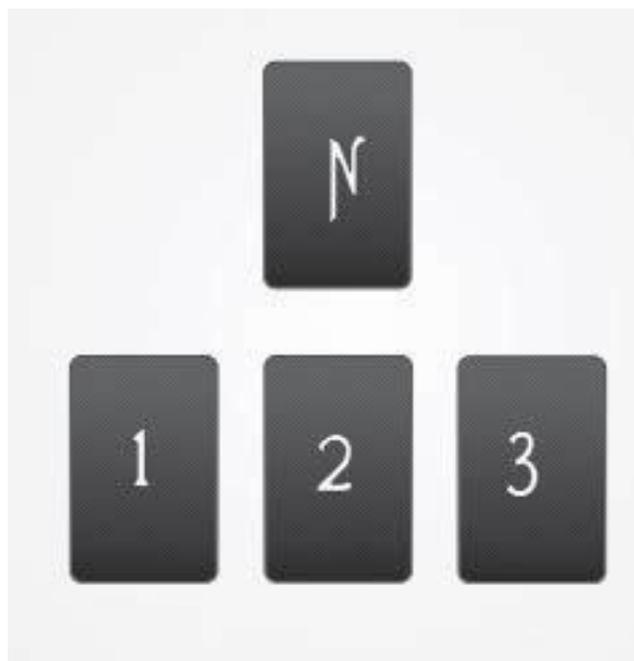
Детализация с помощью Младшего Аркана

Как вы поняли, выявление тайных врагов, равно как и выявление магических влияний, реализуется с помощью Старшего Аркана Таро. Но это совершенно не означает, что Младший Аркан не может быть использован для уточнения параметров влияния, качества и вида искажений, присутствующих в человеке. Единственно, что вам крайне важно знать, – суть и качества самих влияний. Карты Таро будут описывать характеристики влияния, но не укажут на название самого влияния.

Давайте посмотрим, как именно карты Младшего Аркана смогут помочь в более детальном рассмотрении магического или человеческого влияния.

Во-первых, вам необходима ключевая карта – карта, которую вы получите из самого расклада 12 Астрологических Домов, расположенная в 12 доме и указывающая на влияние. Не важно, какая это карта, – важно то, что на базе ее значения будет рассматриваться качество влияния.

Посмотрите на рисунок:



Карта N является ключевой – все остальные карты уточняют ее значение, раскрывая дополнительную информацию.

Мечи формируют агрессивный подтекст влияния. Человек, о котором говорит влияние, демонстрируемое Мечами, может проявлять аномальную агрессию, возбудимость, неприятие норм окружающего мира или отдельных людей. Масть Мечей в большинстве случаев раскрывает характеристики инволюций, проклятий и наказаний. Впрочем, и в бытовом контексте это карта насилия, давления на человека, угроз и всего того, что сокрушает физический и моральный мир человека.

Повторимся, нижеприведенные значения карт Младшего Аркана Таро используются только в детализации расклада «Тайные враги», и нигде больше!!!

Туз – указывает на энергетический удар: это может быть само воздействие, но может быть и банальная ссора. Уровень такого влияния минимален.

Двойка – неверная точка зрения, ошибочная позиция: человек сам идет по пути к своей ошибке.

Тройка – конфликт интересов: человека что-то задело, затронуло его личные интересы.

Четверка – изоляция человека, ограничение в движении и поступках. Нередко карта говорит о высокой скрытой агрессии. Своего рода «общение сквозь стиснутые зубы».

Пятерка – гиперактивность и неумение контролировать свое поведение привело к сложившейся ситуации. Человека переполняют чувства и эмоции, но стоит только чуть ограничить его желание, сразу возникает конфликт.

Шестерка – порча или наказание: человек находится в рамках собственного поведения.

Семерка – корректирующее магическое или человеческое действие: человек находится в плену стороннего влияния.

Восьмерка – наказание: негативное событие в жизни человека является заслуженным наказанием за его поведение. Так сказать, последствия поступка.

Девятка – человек страдает за правду: она никому не нужна.

Десятка – болезнь или физический дефект как реализация влияния. Болезнь не является следствием естественного развития событий, а своего рода наказанием или расплатой.

Вестник – дезориентация: человек теряется в мыслях и не может качественно концентрироваться на процессе.

Всадник - давление со стороны конкретного человека – начало влияния.

Дама – сильная, целеустремленная, волевая женщина. Это может быть «автор» как магического, так и фактического действия. В любом случае этот человек РЕАЛЬНО влияет на судьбу того, кто нас интересуется.

Король – сильный, целеустремленный, волевой мужчина. Это может быть «автор» как магического, так и фактического действия. В любом случае этот человек РЕАЛЬНО влияет на судьбу того, кто нас интересуется.

Кубки – эта масть всегда демонстрирует влияние на человеческие эмоции. Здесь все непросто, поскольку Кубки могут стать «частью» действия любовной магии, и в то же время могут говорить о внутреннем эмоциональном дискомфорте человека.

Туз – новые чувства, эмоции, интерес как форма отклика на внешнее влияние. Это может быть и ответный импульс на чей-то флирт, внимание, но может быть и начальной стадией действия любовной магии. В любом случае человека что-то или кто-то увлек. Чаще всего это выглядит как флирт или заигрывание.

Двойка – взаимоотношения или взаимодействие с человеком, которое меняет эмоциональную картину восприятия. Это попытка изменить или перенастроить поведение человека.

Тройка – человек искажает собственное восприятие, пытаясь защититься от реальных чувств. Подмена понятий в эмоциональной сфере. Чаще всего это естественная или спровоцированная ревность.

Четверка – замкнутость, эмоциональная подавленность, разочарование как АНОМАЛИЯ – одна из форм реализации действия в области сердечной чакры⁷. Нередко диагностируется как ранняя форма депрессии, но не имеет к этому никакого отношения.

Пятерка – активное выражение своих чувств, признание, вызванное внешними факторами: человека толкают на этот поступок.

Шестерка – эмоциональная растерянность, ностальгия о прошлом как форма личной дезориентации в отношениях. Так может выглядеть остуда, но так может выглядеть и эмоциональное взросление.

Семерка – новые чувства, новые симпатии, новые увлечения, вызванные внешней стимуляцией. Не просто флирт, но умелая и спланированная акция, которая увлекла человека. Человек не влюбился – его влюбили в себя.

Восьмерка – разрушение эмоционального комфорта в отношениях. Так выглядит и «путь к разлуке», когда человек разочаровался в своем спутнике. Так выглядит отворот.

Девятка – эгоизм, одностороннее проявление чувств. Магии нет, все связано с тем, что человек хочет удовлетворения только личных эмоций.

Десятка – завершение эмоциональной ситуации и появление новой: влюбленность, любовь – и чаще всего «аномального» характера. Что это значит? Любил и (как правило) жил с одним партнером – и вдруг резко «разлюбил» и встретил другого партнера.

Вестник – управление человеком за счет эмоциональных посылов: «Ты самый умный! Ты самый сильный!» – и т. п.

Всадник-эмоциональное подавление человека: часть магического действия любовной магии или подавление собственных чувств под влиянием внешних факторов.

Дама – любвеобильная, чувственная, эмоциональная женщина. Это может быть «автор» как магического, так и фактического действия. В любом случае этот человек РЕАЛЬНО влияет на судьбу того, кто нас интересуется

⁷ Так выглядит элемент запоя или формирующегося алкоголизма, возникшего на фоне внутренних эмоциональных проблем.

Король – любвеобильный, чувственный, эмоциональный мужчина. Это может быть «автор» как магического, так и фактического действия. В любом случае этот человек РЕАЛЬНО влияет на судьбу того, кто нас интересует.

Жезлы – демонстрируют влияние на мысли людей. По сути, все магические воздействия затрагивают мысли человека и его способность корректно оценивать происходящее. Но в первую очередь этим «славятся» проклятья и наказания: «Когда Бог хочет наказать человека, он лишает его разума».

Туз – ошибочное поведение, неверные мысли, продиктованные внешними обстоятельствами.

Двойка – запутанность, нерешительность, непонимание. Распутье или выбор, который человек НЕ ДОЛЖЕН совершать.

Тройка – иллюзорное мнение о том, что существует успешное движение ситуации: заблуждение, которое кем-то внесено. Человек успешно движется к пропасти (не понимая этого), и его всячески подбадривают.

Четверка – кара в ситуации или обстоятельствах как форма реализации наказания. Но в то же время это кара во благо – она способна заставить задуматься человека.

Пятерка – человек находится в шаге от бездны, он вот-вот упадет в пропасть. Конечно, это в переносном смысле – в реальности его ждет масса неприятностей. В большинстве случаев человек ведет себя как безумец, не понимая своего положения и состояния.

Шестерка – родовые аномалии: давление рода, родовые дефекты и даже родовое проклятие – все зависит от дополнительных карт.

Семерка – человеку кажется, что у него появился шанс все исправить; человек идет на поводу у чужих интересов, считая, что это его собственные.

Восьмерка – судорожные попытки исправить ситуацию, выбраться из зависимости. В большинстве случаев ошибочные, поскольку человек лишен возможности адекватно оценивать реальность.

Девятка – конфликт с окружающими, порожденный сторонним влиянием. Так часто выглядит рассорка или начало действия отворота.

Десятка – человек полностью погружен в свои эмоции и не воспринимает влияния окружающего мира. Своего рода «эмоциональный колпак» – может быть вызван как влияниями внешнего мира, так и внутренним конфликтом⁸.

Вестник – внесение чужих мыслей, идей, стремлений в голову человека; манипуляции. Очень похоже на действие рекламы – человек принимает решение на основании мнения стороннего авторитета.

Всадник – реализация внешнего влияния с целью дестабилизации человека. Чаще всего так выглядит провокация.

Дама – давление со стороны женской составляющей рода. Чаще всего это мать или сестра.

Король – давление со стороны мужской составляющей рода. Чаще всего это отец или брат.

Динариш – это реализация влияний, преследующих материальную выгоду или реализующихся в физическом плане и в реальных процессах.

Туз – получение денег, которые являются «подкупом» в той или иной степени. Это управление деньгами, стремление получить что-то за деньги.

Двойка – высока вероятность потери денег. Но при этом нужно сказать, что потеря будет не в «пустоту» – кто-то теряет, но кто-то, стоящий рядом, находит.

⁸ Состояние крайне опасное – является одной из составляющих суицида.

Тройка – подвох, «подстава»; попытка вынудить человека сделать ошибочный шаг. Искушение.

Четверка – порча на деньги: сложное финансовое положение из-за постоянных ошибок.

Пятерка – подкуп: мнение человека «затуманено» деньгами. Решение принимается не исходя из объективных причин, а за плату – потому что выгодно.

Шестерка – «рука помощи», которая тянет в бездну. Кредит, который, как кажется, спасет, но на самом деле еще сильнее усугубит ситуацию.

Семерка – финансовый крах, удар.

Восьмерка – тотальное невезение, прежде всего в финансовых вопросах.

Девятка – человек не учится на ошибках прошлого и попадает в неприятную ситуацию вновь.

Десятка – жертва, крупная потеря, которая дезориентирует человека.

Вестник – денежная «морковка»: управление человеком с позиции корысти или выгоды.

Всадник – попытка завладеть деньгами человека. Кража – «мягкая», скрытая, или «жесткая», открытая.

Дама – человек, ставящий вопросы выгоды и материального благополучия превыше всего. Делец, «торгаш» – это может быть «автор» как магического, так и фактического действия. В любом случае этот человек РЕАЛЬНО влияет на судьбу того, кто нас интересует.

Король – человек, ставящий вопросы выгоды и материального благополучия превыше всего. Делец, «торгаш» – это может быть «автор» как магического, так и фактического действия. В любом случае этот человек РЕАЛЬНО влияет на судьбу того, кто нас интересует.

Примеры:

		<p>N – Карта Первосвященник. Это группа людей, нахождение среди которых или взаимоотношения с которыми приносит вред человеку. Это может быть и заговор нескольких людей против человека.</p>
		
<p>1 – 10 Динариев. Жертва, крупная потеря, которая дезориентирует человека. Думал, выгодно – оказалось, прогадал.</p>	<p>2 – 5 Мечей. Гиперактивность и неумение контролировать свое поведение привело к сложившейся ситуации.</p>	<p>3 – 1 Динариев. Получение денег, которые являются «подкупом» в той или иной степени. Это управление деньгами, стремление получить что-то за деньги.</p>

Подводим итог всего полученного. Человек стал жертвой группы людей из-за того, что он хотел получить (заработать, выиграть) деньги. Но при принятии решения потерял контроль и потерял не только то, что вложил, но и попал в серьезные долги.

Как вы понимаете, это описание подходит под азартные игры или игру на бирже, где человек в пылу эмоций теряет все и больше. Никакой магии здесь нет и быть не может – человеческая глупость в чистом виде.

		
	<p>N – 16 Башня. Удар Судьбы или иной вид наказания, в отличие от карты 12 – там медленное давление, здесь жесткое действие.</p>	
		
<p>1 – Всадник Мечей. Давление со стороны конкретного человека – начало влияния.</p>	<p>2 – Паж Кубков. Управление человеком за счет эмоциональных посылов: «Ты самый умный! Ты самый сильный!» и т.п.</p>	<p>3 – Паж Жезлов. Реализация внешнего влияния с целью дестабилизации человека. Чаще всего так выглядит провокация.</p>

Перед нами не просто Удар Судьбы, перед нами урок, который крайне болезненно отразился на человеке. В самом начале на человека начали оказывать давление, и тот, кто находится рядом, вместо того чтобы дать реальную оценку событий и избежать давления, начал подбадривать и уверять его в собственных силах. И в итоге это привело к дестабилизации ситуации, хотя было чистой воды провокацией. Удар – всего лишь следствие ошибки человека, с одной стороны, и неоправданного доверия человека и его неумения думать, с другой.

Магические и фактические влияния – факторы, которые помогают или мешают нам в нашей жизни. Чтобы различить, «во благо» или «во зло», нужно понять, что именно происходит. Метод, который описан в этой главе, поможет вам в оценке происходящего, но только в том случае, если вы не будете искать «врага» или «друга», а оцените влияние объективно и беспристрастно.

Временные расклады Таро



Временные расклады Таро – это расклады, в которых основным критерием оценки информации является время – час, день или отрезок месяца, в который произойдет это событие.

Необходимо четко понимать, что подобные расклады направлены прежде всего на выявление информации и ситуаций, которые могут представлять интерес для человека.

Не стоит рассматривать эти расклады с позиции «все хорошо» или «все плохо», но с позиции предпосылок для этих событий.

Вторым немаловажным замечанием относительно этих раскладов является то, что они логичны по своей сути. Но, как вы понимаете, логика вселенной несколько отличается от логики человека. В раскладе присутствует взаимосвязь, причинно-следственные схемы возникновения и формирования ситуации, которые возможно увидеть, лишь сделав внутреннее допущение – «все, что произошло, произошло по какой-то причине, суть которой кроется либо в прошлом (дне, времени, событии), либо в будущем как факторе возникновения ситуации».

Все временные расклады Таро проводятся только полной колодой карт.

Но прежде чем продолжить, а точнее, продемонстрировать, как выглядит время в картах Таро, необходимо сделать небольшую ремарку, которая касается иных вариантов выявления времени с помощью Таро. Их просто НЕТ!

Я не раз встречался со ссылками и упоминаниями, что сами карты Таро содержат понятие времени или временные указатели. Обратимся к здравому смыслу.

1. Время, а вернее исчисление времени, происходит с помощью так называемых кратных отрезков, которые призваны упростить передачу информации о нем. Или, если говорить проще, человечество для измерения времени использует понятия минуты, часы, дни, недели, месяцы, годы и т. д.

Каждый из этих отрезков имеет так называемую кратность – он разделен на еще меньшие отрезки, которые отображаются цифрами: 60 минут, 24 часа, 30 дней, 365 дней и т. д.

2. Карты Таро представляют собой в определенной степени систему оценки окружающего мира, обладающую понятием, схожим в своей кратности со временем. В Старшем Аркане 22 карты, в Младшем Аркане 40 карт и 16 карт Двора. Как видите, системы исчисления времени и системы исчисления Таро не совпадают.

Другими словами, с помощью Таро, не используя никаких дополнительных механизмов – раскладов или методов, получить информацию о времени события невозможно. Вы думаете иначе? Получите подтверждение своей правоты на нескольких десятках событий малого и большого жизненного веса. И, быть может, вы доказательно откроете новый подход к исчислению времени в Таро⁹.

А теперь приступим.

⁹ Здесь и всегда я рекомендую проверять свои выводы на практике. Если вы работаете с Таро, вы пытаетесь увидеть прошлое или будущее. Вы используете карты как механизм, который помогает вам в оценке ситуации. Но Таро – не единственный механизм, который участвует в процессе. В нем участвуете вы – ваше сознание и подсознание, жизненный опыт, чутье, интуиция и множество иных факторов, чрезвычайно тонких и местами «капризных». Контроль над этими факторами – контроль над своим душевным и психическим здоровьем; помните об этом.

В качестве временных раскладов я предлагаю вам рассмотреть три расклада, которые оценивают событие точки зрения его свершения в параметрах «день», «неделя» и «месяц». Большие промежутки времени не востребованы по причине того, что вы можете выйти на уровень Судьбы человека, рассматривая так называемые глобальные явления. А для этого необходимо иметь более глубокие знания в Таро – важно не только увидеть Судьбу, но увидеть правильно.

Расклад «День»

Расклад «День» дает вам информацию по событиям, которые произойдут в течение дня. Вы можете рассмотреть как настоящий день, так и любой другой день по вашему усмотрению.

Принцип этого, равно как и любого другого временного расклада, ориентирован по ключевой карте – карте, а вернее, событию, которое вы ждете.



Например, молодой человек должен сделать вам предложение. Вы хотите узнать, когда произойдет это событие. Посмотрите на колоду Таро и выберите СВОЮ трактовку этого события. Мне, в понимании процесса, ближе Солнце – оно всегда олицетворяет счастье, успех и нередко демонстрирует семейные отношения. В вашем случае карта может быть иной (это ваша точка зрения). А затем, вернув карту в колоду, сделайте расклад на день.

- 1 – утро (рассвет и до полудня);
- 2 – полдень;
- 3 – вечер;
- 4 – поздний вечер и ночь.

5, 6, 7 – скрытые карты уточнения. Они всегда кладутся «в закрытую» и могут быть использованы как своеобразные «информационные козыри» для того, чтобы получить дополнительную информацию по любой из четырех главных ячеек.

Важно понимать, что, открыв карту один раз, вы не можете использовать ее для другой ячейки.

Вы можете открыть только одну, две или три карты для ячейки по вашему выбору.

Пример с предложением о замужестве:

<p>2 – Полдень: 5 Мечей (оборот).</p>		<p>В полдень – утро выбило человека из привычной колеи и ему трудно собраться с мыслями. Он пытается, но мысли об ином, более важном, не дают ему покоя.</p>
---------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>1 – Утро: 17 Звезда (оборот- ная).</p>		<p>Утро пойдет не так, как задумано – придется изменить свои планы и подстроиться под иной ход событий.</p>
<p>3 – Вечер: 6 Ди- нариев (оборот).</p>		<p>К вечеру придется отказаться от предлагаемой помощи – и верно, поскольку это не столько помощь, сколько обуза.</p>
<p>5 – Уточне- ние: 13 Смерть (оборот).</p>		<p>Карта говорит, что человек не готов к новому шагу и новому этапу в жизни. Да, пора, но он всячески тормозит наступление этого этапа.</p>
<p>6 – Уточне- ние: 14 Умерен- ность.</p>		<p>Придется подождать – время все расставит на свои места.</p>

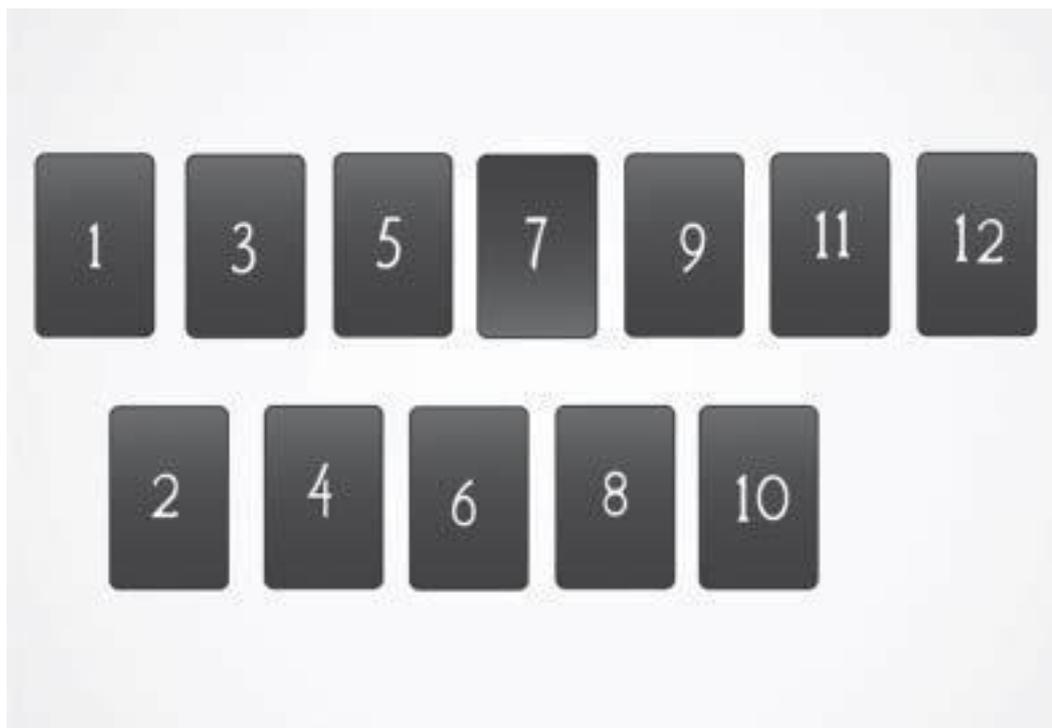
<p>7 – Уточне- ние: 7 Жез- лов (обо- рот).</p>		<p>Человек не в состоянии принять решение – он мучается в мыслях и одновременно гонит их от себя.</p>
<p>4 – Вечер / ночь: 8 Право- судие.</p>		<p>Вечер и ночь все расставят на свои места – человек поймет, почему его день «не заладился» – просто все шло, как шло, а не как хотелось человеку.</p>

В итоге: предложение не будет сделано. Но не стоит расстраиваться (если это возможно). Все свое время – и карты говорят об этом. Но молодой человек еще не готов к такому шагу – ему нужно время, чтобы привыкнуть к мыслям.

И несмотря на некий «пессимизм» расклада, есть и оптимистичные нотки – в раскладе нет ни одной карты Двора. А это значит, что в отношении между двумя людьми – во всяком случае, на этой стадии – никто не вмешался.

Расклад «Неделя»

Расклад «Неделя» направлен на выяснение информации относительно временного отрезка недели. Первая ячейка – это первый день запрашиваемой вами недели. Это может быть понедельник, но может быть и любой другой день по вашему выбору.



1, 3, 5, 7, 9, 11, 12 – дни недели.

2, 4, 6, 8, 10- вспомогательные карты-связи. Их можно и нужно открывать, поскольку они несут в себе так называемую «назревающую» информацию, или информацию предпосылок. Во вторник (ячейка № 3) вы получите не только то, что является следствием дня понедельника (ячейка № 1), но и некий скрытый мотив – форму, которую вы увидите в ячейке № 2.

Давайте перенесем интересующее нас событие, касающееся замужества, на неделю и посмотрим – может быть, не завтра, но вот-вот?!

<p>1 – Поне- дельник: Паж Мечей.</p>		<p>В понедельник человека ожидают суета и поступки, которые он не хотел бы делать. Но, что называется, «жизнь заставляет», а вернее, обстоятельства.</p>
<p>3 – Вторник: Коро- лева Мечей.</p>		<p>Вторник будет «занят» Королевой Мечей – ее указания будут доминировать в поступках.</p>
<p>5 – Среда: 10 Мечей (оборот).</p>		<p>В среду ждет серьезное разочарование: план не только не удался – все потерпело крах. И можно себя уговаривать и говорить, что все будет хорошо – нет, все закончено.</p>
<p>7 – Четверг: 5 Жез- лов (обо- рот).</p>		<p>Четверг пройдет в пространном созерцании мира; поступков не будет – человек понемногу успокаивается после среды.</p>
<p>9 – Пятница: 6 Влюб- ленные.</p>		<p>Человек встанет перед выбором – как именно осуществить задуманное – посмотрим, что покажет следующий день.</p>

<p>11 – Суббота: 3 Дина- риев.</p>		<p>В субботу ему придется расплываться между несколькими делами одновременно. И важно понять, что все сделать не получится.</p>
<p>12 – Воскре- сенье: 10 Фор- туна.</p>		<p>А в воскресенье его ждет заслуженная награда. Его план полностью реализуется, и он получит удовлетворение от своих дел.</p>
<p>2 – Туз Жез- лов.</p>		<p>Впрочем, «суета» понедельника принесет новые идеи – вечером у человека появится новое очертание плана, как жить дальше.</p>
<p>4 – 5 Ди- нариев (оборот).</p>		<p>Легкая дезориентация и непонимание того, что делать дальше – день с Королевой Мечей не прошел даром.</p>

<p>6 – 9 Жезлов (оборот).</p>		<p>Крах среды внес некоторые коррективы в поведение человека – он замкнулся и не готов признать свои ошибки.</p>
<p>8 – 0 Шут.</p>		<p>В голове забрезжили новые идеи – они пока сумбурны и не вполне ясны, но уже лучше, чем идеи вторника.</p>
<p>10 – 1 Кубков.</p>		<p>Новые чувства, новые эмоции – человек явно доволен своим выбором и тем, как он провел день.</p>

Подведение итогов. Итак, мы ждали 19 Солнце. Его нет. Трагично? Возможно. Но если вы обратите внимание на карты расклада, в них нет отношений, чувств, эмоций, встреч и общения. Все карты, в большей или меньшей степени, описывают работу и рабочие вопросы. Так к чему лукавить? – Да, человек ждет предложения. Но то, что он на данный момент времени не готов к серьезным отношениям – это факт. И этот факт мы видели и в предыдущем раскладе – раскладе «День», когда карты говорили: «Всему свое время».

Расклад «Месяц»

Расклад «Месяц» является одним из наиболее сложных временных раскладов Таро – по той причине, что метод оценки информации в нем несколько отличается от привычных методов.

Значения ячеек, равно как и информация в них, переплетены друг с другом, и вам важно почувствовать и увидеть это переплетение.

1, 3, 5, 7 – карты недель месяца.

2, 4, 6 – карты – связующие компоненты.

8, 9, 10 – карты-уточнения ячейки № 2.

11, 12, 13 – карты-уточнения ячейки № 4.

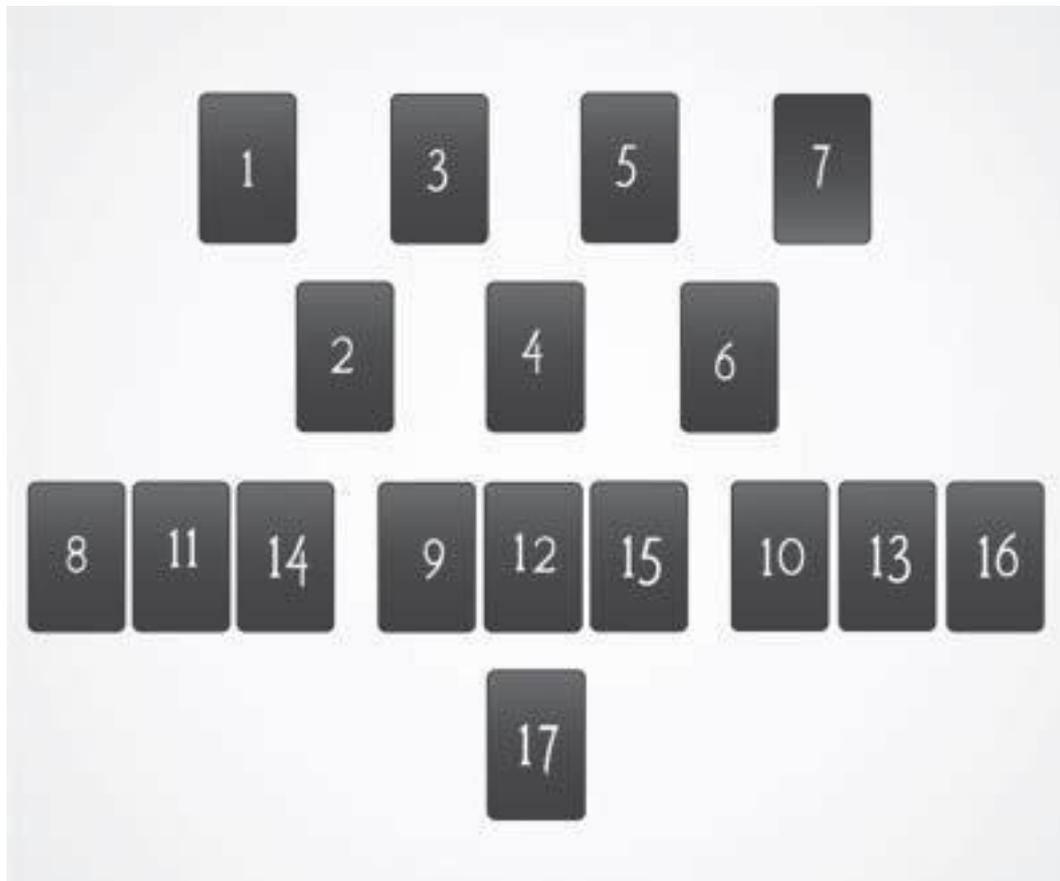
14, 15, 16 – карты-уточнения ячейки № 6.

17 – карты «скрытого итога» – то, что случится неожиданно, не входит в логику события.

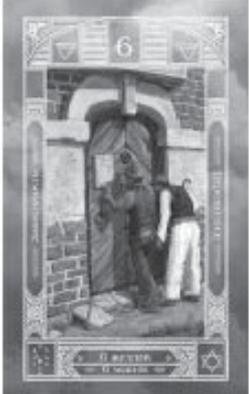
8, 11, 14 – идейный и интеллектуальный настрой человека в течение месяца.

9, 12, 15 – эмоциональный настрой человека в течение месяца.

10, 11, 16 – реальные стремления и перспективные задачи месяца.



Пример. Предположим, что знакомый нам человек упорствует. Мол, да, работа работой, но я хочу выйти замуж в этом месяце. Получится?

<p>1 – 1-я неде- ля: 6 Жез- лов.</p>		<p>Начало месяца пройдет под лозунгом «разобраться в ситуации» – человек будет вникать в происходящее и пытаться понять, как реализовать свои интересы.</p>
<p>3 – 2-я неде- ля – Коро- лева Кубков (оборот).</p>		<p>Вторая неделя пройдет в общении и посильной помощи Королеве Кубков – нужно будет решать ее проблемы. Почему помощи? – Потому что Королева «перевернута» – а значит, в проблемах, депрессии и переживаниях.</p>
<p>5 – 3-я неделя: Дьявол (оборот).</p>		<p>Не только потеря денег, но и долг, который, впрочем, является спорным. Придется постараться и попытаться отстоять свои интересы. Иначе придется расплачиваться. А человек этого не хочет.</p>
<p>7 – 4-я неделя: Фортуна (оборот).</p>		<p>Четвертая неделя – неделя поражения. Да, будут проблески радости. Но в большей мере это фиаско, к которому человек шел очень долгое время.</p>

<p>2 – 5 Кубков (оборот).</p>		<p>Но суетливость и нежелание держать паузу сыграют с ним плохую шутку – он не сможет спокойно стоять и созерцать «6 Жезлов», и это отразится на делах следующей недели.</p>
<p>4 – Паж Динариев (оборот).</p>		<p>Более того, придут неприятные финансовые известия – ситуация грозит потерей денег. И с этого начнется 3-я неделя.</p>
<p>6 – 3 Жезлов (оборот).</p>		<p>Несмотря на сгущающиеся тучи и необходимость понять, что же происходит в жизни, человек не желает думать и оценивать информацию, которая у него в руках. Он мог бы разобраться, проанализировать и даже посоветоваться – но он отвергает реальность.</p>
<p>8, 9, 10 – Туз Кубков (оборот), 5 Жезлов, 17 Звезда (оборот)*. Суетливость возникла из-за того, что человек сконцентрировался на своей цели и стремлениях и забыл, что он живет в мире, где есть другие люди со своими целями. Он проявил эгоизм, за это и расплатился.</p>		
<p>11, 12, 13 – 5 Динариев (оборот), 3 Динариев, 6 Влюбленные (оборот). Не стоило давать деньги в долг Королеве Динариев. Эти деньги помогли бы решить свои проблемы. Но что сделано, то сделано.</p>		

17 Звезда (оборот)¹⁰

¹⁰ Я не стал размещать рисунки карт, чтобы не перегружать таблицу. Но при ознакомлении с этим раскладом рекомендую разложить колоду и рассмотреть карты воочию.

<p>14, 15, 16 – 20 Суд (оборот), 0 Шут, 6 Кубков. Нежелание признать поражение и попытка исправить ситуацию привели к тому, что человек попал в эмоциональную ловушку – хочется счастья, но почему-то оно ускользает из его рук.</p>		
<p>17 Итог: 10 Мечей (оборот).</p>		<p>Поражение, фиаско, крах – вот итог прожитого месяца. А подробности посмотрите в Итогах.</p>

Итог. Опять не то и не так. Впрочем, может, оно и к лучшему? И здесь нет ни слова о молодом человеке, отношениях и каких-либо чувствах. Все выглядит так, как будто человек одинок¹¹ и ему ничего не светит.

Но это не так. Почти не так. Просто человек настолько занят работой – самореализацией и стремлением устроить свою жизнь, что делает не то, что нужно, чтобы выйти замуж и создать семью, а то, что, по его мнению, приведет к этому итогу. Но, как говорится, если хотите завести детей, нужно делать то, что положено по природе, чтобы это произошло.

Расклады дня, недели и месяца дали богатую пищу для размышлений и нам в попытке разобраться в жизни человека, и самому человеку, который стремится сделать свою жизнь лучше, а себя счастливее.

Не получается «в назначенный час»? Всё лишь потому, что не те поступки, действия и процессы запущены человеком. Ведь суп с плиты снимают не тогда, когда хочется есть, а когда он готов – помните об этом.

¹¹ За время практики я встречался с подобными ситуациями. Это может быть и откровенной ложью – человек выдает желаемое за действительное. А на самом деле у него никого нет и он фактически одинок. Это может быть и жесткий эгоизм – да, у него есть партнер, но номинальный, «для галочки».

Карты Рока – Структура Жизни



В колоде Таро Алфавит вы встречали карты Рока – 6 карт, которые не присутствуют в классических колодах Таро. В первой книге я привел описания этих карт и их значения. Но теперь пришло время поговорить о том, как использовать эти карты.

Во-первых, карты Рока можно и нужно использовать только в специальных раскладах – они будут приведены ниже. И используются они не столько в специальных раскладах, сколько в специальных ситуациях – процессах, событиях, явлениях, которые грозят изменением жизни или судьбы человека. Так сказать, не будем трогать Судьбу понапрасну. Но если нужно, давайте сделаем это.

Во-вторых, важна не только сама карта Рока – она представляет собой явление, событие, и что самое главное, она является ресурсом определенного качества, который заключен в человеке. Когда появляется эта карта, происходит демонстрация раскрытия фундаментальных сил Природы, скрытых в человеке.

Если вы читаете эти строки, это может означать только одно: вы дошли до определенного логического осознания того, что у каждого человека есть предел возможностей – ресурс, за который никак не удастся перейти. Все то, что раньше давало результат или определенный эффект, сейчас не дает ничего или практически ничего – тупик с точки зрения понимания происходящего и реализации себя как личности.

Причина этого кроется в том, что человек, личность, индивидуум, несмотря на определенную индивидуальную природу, содержащую понятие личности как единицы, тем не менее, не является таковым в полной мере. Посмотрите, чьих «рук» мы творения! Общности, которая диктует нам свои условия и условности, законы и принципы, нормы и обязательства. Мы состоим из этого, мы думаем так, как вложено, так, как создала нас окружающая среда. И мы, двигаясь в этой среде, несмотря на свое уверенное развитие, попадаем еще в большую зависимость. Ведь рамки и нормы, которые, казалось, преодолены, на самом деле всего-навсего раскрыты до их предела, до границ нынешнего восприятия нами всего этого. И мы, как бы ни хотели, не в состоянии преодолеть эти границы и эти рамки по одной простой причине: рамки – это мы сами. Мы создаем их, они сформированы нами, и выйти за них возможно только единицам. Как?

Переместиться в другую систему координат, в другую систему ценностей и норм, для которых все привычные нормы – всего лишь рамки начального уровня, ограничения и тест на сообразительность. Почему мы так решили? Почему речь идет о чем-то еще, что выше или иначе существует в этом мире?

Да потому, что в истории человечества есть тысячи гениев, которые смогли перешагнуть через существующее, тем самым раздвинув его границы. Потому что, какими бы моральными и общественными нормами ни оперировал человек, возникают ситуации, когда он абстрагируется от этих норм, опираясь на более фундаментальные и более доступные на данный момент времени.

Возьмем простой пример. Человек выходит из дома. Он одевается согласно погоде, согласно нормам и требованиям, которые существуют не только в обществе вообще, но и в конкретном общественном срезе, в котором он существует. Он думает над своим гардеробом. Он подбирает одежду, аксессуары и иные элементы своего внешнего облика согласно понятным им и одобряемым обществом нормам. Все неплохо, все ясно, и мы видим это каждый день,

и мы сами – «тот самый человек». Но поместим его в ситуацию, когда приоритетом будет не сохранение облика и внешнего влияния на окружающий мир, а забота, например, о собственной жизни и здоровье. Ведь если возникнет угроза его жизни или здоровью – наводнение, пожар, сель или другой природный катаклизм, человек начнет прикладывать усилия для спасения жизни, для выхода из возникшей ситуации и зависимости от нее. И при этом весьма малая доля людей (если вообще таковые найдутся) будут думать о том, что на них надето, как они выглядят и каково их внешнее влияние на общество.

Мало того, перестав концентрироваться на внешнем облике, на формах подспудного общественного влияния, он перестает думать и о том, кто он и что он есть на самом деле. Он встает один на один с Системой в порядке исчисления времени его жизни, срока его нынешнего существования в данном облике. Все бывает по-разному, но те, кто в действительности пережили такие моменты, когда расход сил, их концентрация и влияние окружающей среды сопоставимо с вопросом «жизнь/смерть», когда «победа» оказалась на стороне человека, он перестает быть прежним, тем, кем он был до этого.

Причинами такого изменения являются не только и не столько психические изменения, которые произошли в человеке. Они не столь велики и не столь высоки, как это может показаться на самом деле. Важно то, что происходило за границами этого изменения. Важно то, что происходило в человеке, пока психические нормы, психические формы воспитания и общественного влияния не действовали. В это время человек (его внутренняя природа) искал средства и возможности противостоять некоему внешнему натиску. Искал и, если смог пережить влияние, нашел. Нашел вне себя, нашел в тех вместилищах, которые неподвластны и неподконтрольны Системе, поскольку, сами понимаете, это тавтология – бороться с системным влиянием с помощью самой Системы.

Но что это за средства, которые неподконтрольны Системе, но в то же время не находятся в прямом доступе человека, и тем не менее являются его собственностью? Так ли это на самом деле? Быть может, этот посыл из формулировки «пути Господни неисповедимы», и это Система, Создатель помогли человеку в тот трудный миг?

В ином случае – возможно, но в случаях, о которых мы ведем речь и с которым пытаемся разобраться, – нет. Все дело в том, что тем, кто читает эти строки, должен быть хорошо известен основной постулат Системы: «Ненарушение волеизъявления». Тем самым Система не может заставить человека воспользоваться ее услугами – это с одной стороны. С другой стороны, Система, оказывая влияние на человека, не предлагает человеку выбор, она просто действует, не рассматривая его волю или безволие, выбор или его отсутствие. И этот план, реализуемый в отношении человека, прост и критичен. И вряд ли в нем возможно усмотреть стремление Системы к дешевому шоу, когда она одной рукой топит, а другой рукой спасает. Либо топит, либо нет. И когда человек спасается сам, без наличия в ситуации дополнительных человеческих усилий и влияний, то можно говорить о самоспасении. Но за счет чего, какими средствами и какими ресурсами?

Природа умна, природа, которая является частью нашей Системы, дает нам подсказку. И вот в чем она заключается. Все мы хорошо знакомы с принципом аналогизации, принципом, описанным древними оккультистами фразой: «То, что внизу, подобно тому, что вверху». А если есть подобия, обратим свой взор на них. Что есть в человеке, что является своего рода запасом?

Первое, на что падает наш взор, – жир. У человека, независимо от его физического состояния, процент содержания жира не является нулевым. Это, как всем известно из физиологии, «закрома» энергии, которая может быть использована в зависимости от необходимости, от ситуации и некоей целесообразности, определяемой организмом на основании условий окружающей среды.

Вода – это тоже элемент из «запасников» природы, которым она распоряжается по усмотрению и в зависимости от обстоятельств. Это и вода в клетках, и вода в моче. Не секрет, что моча – не 100 % грязь или яд, выводимый из организма человека.

Воздух. Его запасы невелики, но позволяют человеку без возобновления прожить некоторое количество времени. Да и то, что мы выдыхаем, не все непригодно для «повторного применения».

Огонь, на языке физиологии и организма, – тепло тела, энергия, которую выделяет человек, пытаясь обрести баланс с окружающей средой. И хотя энергия эта творится из определенного вида «топлива» в организме, ее качество и количество очень сильно разнятся в зависимости от способностей и возможностей человека ее перераспределять.

И последнее, чрезвычайно важное проявление в человеке, – так называемые нервные силы, или определенная прочность нервной системы человека. Человек может вынести многое, может вынести практически все, что способно выпасть на его долю. Он, находясь в режиме постоянного стресса, в состоянии сохранять адекватность и способность к более или менее упорядоченным действиям и поступкам.

Все эти перечисленные физиологические или материальные проявления в человеке могут и должны натолкнуть нас на мысль, что есть что-то, что, не являясь в полной мере и в должной степени материальным, тем не менее содержит в себе проявления, интересующие нас. Это знают, понимают, ощущают люди. Не только «избранные», готовые искать и пытаться понять происходящее, не только выжившие и получившие возможность пользоваться теми силами и теми возможностями, о которых идет речь, но и те, кто мало что понимает или хочет понимать, но, пользуясь эгрегорными, культурными и иными человеческими наработками тысячелетней человеческой истории этого витка развития, пытаются добраться, получить доступ и возможность использовать свои накопления. Как, спросите вы, как люди, не зная и не имея возможности понять, тем не менее пользуются этим? Пусть в малых объемах, но пользуются?

А давайте еще раз внимательно всмотримся в те проявления, в те характеристики проявлений, о которых говорилось выше. Напомним: это Дух, Земля, Огонь, Воздух и Вода. Где и каким образом человек пытается вот уже долгое время работать в направлении активизации связанных с этим человеческих возможностей? И помните, когда будете смотреть на наши объяснения и рассуждения, что главное в работе с резервуарами человеческих возможностей – это «приучить» или заставить организм отдавать накопленное, как с целью использовать его, так и с целью опустошить резервуар, чтобы в него можно было поместить новое, желательнее более качественное.

Начнем с воды. Баня, сауна, парная – все эти проявления знакомы вам. Скорее всего, в своей жизни вы не раз пользовались данными изобретениями. Что же там происходит? Правильно, под воздействием высокой температуры человек начинает потеть, из него начинает выходить вода. Мы не будем говорить о ее качестве, поскольку не в этом наша цель; но сам факт, что человек забирается в жаркое душное помещение и потеет, наводит на определенные выводы. Так происходит замена жидкости в резервуаре воды. К сожалению, не всей и не в полном объеме, но человек пытается.

Из менее распространенных форм работы с водой можно назвать уринотерапию. У данного вида процедур свои формы работы с водой и, если есть желание, на приведенном нами образе несложно понять, как именно все происходит.

Огонь. Человек в мороз, в холод и стужу лезет в прорубь, обливается холодной водой. Спрашивается, зачем? Ведь человек по своей природе любит комфорт, любит тепло и максимально возможную по комфорту и восприятию его организма температуру окружающего воздуха. И, тем не менее, в противоречие всем обыденным принципам и устоям подвергает себя и свой организм подобным испытаниям. Да все просто: он пытается заставить организм за

минимальное время выделить максимальное количество энергии, приучить его делать так по требованию, по собственной воле.

Воздух для нас кажется наименее заметным проявлением. Вы, скорее всего, прочтя замечания по воде и огню, пытались обнаружить общедоступные и понятные техники работы с воздухом. Кто-то – успешно, кого-то постигла неудача в этих интеллектуальных изысканиях. Сравним.

Запах – вот то качество воздуха, которое пытается привлечь в свою жизнь человек. Стремление в большом или малом вместе с воздухом получить определенное влияние и определенный компонент, и что самое главное, максимально долго удержать его рядом с собой.

Безусловно, есть и магические техники работы с воздухом, но они являются менее распространенными в обществе.

Земля в человеке, напомним, – это жировой запас. Здесь вы, видимо, уже догадались. В первую очередь это пост. Практически все религии используют его для работы с данным источником человеческой энергии, заставляя и принуждая в совершенно нормальных условиях, когда есть еда на все вкусы и пожелания, добровольно отказываться от нее, претерпевать определенного рода лишения с одной единственной целью – отдать, сжечь, переработать накопленное.

И последнее, самое сложное по пониманию – Дух человека, или его нервная и психическая энергия. Обратим наши взоры, как обычно, в сторону религий, которые на протяжении многих лет пытаются и вполне успешно достигают результатов в работе с данным видом энергии. Это молитва, размышление, раскаяние, сострадание и т. д. Все эти и многие другие эмоциональные послы раскрывают душу, позволяют растрачивать и расходовать многое из накопленного. Безусловно, религиозные формы не являются единственными, позволяющими черпать силы из источника человеческих запасов. Культура, искусство и подобные нормы реализации послы человеческой души также затрагивают рассматриваемое нами проявление.

Но все, что делает человек, только в малой мере способно подвинуть его к действительно реальному и максимально эффективному использованию собственных ресурсов. Ведь все происходит достаточно спонтанно, в объемах, формах и видах, которые не только невозможно проконтролировать, но чаще всего и понять, как реализуется та или иная энергии из запаса человека. А уж понять, что он «заливает» или закладывает взамен использованной, становится практически невозможно.

Наши предки, проявляя интерес ко всему, что окружает человека, и к тому, что такое человек в Системном, Божественном мире, смогли достичь гораздо большего, нежели мы. И возможность узнать, что думали они, у нас есть.

Энергии, Силы и Явления

Помимо предсказательного значения каждой карты Рока, существуют и иные значения, которые помогут вам глубже понять каждую из Карт Рока.

Буква конечная	Общие характеристики	Название	Потенциал	Стихия или материальное проявление в человеке	Исходная буква (энергия)	Первичный Потенциал
:	Душа животного	Каф	500	Земля	∇	20
Ф	Истинное «Я»	Мем	600	Дух	К	40
Г	Интуиция	Нун	700	Вода	Н	50
>	Жизненная сила	Фе	800	Огонь	А	80
М	Интеллект	Тзаде	900	Воздух	<	90

Название карты: 23. Могущество.



◆ *Вспомогательное название:* Потенциал.

◆ *Ключевые слова, значения:* Могущество; Потенциал; Природная Сила; физиологическая база; неустойчивость; ярость.

◆ *Силы, с которыми столкнулся человек.* Необходимость проявить все свои силы – бросить все на «алтарь события» – не жалеть себя и не впадать в жалость и отчаяние. Как спортсмен – идти до конца и бороться с обстоятельствами. Тогда, в буквальном и переносном смысле, откроется второе дыхание и человек сможет достичь желаемого.

◆ *Ошибки в работе с энергией Рока:* человек живет в полсилы и жалеет себя. Он не готов «пахать» и не готов жить на 200 % – зачем ему нужны такие ресурсы?

Название карты: 24. Фатум.



◆ *Вспомогательное название:* **Неизбежное.**

◆ *Ключевые слова, значения:* Фатум; однозначность и непреклонность развития ситуации; невозможность что-либо изменить; конечность процесса; неизбежное (неуправляемое) развитие ситуации.

◆ *Силы, с которыми столкнулся человек.* Человек столкнулся с преобладающей силой обстоятельств. Она говорит, что все произойдет так, как должно произойти. Не стоит себя утешать и подбадривать. Не стоит говорить, что «все будет хорошо». Все будет так, как будет. И вполне возможно, все не будет хорошо.

◆ *Ошибки в работе с энергией Рока.* Ключевой ошибкой при взаимодействии с этой энергией является ненужное и пагубное сопротивление ее влиянию. Древние говорили: «Так на роду написано». И важно в первую очередь понять, что «написано на роду», и следовать этому. Но не бороться: столетнее падающее дерево не удержать руками – раздавит.

Название карты: 25. Порядок.



◆ *Вспомогательное название:* Безвременье.

◆ *Ключевые слова, значения:*

Предвидение; Осознание (озарение); Умиротворенность; Порядок вещей; Время не имеет значения.

◆ *Силы, с которыми столкнулся человек.* Человек сталкивается с существующим порядком вещей: этот порядок определен ситуацией, обстоятельствами, другими людьми или Судьбой – этот порядок неизменен и фатален в прямом смысле этого слова. Единственное, что может сделать человек, столкнувшись с этой Силой, – понять ее и следовать ее «указаниям». И тогда вместо кары его ждет удивительное открытие.

◆ *Ошибки в работе с энергией Рока.* Ключевую ошибку взаимодействия с этой энергией можно охарактеризовать словами песни: «Мир прогнется под нас». Не прогнется. Более того, он ЗАСТАВИТ прогнуться под него – даже если придется сломать того, кто хочет его изменить.

Название карты: 26. Возможность.



◆ *Вспомогательное название:* Ресурс.

◆ *Ключевые слова, значения:* возможность; предпосылки; ресурсы (для реализации); объединение усилий, которое даст реализацию.

◆ *Силы, с которыми столкнулся человек.* Возможности и ресурсы – компоненты для Творения, для любой реализации и получения желаемого. Хочется? – Наблюдайте, смотрите, как мир собирает для вас необходимое, движимый вашим желанием. И вам в определенное время останется лишь собрать все воедино, получив нужное.

◆ *Ошибки в работе с энергией Рока.* Ключевой ошибкой в работе с этой энергией является то, что человек «не видит» или не осознает своих возможностей. Он считает, что не может, не достоин, у него не получится и так далее – по списку. Но ресурсы есть и, сказав слова отчаяния и отказа, он расстается с ними, теряя свои возможности.

Название карты: 27. Постигание.



◆ *Вспомогательное название:* Видение,

◆ *Ключевые слова, значения:* осознание происходящего; принятие; видение ситуации; преодоление трудностей.

◆ *Силы, с которыми столкнулся человек.* В природе нет таких понятий, как добро и зло, хорошо или плохо, правильно или неправильно. Есть только понятия Законно и Незаконно. И именно эти понятия позволяют человеку достигать любой цели и при этом сохранять гармонию в своем и окружающем мире. Стремление, желание, интерес к миру и объективность в оценке – вот ключевые понятия этой энергии.

◆ *Ошибки в работе с энергией Рока.* Главной и в большинстве случаев единственной ошибкой во взаимодействии с Энергией Постижения является эмоциональная и моральная окраска: «я не могу, так нехорошо, это неправильно» и т. д. И чаще всего все эти выводы надуманны! На самом деле все Законно. А вот как это видит человек – его личное мнение. И чаще всего ошибочное.

Название карты: 28. Творец.



◆ *Вспомогательное название:*

Создатель.

◆ *Ключевые слова, значения:*

Творец; Создатель; человек, который умеет «всё»; всё, за что ни возьмется – спорится.

◆ *Силы, с которыми столкнулся человек.* Карта описывает не столько Силу, сколько состояние человека: Творец – человек, который способен на все и может все.

Он не ограничен ничем и может использовать все свои возможности и возможности все-ленной для реализации задуманного.

◆ *Ошибки в работе с энергией Рока.* Главной ошибкой взаимодействия с Силой Творца является осознание собственной никчемности. Человек решил, что он никто и от него ничего не зависит. Решил? – Получи. Не нравится? – Что хотел, то и дали – и это тоже реализация энергии Творца.

Расклад «Структура Жизни»

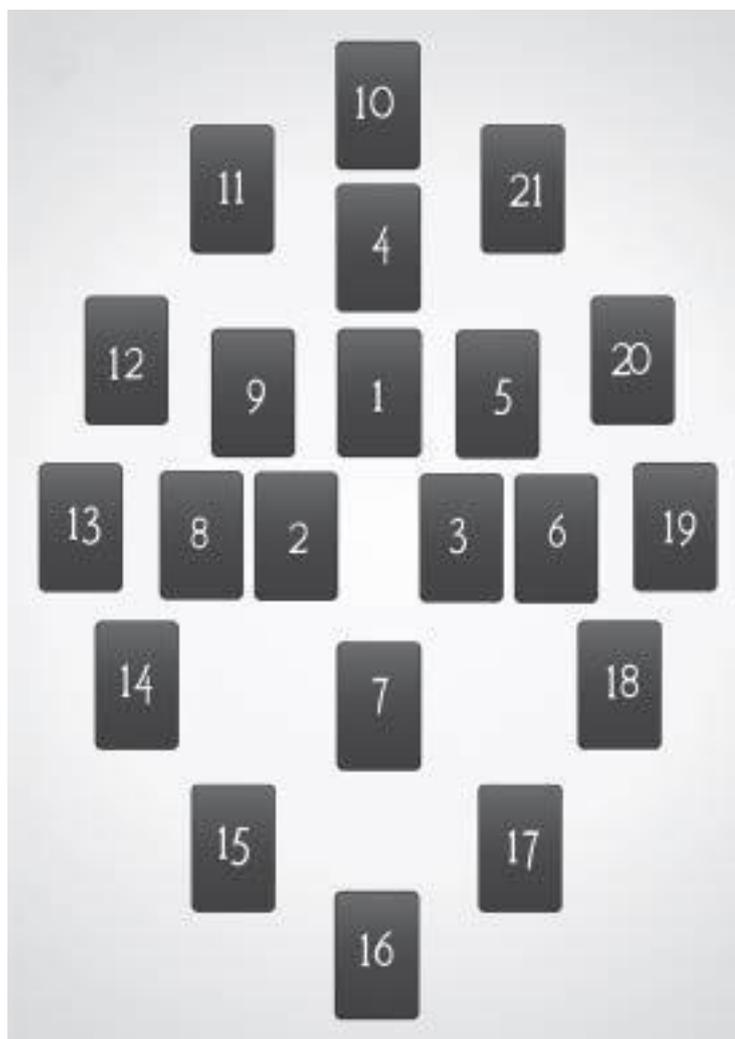
А теперь перейдем к раскладу «Структура Жизни» – этот расклад является ключевым при работе с картами Рока. Его задача продемонстрировать наличие или отсутствие карт Рока – энергий Рока в данный момент жизни.

Расклад не стоит делать «просто так», но только в преддверии или во время важнейших событий в жизни человека. Именно тогда в нем непременно появляются карты Рока, давая нужные рекомендации.

А если сделать расклад «просто так»? Вы не увидите ничего, кроме естественного течения жизни. Но и это неплохо: нет карт Рока – на данный момент времени в жизни не происходит ничего экстраординарного, даже если вы считаете иначе.

Прежде чем приступить к работе с раскладом «Структура Жизни», ознакомьтесь со значениями ячеек – некоторые из них требуют особого отношения.

1 – Суть Личности человека – определение его внутреннего мира. Или, если говорить проще – как чувствует себя его душа?



2 – Недостатки человека – его нереализованный базис: есть потенциал, но пока (или вообще) он в чем-то не реализован.

3 – Достоинства человека – его возможности, наработки, его Сила.

4 – Как хочет реализовать себя человек в этой жизни (или жизненной ситуации).

5 – Стремления и желания человека – что он хочет от жизни.

6 – Реальные шаги и поступки, которые приводят человека к намеченной цели.

7 – Что получает человек из окружающего мира – поддержку, помощь, иные отклики.

8 – Родовой базис: вложенный потенциал, который есть у человека. Дополнительный ресурс в его жизни.

9 – Реальные плоды трудов человека – что фактически он получает, прикладывая те или иные усилия.

10-21 – карты 12 Астрологических Домов. Это описание состояние дел человека.

Карты Рока – появление их в раскладе «Структура Жизни»

Расклад «Структура Жизни» содержит 3 круга событий, оценка которых позволит вам более точно и объективно посмотреть, что происходит в жизни человека.

1,2,3- мир души человека: его глубинный потенциал, его Сила и Возможности. Появление карты Рока в одной из этих ячеек говорит о том, что человек входит в определенную силу (определенную картой Рока) – он должен научиться пользоваться этой силой, раскрыть свои личные возможности.

4-9 – карты Реализации. Это карты поступков, стремлений, поведения человека. Появление карты Рока в одной из этих ячеек говорит о том, что наступает важный момент в жизни, и он должен сделать упор на эту энергию, на ее качество, чтобы получить желаемое и с честью пройти непростой этап.

10-21 – карты реального мира. Появление карты Рока в одной из этих ячеек говорит о том, что человек столкнулся с чем-то «странным» или непонятным в своей жизни. Он проходит испытание, урок Судьбы – чтобы выйти из него, нужно четко следовать указаниям карты Рока и сделать так, как ТРЕБУЕТ вселенная.

Поскольку расклад достаточно объемный, я составляю список расшифровки значений карт. Но вам советую сделать этот расклад фактически и смотреть на карты, которые вы расположили перед собой.

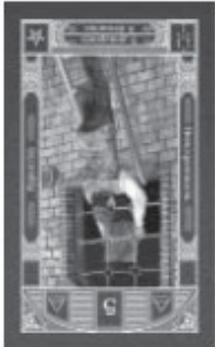
Обращаю ваше внимание на то, что расклад ориентирован на понятие «здесь и сейчас» – то есть описывает то, что происходит у человека и с человеком в данный момент времени. Вы можете задать иной временной интервал – «год назад» или «через два года» – все зависит от цели и интересов.

Ячейка	Рисунок	Определения
<p>1 – Суть человека: 10 Мечей</p>		<p>Суть человека – это его база, стержень, основа внутреннего мира. И сейчас она трансформируется – все лишнее «сгорает» под давление внешних обстоятельств (увидим дальше в раскладе). Процесс обычно протекает «жестко» и вызывает массу неприятных эмоций. Но только так можно снять окалину с души, очистить ее.</p>
<p>2 – Недостатки человека: Король Динариев (оборот)</p>		<p>В качестве ключевого недостатка человека можно назвать Личину, Образ, который сформировал сам человек. Он как бы убедил себя в том, что он неудачник (а именно таков Король Динариев в перевернутом виде), и теперь следует этому образу. Нахождение карты в ячейке Недостатков говорит о том, что человеку нужно переработать этот образ, трансформировать его. Иначе недостатки поглотят человека.</p>

		<p>Почему сделан вывод о том, что это не Персона, а образ Персоны? Потому что на этом уровне нет и не может быть людей – но только их клише – своего рода «кумиры».</p>
<p>3 – Достоинства человека: 8 Кубков</p>		<p>«За спиной» человека – в его прошлом – большой жизненный опыт. Он перемежается с ошибками, разочарованиями и потрясениями, но он существует. Этим опытом пользуется человек, реализуя себя. Но в то же время эта реализация «подпорчена» эмоциями и не несет для него большого прока – он опять попал в ловушку своих ошибок.</p> <p>По первым трем картам можно сделать предварительный вывод – перед нами эмоциональная натура, которая не любит или не готова признавать и исправлять свои ошибки. Но повторюсь: это предварительный вывод и все может измениться.</p>
<p>4 – Реализация личности: Паж Мечей (оборотная)</p>		<p>В данный момент времени реализации личности нет как таковой – человек под влиянием внешних обстоятельств потерял контроль над своей жизнью, а вернее над основными целями. Он растерян (оборотная карта) и сфокусирован на внешних факторах. Он как будто ждет, что кто-то извне скажет ему, как дальше жить.</p>
<p>5 – Стремления: 10 Фортуна (оборотная)</p>		<p>Со стремлениями все тоже не очень – человек эмоционально растерян. Он считает себя побежденным и поверженным. Он не готов к борьбе и к достижению намеченных целей.</p>

<p>6 – Реаль- ные шаги: Паж Жезлов</p>		<p>В реальности все лучше, чем в глубине души и в эмоциональном плане. Человек пытается проанализировать свои возможности – не то, что он ХОЧЕТ, а то что МОЖЕТ и ДОЛЖЕН сделать на данный момент времени.</p>
<p>7 – Что получает человек: Короле- ва Мечей (оборот)</p>		<p>Человек подвергается достаточно жесткому и разрушающему влиянию со стороны конкретной женщины – Королевы Мечей. Почему сделан такой вывод? Влияние любой Королевы Мечей жесткое по своей природе. А оборотная Королева – это королева, которая потеряла контроль над своей природой: она давит, бьет и проявляет агрессию сверх меры. И поскольку наш подопечный и так прижат, поведение Королевы Мечей, которое, по ее мнению, призвано растормошить его, все сильнее и сильнее унижает его и заставляет чувствовать себя никем.</p>
<p>8 – Родовой базис: Дьявол (оборот)</p>		<p>Родовой базис – возможности и потенциал, которые находятся в роду, присутствуют как факт. Но человек не хочет слушать (в прямом и переносном смысле) то, что говорит ему Род и родственники. Он борется с влиянием рода, считает, что должен проявить независимость. Это его дело и его выбор – и, судя по карте и по схеме взаимодействия, которую демонстрирует карта, ошибочный.</p>

<p>9 – Реаль- ные плоды: 19 Солн- це</p>		<p>Тем не менее и несмотря на неко- торую плачевность реальной ситуа- ции, а вернее, нынешнего состояния человека, он вполне успешен. За свою жизнь он сделал много и может этим гордиться. Но судя по всему, он хочет большего, и это ему пока не удается.</p>
<p>10 – 1-й Дом: Башня (оборот)</p>		<p>Личность подавленная и раздавлен- ная (мы об этом уже знаем и получаем дополнительное подтверждение) – но оборотное расположение карты гово- рит о том, что человек активно скрыва- ет свое состояние от окружающих.</p>
<p>11 – 2-й Дом: 23 Могу- щество (оборот)</p>		<p>В этой ячейке появилась карта Рока. Сама по себе карта Рока (без зна- чения) говорит о том, где, куда и как человек прикладывает свои усилия. Здесь он бросил все силы на то, чтобы изменить свое финансовое положе- ние. И сделал это неверно – карта в перевернутом виде. Он не верит в свои силы и ресурсы, а вернее, РЕ- СУРСЫ он просто не замечает. И все от неуверенности в себе и давлении, которое усугубляет его состояние.</p>
<p>12 – 3-й Дом: Паж Кубков</p>		<p>В ближайшем окружении присутствует некий назойливый субъект, который, впрочем, крайне полезен. Паж Куб- ков – это приятные новости, положи- тельные эмоции, нечто достаточно радостное и необременительное.</p>

<p>13 – 4-й Дом: 5 Ди- нариев (оборот)</p>		<p>Дом родителей с помощью оборотной 5 Динариев говорит нам о том, что в отношениях присутствует фальшь. Каждый из участников процесса неискренен по отношению к другому. Скорее всего – а Динарии указывают на такой контекст информации – он хотел бы получить финансовую помощь от родителей. А те не знают, как ему отказать.</p>
<p>14 – 5-й Дом: 5 Мечей</p>		<p>В Доме детей – сосредоточенность и внимание к процессу. Человек пристально контролирует то, что происходит в жизни детей. И этот контроль несколько избыточен: Мечи – жесткая масть.</p>
<p>15 – 6-й Дом: 9 Дина- риев</p>		<p>Дом здоровья – в нем все вполне достойно. Тем не менее, карта говорит, что в данный момент времени человек обратил внимание на то, как он себя чувствует и как ухаживает за своим здоровьем. Так сказать, малая переоценка ценностей.</p>
<p>16 – 7-й Дом: Туз Ди- нариев (оборот)</p>		<p>В Доме супруга – в 7-м Доме (16 ячейке) – оборотный Туз Динариев рассказывает о том, что не удастся наладить контакт, связанный с деньгами. У него проблемы – а супруга не готова ему помогать. Впрочем, ведь это ее право?!</p>

<p>17 – 8-й Дом: Король Кубков</p>		<p>В 8-м Доме – Доме секса – мы видим «подозрительного» персонажа. Чем он подозрителен? Все дело в том, что мы рассматриваем мужчину. И его контакты в естественной схеме поведения логичны с супругой (женщина) или иными женщинами. Мужчины не подразумеваются. Ошибка? Недвусмысленное предположение о нестандартной половой принадлежности? – Возможно, стоит проверить. Но вот что стоит проверить в первую очередь – это контакты супруги: вдруг (и это часто бывает) в жизнь человека пришел Король из окружения супруги?</p>
<p>18 – 9-й Дом: Туз Кубков (оборот)</p>		<p>Мораль, нравственность, душевное состояние человека – все эти категории, описанные картой Туз Кубков, не радуют. Человек ничего не хочет и ни к чему не стремится. Более того – он подавляет свои стремления, делая и без того нерадостную жизнь еще более печальной. Можно предположить по этой и другим глубинным картам расклада, что он на пороге депрессии.</p>
<p>19 – 10-й Дом: 8 Жезлов (оборот)</p>		<p>В карьере у него ничего не получается. И ему КАЖЕТСЯ, что он неудачник. Но обратите внимание на то, что карта ОБОРОТНАЯ. То есть в реальности все ПОЛУЧАЕТСЯ, если убрать депрессивно-подавленное отношение к жизни. Неудача не фактическая, но внутренняя, умозрительная – в ней человек убедил себя сам.</p>

<p>20 – 11-й Дом: 5 Перво- священ- ник</p>		<p>11-й Дом – Дом стремлений и надежд: человек надеется на контакт с кем-то, кто изменит его жизнь. Он думает, размышляет и планирует, стремясь к общению с другими людьми. И это обнадеживает.</p>
<p>21 – 12-й Дом: Всадник Кубков</p>		<p>Врагом рассматриваемого нами человека можно назвать его эмоции – он сам себя загнал в угол своей избыточной эмоциональной восприимчивостью, и если он не возьмет себя в руки, то эмоции могут погубить его.</p>

Что-то еще можно сказать? Пожалуй, что нет – все описано в раскладе. Указаны плюсы и минусы, показаны пути решения. И что самое главное – карта Рока находится именно в том месте, которое заботит человека. Судьба, Урок, Назидание – все вместе, и все это требует его внимания.

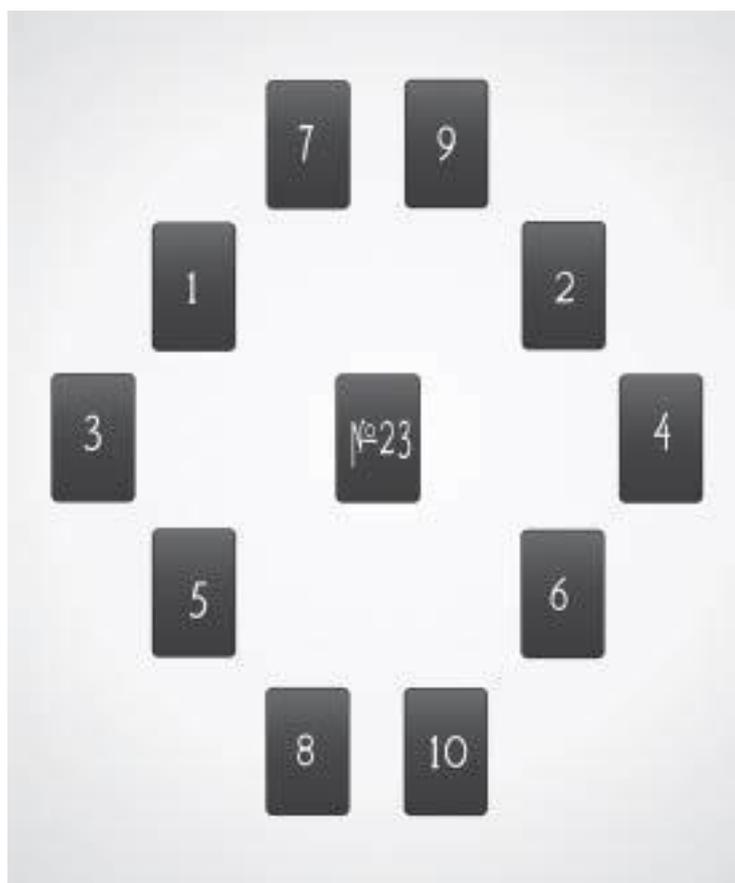
Карты Рока. Расклад «Могущество»



Когда та или иная карта Рока появляется в раскладе «Структура Жизни», не всегда возникает полное понимание того, о чем она говорит. Уточнить ее, как вы уточняете обычную карту, не получится – она слишком «тяжела» и сложна для обычного беглого уточнения.

Что делать? Использовать детальный расклад. В данном случае это расклад «Могущество» – он поможет вам определить все аспекты, которые демонстрирует карта Рока, а также поможет разобраться с Силами, заключенными в этих картах.

Для работы с этим и последующими раскладами, которые проводят детализацию карт Рока, всегда используется ключевая карта – сама карта, которую вы уточняете. А с помощью остальных карт вы получаете необходимую информацию.



Расклад «Могущество» предназначен для демонстрации фактических, физических и потенциальных сил и энергий человека, которыми он обладает или может обладать. Как говорят в народе: «Он человек сильный!». Посмотрим, что представляет собой его сила.



№ 23 – Карта Могущество: карта, которая уточняется этим раскладом.

1, 3, 5 – описание реального положение вещей или ответ на вопрос, насколько силен человек в контексте его жизненной ситуации.

8, 10 – как и каким образом он восполняет свои силы.

7, 9 – как и каким образом он расходует свой потенциал.

2, 4, 6 – перспективы физико-эмоционального и потенциального состояния человека.

Поскольку расклад «Могущество» достаточно объемный, приведу его анализ списком. Но вам рекомендую разложить его на столе и посмотреть, как выглядит общий образ расклада – рисунок, сюжет – без трактовки карт: это помогает почувствовать ситуацию и настроиться на нужный лад.

Номер и значение	Карта	Описание
1 – Реальность: 5 Динариев (оборот)		Реальность говорит о том, что человеку не хватает сил на все его задумки и дела. Он убеждает себя (перевернутая карта), что все получится и он сможет все преодолеть. Но по факту это не так. Самообман.

<p>2 – Перспективы: 9 Мечей</p>		<p>В перспективах у нашего подопечного угроза заболевания. Причем в одночасье, как снег на голову, – хотя все признаки и предупреждения были.</p>
<p>3 – Реальность: 7 Кубков (оборот)</p>		<p>В реальности еще одной границей его могущества мы видим 7 Кубков, которая также говорит о беспечности. Нет, явно не говорит – обратное значение скрывает истинное положение вещей. Но факт остается фактом – ожидание нового не оправдывается.</p>
<p>4 – Перспективы: 4 Император (оборот)</p>		<p>В перспективах – утрата стабильности, с которой будет не согласен человек. Ему уже предрекала 9 Мечей болезнь – Император продолжает настаивать на этом.</p>
<p>5 – Реальность: Рыцарь Жезлов (оборот)</p>		<p>В реальности в следующем шаге оценки ситуации перед нами предстает нежелание прислушаться к стороннему мнению – есть кто-то, кто говорил человеку о его состоянии дел. Но обратная карта указывает, что человек отвернулся, отмахнулся от полученной информации.</p>

<p>6 – Перспективы: Королева Кубков</p>		<p>В перспективах встреча с Королевой Кубков – видимо, этот человек окажет благотворное влияние на исправление ситуации. Почему сделан такой вывод? Потому что Королева прямая – а значит, положительные эмоции и обнадеживающие результаты.</p>
<p>7 – Расход: 11 Сила (оборот)</p>		<p>Расход сил бездумный и нерациональный. Человек все делает невпопад – по сути, он бездарно тратит свои силы.</p>
<p>8 – Накопления: Паж Динариев</p>		<p>А вот «накапливает» силы он не с помощью восстановления здоровья, а с помощью денег – человек зарабатывает деньги и считает, что это может оправдать наплевательское отношение к здоровью.</p>
<p>9 – Расход: 16 Башня (оборот)</p>		<p>Расход энергии и сил происходит неконтролируемо для самого человека – он, не имея возможности управлять процессом, в одночасье лишается всего и впоследствии вынужден восстанавливать силы. Своего рода транжирство – своих сил и своей энергии.</p>

<p>10 – Накопления: 7 Жезлов (оборот)</p>		<p>Да, судя по 7 Жезлов, ему приходят в голову умные мысли, но он их отгоняет, считая, что не время и не возраст сейчас заботиться о собственном здоровье.</p>
-------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вот такая получается картина – практичная и в определенной степени реалистичная с точки зрения советов и рекомендаций. Можно (и нужно) выстроить перечень действий, с которыми должен будет справиться человек. Иначе он впустую расходует свои силы.

Возможно, и отчасти это так, расклад, равно как и карта Рока Могущество, выглядит как детальное и углубленное исследование физиологии человека. Но если вы так думаете, то вы не поняли в полной мере, что представляет собой Физический и Природный потенциал человека. Наверное, вы слышали выражение: «У него сил не хватило», – и оно не о реальной физической силе, но о потенциале, ресурсах, возможностях человека, которые скрыты глубоко внутри него.

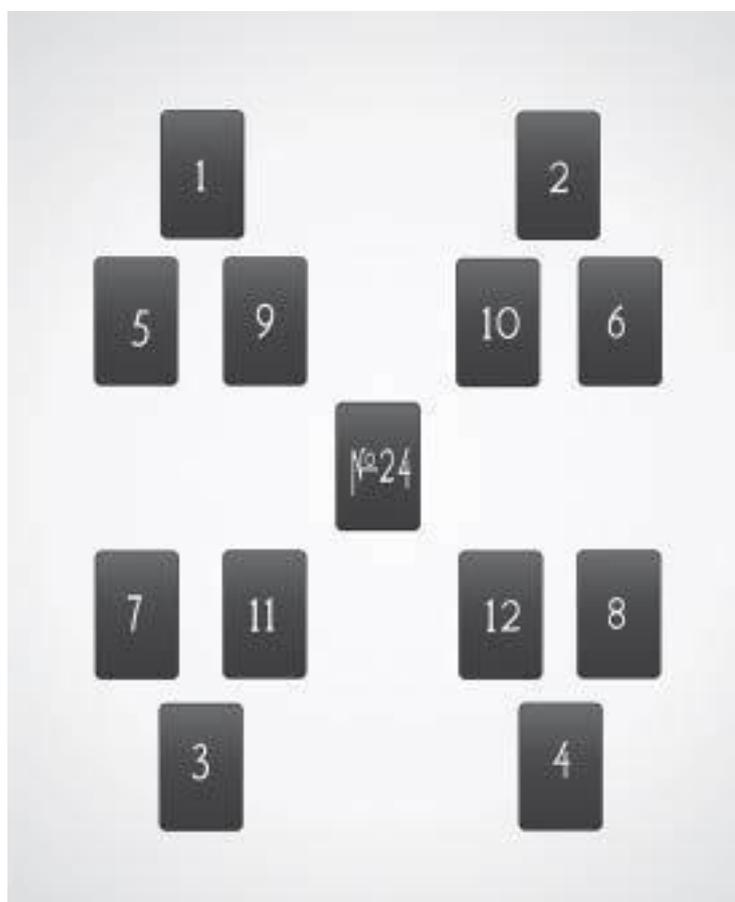
Не разделяйте в суждениях физическое состояние, состояние психики, эмоциональный баланс и иные факторы, которые в совокупности будут определять Могущество Личности – Силу, которая способна свернуть горы.

Карты Рока. Расклад «Фатум»



Расклад «Фатум», равно как и одноименная карта Рока Фатум, выглядит достаточно трагично.

Да, человеческая природа преисполнена оптимизма. И даже завершение процесса или конец ситуации Старший Аркан Таро демонстрирует как процесс, сопряженный с трансформацией и видоизменением. Но были, есть и будут ситуации, которые только частично подпадают под определение трансформации и не могут быть отражены картой Смерть.



Что это за ситуации, спросите вы. Ситуации, которые можно и нужно называть финальными, конечными и в определенной степени фатальным. Разбился самолет. Всё. Точка. Он разбился, и с этим уже ничего не поделать. Можно наговорить массу философско-психологических слов из разряда «смерть не конец» или «души реинкарнировали» – и все будет так. Но так будет только для будущего. А вот для настоящего УЖЕ не будет НИЧЕГО. Финал.



Финиш. Итог. Конец.

Как вы поняли, карта Фатум позволяет оценить ситуацию на наличие или отсутствие ШАНСА – возможности что-либо исправить и что-либо изменить. Она, взятая из расклада (если она выпала) или взятая отдельно с целью исследования ситуации, детально изучается. И ее изучение дает вам возможность понять, стоит надеяться или нет.

Некоторые пугливые и избыточно оптимистичные личности не согласятся со мной. Понимаю. Я также, как и они, сторонник надежды и борьбы до конца. Но даже если идти до конца, это стоит делать не в бездумной надежде, но осознанно и осмысленно.

№ 24 – Карта Рока Фатум. Всегда располагайте эту карту в этой ячейке, помня, о чем идет речь.

1, 5, 9 – Карты возможностей: они говорят, какими возможностями обладает ситуация – каков ее ресурс для изменения.

3, 7, 11 – Карты распада: это элементы ситуации, которые невозможно использовать – не стоит тратить на них время.

2, 6, 10 – Карты осознания: то, что осознает или понимает человек, находясь в ситуации.

4, 8, 12 – Итог ситуации исходя из нынешнего положения вещей.

Казалось бы, можно приступить к разбору примера. Но все же я позволю себе заострить внимание на значениях ячеек расклада – это позволит вам более осознанно получать информацию и, возможно, избежать предрекаемого Фатума.

1, 5, 9-возможности, ресурсы, предпосылки для изменения или управления ситуацией. Здесь и фактические ресурсы – деньги, имущество; и интеллектуальные возможности – опыт, знания, понимание ситуации; и «человеческий фактор» – люди, которые готовы помочь или просто в состоянии повлиять на происходящее.

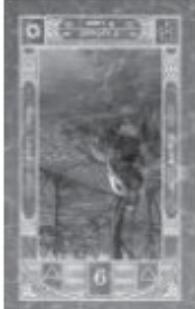
3, 7, 11 – карты распада. Карты элементов ситуации, которыми не получится воспользоваться – не стоит тратить на них время и возлагать надежды. Это могут быть и связи, которые не дадут нужного результата. Это могут быть и мысли, выводы, которые устарели или ошибочны. В общем, здесь указание на то, что уже не нужно.

2, 6, 10 – карты осознания. Карты оценки происходящего – они рассказывают о том, как видит человек ситуацию, каково его мнение, каков его внутренний настрой. Эти карты – карты РЕАЛЬНОЙ помощи: часто достаточно изменить восприятие ситуации, и она начнет жить совершенно иной жизнью.

4, 8, 12 – карты итога, или как будет выглядеть ситуация, если все описанные ресурсы будут реализованы. Это своего рода подтверждение фатальности происходящего. Но только с одной стороны. А с другой – демонстрация шанса, если таковой имеется.

А теперь возьмем пример. Человеку сказали, что он уволен с работы. Нет, документы не подписаны, и кажется, что можно что-то исправить, изменить, чтобы вернуть себе место. Посмотрим, как обстоят дела на самом деле.

1 – Возмож- ность: 10 Мечей (оборот).		Одна из составляющих ответа гово- рит о том, что возможность утрачена полностью – и несмотря на то, что человек не согласен с этим, карта не- двусмысленно говорит о фатальности события.
------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>2 – Осозна- ние: 9 Кубков (оборот).</p>		<p>Человек не осознает то, что с ним происходит – он в глубокой печали (можно сказать, в депрессии) и при этом пытается вдохнуть в себя надежду на будущее.</p>
<p>5 – Возмож- ность: Паж Мечей.</p>		<p>Карта говорит о том, что контроль за процессом находится в руках другого человека: карта Двора – стороннее влияние.</p>
<p>9 – Возмож- ность: 10 Фор- туна.</p>		<p>Битва, борьба – это возможно, но вот предпосылки неутешительны – две другие карты не позволяют рассматривать процесс с оптимизмом.</p>
<p>6 – Осозна- ние: 8 Мечей.</p>		<p>Человек считает, что обладает возможностью все исправить, что он полон сил.</p>
<p>10 – Осозна- ние: 8 Жез- лов.</p>		<p>Оценка заключается в том, что, по мнению человека, точка еще не стоит и можно изменить ход событий.</p>

<p>№ 24</p>		<p>Карта Рока «Фатум»</p>
<p>7 – Распад: Рыцарь Мечей (оборот).</p>		<p>Активность и наличие возможности исправить ситуацию в прошлом – активность подавлена.</p>
<p>11 – Распад: Король Жезлов.</p>		<p>В прошлом и Король – скорее всего, начальник, который уверен в своем решении (прямая карта) и вряд ли его изменит.</p>
<p>12 – Итог: 1 Маг (оборот).</p>		<p>Безволие и невозможность повлиять на ситуацию – стоит направить свои ресурсы в другую сторону.</p>
<p>8 – Итог: 6 Жез- лов.</p>		<p>Пора читать объявления и искать новую работу.</p>

3 – Распад: 8 Право- судие.	 The image shows the 8 of Swords tarot card. It depicts a woman bound by eight swords, standing in a dark, cavernous space with a single light source from above.	Решение законно, справедливо и оправданно – по-другому просто быть не могло.
4 – Итог: 5 Жез- лов.	 The image shows the 5 of Wands tarot card. It depicts a man in a white robe and hat, holding a staff, standing in a dark, cavernous space with a single light source from above.	И решение отпустить прошлое будет единственно верным.

Как вы можете видеть, расклад разложил все по полочкам и по своим местам. У человека, равно как и у ситуации, нет шанса на изменение или возрождение. Конец, финал, финиш, итог – и далее, действительно, новая жизнь и новые свершения. Но вот здесь – Смерть – Фатально.

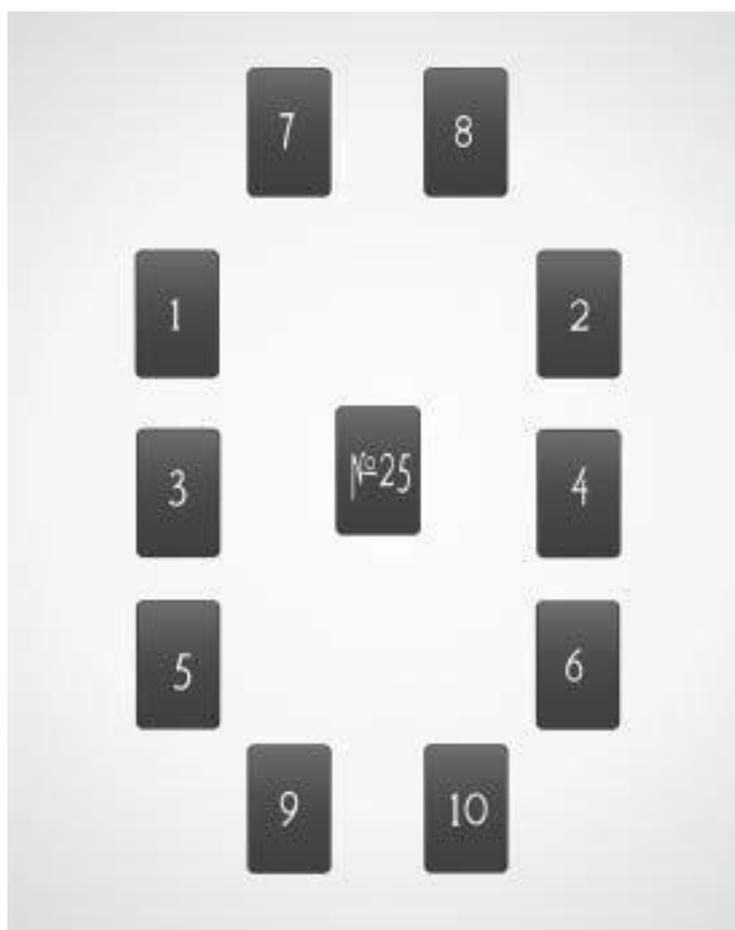
Карты Рока. Расклад «Порядок»



Расклад «Порядок», или «Безвременье», – расклад, предназначенный для оценки еще одной карты Рока с одноимённым названием.

Цель, задача, предназначение карты – демонстрация того, что происходит в ситуации. Вернее, того, что представляет сама ситуация. Порядок вещей – это некая сложившаяся и вполне определенная атмосфера, с которой взаимодействует человек. Нередко он хочет изменить ее, исправить, улучшить. Но может ли он это сделать? Имеет ли право? Вполне возможно, что то, как обстоят дела сейчас, **ВЕРНО** – для данного конкретного случая.

Вам может показаться, что карта Рока Порядок схожа с картой Фатум. Но это совсем не так. Порядок не фатален, он может быть изменен – по тем правилам или теми ресурсами, которыми он обладает. И в то же время он крайне инертен – и кажется, что фатален. Нет, фатум неизменим. Порядок – управляем.



Для работы с картой Рока Порядок вы также выделяете ее из расклада.



И, рассматривая окружающие ее карты, видите следующее:

1, 3, 5 – Причины и правила, по которым существует ситуация – основная схема, база, которую человек видит перед собой.

2,4,6- Перспективы – как и каким образом будет меняться ситуация, каковы ее реальные перспективы в силу ее естественного развития.

7, 8 – Высшая идея или, попросту говоря, причина события – ответ на вопрос: почему именно так обстоят дела в ситуации?

9, 10 – Элементы влияния – на что можно оказать влияние в ситуации,

В качестве примера возьмем следующую ситуацию. У человека есть желание. Яркое и вполне осознанное. Но его шаги не приносят результата – кажется, что он стоит на одном месте. Явно он столкнулся с определенным порядком вещей, которые живут по своим законам. Каким?

<p>7 – Идея: 5 Ди- нариев (оборот).</p>	 The image shows the 5 of Dinars tarot card, which is a reversed card. The card depicts a person standing on a ladder, reaching up towards a window or a high opening in a stone wall. The number '5' is visible at the top of the card.	<p>Идея заключена в том, чтобы найти наиболее удобный и правильный выход. Сейчас этого нет – он пытается подтянуть желаемое к действительному, не замечая или не желая замечать, что он неправ.</p>
<p>8 – Идея: 20 Суд (оборот).</p>	 The image shows the 20 of Swords tarot card, which is a reversed card. The card depicts a man in a white robe, possibly a prophet or a saint, looking upwards with a distressed expression. The number '20' is visible at the bottom of the card.	<p>Он раз за разом возвращается в ситуацию, не понимая, что возрождение того, что не дало результата, также приведет к ошибке.</p>

<p>1 – Причина: 7 Жезлов.</p>		<p>Один из элементов причины, который привел человека в данную ситуацию, – планирование; это процесс, который запланирован и имеет четкие очертания.</p>
<p>2 – Перспективы: 5 Первосвященник (оборот).</p>		<p>Невозможность получить информацию и сделать верные шаги обусловлена зацикленностью человека на процессе. Он не видит очевидного.</p>
<p>3 – Причина: 19 Солнце.</p>		<p>Другая составляющая, которая описывает причину, – Солнце; человек заслуживает или заслужил то, к чему стремится.</p>
<p>4 – Перспективы: Паж Кубков (оборот).</p>		<p>Расстройства и переживания из-за того, что не удастся получить желаемое.</p>
<p>5 – Причина: 6 Мечей.</p>		<p>Тем не менее, объективному взгляду на ситуацию мешает эта карта – человек в плену своего желания. Он эмоционально вовлечен в процесс, и значит, может совершать ошибки.</p>

<p>6 – Перспективы: 1 Мечей.</p>	 The image shows the 6th card of the Swords suit, 'Six of Swords'. It depicts a boat with six figures rowing across a body of water towards a distant shore. The card is numbered '6' at the top and 'VI' at the bottom.	<p>Новый план, новая схема реализации – а вот это уже радует.</p>
<p>9 – Влияние: 8 Правосудие.</p>	 The image shows the 8th card of the Swords suit, 'Eight of Swords'. It depicts a woman bound and blindfolded, sitting in a dark, cavernous space with eight swords stuck into the ground around her. The card is numbered '8' at the top and 'VIII' at the bottom.	<p>В итоге человек получит то, что хочет. Не только по закону, а если «послушает» совета следующей карты.</p>
<p>10 – Влияние: 4 Мечей.</p>	 The image shows the 4th card of the Swords suit, 'Four of Swords'. It depicts a figure lying face down on a table in a dark, stone-walled room. The card is numbered '4' at the top and 'IV' at the bottom.	<p>Сделает передышку – позволит ситуации развиваться самостоятельно.</p>

Итак. Человек сможет получить желаемое. Почему сделан такой вывод? Потому что есть реальные предпосылки. То, что он хочет – заслуженно и оправданно. Но если он будет изводить себя мыслью о желаемом, то не получит желаемого результата – просто не поймет, как он сможет получить то, что хочет. Ожидание – то, что нужно сейчас. Что еще делать? Пока ничего – все придет своим чередом.

Карты Рока. Расклад «Возможность»



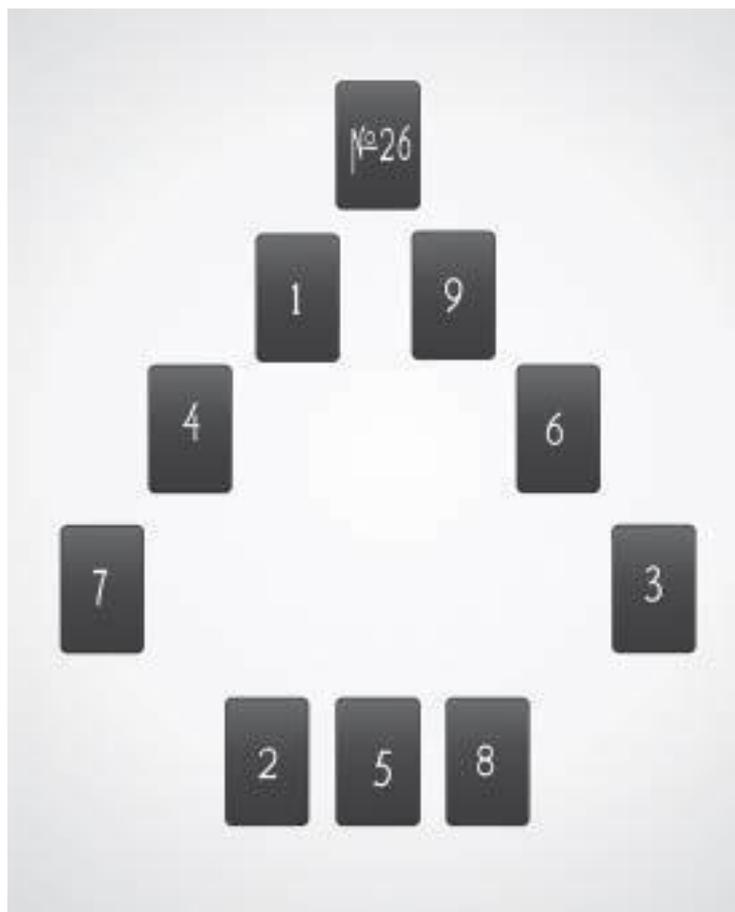
Возможность – это не ресурс, не сырье, не компонент и даже не средства, которые можно реализовать или «конвертировать» в нечто нужное и важное. Возможность – это все перечисленное и даже больше – это то, что позволяет получить задуманное, желаемое, запланированное.

Представьте ситуацию. Человек хочет воды. Что ему нужно? – Найти воду. Если он в городе, то, предположим, найти магазин, который торгует водой, и приобрести ее. То есть для реализации нужны силы (дойти до магазина), знания того, где расположен магазин (информация), средства (деньги), с помощью которых будет приобретен товар. То есть, если рассуждать бегло, чтобы человеку из нашего примера напиться воды, ему понадобятся как минимум три компонента – силы, информация и средства. А для более сложного процесса нужно еще больше компонентов, которые соединяются в одной точке, предоставляя человеку ВОЗМОЖНОСТЬ.



Нередко бывает, что одного или нескольких компонентов не хватает для формирования ВОЗМОЖНОСТИ, и тогда желаемое, находясь буквально на расстоянии протянутой руки, недостижимо. Что делать? Чего не хватает? Нередко ответ на эти вопросы так и не приходит в голову.

Расклад «Возможность», который работает с картой Рока Возможность, прекрасно справляется с подобными вопросами, демонстрируя детали схемы – детали, из которых состоит ВОЗМОЖНОСТЬ человека.



1, 4, 7 – формирующиеся предпосылки – элементы возможности, которые станут ситуацией и лягут в основу реализации процесса,

2,5,8- то, что лежит в основе – фундамент, база – это уже реализовано, и на основании этого строятся планы и формируются действия,

3, 6, 9 – что делается для достижения цели 10 – помощь, шанс; этим фактором можно воспользоваться для более быстрой реализации.

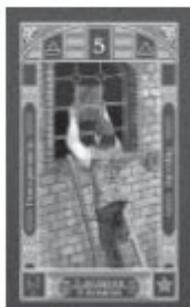
Обратите внимание на элементы расклада: в них нет понятия – нужно сделать или не нужно сделать. Все, буквально ВСЕ, что мы увидим в раскладе, верно, правильно и нужно. Но нередко «искажено» или попросту используется не так, как нужно для реализации.

Как это понять? Прежде всего по элементам-соотношениям – если ситуация касается планов и дел, то избыточная активность (Мечи) или излишняя эмоциональность (Кубки) вредны. Не менее «вредны» и карты Двора – они как бы рассекают энергию, перенаправляя ее из ситуации в процессы другого человека¹². И, безусловно, оборотные карты – искажения, которые допускает человек, не понимая, что тем самым он не форсирует, а замедляет реализацию или даже сводит на нет свои возможности.

В качестве примера разберем простую реализацию. Человек ХОЧЕТ что-то приобрести. И все вроде есть, почти все – и этого «почти все» недостаточно для реализации. А может, все-таки возможно достичь цели?

¹² На основании этого механизма существует суеверие, по которому не стоит рассказывать о своих планах посторонним – чтобы «не глазили». И в этом есть определенный смысл.

№26		Карта Рока «Порядок»
1 – Предпосылки: 5 Кубков.		В качестве одного из элементов предпосылки для реализации является понятие «наблюдение» – это значит, что человек сделал все, что мог – ему остается только наблюдать за реализацией процесса.
9 – Действия: Туз Динариев.		Прикладывает усилия по зарабатыванию денег – как на этот процесс, так и в целом. И, судя по всему, все неплохо получается.
4 – Предпосылки: 10 Динариев (оборот).		А эта карта говорит, что человек почему-то искажает получение желаемого – хочет, но извращает процесс. Предпосылка есть, но сам человек ее портит.

<p>6 – Дей- ствия: 3 Жез- лов.</p>		<p>Человек продолжает искать информа- цию – что сделать, как достичь цели – весьма полезно для данного случая.</p>
<p>7 – Предпо- сылки: 5 Дина- риев.</p>		<p>А этот элемент говорит, что человек пытается совместить несовместимое – он буквально «вдавливает» свое жела- ние в ситуацию и не видит, где можно аккуратно исправить процесс.</p>
<p>10 – Помощь: 3 Кубков (оборот).</p>		<p>А эта карта говорит о том, что человек отвергает общение – он сторонится обсудить этот вопрос с кем-то, кто поможет ему разобраться в мыслях.</p>
<p>3 – Дей- ствия: Всадник Кубков.</p>		<p>Но при этом он отвлекается на по- сторонние эмоции – видимо, очень хочется...</p>
<p>2 – База: 6 Дина- риев.</p>		<p>В базе помощь, которую он получил. Он обладает неким стартовым капи- талом для реализации. Но его явно недостаточно.</p>

5 – База: Король Динариев (оборот).		А этот субъект – образ человека, который теряет деньги. Он-то и мешает начать их тратить – страх перед потерей и безденежьем.
8 – База: 9 Кубков (оборот).		Печаль, грусть, внутренние переживания – почему-то человек считает себя несчастным, ожидая желаемого.

Итак, подведем итоги.

Во-первых, реализация достаточно запутана. И запутана она самим человеком. Он имеет возможность получить желаемое. Но, но и но!!! База говорит о том, что он чувствует себя недостойным подобного приобретения. Он как бы «скромничает» и ограничивает себя сам. Это же показано и в шагах – отчасти верных, отчасти ошибочных.

Что делать? – А это как раз во-вторых. Устранить внутреннее противоречие: решить – достоин или нет. И если достоин – действовать. В-третьих, убрать фатализм и самосожаление. Без средств можно остаться и без ошибочного вложения денег.

И как только в этих вопросах наступит гармония, ждать – то, что формирует одну из предпосылок. И тогда все получится.

Не все ясно? Здесь или вообще? А вам никто не мешает достать из расклада карту и изучить ее более детально. Посмотреть на расширение и уточнение.

Вам, работая с этим раскладом, важно понять две важнейшие вещи:

- ◆ Первая – дать четкое понимание самой возможности реализации.
- ◆ Вторая – умело и точно определить пути действия, если реализация возможна.

Карты Рока. Расклад «Постижение, или поиск "Зла"»

Чем-то карта Постижение напоминает нам карту Луна из классической колоды Уэйта. Да, и в этом есть определенный смысл – карта Постижение, а вернее, буква, которая характеризует эту карту Рока, является конечной буквой, которая характеризует карту Луна.

Впрочем, не стоит относиться к карте Рока Постижение как к карте «врагов», «зла» и «опасностей». Да, они присутствуют в ней, но не являются таковыми, как принято считать. «Зло» этой карты – это невежество, незнание, неискренность, нежелание говорить себе правду и попытка скрыть от себя (и окружающих) свое истинное лицо. Обман себя самого и построение схем и поступков на основании этого обмана.



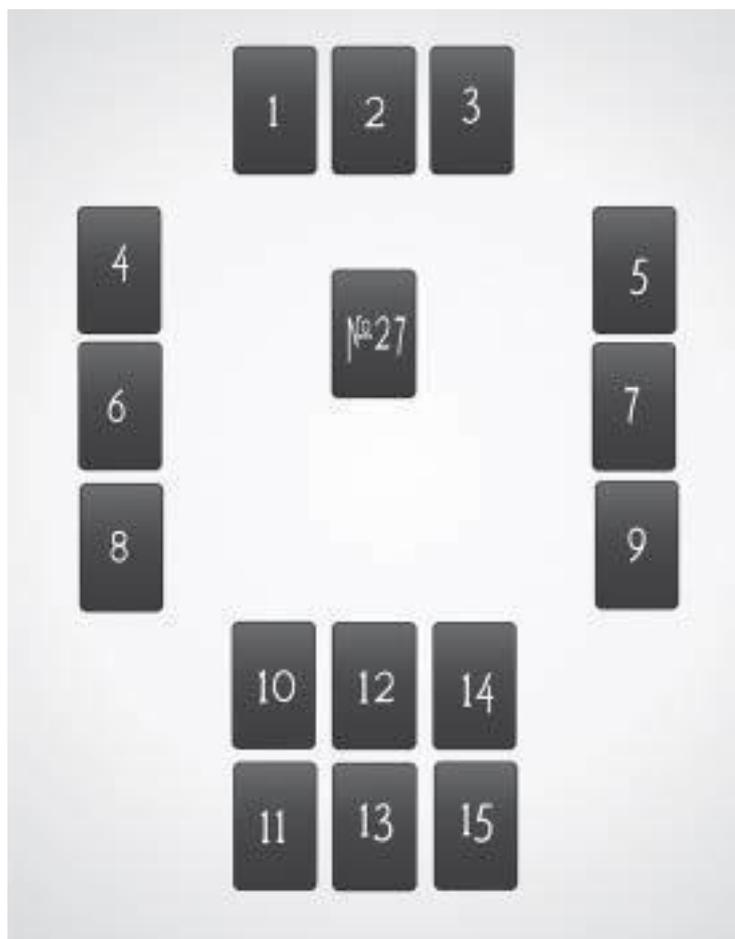
Так почему описываемое картой Постижение «Зло» не нужно считать таковым? Потому, что оно является не столько злом, сколько ресурсом, который при должном управлении и использовании можно применить во благо. Это скрытая потенциальная возможность человека – его «недостатки», которые он может превратить в достоинства.

Когда или в каких случаях карта Рока Постижение играет важную роль в жизни человека? Когда упрямство, самообман, лень, фальшь и иные личностные ухищрения заводят человека в тупик. Когда он (человек) не может ничего сделать (как ему кажется), объясняя свою пассивность всеми возможными способами. «Сделай, все получится!» – говорят ему окружающие.

«Нет, я уже так пробовал, и ничего хорошего не вышло! Лучше я не буду делать ничего, так надежнее!» – отвечает человек. Или иной пример. «Вам стоит поговорить с вашим знакомым!» – советуют окружающие. «Не буду, я уже знаю, что он мне ответит!» – отвечает оппонент.

И в первом, и во втором примерах, когда человек ссылался на «знание о событии» или «знание о последствиях», на самом деле он ссылался на страх, лень или иные факторы, которые «замаскировал» от окружающих отказом. Помогла ли ему эта маскировка? Успокоить окру-

жающих – вполне возможно. Достиж цели? – Маловероятно. Но чаще всего и ВСЕГДА, когда о подобном поведении говорит карта Рока Постижение, все возможно, если постараться.



Рассмотрим сетку расклада.

1, 2, 3 – Ситуация в ее первоначальном виде: описание ситуации, которое поможет вам соотнести ваш вопрос с реальностью – проверить, верно ли вы делаете расклад.

4, 6, 8 – Скрытые факторы, формирующие ситуацию: то, что не видно или не замечается в ситуации – то, что реально влияет на процесс, являясь «злом».

5, 7, 9 – Совершаемые ошибки. Фактические ошибки, которые совершает человек, усугубляя ситуацию.

10, 12, 14 – Развитие ситуации – перспективы: возможные перспективы развития ситуации, если все оставить так, как есть.

11, 13, 15 – Поступки для исправления ситуации, А это совет, которому стоит следовать, если описанные в ячейках 10, 12, 14 перспективы не нравятся и хочется исправить ситуацию.

Рассмотрим пример. Человек долгое время не может устроиться на работу. То это «не так», то там «не то». А что же на самом деле?

<p>1 – Ситуа- ция: 3 Ди- нариев (оборот).</p>		<p>Человек считает, что у него есть шанс на получение желаемого, но существуют факторы, которые искажают его – не дают ему возможности воспользоваться этим шансом.</p>
<p>2 – Ситуа- ция: 7 Жез- лов.</p>		<p>Карта говорит о том, что у человека есть верные мысли в связи с его вопросом – есть понимание того, как нужно действовать.</p>
<p>3 – Ситуа- ция: 2 Кубков (оборот).</p>		<p>Эмоциональная растерянность, которую он скрывает от окружающих (и от самого себя), не позволяет ему трезво взглянуть на вещи.</p>

<p>4 – Скрытое: 16 Баш- ня.</p>		<p>Карта говорит о том, что событие – это фактическое следствие поведения человека. Свою проблему он заслужил сам – сам потерял предыдущую работу.</p>
<p>5 – Ошибка: Паж Жезлов.</p>		<p>Человек ошибается в оценке ситуации. Он видит ее не так, как она есть на самом деле. Скорее всего, идеализирует (это следует из карт ситуации).</p>
<p>6 – Скрытое: 3 Мечей.</p>		<p>Конфликт, который присутствует в ситуации, – скорее всего конфликт внутренний, между желаемым (тем, что хочется) и действительностью – тем, что предлагает мир.</p>
<p>7 – Ошибка: 8 Жез- лов (обо- рот).</p>		<p>Не желает делать последний шаг – по сути, действовать; замедляет и останавливает процесс.</p>
<p>8 – Скрытое: 20 Суд (оборот).</p>		<p>Нежелание возродить ситуацию – по сути, нежелание идти на те виды работ, которые предлагаются человеку.</p>

<p>9 – Ошибка: 6 Дина- риев.</p>		<p>Получает помощь в своей ситуации. Эта помощь – опора, которая позволяет расслабиться и продолжать тянуть с выбором.</p>
<p>10 – Разви- тие: 14 Уме- ренность (оборот).</p>		<p>Если продолжать действовать в том же духе, ничего не изменится. Дисбаланс будет сохранен – человек не найдет работу.</p>
<p>12 – Разви- тие: 10 Ме- чей.</p>		<p>Ситуация придет в событийный тупик – человека ждет жесткое разочарование и удар, который больно ударит по его делам.</p>
<p>14 – Раз- витие: 6 Кубков.</p>		<p>Растерянность, дезориентация – по сути, усугубление ситуации.</p>
<p>11 – По- ступки: Паж Ди- нариев (оборот).</p>		<p>Карта предлагает отказаться от собственных взглядов и суждений по ситуации. Они не верны – нужно выбросить их из головы.</p>

<p>13 – По- ступки: 11 Сила.</p>		<p>Нужно начать прикладывать усилия – действовать, бороться за свое существование.</p>
<p>15 – По- ступки: 10 Жезлов.</p>		<p>И тогда человек получит реализацию – по сути, сможет получить работу.</p>

Такова реальность. Ее несложно проверить – достаточно сохранить пассивность и встретиться с естественным развитием процесса воочию. А можно начать действовать так, как предлагают карты – весьма оптимистичный прогноз, но не очень приятный. Ведь прежде всего придется рассмотреть себя без прикрас – увидеть, каков ты на самом деле.

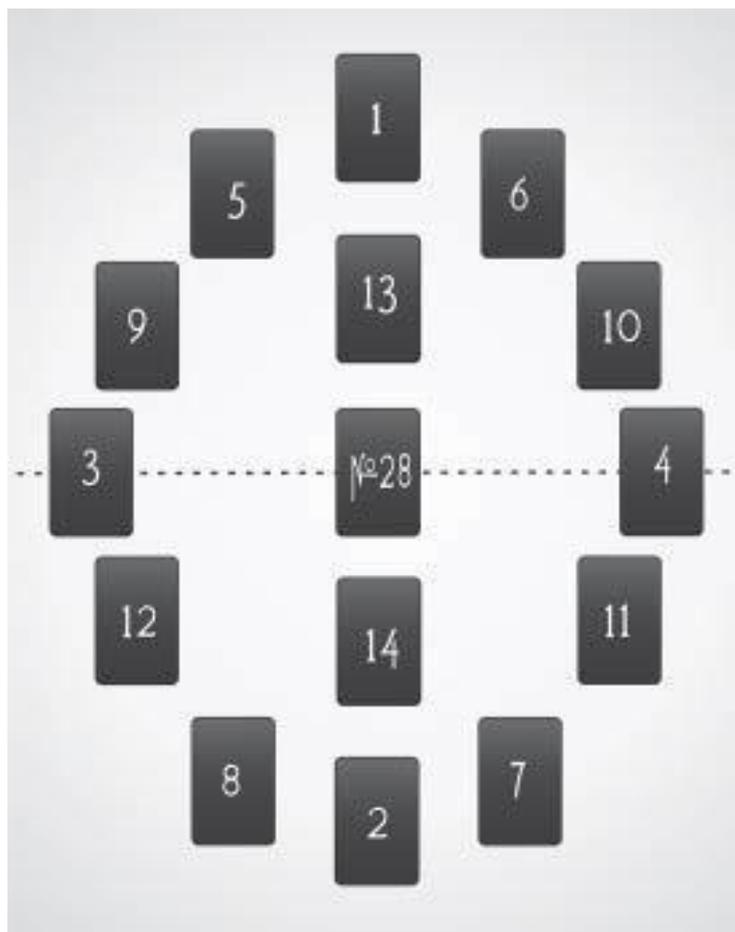
Карты Рока. Расклад «Творец, или Реализация Личности»



Расклад «Творец» – это расклад, основанный на самой сильной и влиятельной карте Рока Творец. Карта демонстрирует нам персонажа, который обладает практически безграничными возможностями: он может воспользоваться силами любой из карт Рока – маски перед ним. Он видит себя со всех сторон и в состоянии дать объективную оценку своим возможностям. Он может распоряжаться всем, что есть у него или перед ним... Но что же ему мешает?



Первое, и нередко самое главное, что мешает Творцу реализовать свои возможности, это сам Творец – его желания, воспроизведенные в искаженном виде. Его стремления, основанные не на реальности, а на подмене понятий и искаженном видении. Ему мешает он сам в том виде, в каком он существует. Ведь все, что в своей жизни получает Творец – это то, что он сделал собственными руками.



Задача расклада «Творец» – дать оценку тому творению, что реализует человек: как выглядит со стороны то, что он делает?

1 – Стремление в целом – как выглядит то, к чему стремится человек.

5,9 – Духовный аспект стремления – морально-нравственная сторона поступка.

6, 10 – Фактический аспект стремления – что на самом деле хочет получить человек.

8,12 – Чувственный аспект стремления – какие эмоции стремится получить человек, реализуя свое стремление.

7, 11 – Влияние на мир и людей – какое влияние оказывает человек на окружающий мир.

3, 4 – Факторы связи между осознанной и неосознанной составляющими человека. Связующие факторы, определяющие осознанные и неосознанные аспекты стремления человека.

2 – Реализация. Итог, или что получит человек, реализовав свое стремление. Какой «продукт» создаст человек.

13 – Истинное стремление человека.

14 – Что на самом деле хочет получить человек.

Возьмем в качестве примера желание человека создать благотворительный фонд – он хочет помогать людям. Как его желание выглядит с позиции Таро?

<p>1 – Стремление: 6 Влюбленные.</p>		<p>Стремление человека не определено – он сам толком не знает, что хотел бы получить в итоге. Так нередко бывает из-за подмены понятий – когда хотят одного, но в силу каких-то причин (чаще внутренних) реализуют совершенно иное действие.</p>
<p>5 – Духовное: 12 Повешенный (оборот).</p>		<p>Стремление избавиться от состояние жертвы – судя по этой карте, человека что-то тяготит, и он хочет перестать находиться в таком напряженном состоянии.</p>
<p>6 – Фактическое: Паж Мечей (оборот).</p>		<p>Фактическое стремление – избавиться от контроля, в котором находится человек. Посмотрите, что за контроль – это ячейка №5 – Повешенный. Человек хочет перестать быть Жертвой – это тяготит его.</p>
<p>13 – Истинное стремление: 9 Отшельник.</p>		<p>Истинное стремление не вполне приятно – человек хочет разобраться в себе, понять, что с ним происходит. Его стремление никак не связано с внешней реализацией – все, что нужно ему, – в нем самом.</p>
<p>9 – Духовное: 8 Кубков.</p>		<p>Иной аспект духовного стремления – «работа над ошибками»: своим действием человек хочет исправить свои прошлые ошибки, загладить вину перед людьми или человеком.</p>

<p>10 – Фактиче- ское: 8 Пра- восудие (оборот).</p>		<p>Фактическое стремление «обмануть» Закон – подменить понятия и избавиться от чувства вины. Ошибка, не более.</p>
<p>3 – Связь: Король Жезлов (оборот).</p>		<p>В качестве одной из связей между духовными стремлениями и реальными поступками выступает некая персона – Король Жезлов. Он, по своей сути, форма совета, рекомендации и наставления. Но вот только совет не качественный – Король пытается разобраться в себе после потрясений (перевернутая карта), и его совет корыстен по своей сути – он хочет получить интерес для себя.</p>
<p>4 – Связь: 9 Мечей (оборот).</p>		<p>Второй аспект связи очевидно демонстрирует нам, что человек борется с чем-то, что угрожает ему. В данном случае он борется с чувством вины и давлением этого чувства на собственный внутренний мир.</p>
<p>14 – Факти- ческое желание: 2 Мечей (оборот).</p>		<p>Он не знает, чего хочет на самом деле – он растерян. Да, у него есть реальные возможности. Но вот действовать он не готов.</p>
<p>12 – Чувства: 3 Жез- лов.</p>		<p>На уровне чувств человек считает, что его проект будет успешен. Он уверен в этом. Но обратите внимание – мы задавали вопрос о чувствах, а ответ об анализе (Жезлы). А это значит, что все его представление не логичны, но чувственны и эмоциональны. Именно эмоции – свой внутренний подъем – человек выдает за верное и осознанное решение.</p>

<p>11 – Влияние на мир: 5 Перво- священ- ник.</p>		<p>Влияние на мир колоссальное – человек создаст новое представление о поступке и выступит в роли Учителя – научит людей, как можно жить и влиять на окружающий мир.</p>
<p>8 – Чувства: Король Динари- ев (обо- рот).</p>		<p>На этот аспект чувств влияет еще один «советчик» перевернутого толка – Король Динариев. Он здесь видит выгоду – возможность поправить свое пошатнувшееся материальное положение.</p>
<p>7 – Влияние на мир: Паж Ди- нариев (оборот).</p>		<p>Видимый и узнаваемый аспект влияния на мир – избавить нуждающихся от материальной зависимости в их нужде. Не дать денег, но взять решение материальных проблем на себя.</p>
<p>2 – Реализа- ция: 10 Ме- чей.</p>		<p>Полный крах, фиаско и разочарование. То, к чему стремился человек, не будет достигнуто.</p>

Человек не сможет организовать фонд? – Сможет, и фонд будет работать и помогать людям – это видно. И да, Короли-помощники будут «подворовывать» и мешаться под ногами. Так почему 10 Мечей? Потому что попытка организовать фонд – это попытка избавиться от чувства вины перед кем-то, кому не смог помочь. Но и чувство вины останется. И мертвых не воскресишь. Именно в этот момент осознания и начнет действовать 10 Мечей – фон есть, а вот гармонии в душе нет.

Сложно. Очень и очень сложно рассматривать вопросы, в которых присутствуют карты Рока. Это иной срез реальности, который требует от вас знаний и готовности искать ответы

на поставленные вопросы. А еще – искренности в ответах и в понимании их. Но я уверен, у вас все получится!

В заключение

В заключение третьей книги серии «Алфавит Таро» можно с уверенностью сказать о том, что книга, по моему глубокому убеждению, породила больше вопросов, чем дала ответов. И это естественно – нормально. Естественно тем, что вы больше узнали о возможностях Таро. Но в ваших возможных знаниях, несмотря на все мои усилия, образовались некоторые пробелы. Это пробелы не от вашего незнания – это пробелы, которые возникли в процессе усвоения новой информации. Пройдет время, заполненное практикой Таро, и они исчезнут.

Впрочем, не все. Но вам предстоит знакомство со следующими книгами серии «Алфавит Таро», которые помогут вам разобраться во всем, что вас волнует.

Успехов вам!

Дмитрий Невский