ВЕСЬ

ИНОЕ ЗНАНИЕ

ТАРО

Ч. Цицеро • С. П. Цицеро

Новый взгляд на Таро: создание талисманов и общение с духами карт

Ч. Цицеро • С. П. Цицеро Новый взгляд на Таро

ВЕСЬ

C. Cicero • S. T. Cicero

Tarot Talismans. Invoke the Angels of the Tarot

Ч. Цицеро • С. П. Цицеро

Новый взгляд на Таро: создание талисманов и общение с духами карт

Санкт-Петербург
Издательская группа «Весь»
2009

УДК 159.9
ББК 86.39
Ц56

Защиту интеллектуальной собственности и прав ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ГРУППЫ «ВЕСЬ» осуществляет агентство патентных поверенных «АРС-ПАТЕНТ»

Перевод с английского *И. И. Малковой*

Цицеро Ч., Цицеро С. Т.

Ц56 Новый взгляд на Таро: создание талисманов и общение с духами карт. — СПб.: ИГ «Весь», 2009. — 304 с.: ил. — (*Таро. Иное знание*).
ISBN 978-5-9573-1687-9

Чик и Сандра Табата Цицеро — известные ученые-тарологи, продолжатели традиции герметического Ордена Золотой Зари, создатели собственной колоды Таро. В этой книге авторы предлагают уникальную методику работы с картами Таро — ритуальные расклады, цель которых — создание талисманов и общение с ангелами и другими духами Таро (для защиты, помощи в делах, привлечения удачи и т. д.).

Книга состоит из двух частей. В первой содержится информация об общих магических принципах, касающихся талисманов Таро, подходах к выбору колоды, описываются базовые магические техники, приводятся схемы малых ритуалов, входящих в состав сложных церемоний и обрядов. Также в ней представлены основные соответствия карт Таро эманациям каббалы, природным стихиям, планетам, знакам зодиака и т. п. Вторая часть посвящена детальному описанию всех семидесяти восьми карт колоды Таро с точки зрения их талисманной функции, принципам общения с духами карт на основе телесматической магии — визуализации образов; здесь же даны рекомендации, касающиеся работы со знаками и символами.

Книга будет интересна как практикующим магам, так и людям, увлекающимся эзотерикой и Таро.

УДК 159.9
ББК 86.39

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Published by Llewellyn Publications, Woodbury, MN 55125 USA, www.llewellyn.com

ISBN 978-5-9573-1687-9
ISBN 978-0-7387-0871-3 (англ.)

© 2006 Chic Cicero and Sandra Tabatha Cicero
© Перевод на русский язык, издание на русском языке. ОАО «Издательская группа „Весь“», 2009

Посвящается Oz
с огромной любовью и благодарностью

Оглавление

Введение 9

Часть I
КАРТЫ ТАРО КАК ТАЛИСМАНЫ

Глава 1. Талисманы, магия и Таро 15

Магический процесс: как работают талисманы 18
Роль сакрального в магии: боги и ангелы 20
Херу — ангел Таро 21
Этика магии 22
Выбор колоды для талисманной магии 23
Подготовка к работе с выбранной колодой 30
Очищающая ванна 30
Ритуал изгнания 30
Каббалистический крест 31
Малый изгоняющий ритуал Пентаграммы (МИРП) 31
Ритуал освящения Таро 32

Глава 2. Основные соответствия Таро и использование талисманов 36

Таро и каббала 36
Алфавит иврита 38
Буквы иврита и Старшие Арканы Таро 38
Старшие Арканы стихий 41
Энергии стихий 41
Старшие Арканы планет 44
Планетарные энергии 45
Старшие Арканы зодиака 48
Энергии зодиака 48
Сефиры и Младшие Арканы 53
Соответствия сефир 54
Дополнительное использование талисманов в Таро 61

Глава 3. Ритуальные расклады и церемонии освящения ... 86
Расклад «Треугольник искусства» ... 86
Подготовка к ритуалу ... 87
Открывающая церемония освящения талисмана Таро ... 88
Закрывающая церемония освящения талисмана Таро ... 90
Жесты четырех законов магии ... 91
Пример расклада. Приобретение магических навыков ... 92
Ритуал освящения талисмана Таро ... 93
Дополнительные ритуальные предметы ... 98
Деньги и финансы. Получение повышения на службе ... 98
Ясновидение ... 103
Юридические вопросы. Благосклонное правосудие ... 106
Здоровье и исцеление ... 109
Восстановление разрушенной дружбы ... 114
Ритуальный расклад — амулет ... 118
Расклад «Малая изгоняющая пентаграмма» ... 118
Пример расклада. Избавление от зависимости или дурной привычки ... 119
Избавление от негативного влияния противника ... 122

Часть II
АНГЕЛЫ ТАРО

Глава 4. Боги и ангелы Старших Арканов Таро ... 129
Бог, богиня, все сущее ... 129
Боги ... 130
Божественные силы Старших Арканов ... 133

Глава 5. Ангелы Младших Арканов ... 154
Шем ха-Мефореш ... 154
Младшие Арканы: ангелы деканов ... 162
Божественные силы придворных карт ... 192

Глава 6. Работа с ангелами Таро ... 194
Мысленный образ и визуализация ... 195
Телесматическая магия ... 198
Телесматические образы имен Бога ... 206
Другой список телесматических атрибуций ... 210
Исправленные телесматические атрибуции еврейского алфавита ... 213
Создание телесматических образов на основании исправленного списка ... 222
Образы стихий ... 229
Сигилы ... 231

Начертание сигила 236
Вибрация 239
Проверочные символы 240

Глава 7. Ритуалы талисманов Таро и магические образы 241

Получить больше времени для завершения проекта 241
Призвать ангела-хранителя 246
Обрести смелость в трудной ситуации 250
Защитить и укрепить дом 257
Отпустить старую боль и пойти дальше 263

Эпилог 268

Приложение. Дополнительные соответствия, фигуры и сигилы 269

Таблица соответствий 269
Пентаграммы 272
Гексаграммы 273
Магические алфавиты 276
Магические квадраты (камеи), планетарные печати и сигилы 277
Сигилы ангелов деканатов 284
Разбиение телесматических образов по числу букв в имени 290

Список литературы 291

Об авторах 294

Введение

Многие из вас видели голливудские фильмы, в которых герой, находясь в полутемной комнате, просит гадалку прочесть его судьбу по картам Таро. Перетасовав колоду, цыганка осторожно переворачивает карты. Одна за другой они предсказывают злоключения, невзгоды и несчастья, и вот в конце появляется Смерть... Зловещий знак! Побелев от ужаса, цыганка прекращает гадание и быстро выталкивает перепуганного клиента прочь из комнаты, переворачивает табличку на двери с «Открыто» на «Закрыто» и задергивает шторы. Сущий кошмар!

Хотя подобные сцены делают фильм более зрелищным, в отношении карт Таро это чистой воды ложь. К примеру, любой мало-мальски грамотный толкователь Таро знает, что карта Смерть означает не смерть в буквальном смысле, а трансформацию и перемены. Однако самое большое заблуждение в отношении Таро, насаждаемое Голливудом, заключается в том, что карточный расклад говорит о фиксированном будущем и предопределенной неотвратимой «судьбе». Это, мягко говоря, не совсем так.

После астрологии предсказание на картах Таро является самым широко распространенным эзотерическим искусством. Если в начале 1960-х годов найти колоды Таро в продаже было делом не из легких, то в наши дни энтузиасты Таро не успевают следить за огромным количеством новых колод, ежегодно выходящих в свет. Для тех, кто любит Таро, это настоящий золотой век изобилия.

Искусство астрологии основывается на аксиоме: звезды побуждают, но не принуждают. Нечто схожее можно сказать и о Таро. Чтение расклада Таро помогает нам анализировать конкретную ситуацию или проблему и указывает возможный вариант ее решения. Ключевое слово здесь — «вариант». Каждый человек обладает свободой воли и каждый является хозяином своей судьбы. Расклад Таро позволяет вам взглянуть на те или иные обстоятельства иначе, под другим углом зрения — духовным или психологическим.

Таро — это иллюстрированная книга духовной мудрости. Колода Таро используется для самых разных целей помимо предсказаний: для медитаций, направленных медитаций, образной визуализации и в ритуальной магии. Расклад Таро — своего рода дорожная карта: он может показать вам множество путей, которые приведут вас туда, куда вы хотите попасть. При этом у вас всегда есть варианты. Вы можете отправиться напрямик или долгой извилистой тропой в обход. Карты предупредят вас о препятствиях, ухабах и рытвинах, которые предстоит преодолеть. Мост впереди может

быть разрушен. Вы можете продолжать двигаться вперед не сворачивая и попытать свое счастье, а можете поискать иной путь. Даже если карты предрекают грядущие тяжелые времена, они подскажут, как справиться с ними. Карты всегда посылают луч надежды на завтрашнее улучшение ситуации. Вы же всегда вольны изменить свое будущее, сделав другой выбор или изменив образ действий. Но что же еще? Можно ли повлиять на то, чтобы желанная цель была достигнута? Как поспособствовать сохранению благоприятной ситуации в дальнейшем? Возможно ли заблаговременно провоцировать позитивные изменения в жизни? Для ответа вам понадобятся карты Таро в качестве магических талисманов.

Традиционная колода Таро содержит семьдесят восемь изображений, ассоциирующихся с различными божественными качествами и астрологическими энергиями. Таро напоминает картотеку, заполненную вечными знаниями и магическими соответствиями. Это всеобъемлющая система для описания и понимания скрытых сил Вселенной и работы с ними. Некоторые люди называют карты Таро иероглифами западной традиции мистерий.

Эти семьдесят восемь карт воплощают собой удивительный мир могущественных и божественных архетипов, универсальных для всех мифологических систем. Это мир эзотерических ролевых моделей, идеалов, он дает нам советы, предостережения и озарения, помогающие нам на всех этапах духовного поиска. В этом мире присутствует каждый аспект человеческой жизни — светский, духовный и психологический.

Карты Таро можно представить в виде семидесяти восьми моментальных снимков человеческого сознания на различных стадиях его эволюционного роста. Персонажи на картах — не что иное, как архетипические формы, проявляющиеся в духовном коллективном бессознательном человечества. Шут — это невинный пилигрим, странствующий в поисках духовного смысла. Императрица — Великая Мать и питающий источник. Колесница — воин-победитель. Звезда — вечная способность к воображению и надежде, и т. д. Каждая карта — это визуальный образ некоей божественной силы и атрибута. Каждая карта обладает своей собственной зодиакальной или стихийной энергией, священными именами силы и своим собственным ангелом или парой ангелов.

Карты отнюдь не являются знамениями неизбежной судьбы. Напротив, это магические орудия для осуществления изменений и трансформации! Каждую карту Таро можно использовать в качестве талисмана и ритуально заряжать для достижения какой-либо цели. Для каждой цели, к которой вы стремитесь, существует воплощающая ее карта Таро.

Книга «Талисманы Таро» была написана для тех, кто уже хорошо разбирается в основах Таро. Однако мы не станем пренебрегать и теми читателями, которые только-только вступили на путь их изучения. Если вы новичок в изучении Таро и магии в целом, вы сможете найти в приложении список полезных книг, которые содержат более подробную информацию об основополагающих принципах этих учений.

Наша работа базируется на традиции герметического Ордена Золотой Зари, и книга «Талисманы Таро» находится в русле определенных ритуальных практик этого ордена. Тем не менее, значительная часть материала, представленного в этой кни-

ге, это наша собственная работа, адаптирующая учение «Золотой Зари» к нуждам повседневной жизни; кроме того, нами были учтены и исследования приверженцев других магических путей.

В этой книге карты Таро представлены в качестве магических талисманов для достижения целей. Вы выучите магические соответствия карт и узнаете, как выбирать карту, необходимую вам. Вы познакомитесь с теорией магии и научитесь делать ритуальный карточный расклад; узнаете, какие божественные силы и ангелы управляют выбранной вами картой и какие инвокации (воззвания) необходимы, чтобы призвать их. Вы будете создавать магические образы и сигилы ангелов Таро, которые соединят вас с этими великими существами. Наконец, вам предстоит узнать, как освящать свои талисманы Таро с помощью техник ритуальной магии.

Как уже ранее упоминалось, Таро — это дорожная карта, путеводитель, предназначенный для того, чтобы привести вас туда, куда вы хотите попасть. В конечном итоге, Таро — это небесная карта, необходимая для путешествий по божественной Вселенной. Вообразите себя за рулем автомобиля. Знаете ли вы свое предназначение? Куда вы хотите отправиться? Если вам известен ответ, берите в руки колоду Таро и приступайте.

Доброго пути.

Часть I

КАРТЫ ТАРО КАК ТАЛИСМАНЫ

Глава 1

Талисманы, магия и Таро

Одна из основных причин неоспоримого преимущества Таро как инструмента предсказаний и талисманной магии заключается в том, что оно дает нам великолепный образчик парадигмы Вселенной. Люди постоянно открывают и создают такие образцы и модели, чтобы понять и сформировать свою среду обитания. Каббалистическое четырехкратное деление Вселенной, четыре стихии древнегреческих философов, семь планет в системе Птолемея, нынешняя астрологическая система из десяти планет и двенадцати Домов, семидневная неделя, сутки, состоящие из двадцати четырех часов, и год из 365 дней — все это различные способы, посредством которых люди классифицируют и структурируют окружающий их мир. Систематизация помогает нам приобретать и усваивать знания.

Это же справедливо и в случае деления традиционной колоды Таро на семьдесят восемь карт. Данное деление помогает предсказателю с помощью классификации понять, что же он видит в карточном раскладе. Таро оказывается действенным именно потому, что Вселенная полностью укладывается в модель из семидесяти восьми карт колоды. При толковании расклада мы выбираем несколько карт из колоды, то есть некую часть вселенской модели, к которой мы будем обращаться. В предсказаниях «случайность» появления той или иной карты определяет, какой именно аспект Вселенной следует исследовать в связи с вопросом или субъектом толкования. Если толкование производится с соответствующим духовным намерением и сопровождается медитацией и воззванием к божеству, тот из нас, кто верит, что Вселенная божественна и что в ней обитает Высший Разум, получит божественный, а не «случайный» ответ на вопрос.

Карты Таро не просто символизируют различные области человеческой деятельности — они представляют действительные движущие силы Вселенной. Таро — это не просто собрание символических изображений, это живая магическая система. Вселенная, зафиксированная в иллюстрациях на семидесяти восьми картах Таро, — это, если угодно, экосистема, состоящая из взаимосвязанных частиц, веществ, энергий и сущностей. В этой божественной Вселенной дух и материя вступают в симбиотические отношения, приведшие когда-то к возникновению той формы земной жизни, которая нам известна. Каждая карта воплощает определенную энергию стихий, планет или зодиака, а также святые эманации каббалы, имена Бога, ангелов и архангелов. Все это делает карты Таро идеальной средой для создания магических талисманов.

Создание талисманов и работа с ними — важная часть церемониальной магии. О талисманах было написано несколько книг, в которых нередко фигурируют термины,

кажущиеся на первый взгляд синонимами слова *талисман*. Это *амулет, сигил, печать* и *пентакль*. Хотя все эти слова имеют сходное значение, между ними, тем не менее, существуют тонкие различия.

Слово *сигил* происходит от латинского *sigillum*, что означает «подпись, знак». Сигил — это абстрактный символ, который обычно создается из используемого в магии имени божественной силы, ангела или духа. Сигил считается подписью или символическим представителем силы, стоящей за этим именем[1].

Тесно связан с понятием сигила термин *печать*[2]. Печать — это, как правило, абстрактный символ, который, в отличие от сигила, может и не иметь связи с именем. В средние века и в эпоху Возрождения в магии сигилы зачастую создавали на основании камеи или планетарных печатей (эти печати подробно описаны в главе 6), которые, в свою очередь, базировались на сетке с числами. Считается, что и сигилы, и печати обладают мощными магическими качествами, — даже простой, нарисованный на бумаге сигил способен быть талисманом; более сложные талисманы нередко включают в себя множество сигилов.

Слово *пентакль* (*или пантакль*) происходит от латинского *pentaculum*, которое, по мнению некоторых исследователей, означает «маленькая картина». Пентакль — это небольшой, нарисованный карандашом или красками талисман, воплощающий некую конкретную магическую силу. Обычно пентакли имеют округлую форму и гравировку: гексаграмму, пентаграмму или иной знак. В западной церемониальной магии пентакль часто символизирует стихию Земли. Можно сказать, что пентакль представляет собой вместилище магических сил, символически изображенных на нем, — он используется для того, чтобы заключить эти силы в круг и обеспечить их физическую, земную манифестацию. В Таро масть Пентаклей иногда называют Дисками или Монетами.

Талисман — термин, восходящий к арабскому слову *тилсам*, которое, в свою очередь, имеет родство с греческими *telein* («освящать») и *tetelesmenon* («то, что было освящено»). Талисман — это объект, который был заряжен или освящен целенаправленными магическими энергиями. Считается, что талисман остается безжизненным предметом до тех пор, пока маг не оживит его магическим образом, снабдив особой энергетикой, которая, как правило, имеет астрологическую или каббалистическую природу.

Слово *амулет* происходит от латинского *amuletum* («оберег»), которое, предположительно, восходит к латинскому *amolior*, означающему «отгонять, отпугивать, отклонять, рассеивать»[3]. Есть также версии, что это слово имеет арабское происхождение, его соотносят с арабскими *amula* («маленький сосуд, используемый в целительстве») и *hamla* («объект, который человек носит для защиты»)[4]. Английское слово *charm*, применимое

---

[1] Однако происхождение некоторых сигилов, особенно тех, что встречаются во многих средневековых гримуарах, не всегда ясно. Похоже, они получены путем вглядывания в хрустальный шар, зеркало и тому подобные предметы, а не из букв имен. — *Примеч. авт.*

[2] В англоязычном оригинале здесь употреблено слово *seal*, при этом автор отмечает, что оно происходит от латинского *signum* «знак, печать, символ». — *Примеч. ред.*

[3] Elworthy, Frederick Thomas. *The Evil Eye: An Account of This Ancient and Widespread Superstition*. New York: Bell Publishing Company, 1989, 121.

[4] Shah, Sirdir Ikbal Ali. *Occultism: Its Theory and Practice*. New York: Dorset Press, 1993, 139.

к оберегам — маленьким амулетам, носимым на ожерельях и браслетах, происходит от латинского *carmen* («песня»). Этимология слова в данном случае указывает на то, что изначально над амулетом или талисманом произносили нараспев заклинание, освящавшее его и наполнявшее магической силой[1].

В отличие от талисмана, основная способность амулета — это защита своего владельца от вреда:

> Эти два слова имеют абсолютно разное значение. Талисман (понятие, зародившееся в арабском и греческом языках) подразумевает влияние планеты или знака зодиака на человека, рожденного под этой планетой или знаком. Следовательно, в древности талисман был по своей природе сигилом или символической фигурой; его либо гравировали на камне или металле, либо рисовали на пергаменте и носили для того, чтобы привлечь к владельцу любовь, а также отвратить опасность. Амулет же выполнял только вторую задачу. Это название восходит к латинскому слову *amalior*, которое означает „отгонять" или „рассеивать". Плиний упоминает это слово в качестве деревенского названия цикламена, который следовало выращивать в каждом доме, потому что там, где растет цикламен, яды теряют силу; отсюда название этого цветка — *amuletum*[2].

В Древнем Вавилоне на каменных амулетах вырезали изображение демона ветра Пазузу. Такие амулеты носили беременные женщины, потому что считалось, что этот демон обладает силой отпугивать ужасного вампира Ламасту. Древние египтяне носили обереги в форме анкха, скарабея, глаза Гора и множества других символов. В наши дни неоязычники носят серебряные пентаграммы, а христиане — кресты и распятия. Для некоторых это не просто обозначение их религиозной принадлежности, но и свидетельство их веры в силу и способность этих символов приносить удачу и защищать от зла и несчастий.

Одна из школ утверждает, что, в отличие от талисмана, который считается инертным до освящения, амулет обычно изготавливают из магически активного вещества и подчас не освящают вовсе. Амулет может иметь природное или рукотворное происхождение, но его материал и символика сами по себе обладают магической силой. Поэтому главное различие между талисманом и амулетом заключается в следующем. Талисманы можно посвятить любой цели, но чаще они служат для привлечения чего-либо: физического объекта, благоволящей силы, полезного качества или благоприятного стечения обстоятельств. Амулеты же хороши, главным образом, для защиты, для отвращения чего-либо: разрушительной силы, вредного качества или неблагоприятных обстоятельств.

Сегодня большинство церемониальных магов верит, что купленные колоды Таро — инертные, изготовленные людьми объекты, которым необходимо ритуальное освящение для пробуждения их магических свойств. Поскольку каждая из семидесяти восьми карт обладает своими собственными соответствиями, колода Таро предлагает семьдесят восемь различных возможностей создания могущественных магических объектов, независимо от того, будут ли карты использоваться в качестве талисманов или амулетов.

---

[1] Valiente, Doreen. *An ABC of Witchcraft Past & Present*. New York: St. Martin's Press, 1973, 6.

[2] Преподобный Чарльз Уильям Кинг, заметка из Archaeological Journal, цитируется по: Thomas William, and Kate Pavitt. *The Book of Talismans, Amulets and Zodiacal Gems*. 1914, 10.

Магический процесс: как работают талисманы

Карты Таро идеальны для создания талисманов. Наиболее важный аспект талисмана состоит в том, что он должен быть соответствующим образом заряжен, чаще всего посредством ритуала посвящения, который насыщает талисман магической энергией. В нашей книге «Основные положения „Золотой Зари"» мы описывали магию так:

> ...Искусство и наука провоцируют изменения в соответствии с волей. Эти изменения могут произойти: 1) во внешнем, проявленном мире; 2) в сознании мага; 3) наиболее часто — и там и там, поскольку изменения одного мира нередко влекут за собой изменения в другом. Магическое изменение осуществляется способом, непонятным современной науке, — через Непроявленное, посредством тонких манипуляций в невидимых, духовных царствах. Однако магическая работа подчиняется природному закону. Эффекты магии иногда видны в физическом мире, а иногда обнаруживаются только на личном, духовном уровне. Магическая работа не ограничивается рамками времени и пространства[1].

В сущности, магия — это способность совершать перемены в вашей жизни и в непосредственном окружении. Но как именно она действует? Мы полагаем, что магическая работа может быть описана четырьмя законами, или теориями. Они таковы:

- закон силы воли;
- закон астрального света[2];
- закон соответствия;
- закон мысленного образа (или визуализации).

В общем смысле эти четыре закона утверждают, что воля человека — могущественная сила, способная осуществлять перемены в физическом мире; что невидимая астральная субстанция, или матрица, пронизывает все во Вселенной; что некоторые объекты, символы или природные вещества связаны или соотносятся с разными магическими энергиями; и наконец, что человеческое воображение и способность к визуализации фокусируют волю человека, подбирают подходящие соответствия и действуют на тонком астральном плане за пределами физического мира, завершая магический акт.

Степень волевого усилия мага — решающий фактор в магии, потому что каждое физическое действие имеет магическую реакцию. Результативно абсолютно все, и не только магическое усилие, но и даже наши так называемые мирские поступки инициируют конечные достижения. Например, если вы проводите ритуал талисмана Юпитера, чтобы получить деньги, но ни разу не вышли из дома, чтобы действительно устроиться на работу, то ваши действия (или, в данном случае, бездействие) на материальном плане демонстрируют недостаток силы воли и абсолютную инертность и ваша цель

---

[1] Cicero, Chic, and Sandra Tabatha Cicero. *The Essential Golden Dawn: An Introduction to High Magic* . St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 2003, 70–71.

[2] Понимание астрального света в западной магии сходно с восточными понятиями праны и ци. Это духовная жизненная сила Космоса. — *Примеч. авт.*

достигнута не будет. Если вы проводите двадцатиминутный ритуал, призывая мир и гармонию в ваш дом, а потом на протяжении шести часов ссоритесь со своим близким человеком, магия будет разрушена. Всякое отрицание также выступает помехой, потому что магия требует позитивного мышления; думая о возможной неудаче, вы тем самым неудачу провоцируете.

Астральный план — это та область, где начинается магический процесс. Это невидимый план первоначальной структуры, где все физическое во Вселенной зарождается как идея или первообраз. Хотя все сотворено из астрального света, он способен снизойти и воплотиться физически. В качестве примера можно привести домохозяйку, мечтающую стать независимым риэлтером. У нее есть мысленный образ цели: она представляет себя успешно работающей в запасной спальне, которую переоборудовала в домашний офис. В результате это видение возникает на астральном плане. Затем она работает над реализацией своей мечты: посещает курсы по торговле недвижимостью, собирает необходимую документацию и так далее, тем самым порождая энергию, которая укрепляет визуализацию ее желания и направляет волю к достижению цели. Так ее мечта становится реальностью. Это и есть, по существу, магическая работа.

Когда производится такое магическое действие, как ритуал освящения талисмана, маг задействует все эти четыре закона. Например, представим, что вам необходима карта Таро как талисман, предназначенный для развития навыков общения. Ваш выбор зарядить талисман для этой цели уже сам по себе становится актом воли, но он должен быть подкреплен вашими мыслями и действиями в физическом мире. Для должного соответствия вам стоит выбрать карту Мага, которая соотносится с планетой Меркурий. Представьте себя в роли мага, уже обладающего необходимым навыком, — фактически это визуализация вашего будущего, в котором вы уже достигли своей цели. Визуализация возникнет как живая мыслеформа из астрального света. Наконец, физическое действие ритуала освящения вашего талисмана Таро — мощный акт воли, наполненный энергией и сфокусированный могучей линзой воображения. Семя, которое вы посеяли в астральном мире, может взойти и расцвести в мире материальном.

Вся магия, от простейших ритуалов до наиболее сложных церемоний, базируется на четырех магических законах. Однако истинный магический процесс, в отличие от его голливудских версий, подчас использует самые легкие, а иногда даже самые мирские пути для достижения цели.

Важно помнить, что магия сама по себе никогда не бывает ни черной, ни белой, ни доброй, ни злой, ни благой, ни пагубной. Магия — просто процесс. Тогда как намерение мага может быть позитивным или негативным. Излишне напоминать читателям, что этичные маги, ищущие духовной мудрости, не занимаются губительной магией. Кроме того, не стоит забывать, что Вселенная вернет вам ту магию, которую вы в нее пошлете.

Наконец, магия — это практика. Некоторые обладают врожденными навыками и способностями, но для большинства магия — это искусство, требующее тренировки, подготовки и постоянной практики для обретения навыка.

Роль сакрального в магии: боги и ангелы

Здесь у читателей может возникнуть ошибочное впечатление, что магия — это просто холодная, механическая формула. Не исключено, что вам захочется спросить: «Есть ли в этой четырехэтапной теории магии место сакральному? Почему магия является духовным процессом? Как насчет бога, богини, ангелов и духов? Если я создаю талисман и призываю божество, чтобы оно зарядило и освятило его, разве это не делает талисман магическим? Или дело лишь в том, что маг приобрел навыки визуализации и способность фокусировать силу воли?»

Ответ на два последних вопроса будет утвердительным. Потому что церемониальные маги верят в сакральную природу Вселенной.

Божественный мир Духа и физический мир материи — это две половинки симбиотического целого, и поэтому все, что существует снаружи, в макрокосмосе, «большой Вселенной», существует также и в микрокосмосе, или «малой вселенной», внутри души и психики человека. Две части взаимосвязаны, и то, что воздействует на одну из них, воздействует и на вторую. Этот божественный симбиоз легко видят те, кто склонен к религии или мистике. Это просто и красноречиво описывается герметической аксиомой: «Что наверху, то и внизу». Попросту говоря, существует некое вселенское сознание, пронизывающее все и придающее цель и смысл всему мирозданию. Называем ли мы это сознание богом, богиней, божеством, божественным, Айн-Соф, сверхдушой, вечным источником или абсолютным единством — не имеет никакого значения, если этот термин обозначает величайшую идею чистой, трансцендентной Божественности. В этой книге для простоты будет использованы понятия Бог или Божественное.

Божественное оживляет Вселенную и наделяет человеческий разум его творческими, психическими способностями, необходимыми для совершения предсказаний и занятий магией. Во время ритуала маги обычно призывают высший аспект Божественного прежде всего остального. Способность мага подключаться к универсальному сознанию обусловливает точность его предсказаний, а также успех ритуальной магии.

Магию определяли как «метод науки и цель религии». Наука и духовность вовсе не противоположны друг другу, как считают некоторые; они, скорее, взаимосвязаны и поддерживают друг друга, как черный и белый (мужской и женский) столпы каббалистического Древа Жизни. Так, теорию эволюции можно описать как процесс или механизм, посредством которого Бог постоянно творит новые формы жизни на Земле. Теорию Большого взрыва, описывающую возникновение нашей Вселенной и дальнейшее расширение материи, можно представить как процесс, с помощью которого Божественное вызвало Космос к жизни.

Точно так же магия, которая постоянно включает в себя призыв к божествам и ангелам «благосклонно взглянуть на эту церемонию», просто применяет четыре описанных выше закона в качестве механизма, приводящего в движение магический процесс. Но чтобы преуспеть в магии, маг стремится достичь истинного духовного роста и внутреннего просветления, гармонии его воли с высшей волей Божественного. В случае

успеха сила воли мага неизмеримо возрастает. Если же воля мага вступает в конфликт с высшей божественной волей, это ведет к неудачам либо искажениям.

По законам магии божеств и ангелов, призываемых во время ритуала, принято выбирать, ориентируясь на их атрибуты и соответствия. Молитвы и действенные инвокации (воззвания), обращаемые к духовным существам для выполнения конкретной магической задачи, подтверждают, что воля мага соответствует воле призываемого божества. Образ божества или ангела создается в астральном свете с помощью воображения. Этот образ фокусирует силу воли мага, что приводит к успеху ритуала.

Ангелы — это духовные существа, которые считаются аспектами Бога; каждый из них имеет определенную цель и полномочия. Слово *ангел* происходит от греческого *angelos*, которое, в свою очередь, является переводом еврейского *melakh* — «посланник». Ангелов считали «посланниками души». Если говорить более точно, то ангел — это «разум-посредник между человеком и Одним в Великой Цепи Бытия»[1]. Ангелы могут выступать прямыми посредниками между человеком и Божественным или в качестве управителей духовными иерархиями, отдающих приказ подчиненным ангелам, духам и элементалям (стихийным духам) выполнить задачу ритуала.

Ангелы — это наши компаньоны по магическому искусству в Великой Цепи Бытия. В работе с талисманами их роль особенная. В части II предлагаемой вашему вниманию книги мы объясним, как создавать образы ангелов Таро, которые используются для визуализации этих существ в астральном свете.

Херу — ангел Таро

В рукописях «Золотой Зари», посвященных Таро, Херу называют «Великим Ангелом, который поставлен над действиями Тайной Мудрости»[2]. К нему часто взывают толкователи Таро, чтобы получить наставления.

Многие считают, что Херу — это форма египетского бога войны Гора[3]. Так происходит потому, что большинство дилетантов от египтологии произносят имя бога Гора как «Геру», следуя традиции времен Э. А. Уоллеса Баджа. Однако сам Бадж, равно как и все египтологи после него, знал, что имя этого бога с соколиной головой произносится как «Гор» (Hor) или «Хур» (Hoor)[4]. Мы имеем полное право считать, что основатели Ордена Золотой Зари знали, что коптской формой имени Гор было *Хур* (ϩωρ) и вряд ли бы сделали подобную ошибку. Поэтому отождествление ангела Таро Херу с одной из форм имени Гор неуместно. Поскольку в исходной «Книге Т» документов о Таро имя этого ангела написано как H.R.U., это имя может быть акронимом.

---

[1] Forrest, Adam. This Holy Invisible Companionship, *The Golden Dawn Journal, Book Two: Qabalah: Theory and Magic*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1994, 188.

[2] Regardie, Israel. *The Golden Dawn*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1994, 540.

[3] Таково было и мнение Алистера Кроули, см. «Книгу Тота». — *Примеч. авт.*

[4] Regardie, Israel. *The Golden Dawn*, 352.

В нашей колоде Магического Таро Ордена Золотой Зари на многих картах изображена «сияющая ангельская рука», держащая различные орудия четырех мастей Таро. Мы склонны думать, что это рука великого ангела Херу, направляющего обладателя этой колоды к предсказаниям и магической работе.

Этика магии

По самой естественной логике каждый практикующий должен понимать, что любая магия, причиняющая вред другому человеку, полностью противоречит природе Великого Делания. Однако в магии, так же как и на большой арене человеческого общества, всегда есть тот, кто думает только о себе и мало заботится об остальных. Такие дилетанты нередко берут книгу по магии и пытаются творить черную магию по отношению к людям, которые им не нравятся, или завоевать любовь кого-то, кто полностью игнорирует их. К счастью, их усилия обычно обречены на провал, поскольку такие люди, как правило, мало понимают (если вообще понимают) божественную природу и чистоту намерений, которых требует искусство магии. И к несчастью, есть маги вполне осведомленные, но при этом продолжающие совершать негативные магические действия против окружающих. Израэль Регарди советовал своим ученикам «остерегаться тех, кто занимается черной магией так, как вы остерегаетесь заразных болезней».

Вы не должны слишком тревожиться, что кто-нибудь направит против вас злые чары. Поскольку черная магия творится против божественной воли, она, как правило, бумерангом возвращается к тому человеку, который занимается ею. Виккане говорят, что любая вредоносная магия, которую вы посылаете в мир, воздается вам в троекратном размере. Автор книг Кэрролл Раньон приводит остроумную аналогию: черный маг похож на человека в телефонной будке с гранатой в руке. Он набирает телефонный номер человека, которого хочет «проклясть» и, когда тот отвечает на звонок, выдергивает чеку гранаты. Его собеседник услышит взрыв на другом конце провода, но именно сам маг в телефонной будке принимает на себя всю его тяжесть. Все, что вы посылаете во Вселенную, Вселенная возвращает вам обратно.

Но даже маги с самыми добрыми намерениями должны избегать поступков, которые могут повлечь за собой непреднамеренные губительные последствия. В Викканском Кодексе, своде принципов викканской религии, говорится так: «Если это никому не причиняет вреда, делай то, что желаешь». Однако человек далеко не всегда способен предугадать последствия своих поступков, особенно при попытке вмешаться в свободное волеизъявление другого человека. Например, пытаясь заставить кого-то полюбить вас, вы покушаетесь на его свободу воли. Идентичная ситуация — если вы постоянно молитесь о том, чтобы член вашей семьи отказался от своей веры и принял вашу. Всякий раз, приступая к магической работе, вам следует убедиться в том, что люди желают вашей помощи, даже если речь идет о целительстве; вы должны уважать свободу воли других людей. Здесь у вас может возникнуть закономерный вопрос: разве следует

подобные вещи считать причинением вреда? В таком случае нелишним будет задать и встречные вопросы: хотели бы вы, чтобы кто-нибудь насылал на вас любовные чары? Или вынуждал вас отказываться от своей веры? Ну а если говорить о целительстве — а что, если ваша болезнь принесет вам глубокое духовное видение, жизненный опыт или проработку кармы? Вы хотели бы, чтобы кто-нибудь переиначивал вашу судьбу?

Теперь рассмотрим самый тяжелый случай, когда кто-то причиняет вам бесспорный вред. Имеем ли мы право ответить на вызов и защитить себя с помощью магии? Ответ положительный, но важен выбор метода защиты. Не стоит бороться с огнем с помощью огня или отвечать злом на зло. Ваша магия должна быть ориентирована на то, чтобы приостановить враждебные действия противника — отразить или рассеять негатив, направленный против вас. В сочетании с простыми защитными церемониями, которые создадут щит вокруг вас, закон возврата с троекратной силой позаботится о вашем обидчике.

Не забывайте об этических нормах и при создании и освящении талисмана. Любой случай уникален, поэтому даже если речь идет о самых безобидных талисманах, тщательно взвесьте все за и против, прежде чем приступать к работе.

Выбор колоды для талисманной магии

Люди отдают предпочтение той или иной колоде Таро по двум причинам. Одни выбирают конкретную колоду просто потому, что им нравятся иллюстрации, а другие ищут наиболее близкую им образную систему — например, предпочитают изображения богов и богинь древнеегипетского, кельтского или древнегреческого пантеонов. Церемониальные маги чаще всего ориентируются на традиционные соответствия Таро, связанные с учением герметического Ордена Золотой Зари. Сегодня эта система широко известна; данная книга также опирается на нее. В иллюстративных же материалах книги представлены пять различных колод, описанных ниже.

- *Магическое Таро «Золотой Зари» Сандры Табаты Цицеро.* Эта колода основана на традиционном учении герметического Ордена Золотой Зари. Карты Старших Арканов наполнены символизмом и образами, тогда как карты Младших Арканов, как это было принято в так называемых «средневековых колодах», пронумерованы и выполнены в условной художественной манере.
- *Таро Тота Алистера Кроули.* Колода Тота также основана на учении «Золотой Зари» о картах Таро, хотя и модифицирована в соответствии с системой Телемы Алистера Кроули. Карты созданы великолепной художницей леди Фридой Харрис.
- *Универсальное Таро Роберто де Ангелиса.* Эта колода Таро — новая версия Таро Райдера–Уэйта, самой популярной колоды всех времен. В колоде сохранены исходные изображения, выполненные Памелой Колеман-Смит, но линии рисунков смягчены, стиль их осовременен и выглядит более естественным.
- *Вавилонское Таро Сандры Табаты Цицеро.* Эта колода сочетает знакомые атрибуты «Золотой Зари» с системой образов Древней Месопотамии.

- *Марсельское Таро* (в версии издательства Lo Scarabeo). Самое популярное из «средневековых колод», оно датируется XVIII веком и стало моделью для многих колод, появившихся после.

Многие традиционные колоды Таро базируются на атрибуции, разработанной «Золотой Зарей». Однако даже между традиционными колодами есть существенные различия в ключевых словах, дизайне и системе образов, что, естественно, влияет на выбор конкретной карты в качестве талисмана. Одну и ту же карту из различных колод можно использовать для различных магических целей.

Так, Аркан Влюбленные сопряжен с зодиакальным знаком Близнецов и годится для призыва любого качества, присущего этому знаку мутабельного Воздуха, — многосторонности, коммуникационных навыков и изобретательности. Но при этом система образов Аркана Влюбленные в каждой из пяти перечисленных выше колод предполагает различные цели для ее использования. Для наглядности приведем пример таких разных целей.

- *Магическое Таро «Золотой Зари»*: чтобы обрести победу над непреодолимыми препятствиями или освободиться от чего-то, что связывает вас.
- *Таро Тота*: чтобы успешно объединить противоположности и достичь гармонии.
- *Универсальное Таро*: помогает осознать священность сексуального союза или лучше понять духовную концепцию, называемую Райским Садом, и ее значение для человека.
- *Вавилонское Таро*: чтобы узнать, как стать более внимательным и любящим партнером.
- *Марсельское Таро*: чтобы обеспечить удачный брак.

В качестве другого примера рассмотрим карту из Младших Арканов, Шестерку Мечей. Уникальная система образов этой карты в каждой из пяти колод имеет очень широкий спектр применения.

- *Магическое Таро «Золотой Зари»*: чтобы обрести стабильность после периода конфликтов и борьбы.
- *Таро Тота*: чтобы достичь полного равновесия или совершить качественный рывок в научной или технической сфере.
- *Универсальное Таро*: чтобы двигаться вперед после длительного негативного периода.
- *Вавилонское Таро* (здесь эта карта называется Шестерка Стрел): чтобы исцелиться после длительной болезни или стать целителем.
- *Марсельское Таро*: поскольку Младшие Арканы этой колоды стилизованы и пронумерованы, Шестерка Мечей подойдет для любой из перечисленных выше целей.

Как вы видите, каждая карта Таро имеет особую целенаправленность, причем цели могут меняться в зависимости от типа колоды. В следующей главе мы более подробно поговорим об использовании этих карт в качестве талисманов.

Подготовка к работе с выбранной колодой

В конечном итоге, не столь важно, какую колоду вы выбрали; гораздо важнее ваша интерпретация системы образов этой колоды. Символизм Таро позволяет соприкоснуться с глубоким источником духовной мудрости, которая одновременно имеет и универсальный, и личный характер. Выбирать колоду можете по собственному усмотрению.

Первое, о чем должен задуматься маг при выполнении любой ритуальной работы с картами Таро, — это освящение колоды карт. *Освятить* означает *сделать священным* или посвятить какой-то сакральной цели. Во время освящения мы заряжаем карты (даем им магическую жизнь) точно так же, как мы поступаем с любым другим магическим орудием в ритуальной работе.

Негромкая эмбиент-музыка[1], звучащая как фон на протяжении всего ритуала, поможет вам изменить сознание с обыденного на духовное. До начала ритуала освящения колоды Таро вы должны выполнить ритуал релаксации или совершить медитацию. Принятие ритуальной ванны также поможет вам войти в магическое состояние ума.

Очищающая ванна

Примите душ, чтобы очистить свое тело. Затем наполните ванну теплой водой. Добавьте в воду ароматическую соль или масло. Для усиления духовного эффекта в ванной можно зажечь белые свечи и воскурить фимиам. Успокаивающая музыка также не помешает.

Полежите в ванне несколько минут и отпустите любой негатив и напряжение в очищающую воду. Затем выдерните пробку и спустите воду, продолжая лежать в ванне. Почувствуйте, как ваши сомнения и беспокойство утекают вместе с водой, а вы успокаиваетесь и наполняетесь энергией. Поспешно вставать не нужно.

Ритуал изгнания

Вы должны также очистить храм или свое священное пространство, совершив ритуал изгнания. Он очистит от любых нежелательных энергий и создаст защитный круг. Малый изгоняющий ритуал Пентаграммы (МИРП) — один из самых популярных ритуалов, используемых для этой цели. МИРП начинается с очень короткого ритуала под названием Каббалистический крест.

---

[1] Эмбиент-музыка — музыкальный стиль, в котором за счет использования электронной реверберации и других пространственно-звуковых технологий создаются изощренные эффекты, способствующие медитативному состоянию и создающие «отчуждающий» эффект. — *Примеч. пер.*

Каббалистический крест

Этот короткий, но чрезвычайно действенный ритуал образует равносторонний крест света внутри ауры мага.

Обратитесь лицом на восток. Представьте себе сверкающий белый свет, касающийся макушки вашей головы. Поднимите вверх указательный палец или лезвие кинжала, чтобы коснуться этого света, и притяните его вниз, на уровень лба. Коснитесь лба и интонируйте (произнесите нараспев): *Atah* (*а-та*, «Твое»).

Коснитесь груди и ведите лезвие кинжала или указательный палец вниз, до уровня сердца или брюшной полости; кончик пальца или кинжала должен быть направлен в землю. Представьте себе, что свет спускается от вашего лба к ступням ног. Интонируйте: *Malkuth* (*мал-кут*, «царство»).

Коснитесь правого плеча и визуализируйте там точку света. Интонируйте *Ve-Geburach* (*ве-ге-бур-а*, «и сила»). Коснитесь левого плеча и визуализируйте там светящуюся точку. Увидьте горизонтальный поток света, идущий от правого плеча и соединяющийся с этой точкой. Интонируйте *Ve-Gedulach* (*ве-ге-ду-ла*, «и слава»).

Представьте крест света, идущий от вашей головы до ног и от одного плеча к другому. Раскиньте руки и снова сведите их вместе, сложив ладони на груди в молитвенном жесте. Интонируйте *Le-Olahm, Amen* (*ла-о-лам*, «навсегда, на веки веков, аминь»).

Малый изгоняющий ритуал Пентаграммы (МИРП)

Начните с выполнения ритуала Каббалистического креста. Затем, стоя лицом на восток, лезвием кинжала или указательным пальцем правой руки нарисуйте большую Малую изгоняющую пентаграмму (см. рис. 6). Ткните кончиком кинжала или указательного пальца в центр пентаграммы и интонируйте *YHVH* (*йод-хе-вав-хе*)[1]. Правую

Рис. 6. *Малая изгоняющая пентаграмма*

[1] YHVH — четыре буквы иврита, высшее, непроизносимое имя Бога. — *Примеч. авт.*

руку держите вытянутой, не опускайте ее, не давайте ей повиснуть вдоль тела. Эту пентаграмму нужно визуализировать сверкающей синим или белым светом.

Повернитесь лицом на юг и нарисуйте там такую же пентаграмму. Зарядите ее, как ранее, интонируя *Adonai* (*а-до-най*, «Господь»).

Повернитесь лицом на запад и нарисуйте там такую же пентаграмму. Зарядите ее, как и ранее, интонируя *Eheieh* (*э-хэй-йе*, «Я есть»). Повернитесь лицом на север и нарисуйте там такую же пентаграмму, на этот раз интонируя слово *Agla* (*а-га-ла*)[1].

Держите руку вытянутой вперед и вверх. Повернитесь лицом на восток. Раскиньте обе руки в форме тау-креста (в виде буквы Т) и произнесите: *Передо мной Рафаэль.* Визуализируйте перед собой великого архангела Воздуха, поднимающегося из облаков в струящихся желто-фиолетовых одеждах и держащего жезл в форме кадуцея.

За собой визуализируйте еще одну фигуру и произнесите *За мной Габриэль.* Увидьте архангела Воды, выходящего из моря, подобно богине Венере, облаченного в одеяния сине-оранжевого цвета и с чашей воды в руке.

Произнесите: *Справа от меня Михаэль.* Представьте еще одну фигуру справа от себя, архангела Огня, в сверкающих красно-зеленых одеяниях, держащего в руке меч.

Скажите: *Слева от меня Уриэль.* Увидьте еще одну фигуру слева от себя, архангела Земли, выходящего из зеленых зарослей, в одеяниях лимонно-желтого, оливкового, коричневого и черного цветов, держащего в руке стебли спелой пшеницы.

Затем скажите:

Поскольку вокруг меня пылает пентаграмма, и в колонне сияет шестиконечная звезда.

Повторите, как в начале, ритуал Каббалистического креста.

Ритуал освящения Таро

В центре своего храма или священного пространства вам надо поставить алтарь, обращенный на восток. В восточной части алтаря поставьте черную и белую цилиндрические свечи (слева и справа соответственно) и маленькую белую свечу к востоку от них. В центр алтаря положите нераспечатанную колоду карт. Если вы уже открывали колоду и пользовались ею, то перед началом ритуала вы должны протереть каждую карту чистой белой тканью, которую следует специально зарядить для этой цели.

Вокруг колоды Таро разместите следующие предметы: на востоке положите кинжал или короткий меч; на юге — жезл; на западе — чашу или кубок, на севере — пентакль.

---

[1] Agla — акроним фразы *Atah gebur le-olahm Adonai* («Ты велик навечно, мой Господь») на иврите. — *Примеч. авт.*

Многоцелевым жезлом коснитесь колоды (или ударьте по ней) три раза и скажите: *Eheieh. Yah. YHVH Elohim* (*э-хэй-йе, йа, йод-хе-вав-хе э-ло-хим*)[1]. При каждом ударе жезлом интонируйте одно из этих высших имен. Затем скажите такие слова:

Высочайшему посвящаю я **[произнесите свое магическое имя]** *эти карты, чтобы они стали истинным отраженным образом Твоей манифестации и славы. Не во имя меня, а во имя Тебя да пребудут сила и слава.*

Нарисуйте над колодой крест и скажите:

Божественным именем IAO (и-а-о)[2]*, я призываю великого ангела Херу, который стоит над всеми деяниями тайной мудрости. Положи незримо свою руку на эти карты и дай им жизнь. Прикоснись к ним божественной наукой, чтобы посредством них я смог бы получать истинное знание о тайных вещах, во славу непроизносимого имени. Аминь.*

Визуализируйте руку могущественного ангела, простертую над колодой, сверкающую ярким белым светом. Саму колоду тоже следует визуализировать окруженной сверкающим нимбом света.

Снова троекратно ударьте жезлом по колоде. Визуализируйте яркий белый свет над собой. Пусть его божественная сила наполнит вас. Затем направьте эту энергию прямо в колоду карт с помощью Проецирующего знака, который также называют знаком Входящего: поднимите руки над головой, а затем поднесите их к голове на уровне ушей, выпрямив ладони и обратив их к земле. Затем сделайте шаг вперед левой ногой и одновременно выбросьте обе руки вперед, наклонив голову так, чтобы глаза смотрели как раз между больших пальцев рук (см. рис. 8). Выполните Проецирующий знак три раза.

А затем изобразите знак Молчания: сделайте левой ногой шаг назад, при этом пятки должны быть прижаты друг к другу; притопните о землю левой ногой, ставя ее рядом с правой. Одновременно поднесите левую руку ко рту и коснитесь указательным пальцем левой руки центра нижней губы — остальные пальцы прижмите к ладони. Правая рука свободно висит вдоль тела.

Если вы все делаете правильно, в этот момент вы почувствуете себя немного опустошенным, поэтому переведите дух.

---

[1] Эти три имени Бога принадлежат высшим божественным именам каббалистического Древа Жизни. Дополнительную информацию об этих именах вы найдете в главе 4. — *Примеч. авт.*

[2] Буквы IAO обозначают Исиду, Апопа и Осириса, или цикл жизни, смерти и возрождения. Это гностический эквивалент Тетраграмматона, священного четырехбуквенного имени, Йод-Хе-Вав-Хе. — *Примеч. авт.*

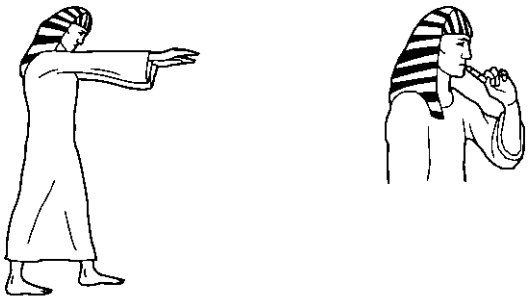


Рис. 8. Проецирующий знак (слева) и знак Молчания (справа)

А теперь откройте колоду и вытащите карты. Разложите их по кругу на алтаре. Своим многоцелевым жезлом нарисуйте в воздухе над картами крест и скажите:

Именами и образами все силы пробуждены.

Укажите жезлом в центр креста.

Соберите карты и заверните их в белый шелк или положите в специально выбранный для этой цели мешочек. Затем произнесите такие слова:

Я отпускаю всех духов, которые могли быть пленены во время этой церемонии. Удалитесь с миром. Идите с благословением Yeheshuah Yehovahshah (йе-хэй-шу-а йе-хо-ва-ша)[1].

Снова выполните изгоняющий ритуал.

В заключение скажите такие слова:

Я объявляю этот храм должным образом закрытым.

Ритуал закончен.

[1] Это Пентаграмматон, или священное пятибуквенное имя, являющееся эквивалентом пяти стихий — Огня, Воды, Воздуха, Земли и Духа. — *Примеч. авт.*

Глава 2

Основные соответствия Таро и использование талисманов

Создание талисманов Таро требует базовых знаний атрибуции Таро и различных божественных сил, которые представляет каждая из карт. Располагая этими знаниями, читатель сможет изготовить любой талисман и привлечь в него необходимые энергии, любую силу, требующуюся для достижения желаемого эффекта.

В этой главе мы кратко рассмотрим важнейшие силы, представленные различными картами Таро: силы стихий, планет, знаков зодиака и каббалистического Древа Жизни, а также ряд талисманов, связанных с каждой из этих сил.

Приведенные здесь соответствия взяты из учения «Золотой Зари». Другие магические традиции используют иные атрибуции, что является вполне обоснованным в рамках их учений. Однако ассоциации, представленные в этой книге, — это общепринятая система, известная современным толкователям Таро и магам Запада.

Две группы, на которые подразделяется колода Таро, известны под названием Старших и Младших Арканов, или, соответственно, Великих и Малых тайн.

Таро и каббала

Традиционная колода Таро состоит из семидесяти восьми карт, воплощающих в себе энергии каббалы. Основной символ каббалы — это Древо Жизни (см. рис. 9), и все карты обозначают его различные аспекты. Чем глубже вы изучите каббалу, тем лучше поймете Таро.

Каббала — это традиция еврейского мистицизма, возникшая в глубокой древности, а затем получившая продолжение в трудах средневековых раввинов, живших в Испании и южной Франции в XII веке. В эпоху Возрождения каббалу взяли на вооружение христианские мистики и маги герметической традиции. Сегодня каббала представляет собой фундамент, краеугольный камень западной эзотерической традиции.

На иврите слово *каббала* означает «устная традиция». Существует легенда, что тайны каббалы Бог открыл ангелам, а те, в свою очередь, передали это знание изгнанному из рая Адаму, для того чтобы научить его, как вновь обрести потерянный рай. По самой своей сути каббала — путь обретения глубокого осознания Божественного.

Схема Древа Жизни состоит из десяти сфер, называемых сефирами (в единственном числе — *сефира*, во множественном иногда используется форма *сефирот*). Слово

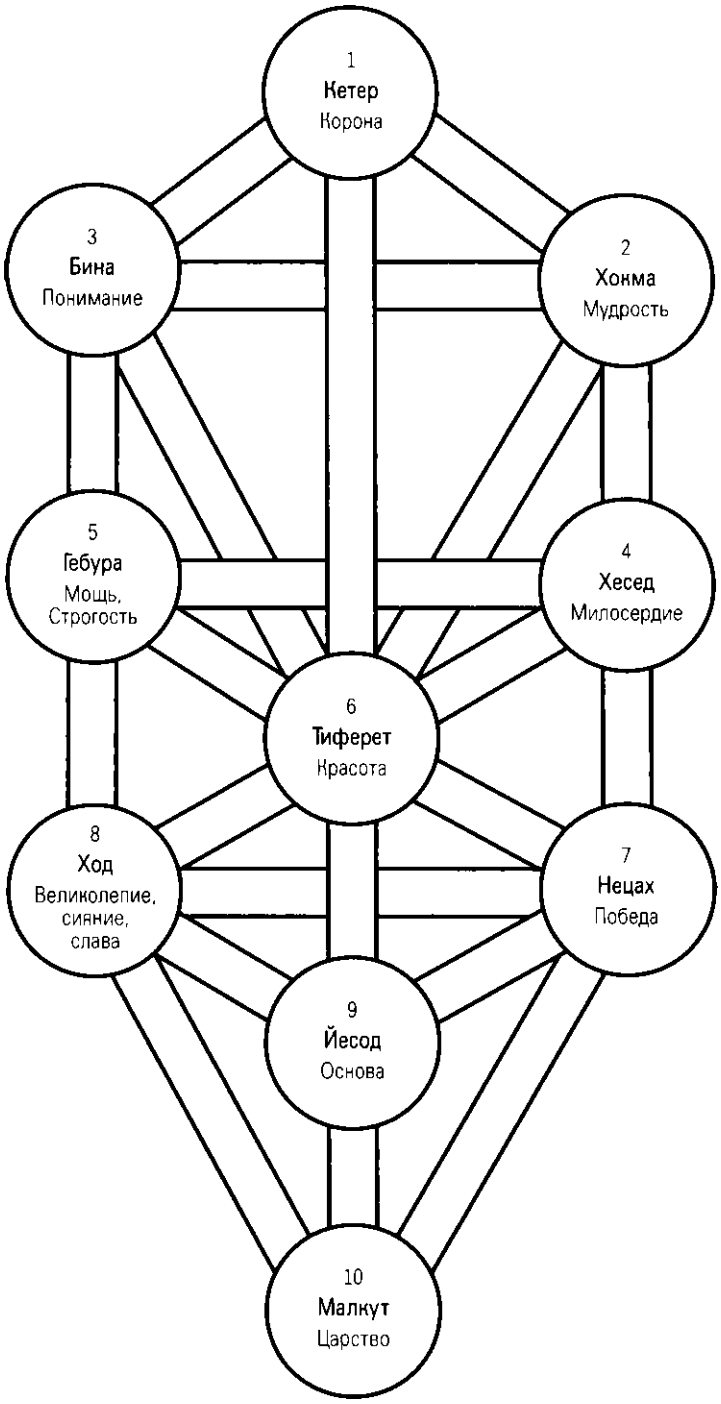


Рис. 9. Древо Жизни

сефира переводится как «эманация» или «исчисление». Сефиры считаются силами или манифестациями (проявлениями) божественной энергии. Приписывая каждой сфере мироздания сакральное имя и наделяя ее различными качествами, функциями и атрибутами, каббалисты подарили нам законченную стройную систему, делающую Божественное более доступным для нашего понимания. На одном уровне каббалистическое Древо Жизни представляет собой символическую карту Вселенной. На другом уровне — это карта нашего собственного внутреннего сознания. В совокупности десять сефир и двадцать два пути, связывающие их, часто называют тридцатью двумя путями мудрости.

В дальнейшем мы еще вернемся к теме сефир и Древа Жизни. А теперь очень важно рассмотреть еще один аспект каббалы — изучение еврейского алфавита. Потому что каждая буква иврита — а всего их двадцать две — соотносится с одним из двадцати двух Старших Арканов Таро.

Алфавит иврита

Алфавит иврита — это нечто большее, чем просто набор букв. Он заключает в себе философию каббалы и ее систему. Каждая буква — это глиф, или составной символ, несущий в себе множество представлений. Например, первая буква еврейского алфавита — Алеф, являющаяся эквивалентом буквы А. Значение Алеф — «бык», число — единица. Алеф также обозначает стихию Воздуха, а кроме того, этой букве приписывают желтый цвет и ноту ми. Таким образом, одна-единственная буква еврейского алфавита дает нам множество различных, но взаимосвязанных идей и сенсорных образов.

Иврит — иероглифическая тайнопись смыслов, цветов, чисел и звуков. Это делает его идеальным для раскрытия дверей в бессознательное, поскольку бессознательное говорит с нами на языке символов и архетипов. Читая символы, мы учим обе части своего мозга — сознательную и бессознательную — общаться друг с другом. Это ведет не только к оздоровлению личности, но к истинному духовному росту.

Буквы иврита предназначены для того, чтобы медитировать над ними как над священными символами — вратами тайной мудрости, через которые можно подняться по Древу Жизни и достичь его вершины.

Буквы иврита и Старшие Арканы Таро

Двадцать две карты Старших Арканов (которые иногда называют ключами Таро, или *Atus of Tahuti*) в совокупности рассказывают нам историю человеческой души и ее путешествия по жизни. Эти карты приписаны двадцати двум буквам еврейского алфавита.

Таблица 1

Атрибуция Старших Арканов Таро

Ключ	Путь	Название Старшего Аркана	Буква еврейского алфавита	Астрологический символ
0	11	Шут	א Алеф	🜁 Воздух
1	12	Маг	ב Бет	☿ Меркурий
2	13	Верховная Жрица	ג Гимель	☽ Луна
3	14	Императрица	ד Далет	♀ Венера
4	15	Император	ה Хе	♈ Овен
5	16	Иерофант	ו Вав	♉ Телец
6	17	Влюбленные	ז Заин	♊ Близнецы
7	18	Колесница	ח Хет	♋ Рак
8	19	Сила	ט Тет	♌ Лев
9	20	Отшельник	י Йод	♍ Дева
10	21	Колесо Фортуны	כ Каф	♃ Юпитер
11	22	Правосудие	ל Ламед	♎ Весы
12	23	Повешенный	מ Мем	🜄 Вода
13	24	Смерть	נ Нун	♏ Скорпион
14	25	Умеренность	ס Самех	♐ Стрелец
15	26	Дьявол	ע Айн	♑ Козерог
16	27	Башня	פ Пе	♂ Марс
17	28	Звезда	צ Цаде	♒ Водолей
18	29	Луна	ק Коф	♓ Рыбы
19	30	Солнце	ר Реш	☉ Солнце
20	31	Суд	ש Шин	🜂 Огонь / ❁ Дух
21	32	Вселенная	ת Тау	♄ Сатурн / 🜃 Земля

Одной из важных особенностей еврейского алфавита является его деление на три части: три материнские буквы, семь двойных букв и двенадцать простых букв. Это деление ассоциируется со стихиями древних, энергиями планет и знаками зодиака. Каждая карта Старших Арканов имеет номер ключа и номер пути[1].

[1] Номера путей взяты из «Сефир Иецира», каббалистического текста, в котором под названием «Тридцать два пути мудрости» описаны десять сефирот и двадцать два пути, соединяющих их. Эти двадцать два соединяющих пути, начиная с Алефа (Шута), имеют номера с 11 по 32. — *Примеч. авт.*

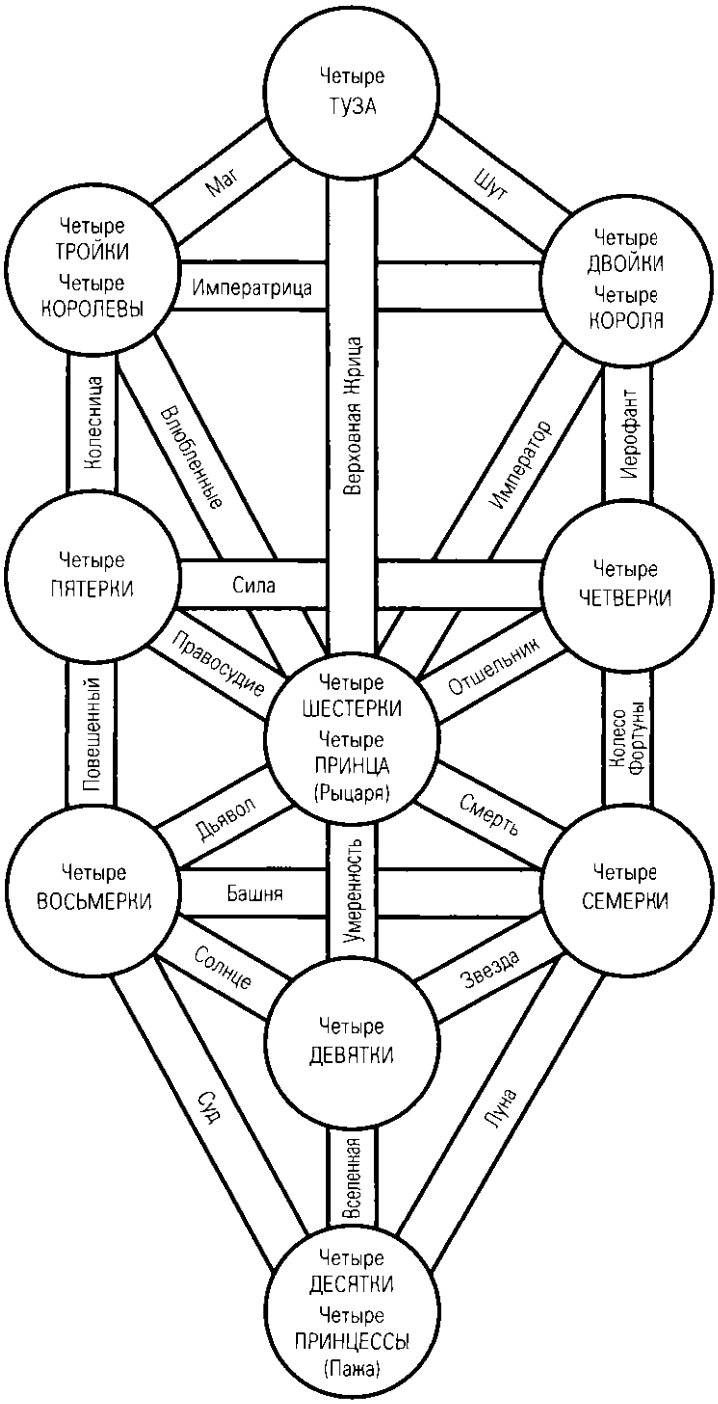


Рис. 10. *Карты Таро на Древе Жизни*

Старшие Арканы стихий

Три материнские буквы — это Алеф (א), Мем (מ) и Шин (ש), которые соотносятся с тремя стихиями древних: Воздухом, Водой и Огнем. Старшие Арканы Таро, соответствующие этим буквам, — Шут, Повешенный и Суд — являются персонифицированными проводниками этих стихийных энергий. В системе соответствий Таро и букв еврейского алфавита, принятой в Ордене Золотой Зари, буква Тау (ת), приписываемая карте Вселенная, имеет двойное значение и соотносится одновременно со стихией Земли и планетой Сатурн.

Любопытно, что три материнские буквы соответствуют также трем основным цветам: желтому, синему и красному — цветам, из которых можно получить все прочие.

Энергии стихий

Греческие философы эпохи классицизма Эмпедокл и Аристотель первыми высказали идею о том, что Вселенная в основе своей имеет четыре стихии, или элемента: Огонь, Воду, Воздух и Землю. Сейчас во избежание ложных ассоциаций с периодической химической системой элементов эти четыре магических первоосновы называют также царствами или мирами. Они представляют собой базовые способы существования и действия — кирпичики, из которых возведена Вселенная. Ниже приведена краткая характеристика этих энергий.

△ Огонь

Принцип оживления и действия. Огонь динамичен; наполняет энергией и воодушевляет; он спонтанен, побуждает к начинаниям, обладает трансформирующим, просвещающим и регенерирующим эффектом. В алхимии Огонь выступает в качестве средства трансмутации, потому как все вещи приходят из огня и возвращаются в него. Если контролировать и сдерживать огонь, он меняет все, с чем соприкасается. Но, вырвавшись на свободу, он пожирает и разлагает все вещества на их базовые составляющие. Пройти сквозь огонь в символическом смысле означает переродиться, преобразиться и выйти за рамки человеческого существования. Часть света, с которой соотносится Огонь, — юг, ассоциируемый с летней жарой.

Энергию Огня называют активной и мужской. Существует прямая параллель между понятиями Огня и жизни. Огонь — это воплощение энергии, присутствующей на уровне животной страсти, а также на уровне духовной стойкости. Огонь действует быстро и непредсказуемо.

Соответствующий Старший Аркан Таро: Суд.

Талисманы. Освященные энергией Огня талисманы помогают инициировать немедленные действия, увеличить личную энергию и силу (в том числе и физи-

ческую), утвердить доминирование и власть, начать новый проект; вступить на новый духовный путь, освятить какой-нибудь объект или цель, обеспечить быстроту движений и действий, производимых с материей.

Амулеты. Используются для устранения противодействия вашим планам, устранения враждебности и конфликтов.

▽ Вода

Принцип сознания и творчества. Энергия Воды — воспринимающая, эмпатическая, бессознательная, скрытая, таинственная, порождающая, плодородная, текучая, податливая, безграничная и универсальная. В эзотерическом смысле понятие Воды подразумевает любую жидкость. Воду обозначают как женскую и пассивную. Так называемое «жидкое тело» человека в современной психологии трактуется как символ бессознательной или архетипической женской стороны личности. Вода символизирует материнское начало, Великую Матерь, божественный сосуд сознания, а также источник мудрости, который содержится в бессознательном, все глубокое, глубинное и бездонное.

С Водой связан запад, та часть света, которая ассоциируется также с приходом ночи и мифологическим погружением солнца в подземный мир. Погружение в воду созвучно возвращению в неоформленное состояние. Поскольку Вода очищает и растворяет всю грязь, ее считают символом духовной чистоты (вспомним церемонию крещения).

Соответствующий Старший Аркан Таро: Повешенный.

Талисманы. Энергия Воды помогает извлечь из глубин бессознательного духовные знания, пробудить все творческое, плодородное и продуктивное, получать удовольствия, испытывать счастье, обзавестись друзьями и партнерами, призвать духовную чистоту и целостность.

Амулеты. Для избавления от фрустрации, дискомфорта, страданий и эмоционального стресса.

△ Воздух

Принцип адаптивности и равновесия. Энергия Воздуха интеллектуальна, логична, связана с коммуникацией, экспрессивна и абстрактна. Она также активная, мужская и изменчивая. Воздух — это стихия посредничества, согласования и сведения воедино. Воздух нередко считают символом Духа — свободного, не имеющего границ, проникающего во все уголки Вселенной. С Воздухом соотносится восток, зона восхода солнца и духовного рассвета.

Свет, полет, аромат, невесомость связаны с этой стихией. Во многих мифологиях Воздух воплощает идею Творения, дыхание жизни и речь. Это среда для движения и возникновения жизненных процессов.

Воздух — стихия неустойчивая, считающаяся дочерней по отношению к родительским стихиям Огня и Воды, которые вместе рождают пар. Воздух — примиритель стихий-антагонистов Огня (мужской) и Воды (женской), балансирующий и уравновешивающий их. Воздух созвучен рациональному разуму и процессам мышления, которые быстры, непредсказуемы и абстрактны. Это символ бодрствующего сознания, в отличие от Воды, символизирующей бессознательное.

Соответствующий Старший Аркан Таро: Шут.

Талисманы. Энергия Воздуха помогает улучшить интеллектуальные способности и способности к восприятию, яснее мыслить, улучшить коммуникативные навыки и способность к обучению, приобрести навыки в конкретных областях знаний, улучшить здоровье, выздороветь, разрешить споры.

Амулеты. Для избавления от неприятностей, болезней и ссор.

∇ Земля

Принцип стабильности и весомости. Энергия Земли — заземляющая, стабильная, малоподвижная, материальная (воплощенная), практичная и повседневная. Она включает в себя все виды деятельности, связанные с производительностью, упрочением, плодовитостью, результативностью, весомостью и конкретизацией. Земля представляет физическую, материальную вселенную, в которой мы живем. Это вещественный окружающий мир, к которому мы можем прикоснуться и который можем почувствовать. Он укрепляет наши позиции и дает поддержку. С Землей связан север, ассоциируемый с темнотой и тишиной.

Считается, что энергия Земли обладает пассивными и женскими качествами. Земля — это дочь Огня и Воды, точно так же как Воздух — их сын. Земля связана с продуктивностью, ростом и регенерацией. Это четвертая и последняя стихия, результат действия трех остальных. Сила Земли — энергия инерции, состояние покоя, без чего ничто не могло бы манифестироваться в материальном мире.

Соответствующий Старший Аркан Таро: Вселенная.

Талисманы. Энергия Земли помогает решить практические вопросы: получить больше денег, упрочить финансовую безопасность, получить работу или возможности для карьерного роста, расширения бизнеса. Кроме того, ее можно привлечь для повышения продуктивности любого предприятия, материализации или полного физического воплощения продукта, поступка или идеи.

Амулеты. Для преодоления приземленности и жадности, инертности, против возможных неприятностей.

Хотя перечисленные выше Старшие Арканы представляют собой важные проявления стихийных энергий, более значительную роль силы стихий играют в четырех мастях Младших Арканов, где карты масти Жезлов соотносятся с Огнем, масти Чаш —

с Водой, масти Мечей — с Воздухом, а Пентаклей — с Землей. Именно в Младших Арканах силы стихий обретают свое полное выражение, особенно при использовании карт Таро в качестве талисманов.

Старшие Арканы планет

В еврейском алфавите семь двойных букв соотносятся с семью планетами: Бет (ב) — с Меркурием, Гимель (ג) — с Луной, Далет (ד) — с Венерой, Каф (כ) — с Юпитером, Пе (פ) — с Марсом, Реш (ר) — с Солнцем, а Тау (ת) — с Сатурном. Буквы называются двойными потому, что каждая из них обозначает два звука — один твердый и один мягкий, кроме того, они имеют и двойное эзотерическое значение. Семь двойных букв также соотносятся с семью цветами радуги, рожденными преломлением света в призме.

Слово *планета* восходит к греческому *planasthai* — «странствовать». В древние времена планеты считались «странствующими звездами», потому что, в отличие от неподвижных звезд, они постоянно меняли свое положение на ночном небе. Древние знали о существовании Меркурия, Марса, Венеры, Юпитера, Сатурна, а также и двух светил — Солнца и Луны, которые тоже путешествовали по небосводу.

Планеты являют собой первичные энергии, которыми занимается наука астрология; это двигатели и основа гороскопа. Планетарные сферы — «символические выражения функциональных принципов, которые обнаруживаются на всех уровнях функционального существования»[1]. Эти фундаментальные первичные энергии модифицируются различными знаками зодиака. Планеты можно уподобить главным артистам в небесной драме, а связи с зодиаком — исполняемым ими ролям.

У каждой из планет особые отношения с одним или более знаками зодиака. Энергия планеты максимальна и наиболее гармонична в том знаке (или знаках), которым она управляет. И наоборот, знак, который по своей природе противоположен конкретной планете, склонен ослаблять ее энергию.

Некоторые современные астрологи относят недавно открытые планеты Нептун, Уран и Плутон к тем Старшим Арканам Таро, которые связаны с тремя материнскими буквами. Однако астрономия постоянно развивается, происходят все новые открытия, а некоторые ученые даже рассуждают о том, что Плутон на самом деле является астероидом, а вовсе не планетой. Факт открытия новых планет ничуть не умаляет достоинств древней системы Септенера (семи планет), которая, подобно остальным парадигмам о строении Вселенной, сама по себе является совершенной и законченной. Проверенная временем система Септенера и соответствие этих планет двойным буквам иврита и Старшим Арканам Таро являются теми принципами, на которые мы опираемся в данной книге.

---

[1] Rudhyar, Dane; цитируется по: Meyer, Michael. *A Handbook for the Humanistic Astrologer*. Garden City, NY: Anchor, 67.

Планетарные энергии

☉ Солнце

Принцип внутреннего «Я». Сол — это древнеримский бог Солнца, к имени которого восходит название светила. Солнце — главный источник света и жизни в нашей Солнечной системе. Солнце — представитель первичного мужского принципа и мужчин вообще. Оно также является фундаментальным выражением индивида, демонстрирующего такие качества, как успех и лидерство. Солнце наполняет энергией и стимулирует, а также символизирует центр или силу высшего «Я» и принцип самоактуализации.

Соответствующий Старший Аркан Таро: Солнце.

Талисманы. Солярные талисманы управляют здоровьем и исцелением, жизненной силой и энергией, личными достижениями, идентичностью, личной силой и силой воли, властью, лидерством, общественным положением, высокими постами, продвижением вперед по карьерной лестнице, славой, общим процветанием. Их можно использовать также для того, чтобы рассеять враждебность и упрочить дружбу.

Амулеты. Против эгоизма, иллюзий собственного величия, болезней.

☽ Луна

Принцип изменчивости. Луна — это имя римской богини (она же — Диана), связанной с одноименным небесным телом. Луна репрезентирует первичный женский принцип, материнство и женщин вообще. Луна имеет фазы, что наглядно воплощает принцип изменений и перемен. С Луной соотносится бессознательное, инстинкты, реакции, чувства, привычки, приливы и отливы, непроизвольные действия, отражения и размышления. Луна управляет потребностями, желаниями, личными интересами, посланиями, мореплаванием, нахождением украденных вещей, магнетизмом, жидкостями, плодовитостью и ростом.

Соответствующий Старший Аркан Таро: Верховная Жрица.

Талисманы. Лунные талисманы помогают понять тайны сновидений, видений и бессознательного; способствуют совершенствованию собственных инстинктов, интуиции и экстрасенсорных способностей; благоприятствуют в сфере материнства и женских делах; обеспечивают безопасность путешествий по воде; помогают более гибким, приспосабливающимся и восприимчивым.

Амулеты. Против ночных кошмаров, галлюцинаций, болезненных фантазий, иллюзий, тревожности, стресса и бессонницы, блуждания мыслей.

☿ Меркурий

Принцип выражения. Эта планета названа в честь быстроного древнеримского бога-посланника. Меркурий управляет общением, разумом, интеллектом, ментальными функциями, мыслительными процессами, рациональностью, пониманием, ощущени-

ями, ловкостью, находчивостью, навыками, возможностью выбора и его вариантами, речью и словами, искусством письма, почтой и средствами коммуникации. Кроме того, Меркурий имеет отношение к семье и родственникам, социальным контактам, повседневной деятельности, путешествиям и транспорту; с ним соотносятся хитрость, ловкость и обман, а также быстрые, непредсказуемые, взрывные действия.

Соответствующий Старший Аркан Таро: Маг.

Талисманы. Талисманы Меркурия помогают приобрести навыки в любых видах коммуникации (например, в публичных выступлениях), получать сообщения, развивать умение предсказывать, заниматься наукой и магией, совершенствовать знания, интеллект, навыки к обучению. Они обеспечивают успех в соревновательных видах спорта и играх, при заключении сделок, в ведении бухгалтерской отчетности, торговле, путешествиях, преподавании, дипломатии. Помогают обнаружить украденное, развивать способности отличать правду от лжи, устранять недопонимание.

Амулеты. Против лжи, воров, мошенников, обманщиков и шарлатанов.

♀ Венера

Принцип притяжения. Эта планета любви, названная в честь римской богини; в древности ее также называли «Малым благом». Она управляет добродетелями и идеалами, а также гармонией, удовольствиями, природной любовью, взаимодействием, чувствами и отношениями, браком и союзами. С ней соотносятся такие качества, как чувственность, общительность, привлекательность. В ее ведении находится искусство, музыка, поэзия, театр, песни, культура, красота, а также имущество, ювелирные изделия. Действие Венеры мягкое и гармоничное.

Соответствующий Старший Аркан Таро: Императрица.

Талисманы. Талисманы Венеры пригодятся в любви, в поиске партнера, для улучшения романтических и сексуальных отношений, укрепления дружбы и установления гармоничного партнерства. Помогают достигать культурных целей, заниматься радостными, приятными, добрыми делами, развлекаться. Они полезны в искусстве — как для художника, так и для ценителя.

Амулеты. Против похоти, неверности или предательства; против фантазий, подменяющих реальность; от скверных отношений и связей.

♂ Марс

Принцип энергии. Названная в честь римского бога войны, эта планета именовалась в древности «Малым несчастьем». Марс управляет желаниями, сексуальными энергиями, направленной энергией, динамикой, инициативой, животной природой, физической

силой, волей, жаждой власти, соперничеством, напряжением, враждой, свершениями, конкуренцией, смертью. В его ведении оружие, агрессия, война, несчастные случаи, насилие, хирургия, орудия, инструменты, железо и сталь. Действие этой планеты внезапное, принуждающее и деструктивное. Энергия Марса может нести насилие и разрушения, а может — силу и смелость.

Соответствующий Старший Аркан Таро: Башня.

Талисманы. Талисманы Марса приносят победу в конфликте и на войне, обеспечивают защиту (в том числе от врагов), помогают отразить нападение, осуществить правосудие, обеспечивают успех при хирургической операции или борьбе с инфекцией, придают энергию, мужество, храбрость, помогают пожарным и работникам правоохранительных органов.

Амулеты. Против споров, насилия, агрессии или любых конфликтов.

♃ Юпитер

Принцип расширения. Эту планету, названную в честь главного бога древнеримского пантеона, древние именовали «Великим благом». Юпитер — это законодатель, судья, благодетель человечества. Эта планета управляет свободным временем, богатством, ростом, процветанием, возможностями, усвоением, прощением, оптимизмом, крупным бизнесом, моралью, высшим разумом, образованием, честолюбивыми устремлениями, философией и удачей. Действия Юпитера упорядочены и эффективны, они способствуют росту и улучшению.

Соответствующий Старший Аркан Таро: Колесо Фортуны.

Талисманы. Талисманы Юпитера помогают получить почести и благоволение, финансовую помощь, богатство, заключить выгодную сделку, помириться, получить желаемое, сохранить здоровье, отдохнуть и расслабиться. Их рекомендуется применять для поддержания хороших отношений с руководителями и работодателями, для успеха в банковском деле, юриспруденции, внешней политике, для успеха вообще.

Амулеты. Против чрезмерного попустительства самому себе, несправедливости, угнетения или деспотизма; против плохой организованности, неудачного ведения бизнеса или неправильных финансовых решений.

♄ Сатурн

Принцип сжатия. Эта окруженная кольцами планета, названная в честь древнеримского бога сельского хозяйства, именовалась древними «Большим несчастьем». Эта планета — надзиратель гороскопа. Она управляет организацией, дисциплиной, ответственностью, безопасностью, целеполаганием, карьерными возможностями, ограничениями, консерватизмом, разного рода правилами и устоями, теориями, ортодоксией, традициями,

глубиной, временем, деньгами, памятью, терпением, стойкостью, истиной, мудростью, старостью, инерцией и затвердением. Действие Сатурна медленное и продолжительное.

Соответствующий Старший Аркан Таро: Вселенная.

Талисманы. Талисманы Сатурна используют, чтобы углубить понимание проблемы; понять и принять старость и смерть; решить любые проблемы, связанные с умершими; надлежащим образом передать по наследству собственность и выполнить последнюю волю усопшего; получить необходимое время при выполнении какого-нибудь проекта; расширить или сузить временные рамки; достичь сосредоточенности, организованности и порядка.

Амулеты. Против ограничений, чтобы избавиться от тюремного заключения, инертности и печали, а также ложных воспоминаний.

Старшие Арканы зодиака

Двенадцать простых букв еврейского алфавита приписывают двенадцати знакам зодиака: Хе (ה) — Овну, Вав (ו) — Тельцу, Зайн (ז) — Близнецам, Хет (ח) — Раку, Тет (ט) — Льву, Йод (י) — Деве, Ламед (ל) — Весам, Нун (נ) — Скорпиону, Самех (ס) — Стрельцу, Айн (ע) — Козерогу, Цаде (צ) — Водолею, Коф (ק) — Рыбам. Простые буквы обозначают только один звук, а их эзотерическое значение описывает одно из двенадцати человеческих качеств. Эти буквы воплощают в себе символизм двенадцати знаков зодиака и двенадцати Старших Арканов Таро.

Зодиак (в буквальном смысле слово означает «круг животных» или «круг живых существ») — это небесный пояс, состоящий из двенадцати созвездий. Если планеты можно уподобить великим небесным энергиям, движущимся во Вселенной, то зодиакальные знаки — это формирующие силы космоса меньшего масштаба, которые модифицируют планетарные энергии и придают им форму, фокусируют их на Землю и внутренний мир людей. Каждый из знаков зодиака символизирует высвобождение некоего конкретного качества космической энергии, а также выражение определенного архетипического поля человеческой деятельности.

Энергии зодиака

♈ Овен

Принцип активности. Отправная точка.

Ключевые характеристики знака: быстрый, импульсивный, динамичный, инициирующий, энергичный, полный энтузиазма, уверенный, новатор.

Стихия и качество: кардинальный Огонь.

Планета-управитель: Марс.

Соответствующий Старший Аркан Таро: Император.

Талисманы. Энергия Овна помогает получить дополнительную энергию, силу или необходимую уверенность в себе, быстро решить возникшую задачу, стимулировать рост, взять ситуацию под контроль, начать новые проекты, родить новые идеи.
Амулеты. Избавляют от склонности к нетерпимости, высокомерию или доминированию, от непоследовательности, неумения или нежелания доводить дело до конца.

♉ Телец

Принцип стабильности. Самоутверждение.
Ключевые характеристики знака: устойчивый, стабильный, практичный, продуктивный, материалист, надежный, основательный, традиционный, склонный к эстетизму, чувственный.
Стихия и качество: фиксированная Земля.
Планета-управитель: Венера.
Соответствующий Старший Аркан Таро: Иерофант.
Талисманы. Энергия Тельца помогает установить стабильность, добиться постоянства, материализации идеи, завершения проекта, сохранения лояльности и надежности; способствует в осуществлении добрых дел, помогает обрести чувства устойчивости и опоры.
Амулеты. Избавляют от склонности к жадности, стяжательству, упрямству или чрезмерному потаканию самому себе.

♊ Близнецы

Принцип изменчивости. Коммуникация.
Ключевые характеристики знака: гибкий, сообразительный, двойственный, изобретательный, умный, пытливый, начитанный, находчивый, общительный.
Стихия и качество: мутабельный Воздух.
Планета-управитель: Меркурий.
Соответствующий Старший Аркан Таро: Влюбленные.
Талисманы. Энергия Близнецов благоприятствует улучшению навыков коммуникации и письма, самовыражению и концентрации, развитию интеллектуальных способностей, рационального и творческого мышления, гибкости и разносторонности.
Амулеты. Избавляют от опрометчивости, импульсивности, нерешительности, ненадежности и разбросанности.

♋ Рак

Принцип верности. Эмоции.
Ключевые характеристики знака: питающий, преданный, склонный к родительским чувствам, семьянин, домашний, понимающий, поддерживающий, восприимчивый, сочувствующий, чувствительный и эмоциональный.

Стихия и качество: кардинальная Вода.
Планета-управитель: Луна.
Соответствующий Старший Аркан Таро: Колесница.
Талисманы. Энергия Рака создает талисманы, которые будут обеспечивать домашнее благополучие, позволят вам стать хорошим добытчиком для своей семьи, хорошим родителем. Талисманы помогают устанавливать мирные, гармоничные отношения со всеми родственниками, заключить счастливый брак, давать эмоциональную поддержку, развивать эмпатию и внимательность к окружающим; поддерживают в деле сестринского ухода.
Амулеты. Избавляют от непомерной чувствительности, пессимизма, жалости к себе и себялюбия.

♌ Лев

Принцип магнетизма. Сила воли.
Ключевые характеристики знака: честолюбивый, полный энтузиазма, эффектный, оптимистичный, предприимчивый, уверенный, щедрый, идеалист.
Стихия и качество: фиксированный Огонь.
Планета-управитель: Солнце.
Соответствующий Старший Аркан Таро: Сила.
Талисманы. Энергия Льва привлекает славу, почет и признание, мужество, силу и уверенность в себе. Талисманы помогают достичь высокого руководящего положения, пробуждают стремление заниматься искусством, благотворительностью, развивать организационные и социальные навыки.
Амулеты. Избавляют от тщеславия, склонности к помпезности, властолюбию, статусному сознанию.

♍ Дева

Принцип анализа. Практичность.
Ключевые характеристики знака: проницательный, склонный к науке и систематичности, исследующий, методичный, склонный к аналитизму, прагматичный, старательный.
Стихия и качество: мутабельная Земля.
Планета-управитель: Меркурий.
Соответствующий Старший Аркан Таро: Отшельник.
Талисманы. Энергия Девы идеально подходит, чтобы усилить остроту ума, достичь точности, аккуратности и внимательности к мелочам, найти практичное решение запутанной проблемы, выполнить сложную, но интересную работу. Талисманы помогают в научной, инженерной или медицинской деятельности, преподавании и проведении исследований.
Амулеты. Избавляют от чрезмерной критичности, педантизма, навязчивых идей, эгоцентризма.

♎ Весы

Принцип баланса. Гармония.

Ключевые характеристики знака: справедливый, уравновешенный, беспристрастный, объективный, разумный, дипломатичный, тактичный, готовый к сотрудничеству и соглашению, общительный.

Стихия и качество: кардинальный Воздух.

Планета-управитель: Венера.

Соответствующий Старший Аркан Таро: Правосудие.

Талисманы. Энергия Весов наилучшим образом помогает достичь гармонии и баланса, восстановить равновесие и стабильность, преодолеть односторонний взгляд на проблему, сформировать непредвзятую точку зрения и развить миротворческие навыки; положить конец спорам и конфликтам. Талисманы используют для успеха в переговорах, вынесения справедливого арбитражного решения, развития гуманности, установления социальной справедливости и равенства.

Амулеты. Избавляют от ненадежности, нерешительности, апатии и пугливости.

♏ Скорпион

Принцип мотивации. Осведомленность.

Ключевые характеристики знака: настойчивый, глубокий, решительный, проницательный, изобретательный, целеустремленный, упорный, сосредоточенный, склонный с мистике, преображающийся.

Стихия и качество: фиксированная Вода.

Планета-управитель: Марс[1].

Соответствующий Старший Аркан Таро: Смерть.

Талисманы. Энергия Скорпиона (еще один его символ — голова орла 🦅. — *Примеч. авт.)* благоприятна для всякого рода достижений; направляет ваши таланты и природные склонности на конкретную цель; помогает понять сложную проблему, изучить ваши страсти, рассредоточить сексуальную энергию, исследовать тайные силы природы, развить личный магнетизм; открывает путь к мистицизму и самоперерождению.

Амулеты. Избавляют от вспыльчивости, ревности, склонности к насилию, нетерпимости, подозрительности и скрытности.

♐ Стрелец

Принцип обучения. Внутреннее ви́дение.

Ключевые характеристики знака: склонный к философии, науке, религии, интеллектуал, прогрессивный, склонный к пророчествам и визионерству, обладающий широким кругозором, справедливый, прямой, порядочный, оптимист.

---

[1] Управителем Скорпиона традиционно считается Марс, хотя в современной астрологии полагают, что его управителем является Плутон. — *Примеч. авт.*

Стихия и качество: мутабельный Огонь.
Планета-управитель: Юпитер.
Соответствующий Старший Аркан Таро: Умеренность.
Талисманы. Энергия Стрельца улучшит ваше понимание философских, духовных или религиозных доктрин; откроет доступ к получению образования, в том числе и высшего, стипендии, обучению как таковому; позволит расширить знания, в том числе оккультные. Также она помогает в спортивных соревнованиях и играх, путешествиях; способствует открытости и вольномыслию, побуждает отправиться на поиски приключений.
Амулеты. Избавляют от склонности к спорам, болтливости, нетерпеливости, безрассудства, бесцеремонности и вспыльчивости.

♑ Козерог

Принцип настойчивости. Честолюбие.
Ключевые характеристики знака: дисциплинированный, надежный, ответственный, терпеливый, стойкий, усердный, продуктивный, целеустремленный, перфекционист, аккуратный, методичный, практичный, склонный к тщательности, традиционный.
Стихия и качество: кардинальная Земля.
Планета-управитель: Сатурн.
Соответствующий Старший Аркан Таро: Дьявол.
Талисманы. Энергия Козерога идеально способствует тому, чтобы строить карьеру, развивать бизнес, решать финансовые вопросы, обеспечивать экономическую безопасность, составлять продуманные планы и развивать организационные навыки. Она поможет выработать рабочую этику, постепенно и поэтапно достигнуть целей, научиться терпению, приобрести статус и престиж, а также стойкость и выносливость.
Амулеты. Избавляют от склонности к эгоизму, фатализму, упрямству, негибкости, от излишнего карьеризма и нежелания прощать.

♒ Водолей

Принцип воображения. Мысль.
Ключевые характеристики знака: интеллектуал, склонный к логике, аналитизму, науке, изобретательный, интуитивист, прогрессивный, независимый, дипломатичный, альтруист.
Стихия и качество: фиксированный Воздух.
Планета-управитель: Сатурн[1].

[1] Традиционным управителем Водолея является Сатурн, хотя в современной астрологии считается, что Уран. — *Примеч. авт.*

Соответствующий Старший Аркан Таро: Звезда.

Талисманы. Энергия Водолея благоприятствует логическому мышлению, воображению и творчеству, дает независимость и самодостаточность, помогает в гуманитарной сфере и проведении общественных реформ. Она также обеспечивает успех в полетах, писательстве, научных изысканиях, работе с электроникой и различной техникой.

Амулеты. Избавляют от холодности, безликости, непредсказуемости и вспыльчивости.

♓ Рыбы

Принцип понимания. Мистика.

Ключевые характеристики знака: интроспективный, интуитивист, духовный, ясновидящий, утонченный, склонный к мистике, религии, философии, эмоциональный, склонный к артистизму, сострадательный, мягкий.

Стихия и качество: Мутабельная Вода.

Планета-управитель: Юпитер[1].

Соответствующий Старший Аркан Таро: Луна.

Талисманы. Энергия Рыб идеальна для развития ваших психических (экстрасенсорных) качеств и способности к ясновидению, для видений и духовных поисков, формирования мистического взгляда на мир. Она обращает ваш взгляд к сновидениям, стимулирует творческое мышление и воображение, благоприятна для приобретения навыков в искусстве, в предсказательных техниках. Энергия Рыб помогает в воспитательской и социальной работе — уходе за ребенком, медицине и консультировании.

Амулеты. Избавляют от застенчивости, замкнутости, непрактичности, меланхолии и склонности к бездействию.

Сефиры и Младшие Арканы

Согласно традиции каббалы, суть божественного начала — раскрывать свои энергии с помощью десяти различных уровней. Эти десять сефир — эманаций Древа Жизни показаны на рис. 10. Каждый последующий уровень плотнее предыдущего. Божественная энергия, произошедшая из ничего, приобретает вещественность по мере своего нисхождения на различные уровни манифестации. Испущенная энергия проходила цикл эманации, ограничения, расширения и переполнения до тех пор, пока не уплотнилась. Десятый уровень был последним и привел к существованию физической Вселенной, которую мы знаем.

---

[1] Традиционным управителем Рыб считается Юпитер, однако современная астрология утверждает, что это Нептун. — *Примеч. авт.*

Десять сефир принято описывать как божественные инструменты и принципы существования, сосуды божественной силы и десять главных аспектов Бога. Десять сефир не означают разделение Божественного, они указывают на последовательную манифестацию Бога, как если бы одна свеча зажигалась от другой, но сам источник света не претерпевал бы от того ни малейшего ущерба. Десять эманаций — это различные проявления и умонастроения одного высшего единства. Каждая сефира являет собой один конкретный аспект энергии Бога, святую сущность или манеру поведения сознания. Сефиры выражают божественные атрибуты, которые организованы в некую архетипическую модель — модель всего сущего.

Совпадение количества сефир и числа номерных карт в каждой масти (и тех, и других по 10) не является случайным. Каждая номерная карта соответствует сефире, номер которой совпадает с номером карты (см. рис. 10). С помощью номерных карт можно оценить энергии и атрибуты десяти сефир; при создании талисманов эти энергии и атрибуты используются для призыва тех или иных аспектов Божественного. Данные соответствия описаны ниже.

Соответствия сефир

1. Кетер

Принцип существования и принцип единства. Первая сефира называется Кетер, что означает «Корона». Она располагается на вершине Срединного столпа, Центрального столпа Равновесия Древа Жизни. Кетер — это чистая энергия, сверкающая суть, андрогинное, изначальное единство, без малейших признаков двойственности или разделения. Все остальные сефиры, да и все мироздание, являются эманацией первичного источника, который и есть Кетер. Первая сефира неописуема по своей сути, хотя ее следует считать чистым Духом. Она символизируется точкой, испускающей свет. Первая сефира выражает конечную цель любого мистического опыта. Традиционно у Кетер нет астрологических атрибутов, потому что с этой сферой соотносится primum mobile («первичный вихрь»), инициировавший создание Вселенной.

Стихия: Воздух.

Пол: андрогинный, объединяющий.

Соответствующая планета: отсутствует.

Соответствующие карты Таро: четыре Туза. Тузы представляют собой силу и базовую энергию Духа.

Талисманы. Энергия Кетер благоприятствует созданию талисманов для достижения единства, целостности, совершенства и чистой духовности в высочайшем смысле этого слова. Она помогает понять концепцию бесконечности и творения Вселенной, осознать Божественное, завершить Великое Делание, заключить союз с Божественным.

Амулеты. Не используются.

2. Хокма

Принцип действия. Хокма, или «Мудрость», — это вторая сефира, она находится на вершине столпа Милосердия, который также называют мужским столпом Силы. Если Кетер можно описать как точку, то Хокма — это прямая линия, движение от точки в пространство. Энергия Хокмы активна и яростна. Хокма обозначает мысль Бога, размышляющего о самом себе. Это божественная воля к созиданию, а также катализатор, превращающий эту волю в действие. В процессе созидания энергия преодолевает саму себя и тем самым переходит от единства к двойственности — двойственности творца и его творения. Будучи архетипической мужской энергией, Хокма есть отец сотворенных вещей, который приводит все в движение. Вторую сефиру зачастую символизирует образ Отца Небесного. Хокму соотносят не с какой-либо отдельной планетой, а со всем зодиаком в целом.

Стихия: Огонь.

Пол: мужской, изливающийся.

Соответствующая планета: отсутствует.

Соответствующие карты Таро: четыре Двойки, четыре Короля. Двойки обычно означают инициацию и оплодотворение материи. Короли символизируют начало материальных сил, а также стремительную, могущественную силу, которая быстро идет на спад.

Талисманы. Энергия Хокмы побуждает к быстрым действиям, движениям, волевой активности, экспансии. Ее стоит использовать в талисманах, предназначенных для обретения духовной мудрости, развития способности к духовному служению; также она помогает лучшее понять мужскую энергию и воздать почести Небесному Отцу.

Амулеты. Избавляют от склонности к доминированию и контролю.

3. Бина

Принцип восприимчивости. Третья сефира, Бина, означающая «Понимание», — это женский партнер Хокмы. Она находится на вершине столпа Строгости, который называют также женским столпом Формы. Бина творит, перенося внешнее внутрь, — она принимает и вмещает в себя активную энергию, изливающуюся из Хокмы. Это ограничение энергии Хокмы на деле является механизмом создания формы, которую приобретет ограниченная рамками энергия. Третья сефира символизируется великим таинственным морем и образом Небесной Матери, утроба которой является тем вместилищем, которое придает форму всем вещам во Вселенной. Бина представляет собой единство многообразия и явление того, что некогда было скрытым. В совокупности Хокма и Бина есть Бог-Отец и Богиня-Мать — две силы манифестации, дающие рождение всему сущему.

Кетер, Хокма и Бина образуют уникальную триаду сфер Древа Жизни, известную под названием высшей, или небесной. В одной из книг говорится так: «Священный Один с Тремя Головами (или главными аспектами), которые образуют только одну»;

«все тайны заключены в них»[1]. В другой работе эти три сефиры описываются как три аспекта истинного знания. Корона Кетер — это знание само по себе, свод всех возможных его выражений. Динамическая Хокма — это знающий, который может оглянуться на источник Кетер и осознать божественную истину. Бина представляет собой полное дифференцированное выражение того, что знает Хокма. Именно в третьей сефире знание становится признанным и всесторонним[2].

Стихия: Вода.
Пол: женский, сдерживающий.
Соответствующая планета: Сатурн.
Соответствующие карты Таро: четыре Тройки, четыре Королевы. Тройки обычно подразумевают осознание и начало событий. Королевы означают медленную, но непоколебимую силу продолжительного действия.
Талисманы. Энергия Бины идеальна для оформления чего-либо; она способствует осознанию необходимости конечности и границ, но вместе с тем и глубоких духовных тайн посредством опыта; позволяет постичь добродетель молчания, справиться с горем, лучше понять женскую энергию, воздать почести богине, Небесной Матери.
Амулеты. Избавляют от алчности.

4. Хесед

Принцип протяженности. Хесед, или «Милосердие», это четвертая сефира; расположена на мужском столпе Силы. Она есть результат союза Отца-Хокмы-мудрости и Матери-Бины-понимания, в котором рождается милосердие и сострадание. Хесед — это «любовь Бога, которая творит этот мир»; «когда Он прибегает к возможности Творения, его блаженство становится добротой доброты, великодушием, милосердием, благодатью»[3]. В Хесед божественная энергия чистого бытия впервые распространяется за пределы двухмерного уровня и материализуется. Это происходит потому, что для определения высоты и глубины необходимы четыре контрольные точки — условия трехмерного пространства. Соотносясь с числом четыре, Хесед является структурной поддержкой для всего проявленного. Это делает физическую реальность возможной. Все выражения порядка, закона и организации, а также божественного сострадания по отношению к человечеству соотносятся с четвертой сефирой.

Стихия: Вода.
Пол: мужской, изливающийся.
Соответствующая планета: Юпитер.

---

[1] Schaya, Leo. *The Universal Meaning of the Kabbalah*. Baltimore, MD: Penguin Books, Inc., 1973, 42.
[2] Poncé, Charles. *Kabbalah: An Introduction and Illumination for the World Today*. Wheaton, IL: The Theosophical Publishing House, 1980, 122–123.
[3] Schaya, Leo. *The Universal Meaning of the Kabbalah*, 47.

Соответствующие карты Таро: четыре Четверки. Четверки обычно указывают на завершенность и совершенство какого-либо предмета.

Талисманы. Энергия Хесед помогает начать строительство и процессы творчества, расширения, улучшения, роста и увеличения; способствует структурированию мыслей или планов, внедрению теории в практику, воплощению идей, обеспечению безопасности, пониманию идеи послушания. Ее хорошо привлекать, чтобы воззвать к чистой и безусловной любви, улучшить память. Сила Хесед способна давать радость, веселье и счастье.

Амулеты. Избавляют от слепого фанатизма, обжорства, неумеренности, тирании и лицемерия.

5. Гебура

Принцип ограничений. Гебура, что означает «Сила», «Строгость», это пятая сефира; она расположена на женском столпе Формы. Иногда ее называют «сильной рукой Господа». Гебура — это сфера справедливости и контроля. Она ограничивает изобильную энергию Хесед, действует подобно очищающему огню, который уничтожает все бесполезное или отжившее. Гебура делает энергию подходящей для следующей стадии эманации, дальнейшей эволюции и роста. Именно здесь энергия избавляется от любой слабости или нечистоты. Гебура — это сужение божественной воли, проверка постоянно расширяющейся энергии Хесед, соблюдение жизненно важного баланса между строгостью и милосердием. Число пять учреждает измерение времени и, как следствие, несет распад и потери. Все выражения мощи, движения и справедливого гнева Господня соотнесены с этой сефирой.

Стихия: Огонь.

Пол: женский, сдерживающий.

Соответствующая планета: Марс.

Соответствующие карты Таро: четыре Пятерки. Пятерки обычно подразумевают борьбу, усилия и сопротивления.

Талисманы. Энергия Гебуры дает силу, в том числе и физическую, мужество и жизненную энергию. Она помогает преодолеть страх и тревожность, оказать влияние на кого-нибудь, вынести окончательное суждение, очиститься. Талисманы позволяют мудро использовать силу, соблюдать дисциплину (а также принудить кого-либо к этому), получить преимущество в конфликте и проявить силу воли.

Амулеты. Избавляют от жестокости и разрушений, от насилия и войны.

6. Тиферет

Принцип многообразия и принцип согласия. Тиферет, или «Красота», располагается в самом центре Древа Жизни на столпе Равновесия. Результат союза Хесед-Милосердия и Гебуры-Строгости, шестая сефира символизирует гармонию, мир и любовь Бога,

объединенные в концепцию божественной красоты. Тиферет, как и Кетер, которая пребывает прямо над ней, является точкой равновесия, покоя, света и совершенства. Эта сфера красоты примиряет правый и левый столпы Древа. Кроме того, Тиферет рассматривают как связующее звено между высшими и низшими состояниями бытия, соединение нижнего с верхним. Это внутренний посредник между высшим божественным «Я» и низшим «Я», или эго отдельного человека, между бесконечным и личным, между уникальностью Одного и многообразием множества. В Тиферет мы получаем твердое знание о том, что все боги есть один Бог, а все богини — одна Богиня, и что Бог и Богиня едины. Тиферет играет главную роль в трансформации энергии Древа Жизни посредством множества путей, объединяющих сефиры. На человеческом уровне шестая сефира соотносится с воображением.

Тиферет часто символизируют с образом бога-избавителя, а также солнечных богов и богов, ассоциирующихся с красотой, которые являются также принесенными в жертву и воскресшими. С шестой сефирой соотносятся все проявления мистицизма, исцеления, внутреннего мира, любви человека к Богу.

Стихия: Воздух.

Пол: андрогинный, объединяющий.

Соответствующая планета: Солнце.

Соответствующие карты Таро: четыре Шестерки, четыре Принца (Рыцаря). Шестерки указывают на то, что процесс доведен до конца. Принцы воплощают силу, которая действует быстро, но в течение длительного времени.

Талисманы. Энергия Тиферет способствует балансу, гармонии и примирению; позволяет понять взаимосвязь вещей, мистерию самопожертвования; способствует здоровью и благополучию. Также она улучшает воображение человека, дает мистическое осознание самого себя, просвещение и просветление, помогая достигнуть духовного возрождения.

Амулеты. Избавляют от эгоизма, тщеславия и гордыни, а также чувства вины.

7. Нецах

Принцип связи. Ниже Тиферет на Древе Жизни берет начало то, что люди считают «реальным миром», хотя в данном случае речь идет пока не о царстве физической материи. Под словом *реальность* в данном случае подразумевается уровень человеческой личности. Нецах переводится как «Победа», но иногда эту сефиру называют также «Вечность» или «Стойкость». Это вечная победа творчества Бога, а также царство человеческих эмоций, инстинктов и желаний. Нецах символизирует страстную сторону человеческой природы. Эта сефира соотносится также с коллективным или групповым разумом человечества, из которого и проистекает принцип связи. Нецах проявляется и как сила любви — любви к человечеству, а также к богам во всем блеске их многообразия.

Седьмая сефира считается динамической энергией, которая вдохновляет нас и движет нами. С ней соотносятся все проявления человеческих страстей, а также искусства: музыка, танцы, поэзия.

Стихия: Огонь.
Пол: женский (сдерживающий/привлекающий), но при этом изливающийся.
Соответствующая планета: Венера.
Соответствующие карты Таро: четыре Семерки. Семерки обычно указывают на могучую силу, которую человек должен уметь укрощать. Они также показывают возможный исход, хороший или плохой в зависимости от того, какие действия были предприняты.
Талисманы. Энергия Нецах помогает побеждать и достигать успеха, обрести вдохновение, усилить творческие и артистические способности, научиться эмоциональной щедрости и бескорыстию, усилить энергию, жизненную силу, энтузиазм и жажду жизни. Способствует получению удовольствия и удовлетворения, исполнению желаний.
Амулеты. Избавляют от похоти, извращенности, зависимостей, одержимости страстями, защищают от насилия, помогут обуздать гнев, ревность и ненависть, избавят от депрессии и отчаяния.

8. Ход

Принцип разобщения. Ход означает «Великолепие», «Слава», «Величие», «Сияние». Эта сефира представляет еще одну часть человеческой личности — величие божественного разума, а также и разума человеческого, который суть его отражение. Это интеллект, который уравновешивает неистовые эмоции Нецах. Ход соотносится с левым полушарием головного мозга, отвечающим за логическое мышление, а Нецах — с интуитивным правым полушарием. В противовес групповому разуму человечества в Нецах Ход — это разум индивидуума. На этом и основывается принцип разделения. Ход — рациональный ум, разделяющий, классифицирующий и анализирующий. Литература, речь, коммуникация, магия, математика и естественные науки подвластны сефире Ход.

Стихия: Вода.
Пол: мужской (изливающийся), но при этом сдерживающий/ограничивающий.
Соответствующая планета: Меркурий.
Соответствующие карты Таро: четыре Восьмерки. Восьмерки обычно указывают на краткосрочный успех.
Талисманы: Энергия Ход способствует обострению интеллекта, развитию возможностей разума и способности к рациональному и абстрактному мышлению; она помогает в занятиях теоретической наукой и литературой, получении образования, поисках истины, изучении и практическом освоении магии и дивинации (предсказательных техник).
Амулеты. Избавляют от лжи и фальши, нездоровой отстраненности, распрей и склонности к эскапизму в форме интеллектуальных изысканий.

9. Йесод

Принцип вовлеченности. Йесод, «Основа», завершает последнюю триаду Древа Жизни. Эта сефира символизирует репродуктивную силу Божественного, как мужскую, так и женскую. Йесод поддерживает и поглощает энергии всех трех столпов Древа Жизни, прежде чем они достигнут окончательной манифестации. Девятая сефира — это сфера астрального света, эфирного чертежа, по которому построена физическая Вселенная. Йесод получает энергии от всех сефир, расположенных над ней и комбинирующихся в своего рода лекало, которому следует физический мир.

В сефире Йесод Божественное приводит в действие принцип воспроизведения в процессе подготовки к рождению материального мира. Одно из священных имен этой сефиры — Шаддай Эль Хай, означающее «Всемогущий живой Бог» и указывающее на то, что Божественное насыщает собой все аспекты нашего вселенского чертежа, превращая каждое живое существо в сосуд своей святой силы. Тем самым Божественное становится участником всех аспектов физической жизни.

Йесод — это выражение божественной интуиции, основа реальности. На уровне человеческой личности девятая сефира соотносится с инстинктами и бессознательным. Это выражение человеческой интуиции и откровений, сновидений и видений.

Стихия: Воздух.

Пол: андрогинный/гермафродитный, объединяющий.

Соответствующая планета: Луна.

Соответствующие карты Таро: четыре Девятки. Девятки обычно представляют великую основополагающую силу и исполнительную власть — как добра, так и зла.

Талисманы. Энергия Йесод помогает при закладке фундамента, разработке чертежа или основ проекта, позволяет ускорить репродукцию или произведение потомства; она способствует исследованию таинств, связанных с сексом; помогает лучше понять невидимый механизм Вселенной, обрести независимость, обострить инстинкты, усилить психические способности, развить способности к визуализации, ясновидению.

Амулеты. Избавляют от тщетности усилий, лени и бесцельности.

10. Малкут

Принцип манифестации. Малкут, «Царство», — десятая и последняя сефира. Это конечное вместилище всех энергий Древа Жизни, здесь все силы сефир приходят к своему завершению и окончательной манифестации. Это так называемый «реальный мир», или материальная Вселенная вокруг нас. Малкут — единственная сефира, достигающая стабильности и покоя. На человеческом уровне она представлена физическим телом и пятью органами чувств. Все выражения телесного существования и физические ощущения соотносятся с этой сферой.

Стихия: Земля.
Пол: женский, сдерживающий.
Соответствующая стихия: Земля, разделенная на четыре стихии.
Соответствующие карты Таро: четыре Десятки, четыре Принцессы (Пажа). Десятки подводят итог всем процессам — положительный или отрицательный. Принцессы представляют могучую и постоянную силу, проявляющуюся на материальном плане.
Талисманы. Малкут подходит для «заземления» энергии, способствует обретению проницательности, пониманию четырех стихий, сохранению телесного здоровья и обострению пяти органов чувств; помогает материализовать идеи и проекты, завершить дела.
Амулеты. Избавляют от алчности и материальной жадности, летаргии, апатии и инерции, защищают от неприятностей на физическом уровне.

Дополнительное использование талисманов в Таро

Колоды Таро, описанные в этой книге, за несколькими исключениями сохраняют одну и ту же систему базовой атрибуции. Поэтому все эти колоды в равной степени подходят и для предсказаний и для создания талисманов Таро. Однако каждая колода обладает своей уникальной системой изображений и символизмом, которые привносят тонкие нюансы. Рисунки на каждой отдельно взятой карте открывают дополнительные возможности для нее как талисмана, в том числе и достаточно специфического. Далее мы показываем, как различные карты из пяти колод Таро, упоминаемых в этой книге, проявляют себя в качестве талисманов. Конечно, этот список не исчерпывающий. Мы призываем читателей поэкспериментировать и выработать собственные уникальные способы использования карт как талисманов.

Пожалуйста, обратите внимание на то, что сведения, относящиеся к колоде Универсального Таро, верны и для популярной колоды Таро Райдера–Уэйта. Кроме того, некоторые из самых сложных карт чаще выступают в качестве амулетов, а не талисманов.

Шут

Таро «Золотой Зари». Найти новую идею; вернуть чистый, юношеский взгляд на мир; духовно возродиться.
Таро Тота. Выработать самоконтроль и силу воли; стать невосприимчивым к негативу окружающих; научиться добродетели молчания.
Универсальное Таро. Отстраниться от всех неприятностей и невзгод; начать новое духовное путешествие; обрести духовную свободу; стать оптимистом и надеяться на счастливый случай.

Вавилонское Таро. Принять новый образ мыслей; подняться на более высокий уровень существования; выработать новые социальные навыки; приобрести более высокий социальный статус.

Марсельское Таро. Оградить себя от всех тревог; обрести легкость на сердце; стать артистом эстрады иди дипломатом.

Маг

Таро «Золотой Зари». Выработать навыки в магии; стать визионером; направить мысли, усилия и силу воли на определенные действия.

Таро Тота. Одновременно выполнять множество обязанностей; решить за один раз несколько задач.

Универсальное Таро. Стать магом; шаманом или визионером; взять под контроль свою жизнь; преодолеть ограничения.

Вавилонское Таро. Стать магом; получить оккультные знания.

Марсельское Таро. Добиться независимости; постичь дух инициативности; стать иллюзионистом или предпринимателем.

Верховная Жрица

Таро «Золотой Зари». Способствовать изменениям; обрести духовную мудрость; стать жрицей; понять мистерии Луны; лучше понять бессознательное и то, что в нем находится.

Таро Тота. Понять истинный смысл девственности.

Универсальное Таро. Способствовать изменениям; стать надежным якорем в море перемен; обрести мудрость женщины; понять тайну жизни; развить способность к ясновидению.

Вавилонское Таро. Стать жрицей или пророчицей; понять небесные тайны; развить интуицию.

Марсельское Таро. Изучить и понять абстрактные духовные вопросы.

Императрица

Таро «Золотой Зари». Исследовать священную женственность; лучше понять концепцию Святого Духа.

Таро Тота. Лучше понять алхимический принцип соли[1].

---

[1] В алхимии триада «ртуть–сера–соль», в продолжение теории стихий-элементов Аристотеля, считается первовеществом, принципом-началом. Вкратце этот принцип можно описать так: активная сера стремится вверх, пассивная ртуть служит для познания низов, соль уравновешивает первых два элемента. На алхимической гептаграмме символы ртути, серы и соли венчают три ее вершины. — *Примеч. ред.*

Универсальное Таро. Заставить расти и плодоносить идеи; исследовать и выражать эмоции; понять тайны материнства; понять законы природы; забеременеть.
Вавилонское Таро. Способствовать рождению ребенка; создать новую жизнь; создать прототип; лучше понять законы природы; заниматься фермерством.
Марсельское Таро. Выработать чувствительность; призвать плодородие.

Император

Таро «Золотой Зари». Стать хорошим руководителем; инициировать новые планы; мудро использовать власть и влияние.
Таро Тота. Лучше понять алхимический принцип серы.
Универсальное Таро. Править мудро и сострадательно; понять важность законов общества; выработать справедливый и этичный кодекс поведения и придерживаться его.
Вавилонское Таро. Обрести силу и уверенность в себе; стать хорошим руководителем, чемпионом или защитником.
Марсельское Таро. Выработать силу воли; завоевать авторитет.

Иерофант

Таро «Золотой Зари». Призвать учителя; стать учителем; применить усвоенные знания на практике; лучше понять тайны древних религий.
Таро Тота. Выработать личное осознание Бога; освободить своего «внутреннего ребенка»; начать новый этап жизни.
Универсальное Таро. Соблюдать традиции; вернуться к ортодоксии; сохранять статус-кво; создать закон; стать священником; дать благословение; предложить наставление.
Вавилонское Таро. Стать священником; развить литературные способности; стать автором своей судьбы; стать искусным предсказателем.
Марсельское Таро. Обрести веру; научиться терпимости; проявлять милосердие и сострадание к окружающим.

Влюбленные

Таро «Золотой Зари». Преодолеть непреодолимые, на первый взгляд, преграды; освободиться от стереотипов и рамок, от материального.
Таро Тота. Лучше понять притчу о Каине и Авеле; понять, что каждое действие вызывает равное по силе противодействие; заниматься алхимией.
Универсальное Таро. Интуитивно осознать священность секса; лучше понять духовную концепцию райского сада и ее значение для человека; узнать радости любви.
Вавилонское Таро. Научиться вниманию, чуткости, заботе и любви; улучшить отношения с кем-либо.
Марсельское Таро. Обеспечить счастливый брак; вступить в новые отношения с кем-либо.

Колесница

Таро «Золотой Зари». Призвать духовные видения; развить способность к астральным путешествиям; выработать силу воли; взять что-либо под контроль.

Таро Тота. Владеть своим временем; быть достойным тайны Святого Грааля; обрести защиту в путешествии.

Универсальное Таро. Стать победителем; контролировать что-либо; выработать моральную стойкость; достичь зрелости на многих уровнях; выйти за рамки эго и познать себя; обрести защиту в путешествии.

Вавилонское Таро. Победить в бою; иметь возможность путешествовать; влиять на погоду; вызывать дождь.

Марсельское Таро. Польстить честолюбию; признать свои достоинства; научиться руководить.

Сила

Таро «Золотой Зари». Обрести физическую силу и жизненную энергию; выработать спокойное, незамутненное состояние ума; позволить подавленным эмоциям выйти наружу, но при этом направить их в нужное русло; приручить диких животных.

Таро Тота (Вожделение[1]). Дать волю страсти и подавленной сексуальной энергии; заниматься тантрой; работать с кундалини.

Универсальное Таро. Выпустить на волю глубинные эмоции, но не позволять им взять верх; встретить трудный период с надеждой, энтузиазмом и мужеством.

Вавилонское Таро. Призвать мужество и силу; преодолеть собственную животную природу; стать бесстрашным.

Марсельское Таро. Выработать моральную силу; чтобы владеть собой.

Отшельник

Таро «Золотой Зари». Обрести учителя, советчика или целителя; получать духовные знания и мудрость и делиться ими.

Таро Тота. Призвать плодородие; найти духовного проводника и наставника.

Универсальное Таро. Найти учителя или советчика; обрести духа-проводника; выработать свой собственный внутренний свет; научиться медитировать.

Вавилонское Таро. Начать период тихих размышлений и духовных исканий; отправиться в пешее путешествие; преодолеть застенчивость, социофобию.

Марсельское Таро. Обрести уединение; научиться благоразумию; стать аскетом.

---

[1] Здесь и далее в скобках указан тот вариант названия карты, которое она имеет в данной колоде. — *Примеч. ред.*

Колесо Фортуны

Таро «Золотой Зари». Восстановить порядок в своей жизни и взять ее под контроль; расплатиться с кармическими долгами; принять кармическое вознаграждение.
Таро Тота (Фортуна). Увеличить личную энергию; призвать удачу.
Универсальное Таро. Призвать удачу; научиться принимать новую ситуацию или реальность и адаптироваться к ним; увидеть смысл и ценность в непредвиденном.
Вавилонское Таро. Каждый день жить в мире и согласии, ни о чем не беспокоясь.
Марсельское Таро. Выдерживать длительные периоды неопределенности; понять изменчивость обстоятельств; лучше понять природные временные циклы.

Правосудие

Таро «Золотой Зари». Принять решение и придерживаться его; воззвать к справедливости и равенству; обладать мечом правосудия; сохранять равновесие и справедливость в трудной ситуации.
Таро Тота (Равновесие). Понять, что равновесие поддерживается за счет регулировки противоборствующих энергий.
Универсальное Таро. Принять на себя ответственность за собственные действия и выбор; добиться успеха и справедливости в юридических процессах, судах и разбирательствах.
Вавилонское Таро. Сохранять справедливость в обществе; защищать менее удачливых; обеспечивать вдов и сирот; толковать сны; заниматься предсказаниями.
Марсельское Таро. Побеждать в юридических процессах, судах и разбирательствах.

Повешенный

Таро «Золотой Зари». Сохранять спокойствие среди всеобщего безумия; принести себя в жертву ради служения благому делу; принизить эго ради торжества духовного «Я».
Таро Тота. На какой-то период удалиться от мира и предаться размышлениям о самом себе; войти в транс или измененное состояние сознания; лучше понять прецессию равноденствий[1].
Универсальное Таро. Подчиниться ритмам жизни; отказаться от всего, чем дорожит эго, и обрести таким образом мир; стать открытым всем возможностям.

---

[1] Предварение равноденствий — историческое название для постепенного смещения точек весеннего и осеннего равноденствий навстречу видимому годичному движению Солнца. Основная причина предварения равноденствий — прецессия, периодическое изменение направления земной оси под влиянием притяжения Луны, а также (в меньшей степени) Солнца. — *Примеч. ред.*

Вавилонское Таро. Выполнять свои обязанности даже тогда, когда это неприятно; найти хорошее в плохой ситуации; сделать жертву осмысленной и ценной.
Марсельское Таро. Охотно принести жертву, подвергнуться наказанию или лишениям; практиковать аскетизм; действовать, повинуясь альтруистическим импульсам.

Смерть

Таро «Золотой Зари». Принимать изменения с благодарностью и спокойствием; заново использовать старое; разрешить себе полностью трансформироваться.
Таро Тота. Понять циклы жизни, смерти и возрождения; освободиться, возродиться.
Универсальное Таро. Преодолеть страх перемен; отказаться от прежних привычек; принять новую жизнь.
Вавилонское Таро. Исследовать подавленные воспоминания; взглянуть в лицо своим глубочайшим страхам, учиться на них и расти благодаря им.
Марсельское Таро. Обрести мужество перед радикальными переменами.

Умеренность

Таро «Золотой Зари». Обрести духовную и физическую целостность; стоять одной ногой в материальном мире, а другой — в духовном; выбрать срединный путь.
Таро Тота (Искусство). Достичь гармонии противоположностей; заниматься алхимией; лучше понять алхимический символизм.
Универсальное Таро. Научиться умеренности; обрести самодостаточность и гармонию личности; призвать ангела-хранителя.
Вавилонское Таро. Привнести баланс и симметрию в свою жизнь; позволить своему внутреннему Древу Жизни цвести и плодоносить.
Марсельское Таро. Научиться умеренности; призвать ангела-хранителя.

Дьявол

Таро «Золотой Зари». Выработать способность видеть сквозь иллюзии; освободиться от материальных желаний; посмеяться над своими страхами.
Таро Тота. Улучшить сексуальные отношения; подчиниться силе и притяжению секса; практиковать сексуальную магию.
Универсальное Таро. Освободиться от чужого контроля над собой; признать свои варианты выбора; избежать превращения секса в зависимость или навязчивую потребность; перестать быть рабом чужих желаний.
Вавилонское Таро. Предохраниться от зла, злого умысла и извращений; победить депрессию; противостоять черной магии; избавиться от ночных кошмаров.
Марсельское Таро. Избежать контроля или манипуляций со стороны окружающих; не попасть под влияние харизматической личности.

Башня

Таро «Золотой Зари». Получить откровение или инсайт, просветление; избавиться от старых привычек и деструктивного поведения; улавливать вибрации.

Таро Тота. Полностью разрушить что-либо; призвать резкие изменения; встряхнуть что-либо до основания.

Универсальное Таро. Услышать божественную мудрость; высвободить сдерживаемую энергию или подавленные чувства; извлечь ценный опыт из тяжелого периода.

Вавилонское Таро. Вызвать немедленные изменения; сражаться за то, что правильно; избавиться от хаоса.

Марсельское Таро. Вырваться из собственной рукотворной тюрьмы; противостоять краху своих бывших убеждений; преодолеть высокомерие и тщеславие.

Звезда

Таро «Золотой Зари». Трансформировать старые привычки и каналы утечки энергии в новое, творческое начало; обрести высокий уровень духовного осознания.

Таро Тота. Понять вселенские взаимосвязи; позволить себе стать сосудом божественной любви и света.

Универсальное Таро. Выработать способность к воображению и медитации; обрести исцеление и целостность после эмоциональной бури.

Вавилонское Таро. Стать советчиком; нести надежду другим; исцелять психику.

Марсельское Таро. Получить благоприятный знак; сохранять надежду; выработать новые идеи.

Луна

Таро «Золотой Зари». Найти в себе мужество пойти по новому пути; выйти за пределы нынешних ограничений и рамок; противостоять своим личным демонам.

Таро Тота. Противостоять страхам; преодолевать иллюзии.

Универсальное Таро. Довести духовное откровение до сознания, не исказив его; усилить воображение; обрести истинные видения и избавиться от ложных.

Вавилонское Таро. Снискать благоволение божества; молиться и получать ответ на свои молитвы.

Марсельское Таро. Призывать сновидения и видения; избавиться от галлюцинаций; лучше понять таинственные влечения.

Солнце

Таро «Золотой Зари». Призвать безграничную энергию и жажду жизни; выглядеть молодо; найти свой внутренний райский сад; установить внутреннее общение с Божественным.

Таро Тота. Обрести независимость и истинную свободу; танцевать.
Универсальное Таро. Освободиться от пережитков; наполниться божественным светом; вернуться к невинности молодости; слиться с миром природы; ощутить великую радость и оптимизм; успешно работать с лошадьми.
Вавилонское Таро. Призвать жизненную энергию и силу; с абсолютной ясностью увидеть ситуацию в целом; постичь искусство верховой езды и работать с лошадьми.
Марсельское Таро. Укрепить дружбу; решить проблемы; призвать гармонию, радость и любовь.

Суд

Таро «Золотой Зари». Взять инициативу в свои руки; посвятить свою жизнь духовным поискам; ощутить очищение и освящение души.
Таро Тота (Эон). Воззвать к Божественному Дитя внутри себя, к рождению нового.
Универсальное Таро. Исследовать смысл своей собственной жизни; пробудиться от духовной спячки; вспомнить свою истинную духовную идентичность; ответить на зов Духа; ощутить воскрешение.
Вавилонское Таро. Помогать незнакомцам; получить награду за добрые поступки; переживать астральные путешествия и астральную проекцию (выходы астрального тела).
Марсельское Таро. Претерпеть духовное пробуждение и обновление; исследовать свою совесть; вынести правильное суждение; получить решение суда в свою пользу.

Вселенная

Таро «Золотой Зари». Войти в ворота мистерий; лучше понять единство всего сущего; завершить что-то; сосредоточиться на завершении Великого Делания.
Таро Тота. Лучше понять, что конец — это лишь начало; понять космический цикл; ощутить жизнь как танец Духа; стать танцором.
Универсальное Таро (Мир). Лучше понять, что центр Вселенной повсюду; понять, что Божественное — это все, что вокруг и внутри нас.
Вавилонское Таро. Вернуться к источнику; лучше понять рождение Вселенной; воззвать к полному единству.
Марсельское Таро (Мир). Завершить что-либо; получить награду или повышение.

Туз Жезлов

Таро «Золотой Зари». Воззвать к силе Огня; призвать безграничные запасы различных видов энергии для того, что вам необходимо; получить доступ к своей собственной первозданной природной силе и энергии.

Таро Тота. Призвать безграничные запасы энергии; увеличить свою жизненную энергию.
Универсальное Таро. Призвать мужество, чтобы внести необходимые изменения в свою жизнь; обрести силу и жажду жизни.
Вавилонское Таро. Призвать могущественную защитную силу; очиститься с помощью стихии Огня; освятить что-либо.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Двойка Жезлов

Таро «Золотой Зари». Утвердить свою власть в ситуации; успешно править.
Таро Тота. Призвать великую силу и энергию; осуществлять контроль.
Универсальное Таро. Преодолеть скуку; узнать тайны Земли и Вселенной.
Вавилонское Таро. Развить в себе магическую силу, духовную мудрость и приобрести оккультные знания.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Тройка Жезлов

Таро «Золотой Зари». Призвать то, что уже доказало свою эффективность; прибегнуть к своим проверенным сильным сторонам; использовать то, что проверено и истинно.
Таро Тота. Усилить духовные добродетели; развить хорошие, благородные и почитаемые качества.
Универсальное Таро. Составить планы на будущее; стать исследователем; жить за счет моря; добиться успеха в морских видах спорта.
Вавилонское Таро. Оценить то, что вы завершили; достичь чего-то.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Четверка Жезлов

Таро «Золотой Зари». Блестяще закончить проект; завершить работу.
Таро Тота: Привнести нечто неожиданное в завершение работы; создать защитный круг.
Универсальное Таро. Праздновать; призвать оптимизм и радость.
Вавилонское Таро. Обеспечить достойное вознаграждение за труды; помочь своей семье обрести религиозность; уделять больше внимания духовным практикам; поддерживать духовную дисциплину.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Пятерка Жезлов

Таро «Золотой Зари». Очиститься; вызвать соперничество и споры или избавиться от них.

Таро Тота. Призвать вулканическую энергию; вызвать соперничество или избавиться от него.

Универсальное Таро. Успешно конкурировать, например в работе; подписать контракт или выиграть спортивные состязания; преуспеть в дружеском соревновании.

Вавилонское Таро. Бороться со своей животной природой; сражаться против деструктивных инстинктов и привычек; противостоять злу и злым намерениям.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Шестерка Жезлов

Таро «Золотой Зари». Обеспечить победу или успех, особенно после борьбы.

Таро Тота. Обеспечить победу или успех.

Универсальное Таро. Обеспечить триумфальное возвращение домой; стать оптимистом.

Вавилонское Таро. Обеспечить победу или успех, значительно преуспеть в ритуальной практике; стать священником; культивировать умонастроение, необходимое для служения.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Семерка Жезлов

Таро «Золотой Зари». Сохранять мужество в непредвиденной тяжелой ситуации; стойко встречать трудности.

Таро Тота. Иметь мужество и силу встать в трудную минуту на защиту близких и своих убеждений; быть готовым выстоять перед лицом неопределенности.

Универсальное Таро. Усвоить философию и добродетели воина; быть готовым к борьбе; стать сильным защитником; наслаждаться трепетом соревнования и поединка.

Вавилонское Таро. Обрести мужество взглянуть в лицо своим глубочайшим бессознательным страхам; призвать силу и мужество в опасной ситуации.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Восьмерка Жезлов

Таро «Золотой Зари». Быстро получить сообщение о важных делах; избежать перерывов в коммуникации.

Таро Тота. Расходовать энергию без расточительства; пользоваться электричеством; избежать перерывов в коммуникации.

Универсальное Таро. Обеспечить принятие вашего предложения.
Вавилонское Таро. Действовать быстро и уверенно; стать посланником или посредником.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Девятка Жезлов

Таро «Золотой Зари». Призвать энергию и силу для решения напряженного вопроса; полностью выздороветь; получить доступ к резервным запасам своей энергии.
Таро Тота. Призвать силу; ускорить выздоровление после болезни.
Универсальное Таро. Дать отпор; быть готовым к следующему конфликту; создать оборону.
Вавилонское Таро. Победить более сильного противника; преодолеть неравенство.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Десятка Жезлов

Таро «Золотой Зари». Избавиться от притеснения и жестокости; быстро покончить с каким-либо скверным делом; продумать снижение темпа работы.
Таро Тота. Избавиться от притеснения; научиться предварять поступки размышлением.
Универсальное Таро. Не брать непосильной ноши.
Вавилонское Таро. Выбрать меньшее из двух зол; искать помощи у врагов наших врагов.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Король Жезлов

Таро «Золотой Зари». Взять инициативу на себя; действовать продуманно; избежать «выгорания».
Таро Тота. Призвать быстрые действия; обуздать неистовый темперамент.
Универсальное Таро. Научиться брать на себя ответственность; выработать чувство ответственности перед обществом; научиться терпимости.
Вавилонское Таро. Способствовать ритуальному очищению; сделать ритуалы более вдохновляющими; сражаться с негативом или черной магией.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Королева Жезлов

Таро «Золотой Зари». Чувствовать себя позитивно, обладая властью и авторитетом; стать более напористым и уверенным в себе.
Таро Тота. Не делать слишком поспешных выводов; преодолеть склонность к поспешным обидам.

Универсальное Таро. Управлять критической ситуацией; не испытывать чувства горечи, столкнувшись с множеством проблем или с сопротивлением, направленным лично против вас.
Вавилонское Таро. Поддерживать и дополнять своего партнера во всех отношениях и при этом быть полностью уверенным в самом себе и своих способностях.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Принц Жезлов

Таро «Золотой Зари». Призвать великое мужество и энергию; избежать бахвальства, себялюбия, эгоизма и тщеславия.
Таро Тота (Рыцарь Жезлов). Стать более щедрым и общительным; не допускать насилия и жестокости.
Универсальное Таро (Рыцарь Жезлов). Сочетать в себе вдохновение и прагматизм; понять, что не нужно постоянно доказывать свою правоту окружающим.
Вавилонское Таро. Поддерживать ритуальные воззвания (инвокации), чтобы бороться с негативной или вредоносной магией.
Марсельское Таро (Рыцарь Жезлов). Для всех вышеперечисленных целей.

Принцесса Жезлов

Таро «Золотой Зари». Обладать способностью начинать и заканчивать проекты.
Таро Тота. Стать более артистичным, но не поверхностным.
Универсальное Таро (Валет[1] Жезлов). Начать новый проект; избежать сложностей и неуверенности, связанных с ним.
Вавилонское Таро. Осознать беременность и деторождение; защитить беременную женщину и ее будущего ребенка.
Марсельское Таро (Валет Жезлов). Для всех вышеперечисленных целей.

Туз Чаш

Таро «Золотой Зари». Призвать энергии Воды; получить приток божественного сознания.
Таро Тота. Призвать силы Воды; лучше понять истинную природу сознания.
Универсальное Таро. Понять мистерии Священного Грааля.
Вавилонское Таро. Призвать плодородие; получить удовольствие и испытать счастье.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

---

[1] В Таро Райдера–Уэйта Принцесса (или Валет) именуются Пажом. — *Примеч. авт.*

Двойка Чаш

Таро «Золотой Зари». Обрести истинную любовь или дружбу; лучше понять концепцию алхимического союза[1].

Таро Тота. Призвать истинную любовь или дружбу; лучше понять концепцию алхимического союза.

Универсальное Таро. Призвать брак; завязать романтические отношения; поклясться в дружбе и верности.

Вавилонское Таро. Обеспечить любовное партнерство; призвать радость и удовольствие.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Тройка Чаш

Таро «Золотой Зари». Получить изобилие, удовольствия и плодородие; лучше понять мистерии материнства; забеременеть.

Таро Тота. Призвать изобилие; не допустить проявление тирании в любви.

Универсальное Таро. Наслаждаться жизнью; научиться делиться своим опытом с окружающими; наслаждаться удачей.

Вавилонское Таро. Призвать изобилие и благополучие; жить за счет даров природы; собрать хороший урожай; суметь обеспечить пищей любимых или нуждающихся.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Четверка Чаш

Таро «Золотой Зари». Для продолжения и укрепления позитивной ситуации.

Таро Тота. Призвать роскошь и экстравагантность; обеспечить себе продолжительный отдых.

Универсальное Таро. Избежать расточительности, апатии; сделать правильный выбор.

Вавилонское Таро. Извлечь лучшее из неоднозначного благодеяния; не отвлекаться; бороться с безразличием.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

---

[1] Возможно, здесь подразумевается идея священного брака в алхимии — соития мужского и женского принципов, соединения противоположностей. В европейской алхимии эта идея имеет вариант «химической свадьбы», соития брата и сестры, Солнца и Луны, в индийской — союза Шивы и Шакти, в китайской — соединения дракона и тигра. Также крайне важную роль играет идея смерти (обычно в форме убийства) и воскресения (воскрешения). — *Примеч. ред.*

Пятерка Чаш

Таро «Золотой Зари». Привлечь отсутствующие удовольствия; уметь справляться с эмоциональными потерями.
Таро Тота. Избавиться от разочарований; справиться с потерями; избавиться от господства материи над Духом.
Универсальное Таро. Принять печаль и потери; двигаться вперед после периода скорби.
Вавилонское Таро. Выразить горе и дать ему здоровый отток; лучше справляться с потерями.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Шестерка Чаш

Таро «Золотой Зари». Призвать удовольствия и радость; получить исполнение желаний.
Таро Тота. Получить удовольствие и радость, сексуальное удовлетворение.
Универсальное Таро. Призвать воспоминания; не фиксироваться на прошлом; вспомнить прошлую инкарнацию; практиковать технику регрессии в прошлые жизни.
Вавилонское Таро. Призвать удовольствия, особенно чувственные и связанные с социумом; успешно провести общественное мероприятие, обед или вечеринку.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Семерка Чаш

Таро «Золотой Зари». Уберечься от иллюзорного успеха; суметь видеть истину, даже когда она не очевидна; увидеть правду сквозь завесу лжи.
Таро Тота. Избегнуть плена собственного эго и самообмана; избавиться от наркотической зависимости, похоти или склонности к насилию; изгнать коррупцию.
Универсальное Таро. Предаться мечтаниям, но не позволять им взять верх над собой; сосредоточиться на жизненно важном и не тратиться на временные и мимолетные вещи.
Вавилонское Таро. Не впасть в искушение; избегнуть иллюзий и неверности в любви; возвыситься над своей животной природой.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Восьмерка Чаш

Таро «Золотой Зари». Уберечься от напрасной траты собственных достижений.
Таро Тота. Избавиться от лености, апатии и праздности.
Универсальное Таро. Отказаться от ненужного или изжитого; получить знание о наступлении времени уходить.

Вавилонское Таро. Сохранять сосредоточенность; избегать небрежности и невнимательности; следить за тем, что происходит за вашей спиной.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Девятка Чаш

Таро «Золотой Зари». Призвать материальное счастье и успех.
Таро Тота. Призвать удовольствия и чувственность.
Универсальное Таро. Сосредоточиться на повседневных радостях; хорошо провести время; успешно провести вечеринку или праздник.
Вавилонское Таро. Научиться довольствоваться тем, что уже есть; быть довольным текущим положением дел.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Десятка Чаш

Таро «Золотой Зари». Призвать длительный успех, радость и счастье.
Таро Тота. Лучше понять Древо Жизни.
Универсальное Таро. Вспоминать в трудные моменты жизни красоту и доброту Вселенной; призвать домашнее счастье.
Вавилонское Таро. Призвать долголетие и хорошее здоровье; добиться полного успеха.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Король Чаш

Таро «Золотой Зари». Стать более романтичным и чувствительным; избегать лени и упрямства.
Таро Тота. Стать храбрым и дерзновенным; преодолеть прошлую боль и опасности.
Универсальное Таро. Предаться потоку творчества; научиться не подавлять и не скрывать эмоции.
Вавилонское Таро. Не испытывать дискомфорта, работая на втором плане и предоставляя право другим людям быть в центре внимания; создать нечто совершенно новое и необычное; стать более терпимым к привычкам и поступкам других людей.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Королева Чаш

Таро «Золотой Зари». Улучшить социальные навыки; преодолеть страх и застенчивость.
Таро Тота. Испытывать сочувствие к окружающим; не давать другим использовать себя.

Универсальное Таро. Отдаться на волю воображения; не действовать рефлекторно на основании собственных эмоций.
Вавилонское Таро. Развить в себе глубокое сострадание к окружающим; выработать тонкость инстинктов; поделиться с другими людьми мудростью, основанной на опыте.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Принц Чаш

Таро «Золотой Зари». Обострить интеллект, избавиться от склонности к обману и лжи, многословию и косноязычию.
Таро Тота (Рыцарь Чаш). Контролировать свою огромную природную энергию; избавиться от уныния и пессимизма.
Универсальное Таро (Рыцарь Чаш). Объединять чувства и действия; не впасть в лицемерие, не потакать самому себе и не поддаться склонности к эскапизму.
Вавилонское Таро. Быть хорошим стюардом или охранником; брать на себя ответственность; не стать бесчувственным и холодным.
Марсельское Таро (Рыцарь Чаш). Для всех вышеперечисленных целей.

Принцесса Чаш

Таро «Золотой Зари». Стать более экспрессивным, романтичным и артистичным; преодолеть поверхностность и мелодраматизм.
Таро Тота. Призвать сны и видения, но не превратиться в «астрального наркомана».
Универсальное Таро (Валет Чаш). Развить психические способности.
Вавилонское Таро. Сделать точными предсказания; получить помощь в инвокациях; хранить верность обетам и взятым на себя обязательствам; исправить прошлые проступки.
Марсельское Таро (Валет Чаш). Для всех вышеперечисленных целей.

Туз Мечей

Таро «Золотой Зари». Для призыва сил Воздуха; для получения интеллектуальной мощи; для того, чтобы иметь в своем распоряжении меч правосудия; чтобы защищать божественную власть.
Таро Тота. Призвать силы Воздуха; осуществить свою истинную волю.
Универсальное Таро. Призвать мудрость и понять духовную истину.
Вавилонское Таро (Туз Стрел). Добавить энергию во все инвокации и ритуалы.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Двойка Мечей

Таро «Золотой Зари». Положить конец ссоре и восстановить мир.
Таро Тота. Сохранить внутренний покой и порядок среди хаоса.
Универсальное Таро. Не занимать жесткую оборонительную позицию; не отталкивать окружающих.
Вавилонское Таро (Двойка Стрел). Объявить перемирие с противником, но при этом оставаться настороже; восстановить мир после борьбы.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Тройка Мечей

Таро «Золотой Зари». Побороть печаль; предупредить деструктивное вмешательство третьей стороны.
Таро Тота. Изгнать печать; не согнуться под сильным давлением; избавиться от депрессии.
Универсальное Таро. Принять печаль и боль и сделать их материалом для своего роста.
Вавилонское Таро (Тройка Стрел). Изгнать печаль; выстоять среди бедствий и боли.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Четверка Мечей

Таро «Золотой Зари». Отдохнуть после периода борьбы.
Таро Тота. Объявить перемирие с противником.
Универсальное Таро. Уединиться, чтобы исцелиться и выздороветь; закрыться от мира.
Вавилонское Таро (Четверка Стрел). Выздороветь и отдохнуть, получить целительные силы природы; научиться быть благодарным природе; на некоторое время подчиниться природе.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Пятерка Мечей

Таро «Золотой Зари». Изгнать неудачи и поражение; рассредоточиться; прекратить какое-либо сотрудничество.
Таро Тота. Изгнать неудачи и поражение; рассредоточиться; научиться ставить Дух выше материи.
Универсальное Таро. Преодолеть унижение и бессилие.

Вавилонское Таро (Пятерка Стрел). Изгнать неудачи и поражение; рассредоточиться; вернуть себе власть над собственной судьбой; мужественно противостоять собственным демонам и наконец победить их.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Шестерка Мечей

Таро «Золотой Зари». Завоевать успех после периода конфликтов и борьбы.
Таро Тота. Прийти в состояние полного равновесия; добиться научного или технологического прорыва.
Универсальное Таро. Двигаться вперед после долгой скорби; совершить исцеляющее путешествие.
Вавилонское Таро (Шестерка Стрел). Исцелиться после длительной болезни; призвать выздоровление; стать целителем; исцелять других.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Семерка Мечей

Таро «Золотой Зари». Стабилизировать шаткую ситуацию; сохранить равновесие и силу в трудное время; извлекать силу из мелких побед; преодолевать неуверенность и тревогу.
Таро Тота. Бороться с ощущением тщетности; оставаться непреклонным в момент нападения или находясь под давлением.
Универсальное Таро. Взять на себя ответственность за свои действия, включая те, которыми нет причин гордиться; предпочесть импульсивности обдуманность действий.
Вавилонское Таро (Семерка Стрел). Призвать хитрость и скрытность; стать невидимым; пройти незамеченным; спрятаться; способствовать подспудным или приносящим боль действиям; рискнуть.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Восьмерка Мечей

Таро «Золотой Зари». Избавиться от помех, слабости и нерешительности.
Таро Тота. Избавиться от помех, слабости и нерешительности.
Универсальное Таро. Избавиться от чувства унижения и стыда; понять, что некоторые тюрьмы мы создаем себе сами.
Вавилонское Таро (Восьмерка Стрел). Научиться жить в условиях ограничений и лишений; нести тяжкую ношу с достоинством.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Девятка Мечей

Таро «Золотой Зари». Изгнать безысходность и жестокость; избавиться от душевных страданий; прекратить физическое или моральное насилие; прекратить терзать самого себя; избежать того, чтобы стать чьим-то злейшим врагом.

Таро Тота. Изгнать безысходность и жестокость; избавиться от душевных страданий; прекратить физическое или моральное насилие; прекратить терзать самого себя; избежать того, чтобы стать чьим-то злейшим врагом.

Универсальное Таро. Избавиться от ночных кошмаров; положить конец агонии; узнать боль потери; сочувствовать печалям окружающих.

Вавилонское Таро (Девятка Стрел). Активно бороться против жестокости и подавления; прекратить жестокое обращение с животными.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Десятка Мечей

Таро «Золотой Зари». Приостановить разрушения; увидеть лучшие стороны чего-либо; осознать, что вы не единственный, кто испытывает страдания.

Таро Тота. Приостановить разрушения; исцелить глубокие эмоциональные раны или сердечную боль.

Универсальное Таро. Побороть истеричность и мелодраматизм.

Вавилонское Таро (Десятка Стрел). Предотвратить несчастье; избежать вреда со стороны; смягчить черствых и бессердечных.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Король Мечей

Таро «Золотой Зари». Научиться мыслить самостоятельно; избегать необдуманности.

Таро Тота. Действовать быстро и решительно; не брать непосильной ноши.

Универсальное Таро. Постигнуть мудрость, приходящую с опытом; быть правдивым, беспристрастным и справедливым; избегать отстраненности, подавления и осуждения окружающих, неполиткорректности.

Вавилонское Таро (Король Стрел). Быть хозяином своей судьбы; обеспечивать благополучие окружающих; избегать стереотипов; способствовать развитию ландшафтной архитектуры и сельского хозяйства.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Королева Мечей

Таро «Золотой Зари». Достигнуть остроты мысли; легко адаптироваться; двигаться вперед и не сжигать за собой мосты; отринуть прошлое.

Таро Тота. Легко нести бремя власти; отринуть старое ради нового; избежать того, чтобы стать злым и жестоким.

Универсальное Таро. Обрести мудрость в печалях; освободиться от затруднений; отпустить прошлое.

Вавилонское Таро (Королева Стрел). Стать хорошим стратегом или координатором; войти в круг влиятельных людей; научиться стоять на своем; отказаться от бессмысленных вещей; избежать того, чтобы стать безжалостным и злобным.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Принц Мечей

Таро «Золотой Зари». Достигнуть остроты ума, быстроты мышления; действовать целенаправленно.

Таро Тота (Рыцарь Мечей). Призвать быструю коммуникацию; преодолеть склонность бросать начатое; избегать чрезмерной нервозности.

Универсальное Таро (Рыцарь Мечей). Преодолеть рамки стереотипов; мудро решать жизненные проблемы; избегать фанатизма или экстремизма.

Вавилонское Таро (Принц Стрел). Усвоить добродетели воина; без колебаний совершать решительные поступки.

Марсельское Таро (Рыцарь Мечей). Для всех вышеперечисленных целей.

Принцесса Мечей

Таро «Золотой Зари». Призвать уверенность в себе; не стать слишком агрессивным.

Таро Тота. Планировать действия; не пугать людей.

Универсальное Таро (Валет Мечей). Хранить бдительность и быть наблюдательным; избегать индифферентности и отчуждения; избегать одержимости.

Вавилонское Таро (Принцесса Стрел). Выступать в качестве посредника; выступать против несправедливости.

Марсельское Таро (Валет Мечей). Для всех вышеперечисленных целей.

Туз Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Призвать силы Земли; добиться материального воплощения планов и идей.

Таро Тота (Туз Дисков). Призвать силы Земли; призвать четырех архангелов стихий.

Универсальное Таро. Обеспечить богатую, безопасную и радостную жизнь; лучше понять, как цивилизация защищает нас.

Вавилонское Таро (Туз Дисков). Призвать силы Земли; добиться материального воплощения планов и идей.

Марсельское Таро. Манифестировать деньги; для всех вышеперечисленных целей.

Двойка Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Обеспечить планомерные изменения; обеспечить мягкий переход; понять потребность в изменениях.

Таро Тота (Двойка Дисков). Призвать гармоничные изменения; призвать мудрость; лучше понять природу времени и вечности, непрерывности и бесконечности.

Универсальное Таро. Найти скрытую магию в повседневных удовольствиях и развлечениях.

Вавилонское Таро (Двойка Дисков). Призвать изменения, несущие награду; лучше понять необходимость перемен.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Тройка Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Получить работу, должность; успешно строить бизнес.

Таро Тота (Тройка Дисков). Получить работу; лучше понять три алхимических принципа ртути, серы и соли; лучше понять символизм пирамиды и треугольника[1].

Универсальное Таро. Стать искусным ремесленником или художником; строить; заниматься творчеством; получить признание окружающих; воздать должное работе других.

Вавилонское Таро (Тройка Дисков). Получить работу; стать умелым ремесленником или художником; строить; заниматься творчеством; ткать.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Четверка Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Призвать силу Земли; преуспеть в бизнесе; обрести статус и заслужить почет.

Таро Тота (Четверка Дисков). Призвать силу Земли; призвать четыре стихии; сохранять бдительность, необходимую для безопасности; создать безопасную крепость; укрепить материальный мир; защитить свой дом.

---

[1] В сакральной геометрии форма треугольника символизирует триединую природу как таковую. Пирамида — символ иерархии, существующей во Вселенной, она представляет собой переход от низшего плана множественности и раздробленности к высшему плану единства. — *Примеч. ред.*

Универсальное Таро. Избежать себялюбия и злобности; понять, что жадность ведет к бедности.

Вавилонское Таро (Четверка Дисков). Призвать силу Земли; создать безопасную крепость; укрепить материальный мир; защитить свой дом.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Пятерка Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Изгнать материальные проблемы; предотвратить потерю денежных ресурсов; лучше понять, что человек может цепляться за свои неприятности как за общепринятый костыль.

Таро Тота (Пятерка Дисков). Изгнать бедность; защититься от торжества материи над Духом; избежать нестабильности стихий в собственной психике.

Универсальное Таро. Отринуть гордость и принять необходимую помощь; бороться с лицемерием; избегать неискренности; отвергать догмы и ортодоксию.

Вавилонское Таро (Пятерка Дисков): Избавиться от материальных проблем; предотвратить потерю денежных ресурсов; избегать излишнего ублажения своего эго, чтобы не навредить самому себе.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Шестерка Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Призвать материальный успех — как в настоящем, так и в будущем; преуспеть в бизнесе.

Таро Тота (Шестерка Дисков). Призвать материальный успех; призвать энергии гексаграммы макрокосма; лучше понять символизм розенкрейцеров.

Универсальное Таро. Быть способным оказать помощь тому, кто в ней нуждается; научиться благотворительности; понять, что чем больше человек дает, тем он больше получает.

Вавилонское Таро (Шестерка Дисков). Призвать необходимую помощь; оказать помощь тому, кто в ней нуждается; заботиться о животных.

Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Семерка Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Изгнать неудачи и материальные разочарования.

Таро Тота (Семерка Дисков). Изгнать неудачи и материальные разочарования.

Универсальное Таро. Улучшить финансовое состояние; быть удовлетворенным своими достижениями; найти осмысленную работу, строить удовлетворяющую карьеру.

Вавилонское Таро (Семерка Дисков). Преодолеть инерцию и лень.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Восьмерка Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Соблюдать осторожность и благоразумие, когда того требуют обстоятельства; различать мельчайшие детали вопроса.
Таро Тота (Восьмерка Дисков). Поступать благоразумно.
Универсальное Таро. Заботиться о качестве работы больше, чем о деньгах; приобрести навыки, стать дисциплинированным для того, чтобы выполнять работу высококачественно.
Вавилонское Таро (Восьмерка Дисков). Обучиться новой профессии; стать квалифицированным работником; стать специалистом-астрологом.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Девятка Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Призвать материальные блага; накопить то, что дает материальный комфорт; получить наследство.
Таро Тота (Девятка Дисков). Призвать материальные блага; накопить то, что обеспечит вам материальный комфорт; призвать удачу.
Универсальное Таро. Осознать себя; приобрести уверенность в себе и в своих силах; сделать правильный выбор; узнать, что на самом деле значимо в жизни.
Вавилонское Таро (Девятка Дисков). Призвать материальные блага; возделывать благодатную почву; сделать что-то плодородным; обеспечить материальное благополучие для будущих поколений; добиться успеха в сельском хозяйстве.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Десятка Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Призвать материальное благополучие; призвать духовное богатство; увидеть магию в самых обычных вещах.
Таро Тота (Девятка Дисков). Призвать материальное благополучие; призвать духовное богатство; лучше понять каббалистическое Древо Жизни.
Универсальное Таро. Совершать мудрые инвестиции; не относиться к благословению как к данности.
Вавилонское Таро (Десятка Дисков). Завершить проект; закончить что-либо; простить врага и заключить мир.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Король Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Стать хорошим кормильцем; избегать излишнего материализма.
Таро Тота (Король Дисков). Вести мирную домашнюю жизнь; преуспеть в практических навыках; избегать лени и упрямства.
Универсальное Таро. Приблизиться к природе; наслаждаться уходом на пенсию; не думать, что цель оправдывает средства.
Вавилонское Таро (Король Дисков). По-новому и необычно использовать уже имеющиеся навыки; не сдаваться из-за неудач; стать победителем; способствовать успехам в сельском хозяйстве.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Королева Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Выработать остроту инстинктов; стать плодовитым, не быть подверженным колебаниям настроения.
Таро Тота (Королева Дисков). Выработать терпение; избегать пассивности.
Универсальное Таро. Поверить в свои способности; осознать магию природы; избежать изоляции и не поддаться фобиям; избавиться от низкой самооценки.
Вавилонское Таро (Королева Дисков). Узнать бескорыстную верность; сохранять стойкость; иметь силу подставить свое плечо и облегчить тяжкую ношу другому человеку.
Марсельское Таро. Для всех вышеперечисленных целей.

Принц Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Найти гармонию физической силы и разума; умерить гнев.
Таро Тота (Рыцарь Дисков). Неуклонно двигаться вперед, невзирая на любые препятствия; преодолеть медлительность.
Универсальное Таро (Рыцарь Пентаклей). Не погрязнуть в собственной карьере и работе; избежать инерции и депрессии.
Вавилонское Таро (Принц Дисков). Защищать окружающую среду; защищать дикую природу; заботиться о домашних животных или крупном рогатом скоте.
Марсельское Таро (Рыцарь Пентаклей). Для всех вышеперечисленных целей.

Принцесса Пентаклей

Таро «Золотой Зари». Быть уверенным и мужественным; избегать расточительности.
Таро Тота (Принцесса Дисков). Взращивать внутреннюю силу; быть плодовитым; контролировать свои дурные привычки.

Универсальное Таро (Валет Пентаклей). Стать студентом; учиться с удовольствием; получить стипендию.
Вавилонское Таро (Принцесса Дисков). Наслаждаться природой, сельским хозяйством.
Марсельское Таро (Валет Пентаклей). Для всех вышеперечисленных целей.

Дополнительные карты

В колоде Вавилонского Таро есть пять дополнительных карт, которые можно использовать в качестве талисманов следующим образом.
Генезис. Осуществить новое начинание, совершить очередной старт; призвать Дух.
Херувим Жезлов. Призвать божественную защиту или божественное вмешательство.
Херувим Чаш. Призвать духовную любовь и религиозный пыл.
Херувим Стрел. Призвать божественную мудрость и духовные знания.
Херувим Дисков. Призвать божественную помощь; воплотить духовное.

Глава 3

Ритуальные расклады и церемонии освящения

В предыдущей главе были приведены ключевые слова и назначения для каждой из семидесяти восьми карт Таро с точки зрения использования их в качестве талисманов. В этой главе мы покажем, как применять данную информацию. Здесь вы узнаете о выборе, а также о ритуальном освящении и «зарядке» талисманов Таро.

Один простой способ работать с талисманами Таро заключается в создании ритуального расклада. Ритуальный расклад может выглядеть как самый обычный, но если в прорицании толкуемые карты выпадают случайно, здесь мы сознательно отбираем те из них, которые в наибольшей степени отвечают нашим целям, и активно действуем таким образом, чтобы воплотить эти цели в жизнь. Приведенный ниже ритуальный расклад называется «Треугольник искусства».

Расклад «Треугольник искусства»

Этот особый расклад из четырех карт основан на так называемом треугольнике искусства, или треугольнике призыва — магической методике, к которой маги веками прибегали для призвания и видимого явления духов в центр треугольника. Карты, рас-

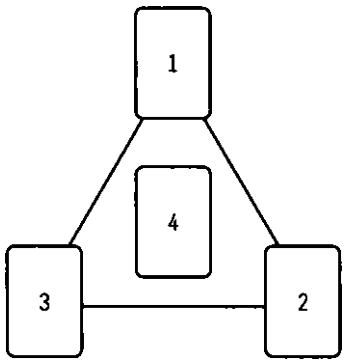


Рис. 11. Расклад «Треугольник искусства»

положенные в вершинах этой геометрической фигуры, представляют те энергии или действия, которые маг, проводящий ритуал, хочет ввести в процесс. Карта-талисман находится в центре, чем подтверждается намерение мага воззвать к ее силам.

Этот расклад также базируется на фигуре тетраэдра, или трехгранной пирамиде с четвертой стороной-основанием. Три внешние карты символизируют три вершины основания тетраэдра, в то время как центральная — собственно вершину пирамиды.

Число четыре означает манифестацию — проявление в физическом мире; таким образом, структура «Треугольника искусств» из четырех карт идеальна для воплощения ваших желанных целей.

Карта 1, **сигнификатор**. Эта карта символизирует человека — либо мага, проводящего ритуал, либо того, для которого талисман создается.

Карта 2, **исходное действие**. То, что маг визуализирует как побуждающий магический импульс.

Карта 3, **продолжение действия**. Эту карту маг визуализирует как продолжение исходного импульса, который направляет развитие магического процесса по нужному пути.

Карта 4, **карта талисмана Таро**. Центральная карта — итог, к которому маг надеется прийти. Эта карта и есть действующий талисман.

Конечно, ритуальный расклад необязателен. Вы можете просто выбрать талисман Таро и концентрироваться только на одной этой карте. Однако ритуальный метод имеет свои преимущества — карты 1–3 облегчают воображению выбор средств визуализации, что ведет магический процесс к успешному результату. Ключевая особенность этого ритуального расклада состоит в том, что он работает согласно четырем магическим законам, изложенным в главе 1.

Подготовка к ритуалу

Убедитесь, что вас ничто не потревожит и не отвлечет. После того как вы отберете необходимые четыре карты, вам понадобится подготовка. Неплохо совершить расслабляющее ритуальное омовение, чтобы очистить дух, равно как и тело. Негромкая медитативная фоновая музыка, сопровождающая ритуал, способствует смещению фокуса сознания от мирского к духовному.

Приготовьте алтарь, как показано на рис. 12. Положите четыре отобранные карты стопкой, рубашкой вверх, так, чтобы карта 1 была сверху. Число дополнительных магических предметов зависит от карты вашего талисмана или особенностей вашей цели. Их можно включить в обустройство алтаря в соответствии с примером расклада, описанного в этой главе.

Прочь, прочь отсюда, все мирское! Начнем священный ритуал!

Вернитесь в исходное положение (лицом на восток).

Изгнание

Проведите ритуал изгнания, например МИРП.

Ритуальное очищение

Правой рукой начертите равносторонний крест над чашей с водой. Погрузите в воду указательный палец (или указательный и средний пальцы) и начертите равносторонний крест на лбу. Возьмите чашу с водой и очистите комнату, троекратно окропив ее по четырем частям света. Начните с востока, двигайтесь по часовой стрелке на юг, запад и север. Вернитесь на восток, поднимите чашу и скажите: *Я очищен(а) Водой!*

Освящение

Правой рукой начертите равносторонний крест над курильницей с благовониями. Возьмите курильницу и начертите ею равносторонний крест перед вашим лбом. Освятите комнату, взмахнув по три раза курильницей по четырем частям света. Начните с востока, двигайтесь по часовой стрелке на юг, запад и север. Вернитесь на восток, поднимите курильницу и скажите: *Я освящен(а) Огнем!*

Открывающий знак

Сложите ладони у груди как при молитве. Затем медленно разведите руки на расстояние около 25 см (рис. 13). Представляйте, что когда вы делаете это, вы открываете свои психические способности и внутреннее знание.

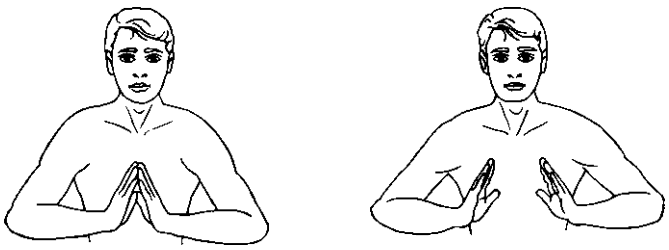


Рис. 13. *Открывающий знак*

Произнесите:

Что наверху, то внизу. Что снаружи, то внутри. Что на Небесах, то на Земле. Божественный свет соединяет нас всех.

Этим завершается церемония открытия. Можно начинать главное действие — ритуальный расклад и освящение талисмана Таро. Несколько примеров ритуальных раскладов приведены далее. После того как главное действие завершено, приступайте к церемонии закрытия, описанной ниже.

Закрывающая церемония освящения талисмана Таро

Встаньте к западу от алтаря лицом на восток. Совершите ритуал Каббалистического креста (см. с. 31).

Скажите:

Тебе, единственно мудрому, единственно вечному и единственно милосердному, хвала и слава вовеки, Тому, кто позволил мне проникнуть столь далеко в святилище Твоих тайн. Тебе возношу хвалу. Всем божественным силам, архангелам и ангелам, что помогали мне в этой церемонии, благодарность моя.

Затем скажите:

Что внизу, то наверху. Что внутри, то снаружи. Что на Земле, то на Небесах. Божественный свет соединяет нас всех.

Закрывающий знак

Этот знак прямо противоположен открывающему знаку. Поместите руки на уровне груди ладонями друг к другу на расстоянии около 25 см. Затем медленно сведите ладони в «молитвенное» положение. Делая это, представляйте, что тем самым вы закрываете психические способности и возвращаетесь к обычному состоянию сознания.

Скажите:

Сейчас я освобождаю всех духов, которые могли быть пленены церемонией. Возвращайтесь с миром к себе домой. Я объявляю этот храм должным образом закрытым. Да будет так.

Жесты четырех законов магии

Ритуалы, описанные в этой главе, требуют определенных магических жестов. Мы разработали эти физические жесты, призванные сопровождать четыре вербальные аффирмации[1], основанные на четырех ранее описанных законах магии:

- закон силы воли — аффирмация: *Я желаю* (соотносится с Огнем);
- закон соответствия — аффирмация: *Я выбираю* (соотносится с Водой);
- закон астрального света — аффирмация: *Я создаю* (соотносится с Воздухом);
- закон мысленного образа — аффирмация: *Я вижу* (соотносится с Землей).

Эти аффирмации сопровождают четыре жеста.

- *Жест воли.* Коснитесь центра лба указательным и средним пальцами правой руки. Это символизирует ваше мысленное намерение как могущественную силу.
- *Жест выбора.* Вытяните правую руку прямо перед собой, указательным пальцем вперед. Это символ вашего выбора сил и атрибуций для магического действия.
- *Жест созидания.* Поместите обе руки перед собой на уровне груди, правая примерно в 18 см над левой, так, словно вы держите шар.

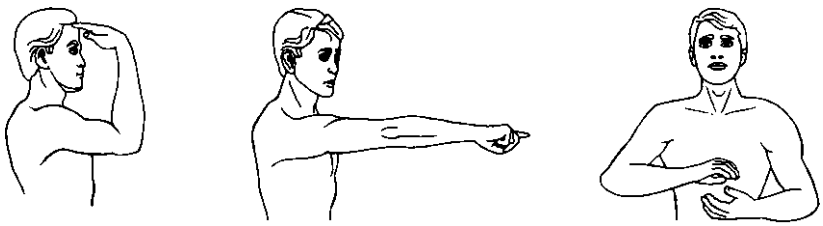


Рис. 14. *Слева направо: жест воли, жест выбора, жест созидания*

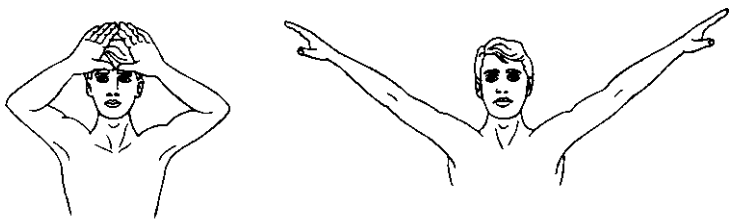


Рис. 15. *Слева направо: жест видения*

[1] Аффирмация — утвердительное (положительное) суждение, которое человек повторяет вслух или про себя. Смысл аффирмаций заключается в том, чтоб окружить себя позитивными мыслями, которые способствуют положительному результату. — *Примеч. ред.*

- *Жест видения.* Сложите руки треугольником вершиной вверх на лбу (над «третьим глазом»), ладони повернуты вперед. Затем раскиньте руки в стороны и вверх, ладонями вниз, вытянув пальцы, словно вы проецируете мысленный образ во Вселенную.

Далее приведен пример ритуального расклада «Треугольник искусства». В качестве иллюстрации мы выбрали колоду Магического Таро «Золотой Зари».

Пример расклада. Приобретение магических навыков

Выбор карт

Карта 1, сигнификатор. Эта карта представляет человека, выступающего в качестве субъекта ритуала. Чаще всего это сам практикующий маг или человек, для которого предназначен талисман. В системе «Золотой Зари» в качестве сигнификаторов чаще всего выступают придворные карты, поэтому вы можете выбрать одну из них для самоидентификации, исходя из своего пола, возраста, личностных характеристик, знака зодиака и т. д. Некоторые Старшие Арканы также могут быть вашими сигнификаторами, если вы чувствуете природное родство с фигурой, изображенной на карте. В нашем первом примере мы выберем Короля Пентаклей, который будет представлять ритуального мага как зрелого человека, рожденного под одним из знаков Земли.

Карта 2, исходное действие. Чтобы стать магом, вы должны открыть свою психику высшей божественной силе и слушать божественного учителя внутри себя. Карта Иерофант будет символизировать внимание разума божественному учителю и восприятие божественного влияния свыше.

Карта 3, продолжение. Здесь мы выберем Отшельника. Эта карта соотносится со знаком Девы, управителем которого является Меркурий. Девы склонны к педантичности и скрупулезности. В данном случае следует воззвать к регенерирующей силе Девы, чтобы добавить в ритуал силу продолжения и обновления.

Карта 4, карта талисмана. Эта карта является целью ритуала, которая состоит в обретении магических навыков, и главным фокусом всей церемонии. В качестве этой карты выбран Маг. Однако в визуализации, ведущей к желаемому результату, фигурируют все выбранные карты. Обратите также внимание на то, что последние три карты, Иерофант, Отшельник и Маг, известны в Таро под названием трех волхвов — трех великих магов.

4. Воззвание к божественным силам, которые представляет выбранная вами карта талисмана Таро[1], и ясное заявление о цели своего намерения.
5. Визуализация заявленной цели в соответствии с последней выбранной картой.
6. Церемония закрытия.

Церемония открытия

Простая церемония открытия, включающая в себя Малый изгоняющий ритуал Пентаграммы, уже была описана на с. 31.

Воззвание к Высочайшему

Затем осуществляется воззвание к высочайшему аспекту Божественного. Здесь необходимо произнести молитву или призыв; единственное условие — призываемое божество для вас должно представлять собой наивысший идеал божественного источника во Вселенной. Некоторых практиков удовлетворяет простая формулировка «Поклонения Господину Вселенной» «Золотой Зари»:

Свят Ты, Господин Вселенной! Свят Ты, чья природа не заключена в рамки формы. Свят Ты, обширный и могущественный! Повелитель света и тьмы![2]

Приверженцы других магических традиций могут изменить обращение «Господин» на «Творец», «Правитель» или «Источник».

Вот еще одно воззвание, которое здесь вполне уместно:

О, Отец! О, Мать Матерей! О, Вечный Архетип материнства и любви! О, Сын! Цветок всех сыновей! Форма всех форм! Душа, Дух, Гармония и Число всех вещей! Аминь![3]

И еще один, последний пример:

---

[1] В практике ордена «Золотой Зари» после рисования пентаграмм и других фигур, ассоциирующихся с божественными силами, следует выполнение жестов, указывающих на ранг исполнителя ритуала. В церемониях освящения, описанных в данной книге, жесты эти не обязательны. Те читатели, которые заинтересуются ими, найдут их описание в нескольких книгах, в том числе в «Ритуальном использовании магических орудий». — *Примеч. авт.*

[2] Regardie, Israel. *The Golden Dawn*, 120. Первые три предложения, начинающиеся со слов «Свят Ты», обычно сопровождаются знаком Проекции (см. рис. 8 на с. 35). За последней фразой следует знак Молчания. — *Примеч. авт.*

[3] Отрывок из «Молитвы саламандр». Regardie, Israel. *The Golden Dawn*, 196.

О, Дух духов! О, Вечная Душа душ! О, бессмертное Дыхание жизни! О, Творящий вздох! О, уста, которые дарят и отнимают жизнь всех существ, в приливах и отливах Твоего Вечного Слова, которое есть Божественный Океан движения и истины![1]

Вы можете свободно менять слова воззваний, адаптируя их к вашим духовным склонностям, или произносить совершенно другую молитву.

Ритуальный расклад и визуализация

В центре алтаря выкладывают карты лицом вверх, в указанном порядке. Одновременно с этим визуализируют образы карт и призывают энергии в визуализацию.

Положите карту 1, сигнификатор, идентифицирующий вас, и визуализируйте себя со всеми своими природными качествами.

Положите карту 2, карту исходного действия, Иерофант, и визуализируйте учителя внутри себя. Начните открывать свою психику священным знаниям Божественного. Увидьте фигуру Иерофанта в виде своего собственного высшего «Я», открывающего канал, по которому божественный свет сможет войти в ваше сознание. Представьте, как совершенствуется ваша связь с высшим «Я». Также улучшается ваша способность слышать божественную мудрость.

Положите карту 3, Отшельник. Визуализируйте свое собственное высшее «Я», которое держит в руках источник божественного света, чтобы направлять вас на истинный путь. Этот свет дает силы и мудрость, ведущие вас к цели.

Воззвание к силам, управляющим талисманом

Положите карту 4, талисманную карту. Трижды нарисуйте в воздухе над этой картой круг лотосовым или многоцелевым жезлом.

В этот момент вы должны воззвать к энергиям, которые соотносятся с вашей талисманной картой. В нашем случае картой талисмана является Mar, который соотносится с планетой Меркурий. Планеты традиционно располагаются по лучам гексаграммы, в центре которой находится Солнце (см. рис. 17).

Нарисуйте над талисманной картой призывающую гексаграмму Меркурия, начав с той точки обращенного вверх треугольника, в которой находится Меркурий, и двигайтесь по часовой стрелке. Затем начните с противоположной точки перевернутого треугольника и вновь двигайтесь по часовой стрелке (см. рис. 18).

У вас есть выбор. Вы можете рисовать гексаграмму молча или интонировать (произносить нараспев) связанные с ней слова силы. Рисуя два треугольника, составляющие

---

[1] Отрывок из «Молитвы сильфов». Regardie, Israel. *The Golden Dawn*, 165.

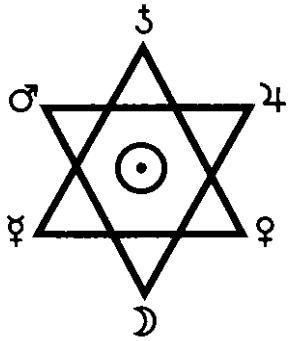


Рис. 17. Расположение планет на гексаграмме

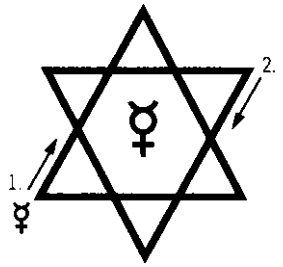


Рис. 18. Призывающая гексаграмма Меркурия

гексаграмму, интонируйте слово *Ararita* (*а-ра-ри-та*). Это имя силы, выражающей единство Божественного[1]. Затем интонируйте то имя Бога на иврите, которое ассоциируется с гексаграммой Меркурия — *Elochim Tzabaoth* (*эл-о-хим це-ба-от*). Оно означает «Бог воинств» или «Бог масс». При этом нарисуйте символ Меркурия в центре гексаграммы.

Вы можете также интонировать имена *Рафаэль* или *Тириэль*, имена архангела и разума, ассоциирующихся с Меркурием. Эти ангельские существа приводят в действие подвластные им магические силы. (В части II этой книги вы найдете подробную информацию об именах Бога на иврите, архангелах и ангелах, а также о том, как визуализировать их.)

В этот момент вы должны четко сформулировать цель, ради которой освящаете свой талисман. Во время этой процедуры воспользуйтесь своим магическим именем. Это может звучать примерно так:

Я, (Frater Veritas)[2], открываю этот храм, чтобы совершить деяние магии света. Я стремлюсь стать магом и приобрести умения в священном искусстве магии. Отнеситесь благосклонно к этой церемонии. Даруйте мне то, к чему я стремлюсь, чтобы с помощью этой церемонии я смог получить большее понимание мудрости Арканов и таким образом преуспеть в Великом Делании.

Если выбранная вами карта-талисман ассоциируется с определенными богами и богинями, вы можете произнести специальную молитву или воззвание, обращенное к этому божеству. В нашем примере карта Маг соотносится с богами магии и мудрости их

---

[1] Ararita — это акроним, образованный из первых букв предложения на иврите *Achad rosh achdotho rosh ichudo temurahzo achad*, которое означает: «Один его начало, один его индивидуальность, его превращение — это один». — *Примеч. авт.*

[2] Здесь должно прозвучать ваше собственное магическое имя. — *Примеч. авт.*

нескольких пантеонов: с Тотом египтян, Энки шумеров, Эа вавилонян, Гермесом греков, Меркурием римлян и многими другими. Список божеств Таро вы найдете в следующей главе. Вы можете воззвать к любому божеству мудрости из того пантеона, который вам ближе всего. Воззвание может быть простым или тщательно разработанным — как пожелаете. Далее приведен пример воззвания к ибисоголовому богу Тоту.

Приветствую Тебя, Тот, великий бог мудрости и повелитель времени! Владыка науки магии! Впиши мое имя в свою книгу знаний! Даруй мне то, к чему я стремлюсь! Заряди этот талисман своей священной силой! Пусть он принесет мне знания и умения в искусстве магии! С твоей божественной помощью он будет сделан! Да будет так!

Визуализация цели

Наконец вы должны представить свою заявленную цель в образе карты, выбранной вами для талисмана. Представьте себя при всех магических атрибутах, со всеми знаниями и навыками и с орудиями мага в руках. Представьте себя успешно проводящим церемонию, которая вызывает крупные перемены к лучшему. Подумайте о положительном влиянии, которое окажет на вашу жизнь усиление ваших духовных и магических знаний. Всегда визуализируйте цель талисманной карты, как если бы она уже была достигнута. Не представляйте, что вы превращаетесь в мага — представьте, что вы уже маг.

Произнесите следующие аффирмации, сопровождая их жестами четырех магических законов, описанных на с. 91.

Я желаю стать магом, адептом высокого искусства магии!
Я взываю к силам планеты Меркурий!
Я создаю копию астрального света — неопровержимый образ того, что будет!
Я вижу себя таким, каким я желаю быть! Я стал магом.

Окончание церемонии

Выполните церемонию закрытия, описанную на с. 90.

Выполнив ритуал создания талисмана Таро, оставьте ритуальный расклад лежать на алтаре. Либо положите талисманную карту в то место, где она будет часто попадаться вам на глаза. Если это по какой-то причине невозможно, можно просто очистить рабочее место и все убрать. Действие ритуала все равно продолжится.

Ритуальный расклад сам по себе необязателен; вы можете просто освятить выбранную карту Таро. Остальные карты лишь облегчают визуализацию достижения вашей цели.

Дополнительные ритуальные предметы

Вы можете украсить свой ритуал различными предметами, соответствующими выбранной вами талисманной карте. Это сфокусирует на цели. Поскольку с Меркурием (планета, соответствующая карте Маг) ассоциируется желтый цвет, вы можете включить желтые свечи в убранство алтаря. Вы также можете выбрать меркурианский фимиам — мастиковое дерево, белый сандал, мускатный цвет или стиракс. С Меркурием ассоциируются и драгоценные камни: опал, особенно огненный опал, агат и серпентин (змеевик). Для усиления эффекта на алтарь или рядом с ним можно поместить обычные предметы, связанные с этой планетой, например письменные принадлежности и книги (особенно книги по магии). Поскольку ваша цель — стать опытным магом, вы можете положить любое количество жезлов, магических колец и прочих магических орудий.

Это все необязательные условия. Однако если вы хотите дополнить церемонию освящения, попробуйте выбрать магические субстанции, соотносящиеся с вашей талисманной картой, или повседневные предметы обихода, связанные с вашей магической целью. Полный список цветов, драгоценных камней и фимиамов дан в приложении.

Следующий раздел посвящен примерам ритуальных раскладов, предназначенных для создания талисманов для конкретных целей, и церемониям освящения, которые придадут силу этим талисманам.

Деньги и финансы. Получение повышения на службе

Этот ритуальный расклад направлен на финансовую сферу — например, на получение премии или повышение на работе. Для иллюстрации этого примера мы возьмем колоду Универсального Таро.

Карта 1. В качестве сигнификатора выберите карту, которая будет воплощать ваше «Я». Пусть это будет Валет Чаш. Эта карта может изображать автора ритуала молодой, творческой женщиной, рожденной под водным знаком зодиака.

Карта 2. В качестве карты начального действия мы выберем Императрицу. Эта карта соотносится с планетой Венера, которую часто называют воротами новых начинаний. Императрица — это беременная Великая Мать, которая дает жизни физическое существование, то есть по своему значению это абсолютная карта манифестации.

Карта 3. В качестве карты развития событий используем Тройку Пентаклей. На ней изображены церковный скульптор, а также монах и архитектор, наблюдающие за его работой. Это карта навыков и умений, указывающая на хорошо выполненную работу.

Карта 4. Картой-талисманом мы выбрали Туз Пентаклей. Эта карта обозначает заявленную цель — денежную прибыль.

Ритуал

Подготовьте ритуальное пространство и разместите в нем любые предметы, которые соотносятся с вашей талисманной картой и помогут вам сфокусироваться на цели. Из минералов подойдут моховой агат, каменная соль, оникс или галенит — все они принадлежат стихии Земли (масть Пентаклей). В качестве фимиама воспользуйтесь стираксом. Вы можете также включить в ритуал чеки, монеты или банкноты, которые будут указывать на вашу цель — получение большой суммы денег.

На алтарь можно поставить две дополнительные свечи: белую для Кетер (число 1, Туз) и черную или зеленую, представляющую стихию Земли[1]. По желанию можете вырезать на свечах соответствующие символы: единицу и знак Земли ∇. Вы можете также умастить свечи ароматическими маслами. Держа свечу горизонтально, капните в центр пару капель масла. Правой рукой разотрите масло от середины свечи к фитилю. Левой рукой разотрите масло от середины свечи к ее основанию. При нанесении масла поворачивайте свечу, чтобы вся ее поверхность оказалась покрытой тонким масляным слоем. Умащивая свечу, интонируйте божественные имена силы.

Начните с церемонии открытия. Призовите высший аспект Божественного (как в примерах на с. 94).

Разложите карты по порядку и приступайте к визуализации. Поместив сигнификатор на алтарь, визуализируйте себя за работой, преисполненного энтузиазма и жаждущего продемонстрировать свои творческие таланты работодателям и коллегам.

Вместе с картой 2 визуализируйте Императрицу как божественную силу Венеры, которая помогает вам легче продвигаться в социуме и совершенствовать свои «человеческие навыки». Увидьте себя, полного уверенности, ведущего беседу в кругу улыбающихся коллег и довольного начальства. Вы опираетесь на силу Венеры, которая способствует манифестации ваших идей и проектов.

Положив карту 3, Тройку Пентаклей, представьте, как ваша работа вызывает восхищение и одобрение коллег, непосредственного начальства и самого босса. Представьте, что вы — человек, способный решать проблемы, увидьте себя занятым важным проектом и добивающимся успеха. Визуализируйте, как ваш начальник поздравляет вас с великолепно выполненной работой.

В центре расклада положите карту талисмана — Туз Пентаклей. Нарисуйте круг над талисманной картой.

Затем начните взывать к тем энергиям, которые относятся к вашей талисманной карте. В нашем случае эта карта принадлежит к Младшим Арканам, связана с сефирой Кетер, а также со стихией Земли. К каббалистическим сефирам, как и к планетам, традиционно взывают, изображая фигуру гексаграммы. Для призыва стихий служит пентаграмма. Вы можете нарисовать гексаграмму и одну или несколько пентаграмм.

---

[1] Можно выбирать и черные, и зеленые свечи, поскольку в различных традициях оба эти цвета соотносятся со стихией Земли. — *Примеч. авт.*

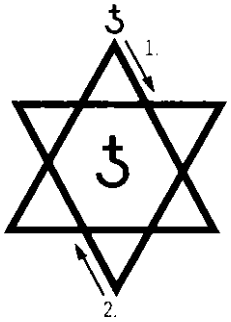


Рис. 20. *Призывающая гексаграмма Трех высших сефир*

руется с Кетер — *Eheieh* (*э-хэй-йе*), что значит «Я есть». Делая это, нарисуйте символ Сатурна в центре гексаграммы.

Затем в воздухе над талисманной картой нарисуйте пентаграммы стихии Земли. Приверженцы некоторых магических традиций ограничатся лишь призывающей пентаграммой Земли. Однако церемониальные маги в этом случае обычно рисуют две пентаграммы — призывающую пентаграмму Пассивного Духа и призывающую пентаграмму Земли (см. рис. 21).

В качестве подтверждения того, что Высочайшего призывают первым, сначала рисуют пентаграмму Духа. Он выступает в качестве силы, управляющей и содержащей в себе неукротимые энергии стихии. (Если говорить об управлении, то пентаграмма Пассивного Духа сопровождает женские стихии Воды и Земли, а пентаграмма Активного Духа — мужские стихии Огня и Воздуха.)

Вы можете рисовать пентаграммы молча или интонировать связанные с ними традиционные слова силы. Для пентаграммы Духа интонируйте слово *Nanta* (*эн-а-эн-та*). Это божественное енохианское имя, связанное со стихией Земли. Нарисуйте в центре пентаграммы колесо Духа и интонируйте божественный еврейский акроним *Agla* (*а-га-ла*).

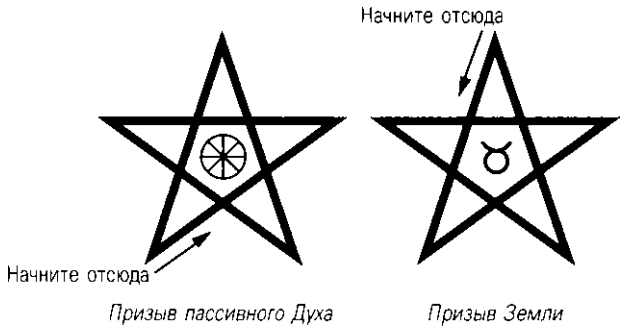


Рис. 21. *Пентаграммы для призыва Земли*

Для пентаграммы Земли проинтонируйте слова *Emor Dial Hectega* (*и-мор ди-ал хек-тей-га*), три енохианских имени Бога, ассоциирующиеся с Землей. Нарисуйте символ Тельца (фиксированной Земли) в центре и интонируйте еврейское имя бога *Adonai* (*а-до-най*, «Господи») — имя, также представляющее стихию Земли.

В этот момент вы должны четко сформулировать цель, которой посвящаете свой талисман; формулировки должны быть предельно конкретны. Например:

Я, [магическое имя], *открываю этот храм, чтобы совершить деяние магии света. Я стремлюсь к приросту денег за счет продвижения по службе.* [Будьте очень конкретны.] *Отнеситесь благосклонно к этой церемонии. Даруйте мне то, к чему я стремлюсь, чтобы я смог получить финансовую безопасность, смог освободиться от препятствий мирской жизни и тем самым преуспеть в Великом Делании.*

Вы также можете обратиться с воззванием к богу Земли из выбранного вами пантеона. Для примера мы призовем Гею, древнегреческую богиню Земли:

Приветствую тебя, Гея, мать богов и повелительница зеленой Земли! Великая богиня, выведшая расу людей из зияющей пустоты! Главная пророчица и сущность Земли! Мать зерна! Плодородная Гея! Держательница рога изобилия! Даруй мне то, к чему я стремлюсь! Заряжаю этот талисман твоей священной силой! Пусть он принесет мне прирост денег и финансовую безопасность! С твоей божественной силой это будет сделано! Да будет так!

Вы должны представить свою заявленную цель в образе карты, выбранной вами для талисмана. Мысленным взором увидьте себя на работе, сидящим в большом кабинете и предвкушающим новые проекты и новые обязанности. Представьте, что вы наслаждаетесь почестями. Подумайте, что вы планируете сделать с увеличившимся доходом. Визуализируйте цель талисманной карты, как если бы она уже была достигнута.

Произнесите следующие аффирмации, сопровождая их жестами четырех магических законов.

Я желаю для себя карьерного роста и увеличения доходов, связанных с ним!
Я взываю к силам стихии Земли!
Я создаю копию астрального света — неопровержимый образ того, что будет!
Я вижу себя таким, каким я желаю быть! Моя работа получила награду! Я приобрел финансовую безопасность!

Выполните церемонию закрытия.

Ясновидение

Этот ритуальный расклад предназначен для того, чтобы способствовать развитию ясновидения, высшей интуиции и психических навыков. Проиллюстрируем его с помощью колоды Таро Тота.

Карта 1. Сигнификатором, представляющим образ вашего «Я», в данном случае будет Принцесса Дисков. Эта карта может изображать автора ритуала практичной молодой женщиной, рожденной под земным знаком зодиака.

Карта 2. В качестве карты начального действия мы выберем карту Луна. Она управляется знаком Рыб, ключевые понятия для которого — интуиция, сновидения, способности медиума и мистицизм.

Карта 3. Картой развития событий выступит Звезда. Знак Водолея ассоциируется со способностями человека к воображению и медитации. Это карта вдохновения и высшего сознания.

Карта 4. Талисманной картой расклада станет Верховная Жрица, карта, которая соотносится с бессознательным. Она заявляет цель ритуала — развитие психических способностей.

Ритуал

Подготовьте ритуальное пространство и разместите в нем любые предметы, которые помогут вам сфокусироваться на цели. Верховная Жрица соотносится со светом Луны, поэтому вы можете украсить свой алтарь соответствующими дополнительными предметами. Из драгоценных камней лучше всего подойдут лунный камень, жемчуг, флюорит или кварц; для фимиама — камфара или жасмин. Свеча, воплощающая Луну, может быть синей; перед тем как умастить свечу ароматическим маслом, вы можете вырезать на ней символ Луны. Положите на алтарь любые магические орудия, используемые для усиления психической восприимчивости, — магические зеркала, хрустальные шары и т. п.

Начните с церемонии открытия.

Призовите высший аспект Божественного.

Положив сигнификатор на алтарь, визуализируйте себя стоящим при всех магических атрибутах, готовым воспользоваться своими природными дарованиями для обострения своих инстинктов и оттачивания своего ума.

Положите карту начала действий и визуализируйте карту Луна. Представьте пурпурный занавес, открывающий перед вашим взором астральный мир, что существует за миром физическим. Представьте себя бесстрашно противостоящим этому туманному миру, способным совершать астральные путешествия или наблюдать за астральным миром со

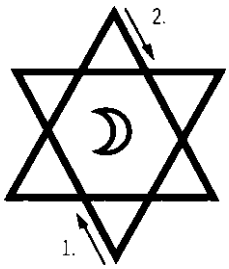


Рис. 23. *Призывающая гексаграмма Луны*

Нарисуйте призывающую гексаграмму Луны над талисманной картой. Начните с точки Луны на перевернутом треугольнике и двигайтесь по часовой стрелке; затем начните с противоположной точки треугольника, обращенного вершиной вверх, и снова идите по часовой стрелке (рис. 23).

Вы можете рисовать гексаграмму молча или интонировать связанные с ней традиционные слова силы. Рисуя два треугольника, составляющие гексаграмму, интонируйте имя единства *Ararita* (*а-ра-ри-та*). Затем интонируйте то имя бога на иврите, которое связано с гексаграммой Луны —*Shaddai El Chai* (*ша-дай эль хай*), что означает «Всемогущий живой Бог». Делая это, рисуйте символ Луны в центре гексаграммы.

Вы можете также интонировать имена *Габриэль* и *Шелахель* — имена архангела и разума, ассоциирующиеся с Луной.

В этот момент вы должны четко сформулировать цель, ради которой вы освящаете свой талисман; будьте при этом предельно конкретны. Например:

Я, **[магическое имя]**, *открываю этот храм, чтобы совершить деяние магии света. Я стремлюсь приобрести навыки ясновидения и психические способности. Отнеситесь благосклонно к этой церемонии. Даруйте мне то, к чему я стремлюсь, чтобы с помощью этой церемонии я получил способность путешествовать в астральном мире и видеть эфирные миры. Так я смогу увеличить свои эзотерические знания и сделать шаг вперед в Великом Делании.*

Карта Верховная Жрица имеет связь с различными лунными богинями, например Дианой или Селеной, а также с богинями магии и мудрости во многих пантеонах. Вы можете обратиться с персональным воззванием к такому божеству по своему выбору. Ниже приведено воззвание к египетской богине Исиде.

Приветствую Тебя, Исида, мать всего сущего! Богиня, могущественная в магии! Небесная царица! Великая госпожа мудрости и предвидения! Небесная жрица богов

и людей! Даруй мне то, к чему я стремлюсь! Заряжаю этот талисман твоей священной силой! Пусть он дарует мне ясновидение и способность проникать взглядом в астральные миры! С твоей божественной силой это будет сделано! Да будет так!

Вы должны представить свою заявленную цель в образе карты-талисмана. Мысленным взором увидьте себя Верховной Жрицей, со всеми ее способностями и талантами; представьте себя ясновидящим. Вы готовы проникнуть за пределы времени и пространства, в глубины бессознательного. Представьте себе то чувство удовлетворения, которое вы ощутите, когда ваши озарения и пророчества окажутся верными.

Произнесите следующие аффирмации, сопровождая их жестами четырех магических законов:

Я желаю стать провидцем, искушенным во всех искусствах ясновидения!
Я взываю к силам Луны!
Я создаю копию астрального света — неопровержимый образ того, что будет!
Я вижу себя таким, каким я желаю быть! Я стал(а) Верховной Жрицей!

Выполните церемонию закрытия.

Юридические вопросы. Благосклонное правосудие

Этот ритуальный расклад направлен на достижение благоприятного исхода в решении юридических вопросов. Пример будет проиллюстрирован на колоде Марсельского Таро.

Карта 1. Сигнификатором, представляющим образ вашего «Я», будет Король Чаш. Эта карта изображает мага зрелым, чутким мужчиной, рожденным под водным знаком.

Карта 2. В качестве карты начального действия мы выберем Правосудие. Эта карта соотносится со знаком Весов, который ассоциируется с равновесием, честностью, справедливостью и социальным правосудием. Это также карта юридических разбирательств, судов и процессов.

Карта 3. Картой развития событий будет Восьмерка Жезлов. Эта карта быстрой коммуникации, быстрых движений и принятия предложений.

Карта 4. Талисманная карта Суд обозначит цель расклада — вынесение судебного приговора в вашу пользу.

Выкладывайте карты по порядку параллельно с визуализацией.

Вместе с сигнификатором визуализируйте себя уверенно сидящим в зале суда и готовым успешно отстаивать свои интересы в деле.

С картой Правосудие визуализируйте древнегреческую богиню правосудия Фемиду, стоящую за вашей спиной. Она держит меч и весы, дает мудрые советы и поддерживает. Визуализируйте и прочих участников процесса — судью, адвокатов и свидетелей защиты, — все они настроены благосклонно по отношению к вам и сочувствуют вашему случаю. Представьте, что все они считают, что это решение следует вынести в вашу пользу.

Выкладывая карту развития событий, Восьмерку Жезлов, визуализируйте, что ваше дело движется быстро и эффективно, без каких-либо препятствий и задержек. Любые ваши предложения охотно принимаются.

В центре расклада положите карту талисмана — Суд. Нарисуйте над талисманной картой круг по часовой стрелке, затем любую возможную пентаграмму стихии Огня. Приверженцы некоторых магических традиций в этом случае ограничатся лишь призывающей пентаграммой Огня. Однако церемониальные маги нарисуют две пентаграммы, связанные с этой стихией, — призывающую пентаграмму Активного Духа, а следом и призывающую пентаграмму Огня.

Вы можете действовать молча или интонировать традиционные слова силы. Рисуя пентаграмму Духа, произносите *Bitom* (*бай-и-то-эм*, божественное енохианское имя, соотносящееся с Огнем). Нарисуйте в центре пентаграммы колесо Духа и интонируйте имя бога *Eheieh* (*э-хэй-йе*).

Рисуя пентаграмму Огня, произносите нараспев *Oip Teaa Pedoce* (*о-и-пай тай-а-а пай-до-кай*), три енохианских имени Бога, связанные с Огнем. Нарисуйте в центре пентаграммы символ Льва (фиксированного Огня) и интонируйте имя *Elohim*, на иврите означающее «Бог(и)»; это имя часто соотносится со стихией Огня.

В этот момент вы должны четко сформулировать цель, ради которой вы освящаете свой талисман; делайте это ясно и однозначно. Например:

Я, [магическое имя], *открываю этот храм, чтобы совершить деяние магии света. Я стремлюсь получить благоприятное решение суда по моему делу. Отнеситесь благосклонно к этой церемонии. Даруйте мне то, в чем я нуждаюсь, чтобы я смог добиться правосудия и обрести мир в душе и таким образом избавиться от помех повседневной жизни. Тем самым я смогу преуспеть в Великом Делании.*

По желанию вы можете адресовать свои слова любому божеству Огня из выбранного вами пантеона. Мы приведем пример воззвания к Гестии, греческой богине. Поскольку карта Правосудие занимает важное место в нашем ритуальном раскладе, то мы обратимся также и к Фемиде, греческой богине правосудия:

Приветствую тебя, Гестия, богиня домашнего очага и площадей! Благосклонная повелительница, дающая нам тепло и поддержку! Даруй мне то, в чем я нуждаюсь! Надели этот талисман своей священной силой, святым Огнем! О Фемида, великая богиня право-

Рис. 25. *Пентаграммы призыва Огня*

судия и справедливости! Я взываю к тебе! Пусть этот талисман принесет мне благоприятное решение в зале суда! С твоей божественной силой это будет сделано! Да будет так!

Вы должны представить заявленную цель в образе талисманной карты. Мысленным взором увидьте вынесение справедливого вердикта в вашу пользу. Представьте, как вас поздравляют все те, кто был на вашей стороне на протяжении всего процесса. Визуализируйте положительный эффект, который окажет приговор на вашу жизнь.

Произнесите следующие аффирмации, сопровождая их жестами четырех магических законов.

Я желаю победы в суде и во всем, что имеет отношение к юридическим вопросам!
Я взываю к силам стихии Огня!
Я создаю копию астрального света — неопровержимый образ того, что будет!
Я вижу себя таким, каким я желаю быть! Правосудие вынесло справедливое решение в мою пользу!

Выполните церемонию закрытия.

Здоровье и исцеление

Этот ритуальный расклад предназначен для посыла целительной энергии заболевшему другу. Пример будет иллюстрирован колодой Вавилонского Таро.

Карта 1. В качестве сигнификатора мы выберем Королеву Жезлов, которая в данном случае будет представлять заболевшую подругу — уверенную в себе зрелую женщину, рожденную под огненным знаком зодиака.

Ритуал

Подготовьте ритуальное пространство и разместите в нем любые предметы, которые помогут вам сфокусироваться на цели. Из драгоценных камней можно взять аметист или сапфир для сефиры Хесед и топаз или опал для стихии Воздуха. Подходящим фимиамом является гальбанум[1]. На алтарь можно поставить две дополнительные свечи: синюю сефиры Хесед и желтую стихии Воздуха (вырежьте на них соответствующие символы: число четыре и треугольник Воздуха 🜁, а затем умастите свечи ароматическими маслами). Живые цветы на алтаре могут выступить как утверждение силы жизни.

Начните с церемонии открытия.

Призовите высший аспект Божественного.

Разложите карты по порядку и приступайте к визуализации.

Вместе с сигнификатором визуализируйте заболевшую и думайте о ее желании быть снова здоровой и счастливой.

С картой начала действий визуализируйте Туз Жезлов как божественную очищающую силу, которая устранит источник болезни и уничтожит инфекцию.

С картой развития событий, Шестеркой Стрел, представьте великую богиню-защитницу, стоящую рядом с заболевшей и дающую той исцеление.

Наконец, положите в центр расклада карту «Отдых». Нарисуйте круг по часовой стрелке над ней. В этот момент вы должны призвать энергии, соответствующие этой талисманной карте. В данном случае талисман принадлежит к Младшим Арканам и соотносится с четвертой сефирой Хесед, а также с зодиакальным деканатом, Юпитером в Весах. Поэтому вы можете воззвать к силам этой карты, изобразив в воздухе над ней гексаграмму сефиры Хесед или одну или несколько пентаграмм знака Весы.

Нарисуйте над картой призывающую гексаграмму Юпитера (соответствующую сефире Хесед). Начните с точки Юпитера на перевернутом треугольнике и двигайтесь по часовой стрелке, затем повторите движение от противоположной точки треугольника, обращенного вершиной вверх (см. рис. 27).

Вы можете рисовать гексаграмму молча или интонировать традиционные имена силы, ассоциирующиеся с ней. Рисуя два треугольника, составляющие гексаграмму, интонируйте *Ararita* (*а-ра-ри-та*). Затем интонируйте то имя Бога на иврите, которое ассоциируется с Хесед и гексаграммой Юпитера — *El* или *Aleph Lamed*, *Al*, что означает «Бог». В это время нарисуйте символ Юпитера в центре гексаграммы.

Наша талисманная карта «Отдых» связана с третьим деканатом Весов (20°–30°), то есть Юпитером в Весах. Для воззвания к знакам зодиака всегда пользуются пентаграммами, поэтому нарисуйте над талисманной картой пентаграммы Весов (рис. 28).

Приверженцы некоторых магических традиций ограничатся лишь призывающей пентаграммой Воздуха, однако церемониальные маги нарисуют две пентаграммы:

---

[1] Гальбанум — природная ароматическая смола, получаемая из некоторых растений рода ферула. — *Примеч. пер.*

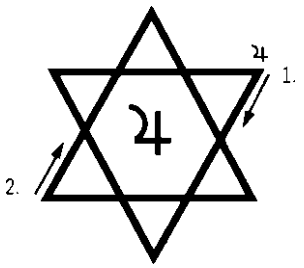


Рис. 27. *Призывающая гексаграмма Юпитера*

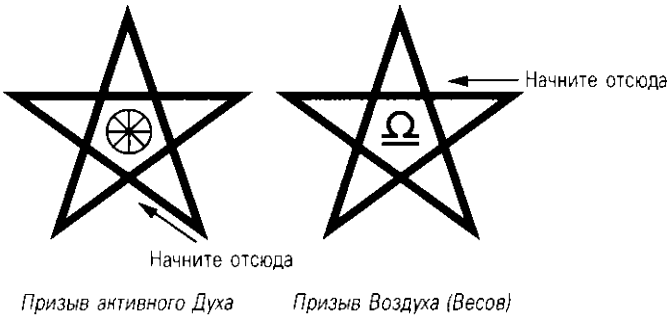


Рис. 28. *Призывающие пентаграммы Весов*

призывающую пентаграмму Активного Духа и призывающую пентаграмму Весов. (Эти две пентаграммы традиционны для воззвания к стихии Воздуха. Единственное отличие состоит в том, что в центре пентаграммы Воздуха вы рисуете сигил Весов, а не обычный символ Водолея[1].)

Вы можете действовать молча или интонировать традиционные слова силы. Для пентаграммы Духа подойдет *Exarp* (*экс-ар-пай*), божественное енохианское имя, относимое к Воздуху. Нарисуйте в центре пентаграммы колесо Духа и интонируйте имя бога *Eheieh* (*э-хэй-йе*).

Рисуя пентаграмму Воздуха, произносите нараспев *Oro Ibah Aozpi* (*ор-о и-ба-хай а-о-зоад-пи*), три енохианских имени Бога, связанных с указанной стихией. Нарисуйте в центре пентаграммы символ Весов и интонируйте имя *YHVH* (*йод-хе-вав-хе*), которое приписывается всем четырем стихиям, но чаще все же Воздуху.

---

[1] Стандартные призывающие пентаграммы Огня, Воды, Воздуха и Земли обычно рисуют с символами фиксированных знаков Льва, Скорпиона, Водолея и Тельца в центре. — *Примеч. авт.*

Нарисовав эти фигуры, четко озвучьте цель — посыл целительной энергии. Это может звучать примерно так:

Я, **[магическое имя]**, *открываю этот храм, чтобы совершить деяние магии света. Я стремлюсь послать здоровье и жизненную силу моей подруге* **[имя подруги]**. *Отнеситесь благосклонно к этой церемонии. Даруйте мне то, к чему я стремлюсь, чтобы моя подруга полностью исцелилась от всех болезней. Так я поддерживаю своих друзей и товарищей, придаю им сил и утверждаю место человечества в Великой Цепи Бытия.*

Вы можете адресовать воззвание любому вавилонскому божеству, связанному с сефирой Хесед, например богу Мардуку. Можно добавить воззвание к Гуле, богине целительства, поскольку ее карта занимает важное место в данном ритуальном раскладе.

Приветствую Тебя, Мардук, царь великих богов и повелитель грозы! Могущественный бог милосердия и справедливости, слова которого обладают всемогуществом! Я взываю к тебе! Даруй мне то, к чему я стремлюсь! Заряди этот талисман своей священной и неоспоримой силой! О Гула, великая богиня врачевания и исцеления! Я взываю к тебе! Пусть этот талисман принесет здоровье и жизненную энергию **[имя подруги]**, *для которой он предназначен! С твоей божественной силой это будет сделано! Да будет так!*

Вы должны представить заявленную цель в образе талисманной карты. Мысленным взором увидьте свою подругу энергичной и излучающей здоровье. Визуализируйте ее сидящей в солнечном саду, мирно отдыхающей на свежем воздухе.

Произнесите следующие аффирмации, сопровождая их жестами четырех магических законов.

Я желаю, чтобы к моей подруге **[имя подруги]** *вернулись хорошее здоровье и жизненная энергия!*

Я взываю к силам сефиры Хесед и знака Весов!

Я создаю копию астрального света — неопровержимый образ того, что будет!

Я вижу свою подругу такой, какой я желаю ей быть! **[Имя подруги]** *полностью здорова и отдыхает в мире и покое!*

Выполните церемонию закрытия.

Восстановление разрушенной дружбы

Данный пример мы проиллюстрируем колодой Магического Таро «Золотой Зари».

Карта 1. Сигнификатором, представляющим образ вашего «Я», выбран Король Жезлов. Эта карта изображает мага зрелым, активным мужчиной, рожденным под огненным знаком зодиака.

Карта 2. Карта начального действия будет представлять друга, отношения с которым разладились. Это будет еще один сигнификатор, Королева Пентаклей — зрелая, практичная женщина, рожденная под знаком Земли.

Карта 3. В качестве карты развития событий мы используем Двойку Мечей. Ключевыми словами этой карты является фраза «восстановленный мир». Эта карта символизирует окончание ссоры и перемирие.

Карта 4. Картой-талисманом станет Двойка Чаш, ключевым словом которой является «любовь». Эта карта стихии Воды и сефиры Хокма воплощает дружбу и природную любовь.

Ритуал

Подготовьте ритуальное пространство и разместите в нем любые предметы, которые помогут сфокусироваться на цели. Из драгоценных камней подойдут звездный рубин или бирюза для сефиры Хокма, а также аквамарин или берилл для стихии Воды. Фимиамом послужат мускус (Хокма), ониха[1] или мирра (Вода). Вы можете установить на алтарь серую свечу сефиры Хохма и синюю для стихии Воды (по желанию вырежьте на них цифру 2 и треугольник Воды ▽). Свечи можно умастить ароматическим маслом. На алтарь можно также положить любые предметы, подаренные вам вашей подругой.

Начните с церемонии открытия.

Призовите высший аспект Божественного.

Разложите карты по порядку и приступайте к визуализации.

Положив сигнификатор на алтарь, визуализируйте себя, тянущегося к своей подруге. Если вы стали виновником разлада, то представьте себя признающим это и приносящим извинения. Вы также прощаете свою подругу, не тая на нее никакой обиды.

Положите карту начала действий, Королеву Пентаклей, и визуализируйте подругу желающей примирения. Если виновницей размолвки стала она, то представьте ее признающей это и приносящей извинения. Она прощает вас, не затаив никакой обиды.

Положите карту развития событий, Двойку Мечей. Визуализируйте, что вы оба идете похоронить вражду и начать все сначала. Представьте, как вы заключаете мир.

---

[1] Ониха — фимиам, упоминаемый в Библии; предположительно изготавливается из морских моллюсков. — *Примеч. пер.*

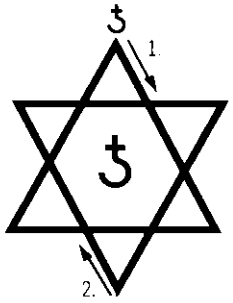


Рис. 30. *Призывающая гексаграмма Трех высших сефир (Хокма)*

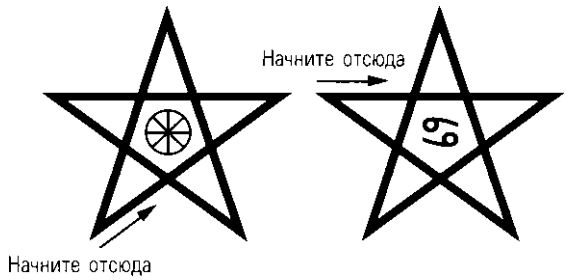


Рис. 31. *Призывающие пентаграммы Рака*

вверх, и двигайтесь по часовой стрелке. Затем повторите движение из противоположной точки перевернутого треугольника (см. рис. 30)[1].

Вы можете совершать это молча или интонировать традиционные имена силы.

Рисуя два треугольника, составляющие гексаграмму, интонируйте *Ararita* (*а-ра-ри-та*). Затем интонируйте на иврите то имя Бога, которое ассоциируется с Хокмой, — *Yah*. При этом нарисуйте символ Сатурна в центре гексаграммы.

Выбранная нами талисманная карта «Любовь» соотносится с первым деканатом Рака (1°–10°), то есть с Венерой в Раке. Нарисуйте над картой пентаграммы, связанные с Раком. Приверженцы некоторых магических традиций ограничатся лишь призывающей пентаграммой Воды, однако большинство церемониальных магов используют две: призывающую пентаграмму Пассивного Духа и призывающую пентаграмму Рака. (Эти фигуры используются для инвокаций стихии Воды. Единственное отличие в том, что в центре пентаграммы Воды вы рисуете сигил Рака, а не обычный символ Скорпиона.)

Вы можете молчать или интонировать традиционные слова силы.

---

[1] Эта же гексаграмма используется для всех трех высших сефир (Кетер, Хокма и Бина). Единственное различие заключается в имени бога, интонируемом для каждой из них. — *Примеч. авт.*

Рисуя пентаграмму Духа, интонируйте *Hcoma* (*хай-ко-ма*), божественное енохианское имя, ассоциирующееся с Водой. Нарисуйте в центре пентаграммы колесо Духа и интонируйте еврейский акроним *Agla* (*а-га-а*).

Рисуя пентаграмму Воды, произносите нараспев *Emp Arsl Gaiol* (*эм-пай ар-сел га-и-ол*), три енохианских имени Бога, также связанных с Водой. Нарисуйте в центре символ Рака и интонируйте водное имя *Al* или *Aleph Lamed, Al*.

После всего этого четко озвучьте цель — посыл энергии примирения подруге. Например:

Я, [магическое имя], *открываю этот храм, чтобы совершить деяние магии света. Я стремлюсь восстановить разрушенную дружбу между мной и* [имя подруги]. *Отнеситесь благосклонно к этой церемонии. Даруйте мне то, к чему я стремлюсь, чтобы с помощью этой церемонии мир и дружба снова воцарились между нами. Так я поддерживаю своих друзей и товарищей, придаю им сил и утверждаю место человечества в Великой Цепи Бытия.*

Здесь можно добавить персонифицированные воззвания. Воззвание может быть адресовано к любому божеству сефиры Хокма, например к Афине, греческой богине мудрости:

Приветствую тебя, Афина, великая богиня мудрости! Девственная богиня, выпрыгнувшая в полном вооружении из головы Зевса! Мудрая пророчица, которой ведомо все! Защитница и мудрая советчица, я взываю к тебе! Даруй мне то, к чему я стремлюсь! Надели этот талисман своей священной и неодолимой силой! Пусть он восстановит утраченную дружбу и мир между [имя подруги] *и мной! С твоей божественной силой это будет сделано! Да будет так!*

Вы должны визуализировать свою заявленную цель в образе талисманной карты. Мысленным взором увидьте, что вы и ваша подруга снова вместе. Визуализируйте, как вы улыбаетесь и смеетесь и проводите время вместе.

Произнесите следующие аффирмации, сопровождая их жестами четырех магических законов.

Я желаю, чтобы моя дружба с [имя подруги] *полностью восстановилась, а все обиды были прощены.*

Я взываю к силам сефиры Хокма и знака Рака!

Я создаю копию астрального света — неопровержимый образ того, что будет!

Я вижу нашу дружбу такой, какой желаю ей быть! Между нами — мир и дружба!

Выполните церемонию закрытия.

Изгнание талисмана

После того как карта-талисман сделает свое дело, вы не должны позволять ее энергиям задерживаться или медленно рассеиваться по причине вашего пренебрежения. Те энергии, которые вы вызвали, следует изгнать, а талисманную карту вернуть в колоду. Если вы пользовались призывающей пентаграммой, теперь следует нарисовать соответствующую изгоняющую пентаграмму над талисманной картой. Если это была призывающая гексаграмма, сейчас нарисуйте изгоняющую гексаграмму. Все упоминаемые фигуры приведены в приложении к данной книге.

После ритуала изгнания протрите бывшую талисманную карту чистой тканью и положите ее обратно в колоду. Если карты ламинированные, протрите бывший талисман тканью, смоченной в воде с добавлением небольшого количества соли.

Ритуальный расклад — амулет

В главе 1 мы рассмотрели различия, существующие, согласно представлениям разных магических школ, между амулетом и талисманом. Некоторые считают амулетом всякий объект, который носят на себе. Однако маги носят на себе и талисманы.

Ранее говорилось, что основное отличие талисманов от амулетов состоит в следующем: талисманы привлекают что-либо, а амулеты — отвращают. Амулеты используют для изгнания, и поэтому для их создания подойдет расклад «Малая изгоняющая пентаграмма».

Расклад «Малая изгоняющая пентаграмма»

Уже само название предполагает, что данный расклад в форме пентаграммы, используемой магами в ритуале МИРП, предназначен для избавления от нежелательных энергий (см. рис. 6). В этом раскладе картой 1 является карта амулета. Она представляет энергию, ситуацию или обстоятельства, подлежащие изгнанию. Следующие пять карт воплощают самые сильные аспекты каждой из пяти стихий. Карты 2–6 располагают по лучам пентаграммы, соответствующим той или иной стихии. Эти карты кладут по порядку, чтобы получилась фигура Малой изгоняющей пентаграммы.

Карта 1. Амулет Таро — вещь, которую вы хотите изгнать.

Карта 2. Точка Земли.

Карта 3. Точка Духа.

Карта 4. Точка Огня.

Карта 5. Точка Воздуха.

Карта 6. Точка Воды.

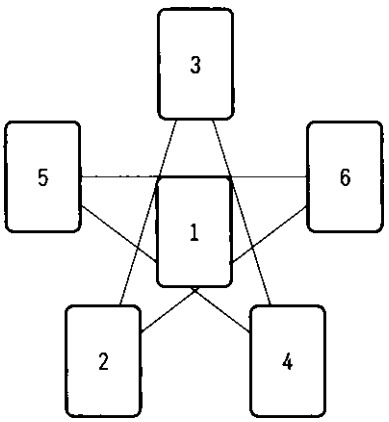


Рис. 32. *Расклад «Малая изгоняющая пентаграмма»*

В точку Земли можно положить любую из земных карт, в точку Огня — любую из огненных и т. д. В данном примере для простоты и наглядности мы воспользуемся Тузами, самыми сильными и чистыми картами каждой из стихий.

Карта 1. Амулет Таро — вещь, которую вы хотите изгнать.

Карта 2. Земля: Туз Пентаклей (начальная точка Малой изгоняющей пентаграммы).

Карта 3. Дух: Суд (соотносится с Духом посредством буквы Шин).

Карта 4. Огонь: Туз Жезлов.

Карта 5. Воздух: Туз Мечей.

Карта 6. Вода: Туз Чаш.

Пример расклада. Избавление от зависимости или дурной привычки

Этот пример мы иллюстрируем колодой Таро Тота. В позиции 2–6 поместим вышеупомянутые карты. В качестве карты 1, амулетной карты, мы выбираем Семерку Чаш, ключевым словом которой является «невоздержанность». Эту карту иногда соотносят с зависимостями, одержимостью, скверными привычками и чрезмерным потаканием себе (см. рис. 33). Однако мы должны подчеркнуть, что в случае особенно тяжелых зависимостей, например алкоголизма или наркомании, необходимо обратиться за помощью к врачам-специалистам.

Ритуал

Подготовьте ритуальное пространство и разместите в нем любые предметы, которые помогут вам сфокусироваться на цели. Для того чтобы сопротивляться искушениям зависимости, вам потребуются собственная сила и сила воли, а также вы можете прибегнуть к очистительной энергии стихии Огня. Среди драгоценных камней эту стихию представляют огненный опал или рубин, в качестве фимиама подойдет ладан. Красные свечи, с вырезанным на них треугольником огня △, умащенные подходящими ароматическими маслами, могут дополнить убранство алтаря.

Начните с церемонии открытия.

Призовите высший аспект Божественного.

Приступайте к раскладу и визуализации. Положив карту 1, мысленно нарисуйте картину своей зависимости — представьте вещь или привычку, от которой вы хотели бы избавиться. Представьте себе, как эта дурная зависимость или привычка негативно сказывается на вас и ваших близких. Подумайте, насколько сильно вы хотите исправить ситуацию и насколько лучше вы почувствуете себя после.

Многоцелевым жезлом нарисуйте круг над картой амулета.

Затем разложите по порядку карты 2–6 так, чтобы получилась пентаграмма. Делая это, визуализируйте, как белый свет изгоняющей пентаграммы передается от одной карты к другой. Визуализируйте Тузы и карту Суд (в Таро Тота она называется Эон) как живые, божественные энергии стихий. Увидьте, как они сдерживают вашу зависимость. Вы можете также представить пятерых могущественных архангелов, облаченных в черные, белые, красные, желтые и синие одеяния. Увидьте, как эти фигуры держат в руках Туз Пентаклей, священную букву Шин, Туз Жезлов и прочие окружающие амулет карты.

Затем произнесите следующее:

Приветствую вас, божественные силы пяти стихий! Аш — Огонь, Майм — Вода, Руах — Воздух, Арец — Земля и таинственный Эт — Дух, который правит всем! Отнеситесь благосклонно к этой церемонии и даруйте мне то, к чему я стремлюсь. Да будут изгнаны энергии несбалансированной силы. Да будет изгнана зависимость от **[название вашей зависимости, предельно точное]**, *которая тяжкими оковами связывала меня до сих пор! Да разлетятся они на мелкие осколки, как мякина во время молотьбы! Так я смогу победить то, что некогда смущало меня, и преуспеть в Великом Делании.*

С помощью лотосового или многоцелевого жезла твердо и уверенно нарисуйте фигуру Малой изгоняющей пентаграммы над картой-амулетом. Визуализируйте пентаграмму, сияющую белым светом. Затем переверните амулетную карту лицом вниз, физически изгоняя ее из поля зрения.

Произнесите следующие аффирмации, сопровождая их жестами четырех магических законов.

Я желаю, чтобы моя зависимость разрушилась и исчезла.
Я выбираю победу над дисбалансом с помощью святых энергий и сил пентаграммы.
Я создаю копию астрального света — неопровержимый образ того, что будет!
Я вижу себя таким, каким я желаю быть! С помощью силы и упорства я преодолел зависимость!

Выполните церемонию закрытия.

В последний раз проведите ритуал изгнания амулета с помощью Малой изгоняющей пентаграммы. Протерев карты чистой тканью, верните их в колоду.

Вы можете сопроводить ритуальный расклад-амулет талисманным ритуальным раскладом и освящением талисмана. Это привлечет энергии, подкрепляющие вашу силу воли. Когда вы изгоняете что-то вредное, нелишним будет призвать что-нибудь полезное взамен. В качестве талисманной карты подойдут Сила или Умеренность; ношение их при себе придаст вам дополнительную стойкость, чтобы противостоять дурной привычке.

Избавление от негативного влияния противника

В совершенном мире каждый будет понимать, что все мы братья и сестры, дети Божественного, и поступать, руководствуясь братской любовью, уважением и милосердием по отношению ко всем. К сожалению, мы живем в несовершенном мире и часто сталкиваемся с людьми, которые из-за ревности, невежества и просто плохого отношения к нам совершают вредоносные поступки.

Описанный ниже ритуал не причинит вреда вашему противнику, но нейтрализует исходящий от него негатив, сдержит его, изгонит и перенаправит обратно.

Конечно, в крайних случаях, если вы чувствуете, что вам угрожает серьезная физическая опасность от того или иного человека, вам следует обратиться в соответствующие органы.

В этом примере мы воспользуемся пятью уникальными картами из колоды Вавилонское Таро. В соответствии с названиями этих карт мы призовем херувимов — могущественных божественных духов защиты.

Карта 1. Амулетная карта Таро — то, что вы хотите изгнать.

Карта 2. Земля: Херувим Дисков.

Карта 3. Дух: Генезис (Дух Творения).

Карта 4. Огонь: Херувим Жезлов.

Карта 5. Воздух: Херувим Стрел.

Карта 6. Вода: Херувим Чаш.

В качестве карты 1, амулетной, вы можете выбрать сигнификатор, который будет представлять вашего противника. В нашем примере это будет Девятка Стрел, ключевым словом которой является «жестокость». Эту карту иногда соотносят с психологическим насилием и жестокостью. Здесь она будет представлять жестокое поведение вашего противника, а также связывать и подавлять его. Мы пытаемся изгнать вредоносные поступки человека, а не самого этого человека.

Ритуал

Подготовьте ритуальное пространство и разместите в нем предметы, которые помогут вам сфокусироваться на цели. Не повредит делу, если вы положите фотографию своего противника или его вещи, которыми он некогда владел или к которым прикасался. Вам также понадобятся коробка и два куска зеркального стекла. Куски стекла должны быть настолько большими, чтобы закрывать фотографию, а коробка такого размера, чтобы вместить оба эти куска. Помогут также любые уместные соответствия. Если вы хотите, чтобы ваш недруг извлек урок — остановился и поразмышлял над своими поступками, — то используйте цвета и предметы, соответствующие стихии Воздуха. Если вы хотите, чтобы у неприятеля появилось больше сочувствия к вам и всем остальным, потребуются объекты, соотносимые со стихией Воды. Если вы хотите отослать негатив обратно, вам поможет стихия Огня.

Начните с церемонии открытия.

Призовите высший аспект Божественного.

Приступайте к визуализации. Положив первую карту, представьте своего недруга и его жестокое или вредоносное поведение, которому вы хотите положить конец. Подумайте о том, насколько сильно вы не хотите быть объектом его деструктивных мыслей и поступков.

Лотосовым или многоцелевым жезлом нарисуйте круг над картой амулета.

Затем создайте фигуру пентаграммы из карт 2–6. При этом визуализируйте, как белый свет изгоняющей пентаграммы передается от одной карты к другой. Визуализируйте Херувимов и карту Генезис в образе могущественных живых сил стихий — великих крылатых стражей, которые окружают вашего врага и без малейших усилий блокируют негатив, отражая и возвращая его. Затем произнесите следующее:

Приветствую вас, божественные силы пяти стихий! Могущественные херувимы, исполненные силы правители стихий! Среди вас — дух Бога, паривший над водами, когда мир был бесформенным и пустым! Отнеситесь благосклонно к этой церемонии и даруйте мне то, к чему я стремлюсь. Сдержите и ограничьте зло и жестокость [имя], *направленные против меня! Изгоните его вредоносную силу! Пусть любое зло, которое он пошлет мне, возвратится обратно ему же! Да отражу я энергии зла и продвинусь в Великом Делании.*

С помощью лотосового или многоцелевого жезла твердо и уверенно нарисуйте фигуру Малой изгоняющей пентаграммы над картой-амулетом. Визуализируйте ее сияющей белым светом. Затем переверните амулетную карту лицом вниз, физически изгоняя ее из поля своего зрения.

Положите фотографию своего врага между двумя кусками зеркального стекла. Это будет символизировать, что любое исходящее от него зло будет возвращаться обратно. Затем спрячьте стекло и любые личные вещи своего врага в коробку и закройте ее.

Произнесите следующие аффирмации, сопровождая их жестами четырех магических законов.

Я желаю, чтобы враждебность [имя] *по отношению ко мне была блокирована.*

Я изгоняю вредоносные намерения [имя] *святой силой пентаграммы и могущественных стражей-херувимов.*

Я создаю копию астрального света — неопровержимый образ того, что будет!

Я вижу моего врага таким, каким я желаю ему быть! Любой негатив, который он посылает вовне, возвращается ему обратно!

Выполните церемонию закрытия.

В последний раз проведите ритуал изгнания амулета с помощью Малой изгоняющей пентаграммы. Протерев карты чистой тканью, верните их в колоду. Если впредь больше не случится никаких неприятностей и все трения с вашим недругом разрешатся, вы можете вынуть фотографию и вещи из коробки и выбросить.

На основе приведенных здесь примеров, а также соответствий, перечисленных в приложении, вы сможете легко разрабатывать свои собственные ритуальные карточные расклады и церемонии освящения талисманов и амулетов Таро.

Часть II

АНГЕЛЫ ТАРО

Глава 4

Боги и ангелы Старших Арканов Таро

Каждая карта Таро связана с какой-то энергией: стихийной, планетарной, астрологической или каббалистической. Поэтому каждой картой колоды управляют некие божественные силы, архангелы и ангелы. В ходе ритуала освящения карты Таро для наделения ее магической силой талисмана маг может воззвать к одной или нескольким из этих сущностей. В предыдущей главе мы рассмотрели общую концепцию воззвания к богам и ангелам для освящения талисманов Таро. В этой главе мы предлагаем более внимательно ознакомиться с различными божественными силами, которые связаны с картами Таро.

Бог, богиня, все сущее

Испокон веков человечество сохраняет веру в божественную силу, сотворившую мир. Исходная догма может быть выражена по-разному, однако всеобщая истина, лежащая в ее основе, объединяет всех нас. Некоторые трактуют эту божественную вечную силу как единую и неделимую монаду — Бога. Для других она подобна пестрому гобелену, сотканному из множества божеств. При этом и монотеизм и политеизм, несмотря на разночтения, базируются на нескольких главных постулатах.

Большинство политеистов и пантеистов верят в первичную созидающую сущность, которая предшествовала появлению других божеств (вавилонский Апсу, египетский Ну, греческий Хаос и т. д.). Все прочие боги и богини произошли именно от этих древнейших сущностей. Однако эти боги-созидатели в древности часто не считались ни самыми могущественными, ни даже самыми важными. Итак, верховный бог и верховная богиня были рождены. Другие божества управляют отдельными областями (бог войны, богиня любви, бог медицины и т. д.).

Монотеисты верят в единственного Бога-творца, который всемогущ. Это божество создало меньшие божественные сущности — ангелов и архангелов. Они имеют определенные обязанности, надзирают за отдельными областями божественного влияния — почти как младшие боги и богини других пантеонов (ангел рождения, ангел смерти, ангел-вестник и т. д.).

Политеисты и пантеисты сходятся в том, что все боги — это один Бог и все богини — это одна Богиня. Иными словами, разнообразие богов и богинь, составляющих

пантеоны, есть не что иное, как многоликое отображение архетипических сущностей-создателей — Великой Богини-Матери и Великого Бога-Отца. Но даже эта идея вселенской пары — условность и иллюзия, поскольку «все есть Один». Таким образом, можно с уверенностью утверждать, что политеистам и пантеистам свойственна вера во вселенское единство, которое воплощено в виде многообразных персонифицированных богов и богинь, доступных своим почитателям. Архетипические образы матери и отца объединяются в сакральном слиянии — союзе или браке между божественными половинами, сущностями, неполными друг без друга. Пантеистическая догма «Бога богов» не соответствует иудейско-христианской доктрине, но признает неописуемую силу, сотворившую все в проявленной Вселенной.

Западные церемониальные маги часто признают то, что может быть описано как первичный монотеизм, — идею, согласно которой Божественное проявляется в самых различных формах, включая богов, архангелов, ангелов, разумы и духов. Но, в конечном счете, происхождение всех этих сущностей можно возвести к единому божественному источнику.

Несмотря на все различия в их концепциях, монотеисты, политеисты и пантеисты, возможно, более схожи в своих духовных убеждениях, чем принято считать.

Боги

Одни верят, что боги и богини — реальные и очень могущественные сущности, обитающие на другом плане бытия и существующие с момента возникновения известной нам Вселенной. Другие придерживаются мнения, что боги — это мыслеформы, антропоморфные образы, созданные разумом человечества, пробужденные к жизни и получающие силу благодаря сотням лет людского служения и поклонения. Приверженцы последней концепции считают божественные сущности, стоящие за образами богов и богинь, громадными источниками энергии, питаемыми сильной, страстной набожностью и сфокусированными мыслями верующих людей. Эти древние резервуары энергии по-прежнему живы, и хотя они истощены за сотни лет отрицания, их можно заново наполнить с помощью церемоний и инвокаций, проводимых современными жрецами и жрицами. Возможно, эти божественные энергии спят, но они никогда не перестанут существовать.

Боги — это архетипические образы, которые обладают самостоятельностью; каждый из богов символизирует одну грань вечной созидающей силы Вселенной. Божественные идеи оказывают огромное влияние на все аспекты человеческой жизни. Посредством индивидуализации каждой отдельной части Божественного человечество лучше подготавливается к постижению того, что в целом настолько абстрактно, что недоступно людскому пониманию. Благодаря очеловеченной форме, придаваемой этим божественным образам, абстрактное становится чем-то таким, что можно соотнести с человеческим опытом и глубоко прочувствовать в душе.

Таблица 2

Боги Старших Арканов Таро

№	Название Старшего Аркана	Астро-символы	Египетские боги	Шумеро-вавилонские боги	Греческие боги	Римские боги
0	Шут	♙	Бес, Гарпаркрат, Шу (как ♙)	Энкиду (как шут), Энлиль, Эллиль (как ♙)	Пан (как шут), Зевс, Эол (как ♙)	Пан, Сильванус, Эол (как ♙)
1	Маг	☿	Пта, Тот	Энки, Эа, Набу (как ☿)	Гермес	Меркурий
2	Верховная Жрица	☽	Исида (как жрица), Хонсу (как ☽)	Инанна, Иштар (как жрица), Наннар, Син (как ☽)	Деметра (как жрица), Селена, Артемида, Геката	Церера (жрица), Луна, Диана (☽)
3	Императрица	♀	Мут, Исида (как мать), Хатор (как ♀)	Нинхурсага, Аруру (мать), Инанна, Иштар (как ♀)	Гера (как королева-мать), Афродита (как ♀)	Юнона (как королева), Венера (как ♀)
4	Император	♈	Амон (как король), Гор (как ♈), Хнему (как ♈)	Мардук (как король), Нергал (как ♈)	Зевс (как король), Арес, Афина (как ♈)	Юпитер (как король), Марс, Минерва
5	Иерофант	♉	Осирис, Серапис (как ♉)	Набу (как жрец), Гугаланна (как ♉)	Дионис Загреус	Либер Патер
6	Влюбленные	♊	Исида и Осирис (влюбленные), Мерти (как ♊)	Иштар и Таммуз (влюбленные)	Эрос и Психея (влюбленные), Афродита и Арес, Кастор и Поллукс (как ♊)	Венера и Марс, Янус (как ♊)
7	Колесница	♋	Хепера (как ♋)	Искур, Адад, Шамеш	Аполлон (как колесничий)	Аполлон
8	Сила	♌	Сехет, Баст, Нефертен (все как ♌)	Гильгамеш (как герой), Ла-Тарак (как ♌)	Геракл (как герой), Гестия (как ♌)	Геркулес (герой), Веста (как ♌)
9	Отшельник	♍	Атум (как отшельник)	Ан, Анну (как отшельник), Сала (как ♍)	Хронос (как отшельник), Персефона, Астрея (как ♍), Аттис	Сатурн (отшельник), Прозерпина (♍), Веста (♍)
10	Колесо Фортуны	♃	Амон (как ♃)	Мардук (как ♃)	Зевс (как ♃), Тихе	Юпитер, Фортуна
11	Правосудие	♎	Маат	Нанше	Фемида, Афина	Минерва

Окончание табл.

№	Название Старшего Аркана	Астро-символы	Египетские боги	Шумеро-вавилонские боги	Греческие боги	Римские боги
12	Повешенный	▽	Осирис (повешенный), Ну, Тефнут, Мут (▽)	Таммуз (повешенный), Намму (как ▽)	Адонис, Дионис, Посейдон (как ▽)	Либер Патер, Нептун (как ▽)
13	Смерть	♏	Нефтида, Анубис	Эрешкигал, Нергал	Танатос, Гадес, Арес	Плутон, Марс
14	Умеренность	♐	Нейт (как лучница)	Иштар (как лучница), Пабилсаг (как ♐)	Артемида (как лучница), Гермафродит, Хирон (♐), Ирида	Диана (лучница)
15	Дьявол	♆	Сет, Апоп (как дьявол), Мин (как ♆)	Ламасту (как дьявол), Нинурта (как ♆)	Приап (как ♆), Пан (как ♆)	Фавн (как ♆), Вакх (как ♆)
16	Башня	♂	Гор, Монту (♂)	Нергал, Эрра (как ♂)	Арес (как ♂)	Марс (как ♂)
17	Звезда	♒	Сотис (как звезда), Гор Вер (как ♒)	Инанна, Иштар (как звезда), Сидури (как ♒)	Геба, Ганимед (♒), Астрея, Афродита (звезда)	Ювента как (♒), Юнона, Венера
18	Луна	♓	Хонсу (как Луна), Анубис	Наннар, Син (как Луна), Адапа, Энки, Эа (как ♓)	Селена, Артемида, Геката, Посейдон (как ♓)	Луна, Диана (☽), Нептун (как ♓)
19	Солнце	☉	Ра (как ☉)	Уту, Шамеш (как ☉)	Гелиос, Аполлон (как ☉)	Сол, Аполлон (☉)
20а 20б	Суд	△ ☸	Нейт (как △) Нетер, Гека (☸) Осирис, Атен (как ☸)	Нуску (как △), Шамеш, дигир, илу — бог (☸)	Гефест (как △), тейос — божественное (☸)	Вулкан (как △), деус — бог (☸)
21а 21б	Вселенная	♄ ▽	Пта (как ♄), Геб (как ▽)	Анки (как ♄), Нинхурсага, Аруру (как ▽)	Хронос (как ♄), Гея, Деметра (▽)	Сатурн (как ♄), Теллус, Церера (▽)

Маги способны обращаться к некоторым резервуарам энергии, представленным богами. Посредством воли, воображения и активной символической атрибутики (например, карт Таро) они получают возможность подключаться к сосудам божественной энергии и призывать ее для свершения магии.

В этой главе приведены соответствия между божествами четырех основных пантеонов западной эзотерической традиции и двадцатью двумя Старшими Арканами Таро. Список этот, конечно, не является исчерпывающим или единственным; вы можете обнаружить, что в нем не представлен предпочитаемый вами пантеон. В задачу этой книги не входит изучение всех пантеонов, с которыми захотели бы работать читатели, или детальное описание каждого бога или богини. Существует немало доступной литературы по таким вопросам, и мы рекомендуем читателю обращаться к ней.

Вы обнаружите, что разные аспекты отдельно взятой карты могут быть представлены двумя или более божествами. Например, для Высшей Жрицы упомянуты два египетских божества — богиня Исида, которая и есть Высшая Жрица, и бог Луны Хонсу, поскольку астрологическое соответствие этой карты — Луна. Другой пример: двадцать первая карта Мир обладает двумя дополнительными ассоциациями — планета Сатурн и стихия Земли. Отсюда в греческом пантеоне Хронос связан с планетой Сатурн, тогда как Гея и Деметра соотносятся со стихией Земли. Конкертные особенности талисмана Таро зависят в том числе и от того, какое божество больше всего подходит для вашей цели.

Божественные силы Старших Арканов

Воззвания к богам и богиням, соответствующим различным картам Таро, являются важным компонентом талисманной магии. Однако соответствия божеств древних пантеонов картам Таро не являются точным знанием. Поскольку сами карты Таро — продукт Европы XV века, гораздо легче соотнести их с божественными силами из каббалистической традиции — еврейскими именами Бога, архангелов и ангелов. Между картами Таро и Древом Жизни существует естественное родство. Воззвание к каббалистическим силам дает дополнительную энергию освящаемым талисманам Таро.

Свидетельства об ангелах и архангелах веками свободно путешествовали, пересекая все культурные и религиозные границы. В раввинской литературе могущественный архангел Габриэль является князем правосудия; в исламе говорится, что он был тем ангелом, который продиктовал текст Корана пророку Мухаммеду; в христианском Священном Писании Гавриил — это ангел благовещения, возвестивший о будущем рождении Иисуса.

Важно помнить, что представления об этих ангелах присутствуют не только в монотеистических религиях — иудаизме, христианстве и исламе. К ангелам взывали также язычники эллинизма. В одной из рукописей упоминается Михалион, христианское святилище в честь архангела Михаила, находившееся в городе Колоссы в Малой

Азии. Считалось, что в этом святилище есть целебный источник, и язычники наравне с христианами обращались к могущественному архангелу с просьбой об исцелении — точно так же, как к своим языческим богам[1]. Многих из святых сущностей, которые в монотеизме называются ангелами и архангелами, язычники-эллины считали богами. Это прекрасно иллюстрирует приведенный ниже отрывок из молитвы богу солнца Гелиосу, взятый из «Греко-египетского магического папируса» (Graeco-Egyptian Magical Papyri):

> ..Я освящаю тебя силой бога IAO, бога Абаота, бога Адоная, бога Михаэля, бога Суриэля, бога Габриэля, бога Рафаэля...[2]

Основатели Ордена Золотой Зари также относили архангелов к богам, и это видно на примере описания четырех каббалистических миров:

> Брия — творящая и дающая начало; и этому миру предназначены Великие Боги, называемые Архангелами»[3].

Древние рукописи, подобные «Греко-египетскому магическому папирусу», показывают, что политеисты признавали ангелов иудейско-христианской традиции и верили в них. Ниже приведено воззвание к Аполлону, греческому богу Солнца:

> О великий Аполлон, сопровождаемый хвалебным гимном[4],
> Даруй ответ на мой вопрос. О владыка,
> Покинь гору Парнас и дельфийскую пифию,
> Когда мои жреческие уста произносят тайные слова,
> Первый из ангелов великого бога Зевса. IAO
> И тебя, Михаэль, правящий небесным царством,
> Я призываю, и тебя, архангел Габриэль[5].

Тем не менее, иудейско-христианская традиция, особенно неканоническая литература — так называемые апокрифы[6], остается основным источником наших знаний об ангелах и архангелах. Совершенно естественно, что европейские маги Ренессанса, на-

---

[1] MacMullen, Ramsay. *Christianity & Paganism in the Fourth to Eighth Centuries*. New Haven, CT: Yale University Press, 1997, 125.

[2] Betz, Hans Dieter. *The Greek Magical Papyri in Translation: Including the Demonic Spells*. Chicago: The University of Chicago Press, 1992, 22.

[3] MacGregor Mathers, Samuel Liddel; цит. по: Regardie, Israel. *The Golden Dawn*, 488.

[4] Благодарственный гимн адресован Аполлону. Выражение является также обычным эпитетом этого бога. — *Примеч. авт.*

[5] Betz, Hans Dieter. *The Greek Magical Papyri in Translation*, 11.

[6] Так называемые забытые книги Библии, которые не были включены ни в Ветхий, ни в Новый Заветы. — *Примеч. авт.*

пример Генрих Корнелиус Агриппа, при составлении новых ангелариев в значительной степени опирались на это культурное и религиозное наследие.

Далее приведены термины, которые частично уже упоминались в предыдущих главах. Они необходимы для понимания дальнейшего материала.

Имена Бога. Имя Бога — это могущественное божественное имя или слово силы, используемое для воззвания к высшим аспектам Божественного. Главным образом, это десять святых имен, которые соотносят с десятью сефирами Древа Жизни. Многие из этих имен присутствуют в еврейских священных рукописях.

Имена Бога в стихийных Старших Арканах совпадают с именами Бога, соотносимыми с этими стихиями. Имена Бога в двенадцати зодиакальных Старших Арканах также совпадают с именами Бога стихий. Имена Бога в семи планетарных Старших Арканах соответствуют именам Бога каббалистических сефир, с которыми эти планеты связаны.

Архангелы. Архангел — это могущественный ангел высокого ранга, управляющий большими группами ангелов ранга более низкого.

Архангелы, приписываемые стихийным Старшим Арканам, — это архангелы четырех стихий, уже известные нам из таких церемоний, как Малый изгоняющий ритуал Пентаграммы.

Имена зодиакальных и планетарных архангелов взяты из гримуаров «Гептамерон» Пьетро д'Абано (1250–1316) и «Три книги по оккультной философии» Генриха Корнелиуса Агриппы (1531)[1]. Последний труд стал основным источником для многих учений Ордена Золотой Зари.

Ангелы. Определение этого понятия уже было дано в главе 1. Упоминание ангелов, соответствующих стихийным Старшим Арканам, можно найти в важном гримуаре «Ключи царя Соломона», где перечислены ангелы стихий[2]. Имена планетарных ангелов есть в трудах Агриппы[3]. Зодиакальные ангелы перечислены в рукописи Ордена Золотой Зари «Шем-Хамфораш, или разделенное имя»[4]. Эти ангелы также названы в работах Элифаса Леви «Магический ритуал священного царства»[5] и «Ритуал высшей магии»[6].

---

[1] Agrippa, Henry Cornelius. *Three Books of Occult Philosophy*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1993, 532–537. Этот список можно найти и в более ранних трудах, например в: Trithemius, Johannes, *Of the Heavenly Intelligences*. См. также: Davidson, Gustav. *A Dictionary of Angels*. New York: The Free Press, A Division of Macmillan, Inc., 1992, 342.

[2] MacGregor Mathers, Samuel Liddel. *The Key of Solomon the King*. York Beach, ME: Samuel Weiser, Inc., 1974, 74.

[3] Agrippa, Henry Cornelius. *Three Books of Occult Philosophy*, 320–328.

[4] Regardie, Israel. *The Complete Golden Dawn System of Magic*, vol. 3. Phoenix, AZ: Falcon Press, 1984, 21–26. См. также: Regardie, Israel. *The Golden Dawn*, 85–86.

[5] Levi, Eliphas *The Magical Ritual of the Sanctum Regnum*. Kila, MT: Kessinger Publishing Company, n.d. (originally 1896), 31.

[6] Levi, Eliphas. *Transcendental Magic*. York Beach, ME: Samuel Weiser, Inc., 1972, 337–338.

Разумы. Название этой группы духовных существ происходит от латинского слова *intelligentia*[1] и относится к разумным (мыслящим) существам ангельской и архангельской природы. Этим термином пользовались язычники-неоплатоники, а позднее христианские средневековые маги. Сегодня это название чаще всего используют применительно к планетарным ангелам, сведения о которых выведены из камей (планетарных квадратов) путем умозаключений. Имена планетарных разумов взяты из трудов Агриппы[2].

Ниже приведен список святых сил и ангелов, которые ассоциируются с двадцатью двумя Старшими Арканами Таро. Вполне вероятно, что читатели уже знакомы со многими из этих имен, но у них может возникнуть вопрос, почему данный ангел выбран для той или иной карты. Существует множество ангельских иерархий, представленных в самых разных источниках[3]. Маги-одиночки и группы магов, принадлежащие к различным традициям, достаточно успешно работают со всем широким спектром списков ангелов и способов, позволяющих описать и воспринять эти удивительные сущности. Следует сказать, что система, предлагаемая вашему вниманию в этой книге, проверена временем и является действенным источником вдохновения для магической работы.

Стоит сделать предварительное замечание и относительно титулов ангелов. Вы увидите, что у некоторых архангелов есть дополнительные титулы. Последние добавлены потому, что у ангелов, как у людей, имена могут совпадать. Впрочем, по одному из мнений, одинаковые имена ангелов говорят о том, что эти ангелы являются одним существом, действующим на разных планах и выполняющим различные обязанности. В любом случае, Рафаэль Руахэль (Рафаэль Воздуха) будет обладать иными обязанностями и символической атрибутикой, нежели Рафаэль Кокабиэль (Рафаэль Меркурия). Титулы присутствуют для того, чтобы избежать путаницы в ангельских иерархиях.

0. Шут

Атрибуция: Воздух.
Ассоциирующееся имя Бога: (יהוה) YHVH.
Архангел: (רפאל) Рафаэль.
Ангел: (חשן) Хасан.

YHVH. Эти четыре буквы иврита (Йод, Хе, Вав, Хе) часто называют Тетраграмматоном или Четырехбуквенным Именем, обозначающим высшее имя Бога, истинное имя которого считается неизвестным и непроизносимым. Основываясь на этимологии, некоторые

[1] По-английски разумы — *intelligences*. — *Примеч. ред.*

[2] Agrippa, Henry Cornelius. *Three Books of Occult Philosophy*, 320–328. Вполне возможно, что Агриппа прибегает к термину *разум* во избежание видимой связи с иудейско-христианской традицией. — *Примеч. авт.*

[3] В частности, в книге: Davidson, Gustav. *A Dictionary of Angels*. New York: The Free Press, A Division of Macmillan, Inc., 1992.

Таблица 3

Имена Бога, архангелов и ангелов Старших Арканов

Ключ	Название Старшего Аркана	Астрологическое соответствие	Имя Бога	Архангел	Ангел/Разум
0	Шут	🜁 Воздух	YHVH	Рафаэль (Руахэль)	Хасан
1	Маг	☿ Меркурий	Элохим Цебаот	Рафаэль (Кокабиэль)	Тириэль
2	Верховная Жрица	☽ Луна	Шаддай Эль Хай	Габриэль (Леваннаэль)	Шелахель[1]
3	Императрица	♀ Венера	YHVH Цебаот	Анаэль[2]	Хагиэль
4	Император	♈ Овен	Элохим	Малхидаэль	Шарахиэль
5	Иерофант	♉ Телец	Адонай	Асмодэль	Эразиэль
6	Влюбленные	♊ Близнецы	YHVH	Амбриэль	Серайэль
7	Колесница	♋ Рак	Эль	Муриэль	Пахиэль
8	Сила	♌ Лев	Элохим	Верхиэль	Шератиэль
9	Отшельник	♍ Дева	Адонай	Хамалиэль	Шелатиэль
10	Колесо Фортуны	♃ Юпитер	Эль	Сахиэль	Иофиэль
11	Правосудие	♎ Весы	YHVH	Зуриэль	Хадаквиэль
12	Повешенный	🜄 Вода	Эль	Габриэль (Маимэль)	Талиахад
13	Смерть	♏ Скорпион	Эль	Бархиэль	Сайициэль
14	Умеренность	♐ Стрелец	Элохим	Аднахиэль[3]	Саритаиэль
15	Дьявол	♑ Козерог	Адонай	Ханаэль	Самаквиэль
16	Башня	♂ Марс	Элохим Гибор	Замаэль	Графиэль
17	Звезда	♒ Водолей	YHVH	Камбриэль	Цакмаквиэль
18	Луна	♓ Рыбы	Эль	Амнициэль	Вахабиэль
19	Солнце	☉ Солнце	YHVH Элоах ве-Даат	Михаэль (Шемешель)	Нахиэль
20а	Суд	🜂 Огонь	Элохим;	Михаэль (Ашэль),	Ариэль[5]
20б		✵ Дух	Эхейэ, Агла[4]	Метатрон, Сандальфон	Нуриэль
21а	Вселенная	♄ Сатурн	YHVH Элохим;	Кассиэль	Агиэль
21б		🜃 Земля	Адонай	Уриэль	Форлах

[1] Шелахель — это имя разума Луны, выявленное на основе системы планетарных квадратов Адамом П. Форрестом. См.: Cicero, Chic and Cicero, Sandra Tabatha (eds.). *Mysteria Geomantuica, The Golden Dawn Journal, Book I: Divination*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1994, 190; Cicero, Chic and Cicero, Sandra Tabatha. *Self-Initiation into the Golden Dawn Tradition*, St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1998, 163–164. Имя Шелахель гораздо удобнее в употреблении, чем обычно упоминаемое в списках и труднопроизносимое имя: Малка бе-Таршизм воЭд Руахот Шехалим. — *Примеч. авт.*

[2] Анаэль, архангел Венеры, часто ошибочно именуется Ханаэлем, вследствие схожести с Ханиэлем, архангелом Нецах. См.: Forrest, Adam, Cicero, Chic and Cicero, Sandra Tabatha (eds.). *Mysteria Geomantica, The Golden Dawn Journal, Book I: Divination*, St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1994), 190. — *Примеч. авт.*

[3] Аднахиэль, имя архангела Стрельца, часто ошибочно произносят как Адвахиэль, из-за ошибки писца, принявшего еврейскую букву Нун за Вав. Эта же ошибка часто имела место в книгопечатании в эпоху Ренессанса, когда *n* в имени Аднакиэль (Adnachiel) по ошибке переворачивали и принимали за *u* (получая имя Адвакиэль — Aduachiel). — *Примеч. авт.*

[4] Эти имена Бога, равно как имена соответствующих архангелов и ангелов Духа, можно использовать для карты Генезис в колоде Вавилонского Таро. — *Примеч. авт.*

[5] Правильное имя ангела стихии Огня Ариэль, а не Арэль. Это ошибка Агриппы, многократно повторяемая во множестве книг. Давняя путаница обусловлена тем фактом, что имена четырех ангелов стихий не считались именами ангелов: *seraph, cherub, tharsis* и *aral* (*erel*) — это всего лишь единственное число от *seraphim, kerubim, tarshishism* и *erelim*. — *Примеч. авт.*

Рафаэль появляется на востоке; обычно его изображают среди облаков, в виде высокой, прекрасной фигуры, в желтых одеждах с фиолетовой оторочкой, держащего в руках кадуцей Гермеса, который считается символом медицины (рис. 35).

Хасан. Ангел стихии Воздуха. Корень этого слова *chas* имеет значения, связанные с идеей постоянных неуловимых движений и стремлений. Говорят, что Хасан обитает в башне среди пологих холмов, где стоит вечное утро. Сильфы, или духи Воздуха, разносят его послания всем прочим ангелам стихии Воздуха. Внешне он похож на Рафаэля.

1. Маг

Атрибуция: Меркурий.
Ассоциирующееся имя Бога: (אלהים צבאות) Элохим Цебаот.
Архангел: (רפאל) Рафаэль.
Разум: (טיריאל) Тириэль.

Элохим Цебаот. Божественное имя, ассоциирующееся как с сефирой Ход, так и планетой Меркурий. Оно означает «Бог воинств» или «Бог множеств». Это указывает на единство мужской и женской ипостаси Божественного во множестве его аспектов.

Рафаэль. Великий архангел Меркурия и управитель среды. Известен как носитель титула Рафаэль Кокабиэль, или Рафаэль Меркурия; является архангелом точных наук и знаний. Рафаэль Кокабиэль появляется во многих обличьях: философа эпохи Возрождения с лирой в руке, путешественника, купца, крылатого ангела или рогатого змея. Его можно представлять в желтых одеяниях с синей отделкой, украшенных символом Меркурия или буквой Бет внутри гексаграммы. В руках он может держать самые разные орудия — кадуцей, счеты, жезл, перо или свиток. У него могут быть также огромные крылья с бледно-желтыми и фиолетовыми перьями[1].

Тириэль. Разум Меркурия. Корень слова *ti* означает «размышления». Это духовное существо особенно полезно при освящении меркурианских талисманов и призыве меркурианских духов. Внешне он может быть похож на Рафаэля.

2. Верховная Жрица

Атрибуция: Луна.
Ассоциирующееся имя Бога: (שדי אל חי) Шаддай Эль Хай.
Архангел: (גבריאל) Габриэль.
Разум: (שלחאל) Шелахель.

---

[1] Forrest, Adam. *The Rhodostauroticon: The Angels & Spirits of the Hermetic Qabalah of the Golden Dawn*. Unpublished manuscript, 1997.

Шаддай Эль Хай. Эль Шаддай буквально — «Бог невозделанных полей»[1]. Шаддай Эль Хай — это имя, которое одновременно относится к Богу, сефире Йесод, а также Луне. Оно обычно переводится как «всемогущий живой Бог». Это имя указывает также на верховного Владыку жизни. В этом случае «жизненную силу» рассматривают не просто как духовную суть, но как движение, стоящее за процессами размножения и регенерации. Шаддай Эль Хай — это аспект Бога, относящийся к жизни как продолжению самой себя.

Габриэль. Архангел Луны и управительница понедельника. Ее имя означает «сильная в Господе». Она носит титул Габриэль Леваннаэль, или Габриэль Луны. Шумерский корень слова *gabri* означает «правитель»[2], «быть сильным» и «быть могущественным». Считается, что Габриэль, ангел Благовещения, женского пола; именно она наставляет человеческую душу, пока та девять месяцев пребывает в утробе матери.

Габриэль имеет множество обличий: жрицы на троне, музы, пифии, королевы в лунной ладье, белой совы или белой кобылицы. Ее можно представить увенчанной полумесяцем и сжимающей лук, в синих или серебряных одеяниях с оранжевой оторочкой, украшенных гексаграммой с сигилом Луны в центре или буквой Гимель; в руках у Габриэль может быть лотосовый жезл, хрустальный шар, держава или светильник. Она также наделена огромными крыльями с бледно-голубым и оранжевым оперением[3].

Шелахель. Разум Луны. Корень этого слова *shel* имеет значения «прямая линия, проведенная от одного объекта к другому, соединительная черта». Выражает следование законам, движение по прямой линии, порядок. Внешне может походить на Габриэль.

3. Императрица

Атрибуция: Венера.
Ассоциирующееся имя Бога: (יהוה צבאות) YHVH Цебаот.
Архангел: (אנאל) Анаэль.
Разум: (הגיאל) Хагиэль.

YHVH Цебаот. Божественное имя сефиры Нецах и планеты Венера. Его значение как «Повелитель воинств» или «Повелитель множеств» указывает на качество делимости Божественного на четыре части в его многочисленных аспектах.

Анаэль. Архангел Венеры и управительница пятницы. Ее имя переводится как «слава Бога» или «милость Бога». Корень *an* указывает на идею испытания души, сферу моральной активности, тело (или личность) индивида.

Анаэль появляется во множестве ипостасей: королевы в колеснице, запряженной голубями или леопардами; чувственной женщины; огромной цветущей розы; едино-

---

[1] Lang, Bernhard. Why God has so many names», 52.
[2] Godwin, Malcolm. *Angels, an Endangered Species*. New York: Simon and Schuster, 1990, 43.
[3] Forrest, Adam. *The Rhodostauroticon*.

рога. Ее одеяния зеленые, украшенные красным, гексаграмма включает в себя символ Венеры или букву Далет. У нее также может быть пояс и венок. Символами Анаэль являются зеркало, ожерелье, роза, факел или кубок. Она может явиться крылатой, с сине-зеленым и красным оперением.

Хагиэль. Разум Венеры. Корень имени *hag* связан с идеей движения, активности и удовольствия. Это духовное существо особенно полезно при освящении венерианских талисманов и призыве венерианских духов. Внешне она может походить на Анаэль.

4. Император

Атрибуция: Овен.
Ассоциирующееся имя Бога: (אלהים) Элохим.
Архангел: (מלכידאל) Малхидаэль.
Ангел: (שרהיאל) Шарахиэль.

Элохим. Божественное имя огненного тригона зодиака. Это одно из самых важных имен Бога и третье слово, которое появляется в Книге Бытия. Обычно переводится как «Бог», однако на самом деле означает «боги». Оно образовано от существительного женского рода *eloh*, или «богиня», путем присоединения окончания существительных мужского рода во множественном числе *-im*. Это творческий принцип, основанный на совершенном союзе мужского и женского. В западной магической традиции имя Элохим связывают со стихией Огня из-за ассоциации с именем Бога огненной сефиры Гебура (Элохим Гибор).

Малхидаэль (другие варианты написания и произношения — ***Мелькидаэль***, ***Мелькейаль***). Архангел Овна, имя которого переводится как «полнота Бога». Это ангел-управитель месяца марта. Енох называет Малхидаэля Мелькеджалем: «Он восходит и правит началом года». Этот архангел является в красных одеяниях с зеленой отделкой, украшенных символами Овна. Корень *mal* означает «непрерывность», «изобилие» и «постоянное движение некой вещи от начала к концу».

Шарахиэль (другой вариант написания и произношения — ***Шархиэль***). Ангел Овна. Корень *shar* означает нечто такое, что освобождает или испускает; а также силу, доминирование и власть. Шарахиэль может предстать в обличье коренастого сильного лысого мужчины с пронзительными зелеными глазами; также иногда похож на Малхидаэля.

5. Иерофант

Атрибуция: Телец.
Ассоциирующееся имя Бога: (אדני) Адонай.
Архангел: (אסמודאל) Асмодэль.
Ангел: (ארזיאל) Эразиэль.

Адонай. Имя Бога земного тригона зодиака. Адонай на иврите означает «Господь» или «Господи». В западной магической традиции имя Адонай, как правило, связывают со стихией Земли, по ассоциации с именем Бога земной сферы Малкут (Адонай ха-Арец).

Асмодэль. Архангел знака Телец и месяца апреля. Корень *as* связан с идеей основания, а также Земли. Асмодэля можно представлять в красно-оранжевых одеяниях с сине-зеленой отделкой, украшенных символом Тельца.

Эразиэль (вариант написания — ***Аразиэль***). Ангел Тельца. Корень имени *ar* указывает на рвение, продуктивность, силу и энергию. Внешне может походить на Асмодэля.

6. Влюбленные

Атрибуция: Близнецы.
Ассоциирующееся имя Бога: (יהוה) YHVH.
Архангел: (אמבריאל) Амбриэль.
Ангел: (סראיאל) Серайэль.

YHVH. Божественное имя воздушного тригона зодиака (см. Шут).

Амбриэль. Архангел знака Близнецы и ангел месяца мая. Имя Амбриэль было обнаружено выгравированным на одном еврейском амулете, призванном отгонять зло. Корень *am* связан с идеей происхождения, источника, материнства, формирующей способности, меры и возможности. Амбриэль является в оранжевых одеяниях с синей отделкой, украшенных символом Близнецов.

Серайэль (вариант написания — ***Сарайэль***). Ангел Близнецов. Корень имени *ser* соотносится с понятиями независимости, беспорядочности, мятежности и упрямства. Внешне может походить на Амбриэля.

7. Колесница

Атрибуция: Рак.
Ассоциирующееся имя Бога: (אל) Эль.
Архангел: (מוריאל) Муриэль.
Ангел: (פכיאל) Пакиэль.

Эль (вариант написания — **Аль**). Божественное имя водного тригона зодиака, а также имя Бога водной сефиры Хесед. Шумерское происхождение имени заставляет предполагать о таких его значениях, как «яркость» или «сияние»[1]. Таким образом, евреи заимствовали имя ханаанского высшего бога. Значение «Бог» одновременно подразумевает и «божественный», «могущественный». Этим же словом обозначается первичный женский аспект Божественного.

---

[1] Godwin, Malcolm. *Angels, an Endangered Species*, 36.

Муриэль. Архангел знака Рак и ангел июня. Имя Муриэль происходит от греческого *myrrh* «мирра». Корень *myr* означает «изменение» или «превращение». Муриэля можно представлять в желто-оранжевых одеяниях с сине-фиолетовой отделкой, украшенных символом знака Рака.

Пахиэль (вариант написания — ***Пакиэль***). Ангел Рака. Внешне может походить на Муриэля.

8. Сила

Атрибуция: Лев.
Ассоциирующееся имя Бога: (אלהים) Элохим.
Архангел: (ורכיאל) Веркиэль.
Ангел: (שרטיאל) Шератиэль.

Элохим. Божественное имя огненного тригона зодиака (см. Император).

Верхиэль (вариант написания — ***Веркиэль***). Архангел Льва и ангел июля. Корень *ver* означает шум ветра или опахала. Верхиэля можно представлять в желтых одеяниях, с фиолетовой оторочкой, украшенных символом Льва.

Шератиэль (вариант написания — ***Шаратиэль***). Ангел Льва. Корень этого имени — *shar* (см. Шарахиэль). Имеет внешнее сходство с Верхиэлем.

9. Отшельник

Атрибуция: Дева.
Ассоциирующееся имя Бога: (אדני) Адонай.
Архангел: (המליאל) Хамалиэль.
Ангел: (שלתיאל) Шелатиэль.

Адонай. Божественное имя земного тригона зодиака (см. Иерофант).

Хамалиэль. Архангел Девы и ангел августа. Корень *ham* связан с идеями усилий, труда, сжатия. Одежды Хамалиэля — желто-зеленые, с красно-фиолетовой оторочкой, украшены символом Девы.

Шелатиэль. Ангел Девы. Корень этого имени — *shel* (см. Шелахель). Внешне может быть похож на Хамалиэля.

10. Колесо Фортуны

Атрибуция: Юпитер.
Ассоциирующееся имя Бога: (אל) Эль.
Архангел: (סחיאל) Сахиэль.
Разум: (יהפיאל) Иофиэль.

Эль (вариант написания — ***Аль***). Божественное имя сефиры Хесед и планеты Юпитер (см. Колесница).

Сахиэль. Архангел Юпитера и управитель четверга. Его имя означает «покров Бога», корень слова *sach* связан с идеями выливания, очищения. Сахиэль многолик: имеет облик короля в колеснице, запряженной орлами; королевы на троне; высокого жреца, стоящего на вершине пирамиды; могучего крылатого льва. Его можно представлять в фиолетовых одеяниях с желтой окантовкой, расшитых сверкающими цветами, гексаграммой с символом Юпитера или с буквой Каф. Атрибутами Сахиэля являются королевский скипетр или пастушеский посох, светильник, держава, книга или свиток.

Иофиэль. Разум Юпитера. Его имя означает «красота Бога». Иофиэль особенно полезен при освящении юпитерианских талисманов и призыве юпитерианских духов. Внешне сходен с Сахиэлем.

11. Правосудие

Атрибуция: Весы.
Ассоциирующееся имя Бога: (יהוה) YHVH.
Архангел: (זוריאל) Зуриэль.
Ангел: (חדקיאל) Хадаквиэль.

YHVH. Божественное имя воздушного тригона зодиака (см. Шут).

Зуриэль. Архангел Весов и ангел сентября. Имя Зуриэль означает «моя скала — Бог». Корень *zur* соотносится с идеями распространения, излучения и рассеивания, а также манифестирующего света. Зуриэль является одним из семидесяти ангелов, охраняющих детские колыбели. Говорят также, что он излечивает человека от глупости. В еврейских рукописях Зуриэля называют «начальник поколения родов Мерари» [Числа 3:35]. Зуриэль носит зеленые одежды, отороченные красным и украшенные символом Девы.

Хадаквиэль (вариант написания — ***Хедеквиэль***). Ангел Весов. Внешне может быть похож на Зуриэля.

12. Повешенный

Атрибуция: Вода.
Ассоциирующееся имя Бога: (אל) Эль.
Архангел: (גבריאל) Габриэль.
Ангел: (טליהד) Талиахад.

Эль. Божественное имя стихии Воды (см. Колесница).

Габриэль. Великий крылатый архангел стихии Воды, именуется «сильная в Господе». Она также носит титул Габриэль Маймэль, или Габриэль Воды. Габриэль является

нии. Корень *bar* означает воспроизводящую силу, эманацию или творение, плодоношение, потомство, движение, манифестацию, силу бытия. Иногда Бархиэль проявляет благосклонность к азартным игрокам. Его одежды сине-зеленые, оторочены красно-оранжевым и украшены сверкающими цветами с символом Скорпиона.

Сайициэль (варианты написания — ***Саициэль***, ***Саицаиэль***). Ангел Скорпиона. Корень этого имени *sa* имеет значение «окружность», «окружение». Внешне имеет сходство с Бархиэлем.

14. Умеренность

Атрибуция: Стрелец.
Ассоциирующееся имя Бога: (אלהים) Элохим.
Архангел: (אדנכיאל) Аднахиэль.
Ангел: (סריטיאל) Саритаиэль.

Элохим. Божественное имя огненного тригона зодиака (см. Император).

Аднахиэль (вариант написания — ***Аднакиэль***, ***Адвакиэль***). Архангел Стрельца и ангел ноября. Корень *ad* связан с идеями деления, физической силы, эманации и индивидуальных отличий. Аднакиэля можно представлять в синих одеяниях, отороченных оранжевым и украшенных сверкающими цветами с символом Стрельца.

Саритаиэль (вариант написания — ***Саритиэль***, ***Сайритаиэль***). Ангел Стрельца. Корень имени — shar (см. Шарахиэль). Внешне сходен с Аднахиэлем.

15. Дьявол

Атрибуция: Козерог.
Ассоциирующееся имя Бога: (אדני) Адонай.
Архангел: (הניאל) Ханаэль.
Ангел: (סמקיאל) Самаквиэль.

Адонай. Божественное имя земного тригона зодиака (см. Иерофант).

Ханаэль. Архангел Козерога и ангел декабря. Корень *han* указывает на идею актуального и нынешнего существования, реальность и всё воспринимаемое органами чувств. Ханаэль призывают для защиты от зла. Она предстает в сине-фиолетовых одеждах, отороченых желто-оранжевым и украшенных символом Козерога.

Самаквиэль (вариант написания — ***Самеквиэль***, ***Семаквиэль***, ***Самквиэль***). Ангел Козерога. Корень *sam* связан со значением «аромат, благоухание». Внешне может походить на Ханаэль.

16. Башня

Атрибуция: Марс.
Ассоциирующееся имя Бога: (אלהים גבור) Элохим Гибор.
Архангел: (זמאל) Замаэль.
Разум: (גראפיאל) Графиэль.

Элохим Гибор. Имя Бога сефиры Гебура и планеты Марс можно перевести как «Бог битв» или «Всемогущий Бог». Его смысл заключается в том, что ничто не может избежать силы божественного и универсального закона. Суть Элохим Гибор — это справедливость, которая ставит цель превыше средств, утверждая, что лечение подчас может быть столь же тяжелым, как и сама болезнь.

Замаэль[1](вариант написания — ***Заумаэль***). Архангел Марса и ангел вторника. Его имя означает «суровость Бога». Корень слова zam означает «то, что придает форму или связывает многое в единое целое». Замаэль предстает в шлеме и одеяниях красного цвета с зеленой отделкой, украшенных символами Марса или буквой Пе. В руках он может держать меч, копье или щит, а также топор или цепь. Обличий Замаэля немало: рыцарь в запряженной волками колеснице; человек с ястребиной головой, циклоп, амазонка, красно-зеленый дракон. Его можно также визуализировать с огромными зелено-красными крыльями.

Графиэль. Разум Марса. Его имя означает «мощь Бога». Он особенно полезен при освящении марсианских талисманов и призыве марсианских духов. Внешне он может быть похож на Замаэля.

17. Звезда

Атрибуция: Водолей.
Ассоциирующееся имя Бога: (יהוה) YHVH.
Архангел: (כמבריאל) Камбриэль.
Ангел: (צכמקיאל) Цакмаквиэль.

---

[1] Была большая путаница относительно имен Замаэль, Камаэль и Самаэль. По мнению Адама Форреста, первоначально архангелом Марса был Самаэль. Однако Макгрегор Матерс изменил это имя на Замаэль, чтобы не путать архангела Самаэля с Самаэлем из клипот. Каббалисты приписали планетарных архангелов соответствующим сефирам, и поэтому марсианский Самаэль естественным образом оказался соотнесен с Гебурой. В какой-то момент этот список перевели на греческий. В современном греческом языке букву сигма (с которой начинается имя Самаэль) стали писать как «С». Позже при переводе на латынь переписчик сделал ошибку в транслитерации греческого имени САМАНL и написал его как «Camael» (Камаэль), а не Samael (Самаэль). Впоследствии кто-то (возможно, член Ордена Золотой Зари) транслитерировал Camael обратно на иврит как כמאל — так родился Камаэль. И хотя изначально это была всего лишь ошибка транслитерации, она помогла магам различать Самаэля (архангела Зла), Замаэля (архангела Марса) и Камаэля (архангела Гебуры). — *Примеч. авт.*

YHVH. Божественное имя воздушного тригона зодиака (см. Шут).

Камбриэль. Архангел Водолея и ангел января. Корень *kam* связан с идеей желания уподобления. Камбриэля можно представлять в фиолетовых одеяниях, отороченных желтым и украшенных символом Водолея.

Цакмаквиэль (вариант написания — ***Цакмиквииэль, Цакамквиэль***). Ангел Водолея. Внешне может быть похож на Камбриэля.

18. Луна

Атрибуция: Рыбы.
Ассоциирующееся имя Бога: (אל) Эль.
Архангел: (אמניציאל) Амниициэль.
Ангел: (וכביאל) Вахабиэль.

Эль. Божественное имя стихии Воды (см. Колесница).

Амниициэль (вариант написания — ***Амниициаль, Амниксиэль***). Архангел Рыб и ангел февраля. Ассоциируется с идеей отраженного света. Амниициэля можно представлять в красно-фиолетовых одеяниях, отороченных желто-зеленым и украшенных символом Рыб.

Вахабиэль (вариант написания — ***Вакабиэль***). Ангел Рыб. Внешне походит на Амниициэля.

19. Солнце

Атрибуция: Солнце.
Ассоциирующееся имя Бога: (יהוה אלוה ודעת) YHVH Элоах ве-Даат.
Архангел: (מיכאל) Михаэль.
Разум: (נכיאל) Нахиэль.

YHVH Элоах ве-Даат. Божественное имя Тиферет, означающее «Господь Бог знаний», а также «Бог сделался проявленным в сфере разума». Мы вновь имеем дело с комбинированным титулом YHVH Элоах, что говорит об абсолютном балансе мужской и женской полярностей. Кроме того, здесь содержится идея «знание — сила». YHVH Элоах ве-Даат — это божественный разум внутри нас, который постигает свою собственную божественность. Говоря современным языком, это универсальный разум — единый разум, включающий в себя все прочие.

Михаэль (вариант написания — ***Микаэль***). Архангел Солнца и управитель воскресенья. Его имя означает «тот, который как Бог». Он также носит титул Микхаэля Шемешеля, или Михаэля Солнца, и является главным среди семи планетарных архангелов. Михаэль предстает в оранжевых одеяниях с синей оторочкой, украшенных символом Солнца или буквой Реш. Обличий этого архангела несколько: он появляется в виде ко-

Боге», «домом Бога» и «силой Бога». Этот архангел носит также титул Михаэль Ашель, или Михаэль Огня. Он является стражем врат Южного ветра. Михаэля визуализируют в мужском обличье, облаченным в красные одежды или доспехи с зеленой отделкой. Он стоит в позе крылатого воина, среди языков пламени. Михаэль, держащий в руке меч или копье в качестве оружия и символа мужской энергии Огня, является истребителем зла и защитником человечества.

Ариэль (вариант написания — ***Эриэль***). Ангел стихии Огня, имя которого означает «лев Бога». Он излечивает болезни, контролирует вредоносных духов и вершит правосудие в нижних мирах. Еврейские мистики использовали имя Ариэль как поэтическое название Иерусалима. Ариэль появляется в разных обличьях, в том числе в виде крылатого человека с головой льва и льва с огненной гривой. Внешне он также может походить на Михаэля Ашэля.

20б. Суд

Атрибуция: Дух.
Ассоциирующееся имя Бога: (אהיה) Эхейэ, (אגלא) Агла.
Архангел: (טטטרון) Метатрон, (סנלפון) Сандальфон.
Ангел: (נוריאל) Нуриэль.

Эхейэ. Божественное имя активного или мужского Духа — Эхейэ, что означает «Я есть», также является именем Бога сефиры Кетер. Оно указывает на вдох и выдох, несет идею Духа как истока и итога всего сущего. Буквы этого имени, Алеф, Хе, Йод, Хе, несут в себе дополнительный смысл. Алеф подразумевает начало или первоначальный выплеск силы; Хе — это стабилизирующий фактор или вместилище; Йод — оплодотворяющий принцип; последняя буква Хе — это стабилизирующий фактор и итоговая манифестация. Все слово целиком содержит идею усиления манифестации. Это альфа и омега — суть всего, первый животворящий вдох Бога и последний выдох бытия.

Агла. Имя Бога пассивного или женского Духа — Агла. Слово является акронимом фразы *Атах Гибор Ле-Олам Адонай*, в переводе звучащей как «Велик Ты вовеки, мой Господь».

Метатрон. Архангел Кетер — это Метатрон, действующий в качестве архангела активного Духа. В этой роли он носит титул Метатрон Этиэль[1], или Метатрон Духа. У этого имени нет ясной этимологии, вполне возможно, что оно было получено путем ченнелинга или гадания на хрустальном шаре, чаше с водой, огне и т. п. Некоторые авторы высказывают мнение о греческом происхождении этого имени и переводят его как *meta ton thronos* — «около Твоего трона».

---

[1] Титул Этиэль образован буквами Алеф и Тау, первой и последней буквами еврейского алфавита, в сочетании обозначающими суть или Дух, а также суффиксом *-al*, который входит в имена всех ангелов. — *Примеч. авт.*

Метатрона описывают как «ангела божественного присутствия», или «князя мира». Он контролирует все Древо Жизни и считается мужским херувимом, стоящим по правую руку от Ковчега Завета. Говорят, что именно Метатрон принес человечеству учение каббалы. У него есть дополнительные титулы: младший YHVH, царь ангелов, великий писец, князь сочувствия, — а также еще одно имя Иоэль, означающее «Я есть Бог». Некоторые источники отождествляют Метатрона с патриархом Енохом и богом Тотом-Гермесом. Он являет собой связующее звено между человеком и Божественным и отвечает за усиление притока света посвященным.

Метатрон манифестируется во многих формах: в виде сияющей сферы, белого лотоса, розы света, глаза Бога, бесконечного множества фигур в белых одеяниях, формирующих фрактальные модели и говорящих одним мелодичным коллективным голосом. Его можно представить облаченным в одежды чистейшего белого цвета, с огромными белыми крыльями, переливающимися всеми цветами радуги. Он редко появляется с какими-либо атрибутами, но иногда имеет корону, светильник или белую розу в руках.

Сандальфон. Архангел Малкут — Сандальфон, она действует в качестве архангела пассивного Духа и в этом качестве носит титул Сандальфон Духа. Это имя также не имеет четкой этимологии; вполне возможно, оно было получено путем ченнелинга или других техник. Корень *san* соотносится с идеей светоносности. Некоторые авторы предполагают его греческое происхождение и переводят как «собрат», «Господь всевышний» или «звук сандалий».

Сандальфон — близнец Метатрона, херувим, стоящий по левую сторону от Ковчега Завета. Она — преобразующая жизнь инициация, контролирует равновесие и Срединный столп Древа Жизни. Будучи *anima mundi* (душой мира), она доносит силу и красоту природного мира до человечества. Сандальфон — хранительница эволюционирующей человеческой расы, она излучает чувство глубокой и всеобъемлющей любви.

Сандальфон имеет немало ипостасей, в том числе пастушки и королевы. Ее можно представить красивой зрелой женщиной, излучающей милосердие и силу, облаченной в черные одеяния или в одеяния четырех цветов Малкут[1], украшенные белым греческим (равносторонним) крестом. Вокруг ее головы виден белый нимб в форме священной гексаграммы. Символы Сандальфон — монолит, светильник, ключ, окружающий ее круг камней, Рог изобилия и венок из виноградных листьев.

Нуриэль. Имя ангела Духа, Нуриэль, означает «свет Божественного». Его имя можно найти в еврейском акрониме *agraman* (пурпур); это слово долгое время ассоциировали с царской властью и святым днем Пятидесятницы, напоминающим о нисхождении Святого Духа. Слово *agraman* на иврите пишется так: Алеф, Реш, Гимель, Мем и Нун, и обозначает Уриэля (или Ауриэля — стихию Земли), Рафаэля (Воздух), Габриэль (Вода), Михаэля (Огонь) и Нуриэля (Дух). В еврейских сказаниях Нуриэль — один из великих ангелов, обладающий «силой связывать злые чары», защитник от зла. В грубом аспекте он проявляется в виде ливня и града, но, выступая со стороны Хесед (милосердия), принимает форму орла.

---

[1] Четыре цвета Малкут — лимонно-желтый, оливковый, ржаво-коричневый и черный. — *Примеч. авт.*

21а. Вселенная

Атрибуция: Сатурн.
Ассоциирующееся имя Бога: (יהוה אלהים) YHVH Элохим.
Архангел: (כסיאל) Кассиэль.
Разум: (אגיאל) Агиэль.

YHVH Элохим. Божественное имя Бины и Сатурна, которое переводится как «Господь Бог». YHVH можно рассматривать как действие Божественного во всех четырех мирах каббалы. Элохим — это существительное женского рода (*eloh*) с окончанием существительного мужского рода во множественном числе, что представляет собой принцип полярности — совершенного баланса мужского и женского начал. Данный принцип действует на всех планах бытия, творя и служа основанием всех форм.

Кассиэль. Архангел Сатурна и управитель субботы, он считается архангелом одиночества и слез, который «показывает единство Вечного царства». Иногда Кассиэля называют ангелом умеренности, а его имя означает «скорость Бога». Корень *kas* связан с идеями накопления, кульминации, пика или трона. Кассиэль многолик: появляется в виде мудрой старухи в колеснице, запряженной драконами; ангела с головой и крыльями ворона; гигантского крылатого скелета или мужчины, который проходит стадии молодости, зрелости и старости и на одеянии которого отображается бесконечная смена времен года. Его можно увидеть в сине-фиолетовом платье с капюшоном и желто-оранжевой оторочкой, украшенном гексаграммой с символом Сатурна или буквой Тау. Символизируют Кассиэля серп, коса, песочные часы, книга или свиток, астролябия или компас.

Агиэль. Разум Сатурна. Корень этого имени ag означает «воспламенение; сильное возбуждение». Агиэль особенно полезен при освящении сатурнианских талисманов и призыве сатурнианских духов. Внешне может походить на Кассиэля.

21б. Вселенная

Атрибуция: Земля.
Ассоциирующееся имя Бога: (אדני) Адонай.
Архангел: (אוריאל) Уриэль.
Ангел: (פורלאך) Форлах.

Адонай. Божественное имя земного тригона зодиака (см. Иерофант).

Уриэль (вариант написания — ***Ауриэль***). Великий крылатый архангел стихии Земли, чье имя означает «свет Бога», носит титул Уриэль Арецэль, или Уриэль Земли. Он является хранителем ворот Северного ветра. Уриэля визуализируют поднимающимся из зарослей земных растений, со спелыми колосьями пшеницы в руках. Облачение Уриэля лимонно-желтого, оливкового, ржавого и черного цветов.

Форлах. Ангел стихии Земли. Корень его имени *phor* означает «нечто появляющееся; нечто вырывающееся вперед». Внешне может иметь сходство с Уриэлем.

Глава 5

Ангелы Младших Арканов

Старшие Арканы Таро изобилуют информацией, которая служит хорошим подспорьем в создании талисманов. При этом многие используют Старшие Арканы исключительно для медитаций и ритуальной работы. Однако сосредоточиться только на Старших Арканах – значит пренебречь большей частью колоды Таро и широким спектром ее магических соответствий, которые могут добавить немало важных деталей в ваш талисман.

Одной из важнейших сфер полномочий Младших Арканов является воззвание к ангелам, которые способны придать дополнительную силу вашему талисману Таро. В этом отношении номерные карты Младших Арканов совершенно уникальны. С каждой номерной картой, от двойки до десятки, соотносятся два ангела, причем эти соотношения уникальны. Почему? Потому что тридцать шесть номерных карт в точности соответствуют тридцати шести деканатам зодиака.

Декан (или деканат) – это один из тридцати шести секторов зодиакального круга, он имеет размер в 10°. То есть каждый из двенадцати знаков соотносится с сектором в 30°, который подразделяется на три деканата. Каждый декан делится, в свою очередь, на два квинанса — два сектора зодиакального знака по 5°. Итак, в круг зодиака, состоящий из 360°, входят тридцать шесть деканов и семьдесят два квинанса, и они соотносятся с номерными картами Младших Арканов (рис. 39).

Можно заметить, что в системе тридцати шести деканов отсутствуют четыре Туза Таро. Причина здесь состоит в том, что Тузы соотносятся с чистыми стихиями.

Ангелы Младших Арканов Таро — это ангелы тридцати шести деканов, которые известны из каббалистического учения Шем ха-Мефореш[1].

Шем ха-Мефореш

Шем ха-Мефореш (שם המפרש), «имя сверкающего огня» или «разделенное имя», —это имя Бога, раскладывающееся на семьдесят два имени, или, говоря точнее, семьдесят два имени, полученные путем интерпретации имени Тетраграммато-

[1] Agrippa, Henry Cornelius. *Three Books of Occult Philosophy*, 538–540.

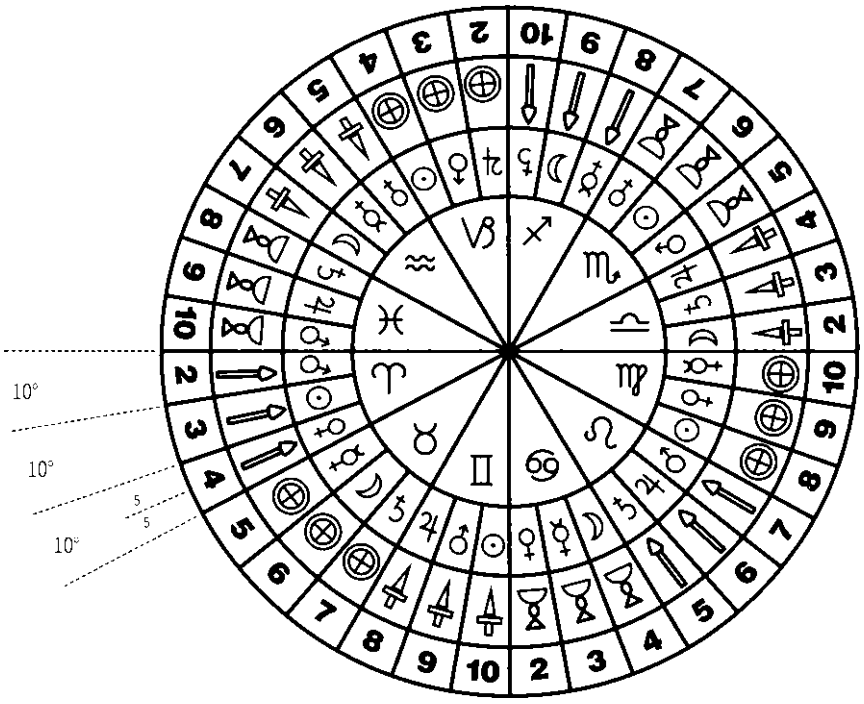


Рис. 39. Деканы и номерные карты Таро

на, YHVH. Иногда Шем ха-Мефореш называют «семьюдесятью двумя листьями Древа Жизни», или «исцеляющими листьями».

Шем ха-Мефореш — это божественное имя из 216 букв, полученное из Книги Исхода (14:19–21). Каждый из трех стихов Исхода содержит семьдесят две буквы, которые расположили таким образом, чтобы можно было создать семьдесят два слога интерпретированного имени. А затем Шем ха-Мефореш был соотнесен с буквами Тетраграмматона (см. рис. 40 и 41).

Вот как звучат эти стихи:

> И двинулся Ангел Божий, шедший пред станом [сынов] Израилевых, и пошел позади их; двинулся и стоп облачный от лица их и стал позади их.
>
> И вошел в середину между станом Египетским и между станом [сынов] Израилевых, и был облаком и мраком для одних и освещал ночь для других, и не сблизились одни с другими во всю ночь.
>
> И простер Моисей руку свою на море, и гнал Господь море сильным восточным ветром всю ночь, и сделал море сушею, и расступились воды.
>
> *[Исход 14:19–21]*

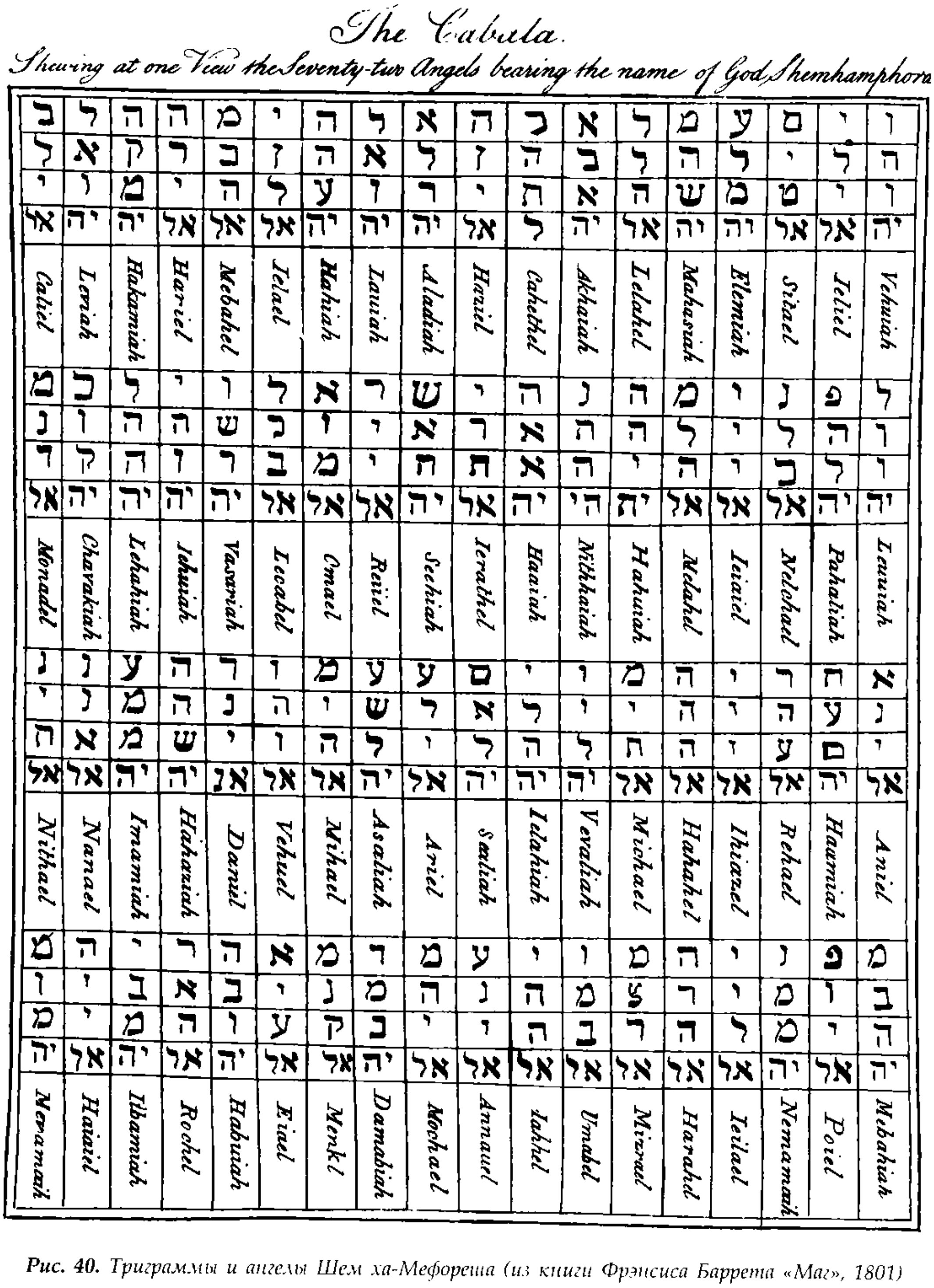


Рис. 40. *Триграммы и ангелы Шем ха-Мефореша (из книги Фрэнсиса Баррета «Маг», 1801)*

						♌						♎						♑
	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Y	K	L	H	H	M	Y	H	L	A	H	K	A	L	M	O	S	Y	V
	L	A	Q	R	B	Z	H	A	L	Z	H	K	L	H	L	Y	L	H
	Y	V	M	Y	H	L	O	V	D	Y	Th	A	H	Sh	M	T	Y	V
						♏						♐						♍
	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19
H	M	K	L	Y	V	L	A	R	Sh	Y	H	N	Ch	M	Y	N	P	L
	N	V	H	Ch	Sh	K	V	Y	A	R	A	Th	H	L	Y	L	H	V
	D	Q	Ch	V	R	B	M	Y	H	Th	A	H	V	H	Y	K	L	V
						♈						♓						♒
	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37
V	N	N	O	H	D	V	M	O	O	S	Y	V	M	H	Y	R	Ch	A
	Y	N	M	Ch	N	H	Y	Sh	R	A	L	V	Y	H	Y	H	O	N
	Th	A	M	Sh	Y	V	H	L	Y	L	H	L	K	H	Z	O	M	Y
						♋						♊						♉
	72	71	70	69	68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55
H	M	H	Y	R	Ch	A	M	D	M	O	Y	V	M	H	Y	N	P	M
	V	Y	B	A	B	Y	N	M	Ch	N	H	M	Tz	R	Y	M	V	B
	M	Y	M	H	V	O	Q	B	Y	V	H	B	R	Ch	L	M	Y	H

Рис. 41. *Триграммы, приписываемые знакам зодиака и четырем буквам Тетраграмматона*

Для получения имен необходимо написать эти три стиха на иврите, чередуя строки традиционного написания со строками, в которых буквы написаны в обратном порядке. Другими словами, эти стихи должны следовать один над другим; причем первый — справа налево, второй — слева направо, а третий вновь справа налево. В результате получится семьдесят два столбца, содержащих сочетания из трех букв. Каждое из этих сочетаний считается святым именем — триграммой, или трехбуквенным именем. Предположительно, эти семьдесят два имени являют собой продолжение YHVH; они разделяются на четыре группы по восемнадцать букв каждая. Каждая группа (если читать ее сверху вниз) соотносится с одной из четырех букв Тетраграмматона.

Из этих семидесяти двух имен Бога путем добавления к концу каждого имени суффикса Йод Хе (יה, *-иа*) или Алеф Ламед (אל, *-эль*) образованы имена семидесяти двух могущественных ангелов. Суффикс *-иа* означает милосердие и доброту, тогда как *-эль* воплощает идею строгости и кары. Каждое божественное имя содержит три буквы, а имя каждого ангела, соответственно, состоит из пяти букв.

Каждый из этих семидесяти двух ангелов управляет также одним из семидесяти двух квинансов (долей 5°) зодиака. Следовательно, по два ангела управляют каждым из тридцати шести деканов, а также каждой из тридцати шести карт, которые этим деканам соответствуют. Каждый знак зодиака соотносят с шестью ангелами деканов.

Эти ангелы также подразделяются на различные «хоры» ангелов и далее — на четыре группы, в соответствии с делением Тетраграмматона на четыре стихии. Далее приведены таблицы многочисленных соответствий этих ангелов. Однако помните, что в данном случае мы предлагаем лишь справочный материал. Вовсе не обязательно заучивать эту информацию наизусть, чтобы зарядить талисман Таро.

Все атрибуции базируются на фиксированной сидерической системе астрологии, в которой знаки зодиака совпадают с одноименными созвездиями. Согласно этому методу звезда Регул, соответствующая 0° Льва, выбрана в качестве начальной точки зодиакальной карты[1].

Смысл святых триграмм и ангельских имен, образованных от них, извлечен из книги Псалмов — тех стихов Библии, где появляется имя Тетраграмматон[2]. Вы, освящая талисман соответствующей номерной карты Таро, можете воззвать к этим ангелам, просто прочитав соответствующий псалом[3].

Номерные карты соответствуют также десяти сефирам Древа Жизни, поэтому мы приводим два имени Бога для каждой карты — имя Бога сефиры данной карты и имя триграммы стихии. Архангелы-управители совпадают с архангелами-управителями знаков зодиака, которые были описаны в предыдущей главе.

Тузы

Поскольку Тузы не связаны с деканами, в этот список они не включены. Имя Бога сефиры для всех Тузов — Эхейэ. Имена Бога, архангелов и ангелов стихий будут звучать следующим образом:

- *Туз Жезлов*: Элохим, Михаэль, Ариэль;
- *Туз Чаш*: Эль, Габриэль, Талиахад;
- *Туз Мечей*: YHVH, Рафаэль, Хасан;
- *Туз Пентаклей*: Адонай, Уриэль, Форлах.

---

[1] Эта звезда называется также Cor Leonis, «сердце льва». Регул означает «звезда князя». Регул — одна из четырех ярчайших неподвижных звезд, которые персы называли «королевскими звездами» и «стражами небес». Существуют доказательства, подтверждающие точку зрения о том, что в некоторых районах Древнего Египта применялся именно этот астрологический метод (когда за начальную точку принимается 0° Льва). «Древнейшая версия зодиака, несомненно, была привязана к неподвижным звездам» (Gleadow, Rupert. *The Origin of the Zodiac*. New York: Castle Books, 1968, 28). — *Примеч. авт.*

[2] За исключением семнадцатой триграммы, которая приписывается Книге Бытия 1:1. — *Примеч. авт.*

[3] Эти псалмы можно читать на иврите или на латыни, по желанию. В различных изданиях Библии приводятся несколько вариантов этих стихов; иногда варьируется и нумерация псалмов. Вместо «Тетраграмматон» можно произносить «YHVH». — *Примеч. авт.*

Таблица 4

Семьдесят два имени Шем ха-Мефореш

№	Святая триграмма	Ангел	Титул, полученный из псалма	Знак	Декан	Ангел	Буква YHVH	Ангельский хор	Карта Таро	Ключевое слово карты
1	VHV	Вахавиа	Бог всевышний	♌	♄	Дня	Y	Серафим	Пятерка Жезлов	Соперничество
2	YLY	Йелайэль	Сила	♌	♄	Ночи	Y			
3	SYT	Ситаэль	Убежище, оплот	♌	♃	Дня	Y	Серафим	Шестерка Жезлов	Победа
4	OLM	Алмиа	Тайный, сильный	♌	♃	Ночи	Y			
5	MHSh	Махашиа	Ищущий безопасности	♌	♂	Дня	Y	Серафим	Семерка Жезлов	Храбрость
6	LLH	Лелахэль	Достойный похвалы, объявляющий о делах своих	♌	♂	Ночи	Y			
7	AHA	Акайа	Долготерпеливый	♍	☉	Дня	Y	Серафим	Восьмерка Пентаклей	Благоразумие
8	KHTh	Кехетэль	Обожаемый	♍	☉	Ночи	Y			
9	HZY	Хазиэль	Милостивый	♍	♀	Дня	Y	Херувим	Девятка Пентаклей	Материальные приобретения
10	ALD	Элдайа	Благоприятствующий	♍	♀	Ночи	Y			
11	LAV	Лавиа	Возвышенный	♍	☿	Дня	Y	Херувим	Десятка Пентаклей	Богатство
12	HHO	Хихаайа	Убежище	♍	☿	Ночи	Y			
13	YZL	Йезалэль	Вызывающий ликование	♎	☽	Дня	Y	Херувим	Двойка Мечей	Примирение
14	MBH	Мебахэль	Страж, хранитель	♎	☽	Ночи	Y			
15	HRY	Хариэль	Помощь	♎	♄	Дня	Y	Херувим	Тройка Мечей	Горе
16	HQM	Хакамиа	Воскрешение, молящийся день и ночь	♎	♄	Ночи	Y			
17	LAW	Левайа	Чудесный	♎	♃	Дня	Y	Херувим	Четверка Мечей	Отдых от борьбы
18	KLY	Келиэль	Достойный воззваний	♎	♃	Ночи	Y			
19	LVV	Лувайа	Спешащий услышать	♏	♂	Дня	H	Престолы	Пятерка Чаш	Утрата удовольствия
20	PHL	Фахелиа	Спаситель, освободитель	♏	♂	Ночи	H			
21	NLK	Нелахэль	Ты один	♏	☉	Дня	H	Престолы	Шестерка Чаш	Удовольствие
22	YYY	Йейайэль	Правая рука	♏	☉	Ночи	H			
23	MLH	Мелохэль	Отвращающий зло	♏	♀	Дня	H	Престолы	Семерка Чаш	Иллюзорный успех
24	ChHV	Хахавиа	Доброта в нем	♏	♀	Ночи	H			

Продолжение табл. 4

№	Святая триграмма	Ангел	Титул, полученный из псалма	Знак	Декан	Ангел	Буква YHVH	Ангельский хор	Карта Таро	Ключевое слово карты
25	NThH	Нетахиа	Распространяющийся вширь, увеличитель, чудесный	♐	☿	Дня	H	Господства	Восьмерка Жезлов	Быстрота
26	HAA	Хаайа	Небеса в тайне	♐	☿	Ночи	H			
27	YRTh	Йератэль	Избавитель	♐	☽	Дня	H	Господства	Девятка Жезлов	Великая сила
28	ShAH	Саахиа	Избавляющий от зла	♐	☽	Ночи	H			
29	RYY	Рейайэль	Ожидание	♐	♄	Дня	H	Господства	Десятка Жезлов	Подавление
30	AVM	Умаэль	Терпеливый	♐	♄	Ночи	H			
31	LKB	Лехабэль	Учитель, наставник	♍	♃	Дня	H	Господства	Двойка Пентаклей	Гармоничное изменение
32	VShR	Вешириа	Честный	♍	♃	Ночи	H			
33	YChV	Йехавиа	Знающий все	♍	♂	Дня	H	Власти	Тройка Пентаклей	Материальная работа
34	LHCh	Лехахиа	Милосердный, милостивый	♍	♂	Ночи	H			
35	KVQ	Куквиа	Торжествующий	♍	☉	Дня	H	Власти	Четверка Пентаклей	Земная власть
36	MND	Менадэль	Славный	♍	☉	Ночи	H			
37	ANY	Эниэль	Господь добродетелей	♒	♀	Дня	V	Власти	Пятерка Мечей	Поражение
38	ChOM	Хаамиа	Надежда всех концов земли	♒	♀	Ночи	V			
39	RHO	Рехаэль	Быстро примиряющийся	♒	☿	Дня	V	Власти	Шестерка Мечей	Заслуженный успех
40	YYZ	Йейезэль	Наполняющий радостью	♒	☿	Ночи	V			
41	HHH	Хехахэль	Триединый	♒	☽	Дня	V	Силы	Семерка Мечей	Непостоянные усилия
42	MYK	Майа(к)хэль[1]	Кто подобен ему	♒	☽	Ночи	V			
43	VVL	Вулиа	Царь и правитель	♓	♄	Дня	V	Силы	Восьмерка Чаш	Несостоявшийся успех
44	YLH	Йелахиа	Неизменный вовеки	♓	♄	Ночи	V			
45	SAL	Саалиа	Двигатель всего сущего	♓	♃	Дня	V	Силы	Девятка Чаш	Материальное счастье
46	ORY	Эриэль	Разоблачитель	♓	♃	Ночи	V			
47	OShL	Эшелиа	Справедливый судья	♓	♂	Дня	V	Силы	Десятка Чаш	Полный успех
48	MYH	Майахэль	Посланный в качестве отца	♓	♂	Ночи	V			

[1] В оригинале Mayakhel, которое в практической транскрипции на русском языке должно выглядеть как Майахель; букву «К» в скобках мы добавили с той целью, чтобы данное имя отличалось от имени сорок восьмого ангела — Mayahel (Майахель). — *Примеч. ред.*

Окончание табл. 4

№	Святая триграмма	Ангел	Титул, полученный из псалма	Знак	Декан	Ангел	Буква YHVH	Ангельский хор	Карта Таро	Ключевое слово карты
49	VHV	Вехуэль	Великий и возвышенный	♈	♂	Дня	V	Ангелы начала	Двойка Жезлов	Господство
50	DNY	Дениэль	Милосердный	♈	♂	Ночи	V			
51	HChSh	Хехашиа	Тайный и недостижимый	♈	☉	Дня	V	Ангелы начала	Тройка Жезлов	Упрочившаяся сила
52	OMM	Амемиа	Скрытый во мраке	♈	☉	Ночи	V			
53	NNA	Нанаэль	Низвергающий гордыню	♈	♀	Дня	V	Ангелы начала	Четверка Жезлов	Законченная работа
54	NYTh	Нитаэль	Небесный царь	♈	♀	Ночи	V			
55	MBH	Мибахайа	Вечный	♉	☿	Дня	Hs	Ангелы начала	Пятерка Пентаклей	Материальные затруднения
56	PVY	Пуйаэль	Поддерживающий все сущее	♉	☿	Ночи	Hs			
57	NMM	Немамиа	Вызывающий любовь	♉	☽	Дня	Hs	Архангелы	Шестерка Пентаклей	Материальный успех
58	YYL	Йейелэль	Слышащий плач	♉	☽	Ночи	Hs			
59	HRCh	Херахэль	Проникающий во все сущее	♉	♄	Дня	Hs	Архангелы	Семерка Пентаклей	Недостигнутый успех
60	MTzR	Мицраэль	Возвышающий угнетенных	♉	♄	Ночи	Hs			
61	VMB	Вембаэль	Имя, которое превыше всего	♊	♃	Дня	Hs	Архангелы	Восьмерка Мечей	Укрощенная сила
62	YHH	Йахохэль	Высшее существо, высшая сущность	♊	♃	Ночи	Hs			
63	ONV	Ануэль	Ликующий	♊	♂	Дня	Hs	Архангелы	Девятка Мечей	Жестокость
64	MChY	Махиэль	Животворящий	♊	♂	Ночи	Hs			
65	DMB	Дамбайа	Источник мудрости	♊	☉	Дня	Hs	Ангелы	Десятка Мечей	Крах
66	MNQ	Менеквэль	Питающий всех	♊	☉	Ночи	Hs			
67	AYO	Айаэль	Услада сынов человеческих	♋	♀	Дня	Hs	Ангелы	Двойка Чаш	Любовь
68	ChBW	Хавуйа	Самый щедрый даритель	♋	♀	Ночи	Hs			
69	RAH	Раахэль	Всевидящий	♋	☿	Дня	Hs	Ангелы	Тройка Чаш	Изобилие
70	YBM	Йебемиа	Порожденный Его словом	♋	☿	Ночи	Hs			
71	HYY	Хайайэль	Господин Вселенной	♋	☽	Дня	Hs	Ангелы	Четверка Чаш	Сочетание удовольствий
72	MVM	Мумиа	Конец Вселенной	♋	☽	Ночи	Hs			

Младшие Арканы: ангелы деканов

Двойка Жезлов

Ключевое слово карты: господство.
Декан: Марс в Овне, 1°–10°.
Имя Бога сефиры: Йа.
Имя Бога стихии: Элохим.
Архангел: Малхидаэль.
Первая триграмма: והו (VHV) Вахо.
Вторая триграмма: דני (DVY) Дени.
Ангелы: Вехуэль (והואל) и Дениэль (דניאל).

Вехуэль (альтернативное написание имени — ***Ухауэль***). Сорок девятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «Бог великий и возвышенный» или «великий и возвышенный Бог», связан с первым деканатом и первым квинансом Овна (1°–5°) и является дневным ангелом Двойки Жезлов.

Инвокация: «Велик Тетраграмматон и достоин восхваления; и величию Его нет предела» [Псалтирь 145:3] [1].

Функция. Вехуэль помогает обрести мир, защищает от неприятностей и бедствий, способствует возвышению великих личностей и воздействует на смирение. Он также помогает преодолевать досаду, беспокойство и разочарование. К нему можно воззвать, чтобы победить враждебного духа. Этот ангел ориентирует людей на Бога, на прославление Божественного. Он управляет великими личностями, выдающимися своими талантами и добродетелями. Для призыва этого ангела можно прочитать весь псалом целиком.

Дениэль (альтернативное написание имени — ***Денейэль***, ***Денейаэль***, ***Даниэл***). Пятидесятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «милосердный судья», «знак милосердия», «даритель милосердия»; связан с первым деканатом и вторым квинансом Овна (6°–10°) и является ночным ангелом Двойки Жезлов.

Инвокация: «Тетраграмматон щедр и милостив; Он медленно приходит в гнев и стоек в своем милосердии» [Псалтирь 103:8][2].

Функция. Дениэль защищает и утешает, вдохновляет при принятии решений, управляет правосудием и справедливостью, оказывает влияние на судей, суды, советников, должностных лиц и юристов. Дениэль — ангел исповеди, к которому обращаются за милосердием Бога и прощением. Этот ангел дарит вдохновение нерешительным.

---

[1] В русском синодальном переводе Библии этот псалом идет под номером 144. Его третий стих переведен следующим образом: «Велик Господь и достохвален, и величие Его неисследимо». Здесь и далее в сносках приводятся стихи в данном переводе. — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе Псалтири этот псалом идет под номером 102. Его восьмой стих звучит так: «Щедр и милостив Господь, долготерпелив и многомилостив».— *Примеч. ред.*

Тройка Жезлов

Ключевые слова карты: упрочившаяся сила, мужество, достижения.
Декан: Солнце в Овне, 10°–20°.
Имя Бога сефиры: YHVH Элохим.
Имя Бога стихии: Элохим.
Архангел: Малхидаэль.
Первая триграмма: החש (HChSh) Хахаш.
Вторая триграмма: עמם (OMM) Амем.
Ангелы: Хехашиа (החשיה) и Амемиа (עממיה).

Хехашиа (альтернативное написание имени: ***Ха-Хашиа***, ***Хехашейа***, ***Хаказиа***). Пятьдесят первый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «тайный и недостижимый», «Бог сокровенный»; связан со вторым деканатом и третьим квинансом Овна (11°–15°) и является дневным ангелом Тройки Жезлов.

Инвокация: «Славен Тетраграмматон вовеки; Тетраграмматон возвеселится о делах своих» [Псалтирь 104:31][1].

Функция. Хехашиа помогает тем, кто хочет постичь оккультные тайны и мудрость Арканов. Он управляет физикой и химией, оказывает влияние на абстрактные науки. Он возвышает душу, настраивая ее на Божественное, и открывает величайшие тайны природы, главным образом тайну философского камня и универсального алхимического эликсира.

Амемиа (альтернативное написание имени — ***Амамиа***, ***Аумемиа***, ***А'амамиа***, ***Имамиа***). Пятьдесят второй ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «Тот, который скрыт во мраке» и «Бог, возвышающийся над всем сущим»; связан со вторым деканатом и четвертым квинансом Овна (16°–20°) и является ночным ангелом Тройки Жезлов.

Инвокация: «Я восславлю Тетраграмматон за правду Его; воспою высшую хвалу имени Тетраграмматона» [Псалтирь 7:17][2].

Функция. Амемиа помогает сокрушить силу врагов и тем самым привести их к смирению. Амемиа защищает пленников, обратившихся за помощью, и тайно внушает им, как они могут обрести свободу. Этот ангел управляет силой и законом, влияет на исследования, путешествия и на тех, кто признает свои ошибки и вновь обращается к Богу, ища истину в вере.

Четверка Жезлов

Ключевые слова карты: законченная работа, завершение, награда.
Декан: Венера в Овне, 20°–30°.
Имя Бога сефиры: Эль.

---

[1] В синодальном переводе этот псалом идет под номером 103. Его тридцать первый стих звучит так: «Да будет Господу слава во веки; да веселится Господь о делах Своих!» — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе этот стих имеет номер 18 и звучит так: «Славлю Господа по правде Его и пою имени Господа Всевышнего». — *Примеч. ред.*

Имя Бога стихии: Элохим.
Архангел: Малхидаэль.
Первая триграмма: נגא (NNA) Нена.
Вторая триграмма: ניתּ (NYTh) Нитх.
Ангелы: Нанаэль (ננאאל) и Нитаэль (ניטאל).

Нанаэль (альтернативное написание имени — ***Ненаэль***). Пятьдесят третий ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «низвергающий гордыню» и «Бог, попирающий гордыню»; связан с третьим деканатом и пятым квинансом Овна (21°–25°) и является дневным ангелом Четверки Жезлов.

Инвокация: «Я знаю, о Тетраграмматон, что суд Твой праведен, и в вере сделал Ты меня смиренным» [Псалтирь 119:75][1].

Функция. Нанаэль служит для получения просветления; он управляет высшими науками, в том числе химией, физикой и медициной. Ему также подвластны духовные лица, учителя, профессора, судьи, должностные лица и служители закона. Этот ангел влияет на здоровье и долголетие, приносит успех и опыт во всех сферах.

Нитаэль (альтернативное написание имени — ***Ниталь***). Пятьдесят четвертый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «небесный царь», «царь небес»; связан с третьим деканатом и шестым квинансом Овна (26°–30°) и является ночным ангелом Четверки Жезлов.

Инвокация: «Тетраграмматон утвердил Свой трон на небе, и царство Его всем правит» [Псалтирь 103:19][2].

Функция. Нитаэль дарует милосердие и долголетие. Этот ангел управляет легитимными династиями (императорами, королями и царями), а также всеми гражданскими и духовными высокопоставленными лицами. Нитаэль контролирует стабильность империй, обеспечивает долгое и мирное правление царям и князьям и защищает тех, кто хочет им служить.

Пятерка Жезлов

Ключевые слова карты: соперничество, конфликт.
Декан: Сатурн во Льве, 1°–10°.
Имя Бога сефиры: Элохим Гибор.
Имя Бога стихии: Элохим.
Архангел: Верхиэль.
Первая триграмма: והו (VHV) Веху.
Вторая триграмма: ילי (YLY) Йели.
Ангелы: Вахавиа (והויה) и Йелайэль (יליאל).

---

[1] В синодальном переводе псалом идет под номером 118. Его семьдесят пятый стих звучит так: «Знаю, Господи, что суды Твои праведны и по справедливости Ты наказал меня». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном варианте псалом идет под номером 102. Его девятнадцатый стих звучит так: «Господь на небесах поставил престол Свой, и царство Его всем обладает». — *Примеч. ред.*

Вахавиа (альтернативное написание имени — ***Вехуйа, Вахуай***). Первый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «Бог всевышний» и «Бог, возвышающийся над всем сущим»; связан с первым деканатом и первым квинансом Льва (1°–5°) и является дневным ангелом Пятерки Жезлов.

Инвокация: «Но Ты, Тетраграмматон, мой щит и моя слава; и Ты возносишь голову мою» [Псалтирь 3:3][1].

Функция. Вахавиа наделен великой мудростью и энергией. Этот ангел помогает человеку обрести просветление, расширить сознание и выполнить самые трудные дела. Вахавиа управляет искусствами и науками, исполняет просьбы, высказанные в молитвах, и влияет на проницательность.

Йелайэль (альтернативное написание имени — ***Йелауэль, Йелиэль, Иелиэль***). Второй ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «моя сила» и «помогающий Бог»; связан с первым деканатом и вторым квинансом Льва (6°–10°) и является ночным ангелом Пятерки Жезлов.

Инвокация: «Не будь далеко, о Тетраграмматон, о моя сила: поспеши на помощь ко мне» [Псалтирь 22:19][2].

Функция. Йелайэль помогает подавлять мятежи и восстания; устанавливает мир между супругами, охраняет супружескую верность, управляет королями и князьями и оказывает влияние на все поколения. Он помогает одержать победу над теми, кто несправедливо нападает на человека.

Шестерка Жезлов

Ключевое слово карты: победа.
Декан: Юпитер во Льве, 10°–20°.
Имя Бога сефиры: YHVH Элоах ве-Даат.
Имя Бога стихии: Элохим.
Архангел: Верхиэль.
Первая триграмма: סיט (SYT) Сит.
Вторая триграмма: עלם (OLM) Алем.
Ангелы: Ситаэль (סיטאל) и Алмиа (עלמיה).

Ситаэль (альтернативное написание имени — ***Саитэль, Сатиэль***). Третий ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «мое убежище, оплот и уверенность», «Бог, надежда всех живущих»; связан со вторым деканатом и третьим квинансом Льва (11°–15°) и является дневным ангелом Шестерки Жезлов.

---

[1] В синодальном переводе это четвертый стих псалма 3: «Но Ты, Господи, щит предо мною, слава моя, и Ты возносишь голову мою». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе этот псалом идет под номером 21, а цитируемый стих является двадцатым: «Но Ты, Господи, не удаляйся от меня; сила моя! поспеши на помощь мне». — *Примеч. ред.*

Инвокация: «Я скажу о Тетраграмматоне: Он мое убежище, мой оплот, мой Бог, на Него я уповаю» [Псалтирь 91:2][1].

Функция. Ситаэль защищает от оружия, враждебности, неприятностей и диких зверей. Он ассоциируется с великодушием, великими начинаниями и благородством. Этот ангел управляет изменчивостью и оказывает воздействие на правдолюбцев.

Алмиа (альтернативное написание имени — ***Элемиа***, ***Олмиа***, ***Нгеламиа***). Четвертый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «тайный и сильный», «тайный и спасающий», «тайный Бог»; связан со вторым деканатом и четвертым квинансом *Льва* (16°–20°) и является ночным ангелом Шестерки Жезлов.

Инвокация: «Вернись, о Тетраграмматон, освободи мою душу, спаси меня по милости Твоей» [Псалтирь 6:4][2].

Функция. Алмиа защищает от духовных мук и уличает предателей. Он управляет путешествиями, морскими и береговыми экспедициями, несет полезные открытия.

Семерка Жезлов

Ключевые слова карты: храбрость, доблесть, мужество.
Декан: Марс во *Льве*, 20°–30°.
Имя Бога сефиры: YHVH Цебаот.
Имя Бога стихии: Элохим.
Архангел: Верхиэль.
Первая триграмма: מהש (MHSh) Махаш.
Вторая триграмма: ללה (LLH) *Лелах*.
Ангелы: Махашиа (מהשיה) и *Лелахэль* (ללהאל).

Махашиа (альтернативное написание имени — ***Махасиа***). Пятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «ищущий безопасности от неприятностей» и «Бог-избавитель»; связан с третьим деканатом и пятым квинансом *Льва* (21°–25°) и является дневным ангелом Семерки Жезлов.

Инвокация: «Я искал Тетраграмматон, и Он ответил мне; и от всех моих страхов Он избавил меня» [Псалтирь 34:4][3].

Функция. Махашиа помогает человеку жить в мире со всеми. Этот ангел управляет высшими науками, оккультной философией, магией, теологией, свободными искусствами и оказывает влияние на обучение.

Лелахэль (альтернативное написание имени — ***Лекахэль***). Шестой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «достойный похвалы, объявляющий о делах своих» и

---

[1] В синодальном переводе этот псалом идет под номером 90. Его второй стих звучит так: «говорит Господу: „прибежище мое и защита моя, Бог мой, на Которого я уповаю!"». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это пятый стих псалма 6: «Обратись, Господи, избавь душу мою, спаси меня ради милости Твоей». — *Примеч. ред.*

[3] В синодальном переводе этот псалом идет под номером 33, а его пятый стих звучит так: «Я взыскал Господа, и Он услышал меня, и от всех опасностей моих избавил меня». — *Примеч. ред.*

«достойный восхваления Бог»; связан с третьим деканатом и шестым квинансом Льва (26°–30°) и является ночным ангелом Семерки Жезлов.

Инвокация: «Воспойте хвалу Тетраграмматону, который обитает в Сионе; разнесите среди народов весть о делах Его» [Псалтирь 9:11][1].

Функция. Лелахэль служит для получения знаний и света, а также для лечения заразных заболеваний. Этот ангел управляет любовью, славой и удачей, покровительствует наукам и искусствам.

Восьмерка Жезлов

Ключевые слова карты: быстрота, быстрое действие.
Декан: Меркурий в Стрельце, 1°–10°.
Имя Бога сефиры: Элохим Цебаот.
Имя Бога стихии: Элохим.
Архангел: Аднахиэль.
Первая триграмма: נתה (NThH) Нетах.
Вторая триграмма: האא (HAA) Хаа.
Ангелы: Нетахиа (נתהיה) и Хаайа (האאיה).

Нетахиа (альтернативное написание имени — ***Нитахиа***, ***Нитхайа***, ***Нетхиа***, ***Нилайха***). Двадцать пятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «простирающийся вширь», «увеличитель», «чудесный» и «Бог, дарующий мудрость»; связан с первым деканатом и первым квинансом Стрельца (1°–5°) и является дневным ангелом Восьмерки Жезлов.

Инвокация: «Возблагодарю Тетраграмматон от всего сердца, расскажу о всех Твоих чудесных делах» [Псалтирь 9:1][2].

Функция. Нетахиа служит для получения мудрости, познания истин тайных мистерий, дарит откровение во снах, особенно в тех, которые снятся в день этого ангела. Он управляет оккультными науками и влияет на тех, кто практикует магию, — мудрецов, любящих мир и уединение. Говорят, что Нетахиа — ангел-поэт, дарующий рифмованные пророчества.

Хаайа (альтернативное написание имени — ***Хеэйа***). Двадцать шестой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «выслушивающий тайны» и «тайный Бог»; связан с первым деканатом и вторым квинансом Стрельца (6°–10°) и является ночным ангелом Восьмерки Жезлов.

Инвокация: «Я воззвал от всего сердца; ответь мне, о Тетраграмматон: я буду хранить Твои заветы» [Псалтирь 119:145][3].

---

[1] В синодальном переводе это псалом 9, стих 12: «Пойте Господу, живущему на Сионе, возвещайте между народами дела Его». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это второй стих псалма 9: «Буду славить Тебя, Господи, всем сердцем моим, возвещать все чудеса Твои». — *Примеч. ред.*

[3] В синодальном переводе это сто сорок пятый стих псалма 118: «Взываю всем сердцем моим: услышь меня, Господи, — и сохраню уставы Твои». — *Примеч. ред.*

Функция. Хаайа ведет людей к созерцанию божественных вещей и защищает всех, кто ищет истину и истинный свет. Этот ангел помогает одержать победу в судебных спорах и благоприятствует вынесению положительного вердикта. Хаайа управляет политиками, мирными договорами, дипломатическими работниками, послами, торговлей и всеми соглашениями; оказывает воздействие посредством курьеров, депеш, агентов и секретных экспедиций.

Девятка Жезлов

Ключевые слова карты: великая сила, сила.
Декан: Луна в Стрельце, 10°–20°.
Имя Бога сефиры: Шаддай Эль Хай.
Имя Бога стихии: Элохим.
Архангел: Аднахиэль.
Первая триграмма: ירת (YRTh) Йерет.
Вторая триграмма: שאה (ShAH) Шаах.
Ангелы: Йератэль (ירתאל) и Саахиа (שאהיה).

Йератэль (альтернативное написание имени — ***Йиртиэль, Иератэль, Иртэль***). Двадцать седьмой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «избавитель» и «Бог, наказующий зло»; связан со вторым деканатом и третьим квинансом Стрельца (11°–15°) и является дневным ангелом Девятки Жезлов.

Инвокация: «Избавь меня, о Тетраграмматон, от злого человека; охрани меня от неправедного человека» [Псалтирь 140:1][1].

Функция: Йератэль защищает от всякой несправедливости и нападений. Он путает планы дурных людей и избавляет людей от их недругов. Йератэль отвечает за цивилизацию и свободу, он работает над тем, чтобы влиять на мир и распространять свет.

Саахиа (альтернативное написание имени — ***Сеэхиа, Сехейа, Сехайя, Сахиа***). Двадцать восьмой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «избавляющий от зла» и «Бог, исцеляющий болезнь»; связан со вторым деканатом и четвертым квинансом Стрельца (16°–20°) и является ночным ангелом Девятки Жезлов.

Инвокация: «О Бог(и), не удаляйся (удаляйтесь) от меня; о мой Бог, о Тетраграмматон, поспеши на помощь ко мне» [Псалтирь 71:12][2].

Функция. Саахиа защищает от огня, поджигателей, молнии, разрушений, падений, шаткого положения дел, болезней. Этот ангел бережет от разрушения крепостные стены, укрепления и несущие опоры. Саахиа управляет здоровьем и долголетием и побуждает к благоразумию.

---

[1] В синодальном переводе это второй стих псалма 139: «Избавь меня, Господи, от человека злого; сохрани меня от притеснителя». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это двенадцатый стих псалма 70: «Боже! не удаляйся от меня; Боже мой! поспеши на помощь мне». — *Примеч. ред.*

Десятка Жезлов

Ключевые слова карты: подавление, угнетение.
Декан: Сатурн в Стрельце, 20°–30°.
Имя Бога сефиры: Адонай ха-Арец.
Имя Бога стихии: Элохим.
Архангел: Аднакиэль.
Первая триграмма: ריי (RYY) Рийи.
Вторая триграмма: אום (AVM) Аум.
Ангелы: Рейайэль (רייאל) и Умаэль (אומאל).

Рейайэль (альтернативное написание имени — ***Райайэль***, ***Рейиэль***). Двадцать девятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «мое ожидание» и «Бог помогающий»; связан с третьим деканатом и пятым квинансом Стрельца (21°–25°) и является дневным ангелом Десятки Жезлов.

Инвокация: «Узрите, Бог(и) помогают мне; и Тетраграмматон с ними, который охраняет мою душу» [Псалтирь 54:4][1].

Функция. Рейайэль помогает и защищает человека от всех видимых и невидимых врагов, от нечестивцев и врагов религии. Этому ангелу подвластны все религиозные чувства, мистическое чувство, медитация и священная философия.

Умаэль (альтернативное написание имени — ***Авамэль***, ***Омаэль***, ***Эвамэль***). Тридцатый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титул «терпеливый»; связан с третьим деканатом и шестым квинансом Стрельца (26°–30°) и является ночным ангелом Десятки Жезлов.

Инвокация: «На Тебя моя надежда, о Тетраграмматон, о Адонай, Тебе я доверился с юности» [Псалтирь 71:5][2].

Функция. Умаэль защищает от отчаяния, досады и неприятностей; укрепляет терпение. Этот ангел воздействует на химиков, врачей и хирургов. Он управляет поколениями людей и животных, хранит расы и умножает виды.

Двойка Чаш

Ключевое слово карты: любовь.
Декан: Венера в Раке, 1°–10°.
Имя Бога сефиры: Йах.
Имя Бога стихии: Эль.
Архангел: Муриэль.

---

[1] В синодальном переводе это шестой стих псалма 53: «Вот, Бог помощник мой; Господь подкрепляет душу мою». — *Примеч. ред.*

[2] В русском варианте это пятый стих псалма 70: «ибо Ты — надежда моя, Господи Боже, упование мое от юности моей». — *Примеч. ред.*

Первая триграмма: איע (AYO) Айа.
Вторая триграмма: חבו(ChBW) Хево.
Ангелы: Айаэль (איעאל) и Хавуйа (חבויה).

Айаэль (альтернативное написание имени — ***Айоэль, Айаэль, Айауаль, Эйаэль***). Шестьдесят седьмой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «услада сынов человеческих» и «Бог, услада сынов человеческих»; связан с первым деканатом и первым квинансом Рака (1°–5°) и является дневным ангелом Двойки Чаш.

Инвокация: «Услада в Тетраграмматоне, и Он исполнит желание сердца твоего» [Псалтирь 37:4][1].

Функция. Айаэль управляет переменами, долголетием и сохранением памятников. Он оказывает помощь и защищает от враждебности, помогает обрести мудрость, воздействует на оккультные науки, несет знания и истину.

Хавуйа (альтернативное написание имени — ***Хабуйа, Хабеойа, Хабухиа, Хабуйа***). Шестьдесят восьмой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «самый щедрый даритель» и «Бог, который дает бесплатно»; связан с первым деканатом и вторым квинансом Рака (6°–10°) и является ночным ангелом Двойки Чаш.

Инвокация: «О, возблагодари Тетраграмматон, ибо Он добр; ибо Его милость пребудет вовеки» [Псалтирь 107:1][2].

Функция. Хавуйа заботится о здоровье и излечивает болезни. Он управляет плодородием и сельским хозяйством, землей.

Тройка Чаш

Ключевое слово карты: изобилие.
Декан: Меркурий в Раке, 10°–20°.
Имя Бога сефиры: YHVH Элохим.
Имя Бога стихии: Эль.
Архангел: Муриэль.
Первая триграмма: ראה (RAH) Раах.
Вторая триграмма: יבם (YBM) Йебем.
Ангелы: Раахэль (ראהאל) и Йебемиа (יבמיה).

Раахэль (альтернативное написание имени — ***Раахаль, Рахаэль, Рохэль, Рохаэль***). Шестьдесят девятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «всевидящий» и «Бог всевидящий»; связан со вторым деканатом и третьим квинансом Рака (11°–15°) и является дневным ангелом Тройки Чаш.

---

[1] В синодальном переводе это четвертый стих псалма 36: «Утешайся Господом, и Он исполнит желания сердца твоего». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это первый стих псалма 106: «Славьте Господа, ибо Он благ, ибо вовек милость Его!» — *Примеч. ред.*

Инвокация: «Тетраграмматон — это часть моего наследия и чаша моя. Ты питаешь меня» [Псалтирь 16:5][1].

Функция. Раахэль помогает найти пропажу или украденные предметы, а также и уличить вора. Он управляет славой, признанием, удачей и наследованием. Ему подвластны законы, судьи, присяжные, должностные лица, адвокаты и нотариусы.

Йебемиа (альтернативное написание имени — ***Йебамиа, Йебамайя, Йебомайа, Йабамиа, Ийбамиа***). Семидесятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «порожденный Его словом» и «слово, которое рождает все вещи»; связан со вторым деканатом и четвертым квинансом Рака (16°–20°) и является ночным ангелом Тройки Чаш.

Инвокация: «В начале Боги сотворили вещество небес и вещество земли» [Бытие 1:1][2].

Функция. Йебемиа защищает тех, кто ищет внутреннюю гармонию и равновесие стихий в душе, существовавшее до изгнания человека из райского сада. Этот ангел управляет произведением потомства, философскими знаниями и оказывает влияние на природные явления.

Четверка Чаш

Ключевые слова карты: сочетание удовольствий, роскошь, благословение.
Декан: Луна в Раке, 20°–30°.
Имя Бога сефиры: Эль.
Имя Бога стихии: Эль.
Архангел: Муриэль.
Первая триграмма: היי (HYY) Хайейа.
Вторая триграмма: מום (MVM) Мум.
Ангелы: Хайайэль (הייאל) и Мумиа (מומיה).

Хайайэль (альтернативное написание имени — ***Хаиайэль, Хаиаэль, Хейайэль***). Семьдесят первый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «Господин Вселенной» и «Бог, хозяин Вселенной»; связан с третьим деканатом и пятым квинансом Рака (21°–15°) и является дневным ангелом Четверки Чаш.

Инвокация: «И я буду [неустанно] изливать хвалу Тетраграмматону своими устами, и среди множества [людей] восхвалю Его» [Псалтирь 109:30][3].

Функция. Хайайэль расстраивает козни и недобрые планы, дарует освобождение от врагов, победу и мир, управляет оружием и войском, воздействует на железо, арсеналы, военные укрепления. Этот ангел защищает всех, кто призывает его.

---

[1] В синодальном переводе это пятый стих псалма 15: «Господь есть часть наследия моего и чаши моей. Ты держишь жребий мой». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе этот стих звучит так: «В начале сотворил Бог небо и землю». — *Примеч. ред.*

[3] В синодальном переводе это тридцатый стих псалма 108: «И я громко буду устами моими славить Господа и среди множества прославлять Его». — *Примеч. ред.*

Мумиа (альтернативное написание имени — ***Мевамиа, Мевамайа, Мевамай***). Семьдесят второй ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титул «конец Вселенной»; связан с третьим деканатом и шестым квинансом Рака (26°–30°) и является ночным ангелом Четверки Чаш.

Инвокация: «Успокойся, о моя душа, ибо Тетраграмматон вознаградил тебя» [Псалтирь 116:7][1].

Функция. Мумиа дарует счастливую развязку и успех во всем. Этот ангел обеспечивает защиту во время магических операций, управляет химией, физикой и медициной, оказывает воздействие на здоровье и долголетие.

Пятерка Чаш

Ключевые слова карты: утрата удовольствия, разочарование, потеря.
Декан: Марс в Скорпионе, 1°–10°.
Имя Бога сефиры: Элохим Гибор.
Имя Бога стихии: Эль.
Архангел: Бархиэль.
Первая триграмма: לוו (LVV) Лево.
Вторая триграмма: פהל (PHL) Пахэль.
Ангелы: Лувайа (לוואה) и Фахелиа (פהליה).

Лувайа (альтернативное написание имени — ***Лувиа, Ливайа, Леууйа, Леувиа, Левойа, Ливой***). Девятнадцатый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «спешащий услышать», «Бог, забирающий грехи» и «Бог, прощающий грешников»; связан с первым деканатом и первым квинансом Скорпиона (1°–5°) и является дневным ангелом Пятерки Чаш.

Инвокация: «Я терпеливо ждал Тетраграмматона, и Он склонился ко мне, и услышал мой плач» [Псалтирь 40:1][2].

Функция. Лувайа помогает и защищает; он помогает человеку получить милость Божью. Управляет памятью, интеллектом и коммуникацией.

Фахелиа (альтернативное написание имени — ***Палалиа, Пехилиа, Фехелиа***). Двадцатый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «спаситель» и «освободитель»; связан с первым деканатом и вторым квинансом Скорпиона (6°–10°) и является ночным ангелом Пятерки Чаш.

Инвокация: «В своих несчастьях я воззвал к Тетраграмматону, и Он услышал меня: О Тетраграмматон, освободи от бремени душу мою» [Псалтирь 120: 1–2][3].

---

[1] В синодальном переводе это седьмой стих псалма 114: «Возвратись, душа моя, в покой твой, ибо Господь облагодетельствовал тебя». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это второй стих псалма 39: «Твердо уповал я на Господа, и Он приклонился ко мне и услышал вопль мой». — *Примеч. ред.*

[3] В синодальноме переводе это первый и второй стихи псалма 119: «К Господу воззвал я в скорби моей, и Он услышал меня. Господи! избавь душу мою от уст лживых, от языка лукавого». — *Примеч. ред.*

Функция. Фахелиа содействует в религиозном обращении, управляет теологией и религией, влияет на целомудрие, благочестие и мораль тех, кого влечет к карьере священнослужителя.

Шестерка Чаш

Ключевое слово карты: удовольствие.
Декан: Солнце в Скорпионе, 10°–20°.
Имя Бога сефиры: YHVH Элоах ве-Даат.
Имя Бога стихии: Эль.
Архангел: Бархиэль.
Первая триграмма: נלך (NLK) Нелак.
Вторая триграмма: ייי (YYY) Йейайа.
Ангелы: Нелахэль (נלכאל) и Йейайэль (ייייאל).

Нелакэль (альтернативное написание имени — ***Нелакиэль, Нелохиэль, Нелькаэль***). Двадцать первый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «Ты один», «Бог уникальный и единственный» и «Бог, один и единственный»; связан со вторым деканатом и третьим квинансом Скорпиона (11°–15°) и является дневным ангелом Шестерки Чаш.

Инвокация: «Тебе я доверяюсь, о Тетраграмматон; я сказал, Ты есть мой Бог. Моя жизнь в Твоих руках» [Псалтирь 31:14][1].

Функция. Нелахэль управляет математикой, астрономией, геометрией, географией и всеми абстрактными науками. Он защищает человека от клеветников, лжецов и вредоносной магии и сокрушает силу злых духов. Также влияет на мудрецов и философов.

Йейайэль (альтернативное написание имени — ***Йейаэль, Йиаиэль, Иейаэль, Иеайэль***). Двадцать второй ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «Твоя правая рука» и «право Бога»; связан со вторым деканатом и четвертым квинансом Скорпиона (16°–20°) и является ночным ангелом Шестерки Чаш.

Инвокация: «Тетраграмматон — Твой защитник; Тетраграмматон — Твоя тень по правую руку» [Псалтирь 121:5][2].

Функция. Йейайэль защищает морские экспедиции от штормов и кораблекрушений. Этот ангел предсказывает будущее, управляет славой, дипломатией, удачей в бизнесе и коммерческих предприятиях, оказывает влияние на командировки и деловые поездки.

---

[1] В синодальном переводе это пятнадцатый стих псалма 30: «А я на Тебя, Господи, уповаю; я говорю: Ты — мой Бог». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это пятый стих псалма 120: «Господь — хранитель твой; Господь — сень твоя с правой руки твоей». — *Примеч. ред.*

Семерка Чаш

Ключевые слова карты: иллюзорный успех, невоздержанность, искушение.
Декан: Венера в Скорпионе, 20°–30°.
Имя Бога сефиры: YHVH Цебаот.
Имя Бога стихии: Эль.
Архангел: Бархиэль.
Первая триграмма: מלה (MLH) Мелах.
Вторая триграмма: חהו (ChHV) Хаво.
Ангелы: Мелохэль (מלהאל) и Хахавиа (חהויה).

Мелохэль (альтернативное написание имени — ***Мелахэль, Малахэль, Мелхаль***). Двадцать третий ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «отвращающий зло» и «Бог, избавляющий от зла»; связан с третьим деканатом и пятым квинансом Скорпиона (21°–25°) и является дневным ангелом Семерки Чаш.

Инвокация: «Тетраграмматон охранит Тебя, входящего и выходящего, отныне и впредь» [Псалтирь 121:8][1].

Функция. Мелохэль защищает от оружия и опасностей в пути. Он управляет тем, что производит земля, особенно лекарственными травами и водой.

Хахавиа (альтернативное написание имени — ***Хахуйа, Хахиуйа, Хахауйа***). Двадцать четвертый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «доброта в нем» и «доверие милосердию», связан с третьим деканатом и шестым квинансом Скорпиона (26°–30°) и является ночным ангелом Семерки Чаш.

Инвокация: «Тетраграмматон изливает благодать на тех, кто боится Его, и на тех, кто доверяет Его милосердию» [Псалтирь 33:18][2].

Функция. Хахавиа служит для получения милосердия и благодати Бога. Он управляет изгнанниками, беженцами и дезертирами, а также оберегает от воров, убийц, наемных убийц и опасных животных.

Восьмерка Чаш

Ключевые слова карты: несостоявшийся успех, леность, пренебрежение.
Декан: Сатурн в Рыбах, 1°–10°.
Имя Бога сефиры: Элохим Цебаот.
Имя Бога стихии: Эль.
Архангел: Амнициэль.

---

[1] В синодальном переводе это восьмой стих псалма 120: «Господь будет охранять выхождение твое и вхождение твое отныне и вовек». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это восемнадцатый стих псалма 32: «Вот, око Господне над боящимися Его и уповающими на милость Его». — *Примеч. ред.*

Первая триграмма: וול (VVL) Вавал.
Вторая триграмма: ילה (YLH) Йелах.
Ангелы: Вулиа (וולי‌ה) и Йелахиа (ילהי‌ה).

Вулиа (альтернативное написание имени — ***Вавалиа, Веуалиа, Вевалиа***). Сорок третий ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «царь и правитель» и «правящий царь»; связан с первым деканатом и первым квинансом Рыб (1°–5°) и является дневным ангелом Восьмерки Чаш.

Инвокация: «И к Тебе, о Тетраграмматон, я воззвал, и к утру мои молитвы предстанут перед Тобой» [Псалтирь 88:13][1].

Функция: Вулиа управляет миром и оказывает влияние на процветание, особенно процветание империй — укрепляя силу слабеющих царей. Он помогает наносить поражение врагам и спасает народы от рабства.

Йелахиа (альтернативное написание имени — ***Иелахиа, Илхайа***). Сорок четвертый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «неизменный вовеки» и «вечный Бог»; связан с первым деканатом и вторым квинансом Рыб (6°–10°) и является ночным ангелом Восьмерки Чаш.

Инвокация: «К добровольным подношениям моих уст благоволи, о Тетраграмматон, и научи меня Твоим суждениям» [Псалтирь 119:108][2].

Функция. Йелахиа защищает от оружия и дает мужество и победу в бою. Этот ангел предлагает защиту должностным лицам и помогает выиграть судебное дело. Его призывают, чтобы добиться успеха в каком-нибудь полезном предприятии.

Девятка Чаш

Ключевые слова карты: материальное счастье, довольство.
Декан: Юпитер в Рыбах, 10°–20°.
Имя Бога сефиры: Шаддай Эль Хай.
Имя Бога стихии: Эль.
Архангел: Амниции́эль.
Первая триграмма: סאל (SAL) Саэль.
Вторая триграмма: ערי (ORY) Эри.
Ангелы: Саалиа (סאלי‌ה) и Эриэль (עריאל).

Саалиа (альтернативное написание имени — ***Салиа, Сеалиа, Саэлай***). Сорок пятый ангел Шем ха-Мефореша, носящий титул «двигатель всего сущего»; связан со вторым деканатом и третьим квинансом Стрельца (11°–15°) и является дневным ангелом Девятки Чаш.

---

[1] В синодальном переводе это четырнадцатый стих псалма 87: «Но я к Тебе, Господи, взываю, и рано утром молитва моя предваряет Тебя». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это стих 108 псалма 118: «Благоволи же, Господи, принять добровольную жертву уст моих, и судам Твоим научи меня». — *Примеч. ред.*

Инвокация: «Когда я сказал: „Поскользнулась нога моя", Твое милосердие, о Тетраграмматон, удержало меня» [Псалтирь 94:18][1].

Функция. Саахиа сокрушает зло и высокомерие. Этот ангел воздействует на основные силы природы, управляет растительностью и несет жизнь и смерть всем, кто дышит. Саалиа влияет на образование и помогает застенчивым. Он возвышает тех, кто унижен и пал.

Эриэль (альтернативное написание имени — ***Ариэль, Айриэль, А'ариэль, Аурриаль, Нгарайэль***). Сорок шестой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титул «Бог разоблачитель»; связан со вторым деканатом и четвертым квинансом Рыб (16°–20°) и является ночным ангелом Девятки Чаш.

Инвокация: «Тетраграмматон хорош для всех; и Его милосердие простирается на все Его дела» [Псалтирь 145:9][2].

Функция. Эриэль помогает находить спрятанные сокровища и получать откровения. Этот ангел управляет сновидениями, открывает величайшие тайны природы, помогает людям находить сложные решения и удовлетворить свои заветные желания.

Десятка Чаш

Ключевые слова карты: полный успех, насыщение, успех.
Декан: Марс в Рыбах, 20°–30°.
Имя Бога сефиры: Адонай ха-Арец.
Имя Бога стихии: Эль.
Архангел: Амниципэль.
Первая триграмма: עשל (OShL) Ашель.
Вторая триграмма: מיה (MYH) Миа.
Ангелы: Эшелиа (עשליה) и Майахэль (מיהאל).

Эшелиа (альтернативное написание имени — ***Асалиа, Аслайа, А'аслиа***). Сорок седьмой ангел Шем ха-Мефореша, носящий титулы «справедливый судья» и «справедливый Бог, указующий истину»; связан с третьим деканатом и пятым квинансом Рыб (21°–25°) и является дневным ангелом Десятки Чаш.

Инвокация: «Как велики дела Твои, о Тетраграмматон, и Твои мысли сколь глубоки» [Псалтирь 92:5][3].

---

[1] В синодальном переводе это восемнадцатый стих псалма 93: «Когда я говорил: „колеблется нога моя", — милость Твоя, Господи, поддерживала меня». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это девятый стих псалма 144: «Благ Господь ко всем, и щедроты Его на всех делах Его». — *Примеч. ред.*

[3] В синодальном переводе это шестой стих псалма 91: «Как велики дела Твои, Господи! дивно глубоки помышления Твои!» Автор также предлагает альтернативную инвокацию — стих 24 из псалма 104: «О Тетраграмматон, как многогранны дела Твои! Мудростью Твоей совершены они. Все на земле наполнено Твоими сокровищами»; в синодальном переводе это стих 24 из псалма 103: «Как многочисленны дела Твои, Господи! Все соделал Ты премудро; земля полна произведений Твоих». — *Примеч. ред.*

Функция. Эшелиа напутствует в духовном развитии, помогая славить Бога, возвыситься до созерцания Божественного и обрести просветление. Эшелия управляет правосудием и открывает истину во время рассмотрения судебных дел. Он воздействует на размышления и управляет честными и достойными людьми.

Майахэль (альтернативное написание имени — ***Михаэль, Михаль, Михель***). Сорок восьмой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титул «посланный в качестве отца»; связан с третьим деканатом и шестым квинансом Рыб (26°–30°) и является ночным ангелом Десятки Чаш.

Инвокация: «Тетраграмматон известил о спасении; перед лицом народов явил свою справедливость» [Псалтирь 98:2][1].

Функция. Майахэль помогает сохранять гармонию, супружескую верность и единство в браке. Этот ангел управляет потомством, плодовитостью и оказывает влияние на любовь. Он защищает и вдохновляет тех, кто обращается к нему.

Двойка Мечей

Ключевые слова карты: примирение, мир.
Декан: Луна в Весах, 1°–10°.
Имя Бога сефиры: Йах.
Имя Бога стихии: YHVH.
Архангел: Зуриэль.
Первая триграмма: יזל (YZL) Йезел.
Вторая триграмма: מבה (MBH) Мебах.
Ангелы: Йезалэль (יזלאל) и Мебахэль (מבהאל).

Йезалэль (альтернативное написание имени — ***Иезалэль, Йезелиа, Иелаэль***). Тринадцатый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «вызывающий ликование у всех» и «Бог, прославляемый всеми»; связан с первым деканатом и первым квинансом Весов (1°–5°) и является дневным ангелом Двойки Мечей.

Инвокация: «Громко возрадуйтесь Тетраграмматону, все (живущие) на Земле; восклицайте, ликуйте и пойте хвалу!» [Псалтирь 98:4][2].

Функция. Йезалэль помогает установить мирные отношения, добиться согласия и супружеской верности. Он управляет дружбой и приветливостью, влияет на память и прозорливость.

Мебахэль (альтернативное написание имени — ***Мебехэль, Мебахаль, Мебахаэль***). Четырнадцатый ангел Шем ха-Мефореша, носящий титулы «страж и хранитель» и «охраняющий Бог»; связан с первым деканатом и вторым квинансом Весов (6°–10°) и является ночным ангелом Двойки Мечей.

---

[1] В синодальном переводе это второй стих псалма 97: «Явил Господь спасение Свое, открыл пред очами народов правду Свою». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это четвертый стих псалма 97: «Восклицайте Господу, вся земля; торжествуйте, веселитесь и пойте». — *Примеч. ред.*

Инвокация: «И Тетраграмматон станет убежищем для угнетенных, убежищем во времена бедствий» [Псалтирь 9:9][1].

Функция. Мебахэль защищает невинных и охраняет от тех, кто хочет отобрать богатство у других людей. Этот ангел управляет справедливостью и свободой. Он спасает угнетенных и помогает отстоять истину, делая так, что правда выходит наружу.

Тройка Мечей

Ключевое слово карты: горе.
Декан: Сатурн в Весах, 10°–20°.
Имя Бога сефиры: YHVH Элохим.
Имя Бога стихии: YHVH.
Архангел: Зуриэль.
Первая триграмма: הרי (HRY) Хари.
Вторая триграмма: הקם (HQM) Хакем.
Ангелы: Хариэль (הריאל) и Хакамиа (הקמיה).

Хариэль (альтернативное написание имени — ***Хараэль***, ***Харайэль***). Пятнадцатый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «моя помощь», «Бог — моя опора» и «Бог-создатель»; связан со вторым деканатом и третьим квинансом Весов (11°–15°) и является дневным ангелом Тройки Мечей.

Инвокация: «Но Тетраграмматон стал моей твердыней; и мой Бог — скала, на которой я найду убежище» [Псалтирь 94:22][2].

Функция. Хариэль защищает от неуважения и оскорблений, а также от непочтительности и нечестивости. Он управляет искусствами и науками, влияет на открытия и новые методологии, а также управляет всеми домашними животными и скотом.

Хакамиа (альтернативное написание имени — ***Хакмиа***, ***Хокмиа***, ***Хокамиа***). Шестнадцатый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «воскрешающий», «Бог, который возвел Вселенную» и «молящийся день и ночь»; связан со вторым деканатом и четвертым квинансом Весов (16°–20°) и является ночным ангелом Тройки Мечей.

Инвокация: «О, Тетраграмматон, Бог моего спасения, я плакал день и ночь перед Тобой» [Псалтирь 88:1][3].

Функция. Хакамиа защищает от предателей, дарует победу над врагами, предостерегает от подстрекательства, управляет военными арсеналами, великими военачальниками и правителями, а также влияет на честность. Этот ангел ассоциируется с огнем, арсеналами и всеми вещами, связанными с духом войны.

---

[1] В синодальном переводе это десятый стих псалма 9: «И будет Господь прибежищем угнетенному, прибежищем во времена скорби». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это двадцать второй стих псалма 93: «Но Господь — защита моя, и Бог мой — твердыня убежища моего». — *Примеч. ред.*

[3] В синодальном переводе это второй стих псалма 87: «Господи, Боже спасения моего! днем вопию и ночью пред Тобою». — *Примеч. ред.*

Четверка Мечей

Ключевые слова карты: отдых от борьбы, передышка, покой.
Декан: Юпитер в Весах, 20°–30°.
Имя Бога сефиры: Эль.
Имя Бога стихии: YHVH.
Архангел: Зуриэль.
Первая триграмма: לאו (LAW) Лау.
Вторая триграмма: כלי (KLY) Кели.
Ангелы: Левайа (לאויה) и Келиэль (כליאל).

Левайа (альтернативное написание имени — ***Лавиа, Лауйа, Лаувиа, Левиа***). Семнадцатый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «чудесный» и «Бог, вызывающий восхищение»; связан с третьим деканатом и пятым квинансом Весов (21°–25°) и является дневным ангелом Четверки Мечей.

Инвокация: «О Тетраграмматон, Господь наш, как величественно имя Твое на земле; Ты, чья слава вознеслась выше небес» [Псалтирь 8:1][1].

Функция. Левайа управляет высшими науками, чудесными открытиями, литературой, философией, музыкантами и поэтами. Он дарит откровение в сновидениях, защищает от духовных мук и печали, помогает спокойно выспаться ночью.

Келиэль (альтернативное написание имени — ***Калиэль, Келиаль***). Восемнадцатый ангел Шем ха-Мефореша, носящий титулы «достойный воззваний» и «Бог спешит исполнить»; связан с третьим деканатом и шестым квинансом Весов (26°–30°) и является ночным ангелом Четверки Мечей.

Инвокация: «Суди меня по Своей праведности, о Тетраграмматон, мой Бог, и не дай им восторжествовать надо мной» [Псалтирь 35:24][2].

Функция. Келиэля призывают, чтобы получить поддержку, когда сталкиваются с враждебностью. Этот ангел помогает выяснить истину, особенно в судебных делах, способствует торжеству справедливости, оказывает влияние на свидетелей. Он сокрушает преступников и лжесвидетелей.

Пятерка Мечей

Ключевое слово карты: поражение.
Декан: Венера в Водолее, 1°–10°.
Имя Бога сефиры: Элохим Гибор.

---

[1] В синодальном переводе это второй стих псалма 8: «Господи, Боже наш! как величественно имя Твое по всей земле! Слава Твоя простирается превыше небес!». — *Примеч. ред.*

[2] В русском варианте это двадцать четвертый стих псалма 34: «Суди меня по правде Твоей, Господи, Боже мой, и да не торжествуют они надо мною». Автор также предлагает альтернативную инвокацию — стих восьмой псалма 7: «Суди меня по моей праведности, о Тетраграмматон, и по моей честности, которая во мне». (В синодальном переводе это девятый стих псалма 7: «Господь судит народы. Суди меня, Господи, по правде моей и по непорочности моей во мне».) — *Примеч. ред.*

Имя Бога стихии: YHVH.
Архангел: Камбриэль.
Первая триграмма: אני (ANY) Ани.
Вторая триграмма: חעם (ChOM) Хам.
Ангелы: Эниэль (אניאל) и Хаамиа (חעמיה).

Эниэль (альтернативное написание имени — ***Аниэль***, ***Анайэль***). Тридцать седьмой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титул «Господь добродетелей» и «Бог добродетелей»; связан с первым деканатом и первым квинансом Водолея (1°–5°) и является дневным ангелом Пятерки Мечей.

Инвокация: «О Тетраграмматон, Элохим Цебаот, обратись к нам и пусть Твой лик воссияет над нами; и мы будем спасены» [Псалтирь 80:19][1].

Функция. Эниэль помогает одержать победу, снять осаду (с города). Он управляет науками и искусствами, открывает тайны природы и является источником вдохновения для мудрых философов во время их медитаций.

Хаамиа (альтернативное написание имени — ***Хамиа***, ***Ха'амиа***, ***Хаамиа***). Тридцать восьмой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «надежда всех концов Земли» и «Бог надежды для всех детей Земли»; связан с первым деканатом и вторым квинансом Водолея (6°–10°) и является ночным ангелом Пятерки Мечей.

Инвокация: «Потому что Ты, о Тетраграмматон, есть мое убежище; твое убежище превыше всего» [Псалтирь 91:9][2].

Функция. Хаамиа защищает от молнии, лихорадки, оружия, инфернальных духов, диких животных. Его призывают, чтобы приобрести сокровища небесные и земные. Этот ангел управляет всеми религиями и защищает тех, кто ищет истину.

Шестерка Мечей

Ключевые слова карты: заслуженный успех, наука, облегчение.
Декан: Меркурий в Водолее, 10°–20°.
Имя Бога сефиры: YHVH Элоах ве-Даат.
Имя Бога стихии: YHVH.
Архангел: Камбриэль.
Первая триграмма: רהע (RHO) Реха.
Вторая триграмма: ייז (YYZ) Йейаз.
Ангелы: Рехаэль (רהעאל) и Йейезэль (ייזאל).

---

[1] В синодальном переводе это двадцатый стих псалма 79: «Господи, Боже сил! восстанови нас; да воссияет лице Твое, и спасемся!» Автор предлагает альтернативную инвокацию — стих седьмой псалма 80: «Обратись к нам снова, о Элохим Цебаот, и обрати к нам свой лик; и мы будем спасены». (В синодальном переводе это стих восьмой псалма 79: «Боже сил! восстанови нас; да воссияет лице Твое, и спасемся!») — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это девятый стих псалма 90: «Ибо ты сказал: „Господь — упование мое"; Всевышнего избрал ты прибежищем твоим». — *Примеч. ред.*

Рехаэль (альтернативное написание имени — ***Рехеаэль***, ***Реха'айэль***). Тридцать девятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «быстро примиряющийся» и «Бог, принимающий грешников»; связан со вторым деканатом и третьим квинансом Водолея (11°–15°) и является дневным ангелом Шестерки Мечей.

Инвокация: «Услышь, Тетраграмматон, и будь милостив ко мне, о Тетраграмматон, будь моим помощником» [Псалтирь 30:10][1].

Функция. Рехаэль управляет здоровьем и долголетием; его призывают для исцеления больных. Он влияет на любовь между поколениями, даруя родителям уважение своих детей. Он помогает получить милость Божью.

Йейезэль (альтернативное написание имени — ***Йейазэль***, ***Йейезиэль***, ***Йейзаэль***, ***Иеайзэль***, ***Ихиазэль***). Сороковой ангел Шем ха-Мефореша, носящий титулы «наполняющий радостью, как вино» и «Бог, который ликует»; связан со вторым деканатом и четвертым квинансом Водолея (16°–20°) и является ночным ангелом Шестерки Мечей.

Инвокация: «О Тетраграмматон, почему отвергаешь Ты мою душу и почему скрываешь от меня свой лик?» [Псалтирь 88:14][2].

Функция. Йейезэль дарит утешение, помогает томящимся в неволе выйти на свободу и избавляет людей от их недругов. Этот ангел управляет издательской деятельностью, прессой, библиотеками и книгами, а также влияет на художников и литераторов.

Семерка Мечей

Ключевые слова карты: непостоянные усилия, бесплодность, хитрость.
Декан: Луна в Водолее, 20°–30°.
Имя Бога сефиры: YHVH Цебаот.
Имя Бога стихии: YHVH.
Архангел: Камбриэль.
Первая триграмма: ההה (HHH) Хехах.
Вторая триграмма: מיר (MYK) Мик.
Ангелы: Хехахэль (ההההאל) и Майа(к)хэль (מיכאל).

Хехахэль (альтернативное написание имени — ***Хахахэль***, ***Хахихэль***, ***Хехихэль***). Сорок первый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «триединый» и «Бог в трех лицах»; связан с третьим деканатом и пятым квинансом Водолея (21°–25°) и является дневным ангелом Семерки Мечей.

Инвокация: «О Тетраграмматон, избавь душу мою от лгущих губ и коварного языка» [Псалтирь 120:2][3].

---

[1] В синодальном переводе это псалом 29, стих 11: «Услышь, Господи, и помилуй меня; Господи! будь мне помощником». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это пятнадцатый стих псалма 87: «Для чего, Господи, отреваешь душу мою, скрываешь лице Твое от меня?» — *Примеч. ред.*

[3] В синодальном переводе это второй стих псалма 119: «Господи! избавь душу мою от уст лживых, от языка лукавого». — *Примеч. ред.*

Функция. Хехахэль защищает миссионеров и оказывает воздействие на священников, прелатов и все вещи, связанные с церковным саном. Его призывают, чтобы защититься от клеветников, лжецов и злых людей.

Майа(к)хэль (альтернативное написание имени — ***Микаэль***, ***Михаэль***). Сорок второй ангел Шем ха-Мефореша, носящий титулы «кто подобен ему», «мужество Бога» и «дом Бога»; связан с третьим деканатом и шестым квинансом Водолея (26°–30°) и является ночным ангелом Семерки Мечей.

Инвокация: «Тетраграмматон сохранит тебя от всяческого зла; он сохранит твою душу» [Псалтирь 121:7][1].

Функция. К Майа(к)хэлю взывают, чтобы обеспечить безопасное путешествие. Этот ангел управляет высокопоставленными лицами, монархами и князьями и делает их подданных счастливыми. Он раскрывает тайные заговоры и выявляет тех, кто хочет причинить вред правительству. Майа(к)хэль оказывает влияние на любознательность и политику.

Восьмерка Мечей

Ключевые слова карты: укрощенная сила, вмешательство, ограничение.
Декан: Юпитер в Близнецах, 1°–10°.
Имя Бога сефиры: Элохим Цебаот.
Имя Бога стихии: YHVH.
Архангел: Амбриэль.
Первая триграмма: ומב (VMB) Вамеб.
Вторая триграмма: יהה (YHH) Йехах.
Ангелы: Вембаэль (ומבאל) и Йахохэль (יההאל).

Вембаэль (альтернативное написание имени — ***Вемибаэль***, ***Вамибаэль***, ***Умабэль***). Шестьдесят первый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «имя, которое превыше всего» и «Бог превыше всех вещей»; связан с первым деканатом и первым квинансом Близнецов (1°–5°) и является дневным ангелом Восьмерки Мечей.

Инвокация: «Пусть Израиль скажет, что имя Тетраграмматона подлежит восхвалению, отныне и навсегда» [Псалтирь 118:2][2].

Функция. Вембаэль помогает заручиться чьей-либо дружбой; он управляет астрономией и физикой и всеми теми, кто заявил о себе в этих областях. Он воздействует на чувствительность сердца.

---

[1] В синодальном переводе это седьмой стих псалма 120: «Господь сохранит тебя от всякого зла; сохранит душу твою Господь». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это второй стих псалма 117: «Да скажет ныне дом Израилев: ибо вовек милость Его». Автор предлагает альтернативную инвокацию — стих второй псалма 113: «Благословенно будь, имя Тетраграмматона, отныне и вовеки». (В синодальном переводе это псалом 112, стих второй: «Да будет имя Господне благословенно отныне и вовек».) — *Примеч. ред.*

Йахохэль (альтернативное написание имени — ***Йехохэль***, ***Иаххэль***, ***Йахахэль***). Шестьдесят второй ангел Шем ха-Мефореша, носящий титулы «Йах — это Бог», «высшее существо» и «высшая ENS (сущность)»; связан с первым деканатом и вторым квинансом Близнецов (6°–10°) и является ночным ангелом Восьмерки Мечей.

Инвокация: «Узри, как я возлюбил Твои заповеди, о Тетраграмматон, вдохни в меня жизнь, согласно Твоей любящей доброте» [Псалтирь 119:159][1].

Функция. Йахохэль помогает обрести мудрость и знания, влияет на добродетели и одиночество. Этот ангел управляет философами, просветленными людьми и теми, кто желает удалиться от мира.

Девятка Мечей

Ключевое слово карты: жестокость.
Декан: Марс в Близнецах, 10°–20°.
Имя Бога сефиры: Шаддай Эль Хай.
Имя Бога стихии: YHVH.
Архангел: Амбриэль.
Первая триграмма: ענו (ONV) Ану.
Вторая триграмма: מחי (MChY) Мехи.
Ангелы: Ануэль (עניאל) и Махиэль (מחיאל).

Ануэль (альтернативное написание имени — ***Аневэль***, ***А'аневаль***, ***Аннауэль***, ***Анауэль***, ***Нганеауэль***). Шестьдесят третий ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «ликующий» и «Бог, бесконечно добрый»; связан со вторым деканатом и третьим квинансом Близнецов (11°–15°) и является дневным ангелом Девятки Мечей.

Инвокация: «Служи Тетраграмматону с радостью; вступи в непосредственную близость с Ним с ликованием» [Псалтирь 100:2][2].

Функция. Ануэль защищает от аварий, сохраняет здоровье и исцеляет от болезни. Он управляет торговлей, ремеслами, бизнесменами и клерками, а также обращением в религиозную веру.

Махиэль (альтернативное написание имени: ***Мохайэль***, ***Мохаэль***, ***Мехиаль***, ***Мехиэль***, ***Мохаиэль***). Шестьдесят четвертый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «животворящий» и «Бог, оживляющий все»; связан со вторым деканатом и четвертым квинансом Близнецов (16°–20°) и является ночным ангелом Девятки Мечей.

Инвокация: «Глаз Тетраграмматона наблюдает за теми, кто боится Его; за теми, кто надеется на Его милосердие» [Псалтирь 33:18][3].

---

[1] В синодальном переводе это стих 159 псалма 118: «Зри, как я люблю повеления Твои; по милости Твоей, Господи, оживи меня». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это второй стих псалма 99: «Служите Господу с веселием; идите пред лице Его с восклицанием!» — *Примеч. ред.*

[3] В синодальном переводе это восемнадцатый стих псалма 32: «Вот, око Господне над боящимися Его и уповающими на милость Его». — *Примеч. ред.*

Функция. Махиэль соотносится с бедствиями, в том числе с приступами ярости, дикими животными и заболеванием бешенством. Этот ангел управляет мудрецами, учеными, профессорами, ораторами и авторами книг; он воздействует на прессу, книги, книжные магазины, библиотеки и тех, кто занят книготорговлей. Он исполняет молитвы и желания тех, кто надеется на милость Божью.

Десятка Мечей

Ключевое слово карты: крах.
Декан: Солнце в Близнецах, 20°–30°.
Имя Бога сефиры: Адонай ха-Арец.
Имя Бога стихии: YHVH.
Архангел: Амбриэль.
Первая триграмма: דמב (DMB) Дамеб.
Вторая триграмма: מנק (MNQ) Менак.
Ангелы: Дамбайа (דמביה) и Менеквэль (מנקאל).

Дамбайа (альтернативное написание имени — ***Дамабиа***, ***Дамабайа***). Шестьдесят пятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титул «источник мудрости» и «Бог, источник мудрости»; связан с третьим деканатом и пятым квинансом Близнецов (21°–25°) и является дневным ангелом Десятки Мечей.

Инвокация: «Вернись, о Тетраграмматон, доколе? И пожалей твоих слуг» [Псалтирь 90:13][1].

Функция. Дамбайа защищает от злых чар и помогает обрести мудрость. Он дарует успех в полезных предприятиях. Дамбайа управляет водами (реками, морями, источниками), а также морскими экспедициями и судостроением. Он покровительствует морякам, лоцманам, рыбакам и всем тем, кто имеет отношение к этим профессиям.

Менеквэль (альтернативное написание имени — ***Менквэль***, ***Манакель***, ***Менкл***). Шестьдесят шестой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «питающий всех» и «Бог, который питает и поддерживает все сущее»; связан с третьим деканатом и шестым квинансом Близнецов (26°–30°) и является ночным ангелом Десятки Мечей.

Инвокация: «Не оставь меня, о Тетраграмматон, мой Бог, не будь далеко от меня» [Псалтирь 38:21][2].

Функция. Менеквэль усмиряет Божий гнев и гнев вообще, а также исцеляет от эпилепсии. Этот ангел управляет растительным миром и водными животными, оказывает влияние на сон и сновидения.

---

[1] В синодальном переводе это тринадцатый стих псалма 89: «Обратись, Господи! Доколе? Умилосердись над рабами Твоими». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это двадцать второй стих псалма 37: «Не оставь меня, Господи, Боже мой! Не удаляйся от меня». — *Примеч. ред.*

Двойка Пентаклей

Ключевые слова карты: гармоничное изменение, перемены.
Декан: Юпитер в Козероге, 1°–10°.
Имя Бога сефиры: Йах.
Имя Бога стихии: Адонай.
Архангел: Ханаэль.
Первая триграмма: לכב (LKB) Лекаб.
Вторая триграмма: ושר (VShR) Вешер.
Ангелы: Лехабэль (לכבאל) и Вешириа (ושריה).

Лехабэль (альтернативное написание имени — ***Лекабэль***). Тридцать первый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «учитель», «наставник» и «вдохновляющий Бог»; связан с первым деканатом и первым квинансом Козерога (1°–5°) и является дневным ангелом Двойки Пентаклей.

Инвокация: «Отправлюсь в путь в мощи Тетраграмматона Элохим; мне будет велено помнить только твою справедливость» [Псалтирь 71:16][1].

Функция. Лехабэль управляет приобретением знаний и трудом. Он дарует полезные профессиональные преимущества. Он управляет растительным миром, сельским хозяйством, астрологией, астрономией, математикой и геометрией.

Вешириа (альтернативное написание имени — ***Вешриа***, ***Вешериа***, ***Васиариа***, ***Васариа***). Тридцать второй ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «честный» и «Бог справедливый»; связан с первым деканатом и вторым квинансом Козерога (6°–10°) и является ночным ангелом Двойки Пентаклей.

Инвокация: «Поскольку слово Тетраграмматона правильно и все его дела совершены (в согласии с) истиной» [Псалтирь 33:4][2].

Функция. Вешириа управляет благородством, справедливостью, судьями, присяжными, должностными лицами и адвокатами. Он смягчает сердца тех, кто несправедливо нападает на других людей в судах, заставляя их каяться в содеянном. Он помогает добиваться милосердия тем, кто взывает о помощи к сильным мира сего. Этот ангел защищает от лживых и несправедливых обвинений, он оказывает воздействие на устную речь.

Тройка Пентаклей

Ключевые слова карты: материальная работа, работа.
Декан: Марс в Козероге, 10°–20°.
Имя Бога сефиры: YHVH Элохим.

---

[1] В синодальном переводе это шестнадцатый стих псалма 70: «Войду в размышление о силах Господа Бога; воспомяну правду Твою — единственно Твою». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это четвертый стих псалма 32: «Ибо слово Господне право и все дела Его верны». — *Примеч. ред.*

Имя Бога стихии: Адонай.
Архангел: Ханаэль.
Первая триграмма: יחו (YChV) Йехо.
Вторая триграмма: להח (LHCh) Лехах.
Ангелы: Йехавиа (יחויה) и Лехахиа (להחיה).

Йехавиа (альтернативное написание имени — ***Йехава, Йехуйа, Йехойа, Иехуйа***). Тридцать третий ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «знающий все» и «Бог всеведущий»; связан со вторым деканатом и третьим квинансом Козерога (11°–15°) и является дневным ангелом Тройки Пентаклей.

Инвокация: «Тетраграмматон знает мысли человека; и то, что они суетны» [Псалтирь 94:11][1].

Функция. Йехавиа раскрывает заговоры и разоблачает предателей, разрушая их планы. Он оказывает воздействие на справедливых правителей и хранит счастье их подданных.

Лехахиа (альтернативное написание имени — ***Лехахай***). Тридцать четвертый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «милосердный» и «Бог милостивый»; связан со вторым деканатом и четвертым квинансом Козерога (16°–20°) и является ночным ангелом Тройки Пентаклей.

Инвокация: «Пусть Израиль доверится Тетраграмматону, отныне и навеки» [Псалтирь 131:3][2].

Функция. Лехахиа помогает поддерживать мир, понимание и гармонию между странами. Он управляет верностью, уважением, послушанием и преданностью.

Четверка Пентаклей

Ключевые слова карты: земная власть, власть, безопасность.
Декан: Солнце в Козероге, 20°–30°.
Имя Бога сефиры: Эль.
Имя Бога стихии: Адонай.
Архангел: Ханаэль.
Первая триграмма: כוק (KVQ) Кевек.
Вторая триграмма: מנד (MND) Менад.
Ангелы: Куквиа (כוקיה) и Менадэль (מנדאל)

Куквиа (альтернативное написание имени — ***Кевеквиа, Кевеквайа, Кавакиа***). Тридцать пятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «торжествующий» и «Бог, который дарит радость»; связан с третьим деканатом и пятым квинансом Козерога (21°–25°) и является дневным ангелом Четверки Пентаклей.

---

[1] В синодальном переводе это одиннадцатый стих псалма 93: «Господь знает мысли человеческие, что они суетны». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это третий стих псалма 130: «Да уповает Израиль на Господа отныне и вовек». — *Примеч. ред.*

Инвокация: «Я радуюсь, что Тетраграмматон услышал голос мой и просьбы» [Псалтирь 116:1][1].

Функция. Куквиа помогает восстановить дружбу с теми, кого мы обидели, и способствует миру и гармонии в семейной жизни. Он управляет желаниями, завещаниями, наследованием, полюбовным распределением чего-либо и всем тем, что основано на дружбе.

Менадэль (альтернативное написание имени — ***Мандаль***, ***Мендиаль***, ***Мендиэль***, ***Монадэль***). Тридцать шестой ангел Шем ха-Мефореша, носящий титулы «славный» и «Бог обожаемый»; связан с третьим деканатом и шестым квинансом Козерога (26°–30°) и является ночным ангелом Четверки Пентаклей.

Инвокация: «О Тетраграмматон, я возлюбил пребывание в Твоем доме и место, где пребывает Твоя слава» [Псалтирь 26:8][2].

Функция. Менадэля призывают, чтобы сохранить место работы и средства своего существования. Этот ангел защищает от клеветнических наветов, освобождает узников и управляет возвращением беженцев на родину.

Пятерка Пентаклей

Ключевые слова карты: материальные затруднения, беспокойство, неприятности.
Декан: Меркурий в Тельце, 1°–10°.
Имя Бога сефиры: Элохим Гибор.
Имя Бога стихии: Адонай.
Архангел: Асмодэль.
Первая триграмма: מבה (MBH) Мабех.
Вторая триграмма: פוי (PVY) Пои.
Ангелы: Мибахайа (מבהיה) и Пуйаэль (פויאל).

Мибахайа (альтернативное написание имени — ***Мебахиа***, ***Мибахиа***, ***Мибахай***). Пятьдесят пятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «вечный» и «Бог вечный»; связан с первым деканатом и первым квинансом Тельца (1°–5°) и является дневным ангелом Пятерки Пентаклей.

Инвокация: «Но Ты, о Тетраграмматон, пребудешь вовеки, и воспоминания о Тебе (будут храниться) от поколения к поколению» [Псалтирь 102:12][3].

Функция. Мибахайа дарует утешение, а также помогает тем, кто хочет иметь детей. Он управляет моралью, религией и благочестием, оберегает в духовных предприятиях, всячески способствуя их процветанию.

---

[1] В синодальном переводе соответствий найти не удалось. — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном варианте это восьмой стих псалма 25: «Господи! возлюбил я обитель дома Твоего и место жилища славы Твоей». — *Примеч. ред.*

[3] В синодальном переводе это тринадцатый стих псалма 101: «Ты же, Господи, вовек пребываешь, и память о Тебе в род и род». — *Примеч. ред.*

Пуйаэль (альтернативное написание имени: ***Пойэль, Пайиэль, Пуйаль, Пойель, Пойаль, Пуйаэль***). Пятьдесят шестой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «поддерживающий все сущее» и «Бог, поддерживающий Вселенную»; связан с первым деканатом и вторым квинансом Тельца (6°–10°) и является ночным ангелом Пятерки Пентаклей.

Инвокация: «Тетраграмматон поддержит всех, кто пал, и поднимет тех, кто внизу» [Псалтирь 145:14][1].

Функция. Пуйаэль выполняет просьбы или дает необходимое. Этот ангел управляет признанием, славой, успехом, удачей и философией, но и призывает к умеренности.

Шестерка Пентаклей

Ключевые слова карты: материальный успех, успех, содействие.
Декан: Луна в Тельце, 10°–20°.
Имя Бога сефиры: YHVH Элоах ве-Даат.
Имя Бога стихии: Адонай.
Архангел: Асмодэль.
Первая триграмма: נמם (NMM) Немеем.
Вторая триграмма: ייל (YYL) Йейэль.
Ангелы: Немамиа (נממיה) и Йейелэль (ייליאל).

Немамиа (альтернативное написание имени — ***Немамайа, Немамай***). Пятьдесят седьмой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «вызывающий любовь» и «Бог, достойный восхваления»; связан со вторым деканатом и третьим квинансом Тельца (11°–15°) и является дневным ангелом Шестерки Пентаклей.

Инвокация: «Те, кто боится Тетраграмматона, доверяются Тетраграмматону; Он их помощь и их щит» [Псалтирь 115:11][2].

Функция. К Немамии взывают, чтобы заручиться процветанием во всех областях. Он способствует освобождению узников, воздействует на воюющие стороны, управляет генералами, адмиралами и теми, кто сражается за правое дело.

Йейелэль (альтернативное написание имени — ***Йейалэль, Йейелаль, Йеилил, Йелиаль, Иейалэль, Иеилаэль***). Пятьдесят восьмой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «слышащий плач» и «Бог, который слышит поколения (людские)»; связан со вторым деканатом и четвертым квинансом Тельца (16°–20°) и является ночным ангелом Шестерки Пентаклей.

Инвокация: «И моя душа пребывала в великом смятении, но Ты, о Тетраграмматон, доколе?» [Псалтирь 6:3][3].

---

[1] В синодальном переводе это четырнадцатый стих псалма 144: «Господь поддерживает всех падающих и восставляет всех низверженных». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе соответствий найти не удалось. — *Примеч. ред.*

[3] В синодальном переводе это четвертый стих псалма 6: «И душа моя сильно потрясена; Ты же, Господи, доколе?» — *Примеч. ред.*

Функция. Йейелэль помогает в неприятностях и исцеляет, особенно от заболеваний глаз. Он управляет огнем, железом, оружейниками, слесарями, точильщиками, а также теми, кто связан с коммерцией.

Семерка Пентаклей

Ключевые слова карты: недостигнутый успех, неудача, инерция.
Декан: Сатурн в Тельце, 20°–30°.
Имя Бога сефиры: YHVH Цебаот.
Имя Бога стихии: Адонай.
Архангел: Асмодэль.
Первая триграмма: הרח (HRCh) Херах.
Вторая триграмма: מצר (MTzR) Метцер.
Ангелы: Херахэль (הרחאל) и Мицраэль (מצראל)

Херахэль (альтернативное написание имени — ***Херахиэль***, ***Харахаль***, ***Херахаэль***, ***Херохиэль***, ***Харахэль***). Пятьдесят девятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «проникающий во все сущее» и «Бог всеведущий», связан с третьим деканатом и пятым квинансом Тельца (21°–25°) и является дневным ангелом Семерки Пентаклей.

Инвокация: «Да будет славиться имя Тетраграмматона от восхода солнца до заката» [Псалтирь 113:3][1].

Функция. Херахэль защищает женщин от бесплодия и побуждает бунтующих детей уважительно относиться к своим родителям. Он управляет всеми, кто имеет отношение к торговле, а также казначеями, государственными фондами, архивами, библиотеками, прессой. Он оказывает влияние на издательское дело и всех, кто связан с книготорговлей.

Мицраэль (альтернативное написание имени — ***Мецраэль***). Шестидесятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «возвышающий угнетенных» и «Бог, который успокаивает угнетенных»; связан с третьим деканатом и шестым квинансом Тельца (26°–30°) и является ночным ангелом Семерки Пентаклей.

Инвокация: «Праведен Тетраграмматон во всех своих путях и свят во всех своих делах» [Псалтирь 145:17][2].

Функция. Мицраэль помогает исцелять болезни духа, спасает человека от преследований, управляет добродетельными и трудолюбивыми людьми, преумножает набожность и послушание.

---

[1] В синодальном переводе это третий стих псалма 112: «От восхода солнца до запада да будет прославляемо имя Господне». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном варианте это семнадцатый стих псалма 144: «Праведен Господь во всех путях Своих и благ во всех делах Своих». — *Примеч.ред.*

Восьмерка Пентаклей

Ключевое слово карты: благоразумие, умение.
Декан: Солнце в Деве, 1°–10°.
Имя Бога сефиры: Элохим Цебаот.
Имя Бога стихии: Адонай.
Архангел: Хамалиэль.
Первая триграмма: אכא (AKA) Ака.
Вторая триграмма: כהת (KHTh) Кахат.
Ангелы: Акайа (אכאיה) и Кехетэль (כהתאל).

Акайа (альтернативное написание имени — ***Ахайа***). Седьмой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «долготерпеливый» и «Бог добрый и терпеливый»; связан с первым деканатом и первым квинансом Девы (1°–5°) и является дневным ангелом Восьмерки Пентаклей.

Инвокация: «Тетраграмматон милосерден и милостив; Он медленно приходит в гнев и щедр в милостях» [Псалтирь 103:8][1].

Функция. Акайа помогает раскрывать тайны природы, управляет терпением и умеренностью, влияет на распространение знаний и просвещение, на промышленную деятельность.

Кехетэль (альтернативное написание имени — ***Кехеталь***, ***Кахаталь***, ***Кахетэль***). Восьмой ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «обожаемый» и «Бог обожаемый», связан с первым деканатом и вторым квинансом Девы (6°–10°) и является ночным ангелом Восьмерки Пентаклей.

Инвокация. «Идем, поклонимся; преклоним колена перед Тетраграмматоном, который создал нас» [Псалтирь 95:6][2].

Функция. Кехетэль приближает нас к Богу, помогает получить божественное благословение и защиту от злых духов. Этот ангел влияет на охоту и управляет продукцией сельского хозяйства, особенно теми ее видами, которые необходимы для существования животных и людей.

Девятка Пентаклей

Ключевые слова карты: материальные приобретения, приобретения.
Декан: Венера в Деве, 10°–20°.
Имя Бога сефиры: Шаддай Эль Хай.
Имя Бога стихии: Адонай.
Архангел: Хамалиэль.

---

[1] В синодальном переводе это восьмой стих псалма 102: «Щедр и милостив Господь, долготерпелив и многомилостив». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это шестой стих псалма 94: «Приидите, поклонимся и припадем, преклоним колени пред лицем Господа, Творца нашего». — *Примеч. ред.*

Первая триграмма: הזי (HZY) Хези.
Вторая триграмма: אלד (ALD) Элад.
Ангелы: Хазиэль (הזיאל) и Элдайа (אלדיה).

Хазиэль (альтернативное написание имени — ***Хазайэль***, ***Хазейаэль***). Девятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «милостивый» «Бог милосердия»; связан со вторым деканатом и третьим квинансом Девы (11°–15°) и является дневным ангелом Девятки Пентаклей.

Инвокация: «Вспомни свои милости, о Тетраграмматон, и свою любящую доброту; ибо они от века» [Псалтирь 25:6][1].

Функция. Хазиэль позволит заручиться дружбой и благосклонностью высокопоставленных лиц. Он управляет верой, оказывает влияние на искренность и примиряет. Он помогает получить божественную милость и прощение, а также следит за обещаниями, данными человеком, и за их выполнением.

Элдайа (альтернативное написание имени — ***Алдиа***, ***Аладиа***, ***Элдиа***). Десятый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «благоприятствующий» и «Бог благосклонный»; связан со вторым деканатом и четвертым квинансом Девы (16°–20°) и является ночным ангелом Девятки Пентаклей.

Инвокация: «Пусть Твои милости, Тетраграмматон, прольются на нас в соответствии с нашей надеждой на Тебя» [Псалтирь 33:22][2].

Функция. Элдайа помогает хранить секреты или утаивать то, что человек не хочет делать достоянием гласности. Этот ангел защищает от эпидемий, чумы и бешенства и направляет к выздоровлению.

Десятка Пентаклей

Ключевое слово карты: богатство, завершение.
Декан: Меркурий в Деве, 20°–30°.
Имя Бога сефиры: Адонай ха-Арец.
Имя Бога стихии: Адонай.
Архангел: Хамалиэль.
Первая триграмма: לאו (LAV) Лав.
Вторая триграмма: ההע (HHO) Хахау.
Ангелы: Лавиа (לאויה) и Хихаайа (ההעיה).

Лавиа (альтернативное написание имени — ***Левиа***, ***Лаувиа***, ***Лауайа***). Одиннадцатый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титул «возвышенный»; связан с третьим деканатом и пятым квинансом Девы (21°–25°) и является дневным ангелом Десятки Пентаклей.

---

[1] В синодальном переводе это шестой стих псалма 24: «Вспомни щедроты Твои, Господи, и милости Твои, ибо они от века». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это стих 22 псалма 32: «Да будет милость Твоя, Господи, над нами, как мы уповаем на Тебя». — *Примеч. ред.*

Инвокация: «Тетраграмматон жив, и благословенна будь, моя опора; и да возвеличится Бог моего спасения» [Псалтирь 18:46][1].

Функция. Лавиа защищает от молнии, неожиданных нежелательных эмоций, помогает одержать победу. Он управляет славой и признанием, оказывает влияние на мудрость тех, кто обрел славу или стал знаменитым благодаря своим талантам.

Хихаайа (альтернативное написание имени: ***Хихайа, Хиха'айа, Хахайа, Хахиа***). Двенадцатый ангел Шем ха-Мефореша, имеющий титулы «мое убежище» и «Бог есть убежище»; связан с третьим деканатом и шестым квинансом Девы (26°–30°) и является ночным ангелом Десятки Пентаклей.

Инвокация: «Почему стоишь Ты в стороне, о Тетраграмматон? Почему скрываешься во времена бедствий?» [Псалтирь 10:21][2].

Функция. Хихаайа защищает от бедствий и оказывает помощь в тяжелые времена. Этот ангел управляет сновидениями и открывает тайны, скрытые от смертных. Он влияет на мудрых и духовных, склонных к уединению людей.

Божественные силы придворных карт

Помимо своего основного родства со стихиями, четыре придворные фигуры колоды Таро соотносятся с определенными сефирами каббалистического Древа Жизни: короли — с сефирой Хокма, королевы — с сефирой Бина, принцы — с Тиферет, а принцессы — с Малкут[3]. Поэтому каждой из придворных карт соответствуют два имени Бога: имя Бога сефиры, а также имя Бога стихии. С придворными картами ассоциируются те же ангелы и архангелы, что и со стихиями.

Таблица 5

Имена Бога, архангелов и ангелов придворных карт

Название карты	Подстихия	Сефира	Имя Бога сефиры	Имя Бога стихии	Архангел стихии	Ангел стихии
Король Жезлов	Огонь Огня	Хокма	Йах	Элохим	Михаэль	Ариэль
Королева Жезлов	Вода Огня	Бина	YHVH Элохим	Элохим	Михаэль	Ариэль
Принц Жезлов	Воздух Огня	Тиферет	YHVH Элоах ве-Даат	Элохим	Михаэль	Ариэль

[1] В синодальном переводе это сорок седьмой стих псалма 17: «Жив Господь и благословен защитник мой! Да будет превознесен Бог спасения моего». — *Примеч. ред.*

[2] В синодальном переводе это двадцать второй стих псалма 9: «Для чего, Господи, стоишь вдали, скрываешь Себя во время скорби?». — *Примеч. перев.*

[3] Эти шестнадцать придворных карт также соотносят с шестнадцатью тетраграммами геомантии, или «земного гадания». Однако эти ассоциации не играют решающей роли в создании талисманов Таро, которое мы описываем в этой книге. — *Примеч. авт.*

Окончание табл. 5

Название карты	Подстихия	Сефира	Имя Бога сефиры	Имя Бога стихии	Архангел стихии	Ангел стихии
Принцесса Жезлов	Земля Огня	Малкут	Адонай ха-Арец	Элохим	Михаэль	Ариэль
Король Чаш	Огонь Воды	Хокма	Йах	Эль	Габриэль	Талиахад
Королева Чаш	Вода Воды	Бина	YHVH Элохим	Эль	Габриэль	Талиахад
Принц Чаш	Воздух Воды	Тиферет	YHVH Элоах ве-Даат	Эль	Габриэль	Талиахад
Принцесса Чаш	Земля Воды	Малкут	Адонай ха-Арец	Эль	Габриэль	Талиахад
Король Мечей	Огонь Воздуха	Хокма	Йах	YHVH	Рафаэль	Хасан
Королева Мечей	Вода Воздуха	Бина	YHVH Элохим	YHVH	Рафаэль	Хасан
Принц Мечей	Воздух Воздуха	Тиферет	YHVH Элоах ве-Даат	YHVH	Рафаэль	Хасан
Принцесса Мечей	Земля Воздуха	Малкут	Адонай ха-Арец	YHVH	Рафаэль	Хасан
Король Пентаклей	Огонь Земли	Хокма	Йах	Адонай	Уриэль	Форлах
Королева Пентаклей	Вода Земли	Бина	YHVH Элохим	Адонай	Уриэль	Форлах
Принц Пентаклей	Воздух Земли	Тиферет	YHVH Элоах ве-Даат	Адонай	Уриэль	Форлах
Принцесса Пентаклей	Земля Земли	Малкут	Адонай ха-Арец	Адонай	Уриэль	Форлах

Глава 6

Работа с ангелами Таро

В нашей священной Вселенной ангелы выполняют множество заданий. Их основная обязанность — разносить божественные указания из Единого Источника, выступать святыми посредниками между Божественным и человечеством. Но многие ангелы помогают людям напрямую, будучи защитниками, проводниками и советниками. Они командуют целыми иерархиями подчиненных им ангелов и духов, которые непосредственно отвечают за космические механизмы и вызывают изменения на многих планах бытия, включая и наш материальный мир. Если условия благоприятны, то ангелы отвечают на правильно проведенную магами инвокацию.

Основное различие между мистиком и магом заключается в том, что маг задействует различные инструменты, чтобы решить задачу единения с Божественным, а мистик пытается выйти за пределы физического мира и отделить себя от его соблазнов...

> Маг, благодаря своим поискам ориентированный на Единое, по своему призванию является Пилигримом, преданным путешественником, ценящим богатство и многообразие миров, через которые проходит его путь, начиная от мира физического. Маг изо всех сил стремится полностью постичь священные отношения внешнего и внутреннего, благодаря которым его ощущения мира и самого себя приобретают святость. Ангелы — это обитатели миров, через которые проходит путь Пилигрима[1].

Ангелы и люди существуют на разных уровнях бытия и при обыденных обстоятельствах не имеют точек соприкосновения друг с другом. Чтобы контакт состоялся, люди должны увеличить частоту своих вибраций, а ангелы — снизить ее. Тогда на некоторый период люди и ангелы настраиваются друг на друга и становится возможным их общение. Ангелы — это наша связь с Божественным в вечной цепи сознания. Поэтому их влияние придает дополнительную силу и эффективность талисману Таро. Один из способов установления такой связи заключен в способности визуализировать ангелов — создавать их мысленные образы в своем воображении.

---

[1] Forrest, Adam. *This Holy Invisible Companionship*, 188.

Мысленный образ и визуализация

Визуализировать — значит делать видимым. Иными словами, это означает, что в вашем сознании есть определенный ментальный образ или вы предугадываете что-либо, например некую возможность в будущем. В магическом смысле визуализация — это умение делать что-либо видимым на астральном плане.

Нам легко визуализировать архангелов и ангелов из числа тех, к которым обращаются для призыва энергий карт Таро. Об их облике уже шла речь при описании различных ритуалов, например Малого изгоняющего ритуала Пентаграммы. Архангелы четырех стихий — Рафаэль, Габриэль, Михаэль и Уриэль — хорошо знакомы западным магам. Благодаря многократному повторению таких ритуалов, как МИРП, многие читатели уже знают, какие цвета и символы ассоциируются с этими ангелами. Однако другие, в том числе многие планетарные и зодиакальные ангелы и архангелы, более загадочны и не столь широко известны. Облик этих ангелов нам не так-то легко представить, потому что описания их внешности просто нигде не существует. Примерами могут послужить Аднахиэль, архангел Стрельца, или Нахиэль, разум Солнца, — единственное, что нам о них известно, это их имена, нумерология их имен и их основная функция. Ни один из гримуаров не содержит их описания. Единственный способ решить эту проблему — подключить воображение.

Способность к воображению долго имела нелестную славу. В современном мире немало усилий тратится на то, чтобы воспитать воображение в детях, однако при этом его подавляют, едва ли не душат у взрослых. Важно понимать, что воображение — это нечто большее, чем простые мечты или фантазии. Предугадывание чего-либо — это акт чистого воображения, решающий первый шаг в процессе творчества. В искусстве и науке магии мы заведомо исключаем термин *воображаемый*, потому как он, вследствие объективных причин, перекликается с представлениями о чем-то «детском», вымышленном и несерьезном. Вместо этого мы прибегнем к термину *имагинальный*, чтобы воздать должное уважение творческому процессу воображения как ценному инструменту магии.

Поскольку законы магии предполагают, что воображение, или создание мысленного образа, является чрезвычайно важным фактором успешной ритуальной работы, очень важно развивать его у себя. Для некоторых это несложно. Другим же людям приходится бережно взращивать в себе это умение, развивая его с помощью магических тренировок и тщательно поощряя в себе то, что иногда называют транссознательным «Я»[1], или творческим и интуитивным воображением человеческой психики.

Транссознательное «Я» — это согласующий разум, звено, соединяющее и приводящее в равновесие все части человеческого сознания. Транссознание, включающее в себя процессы воображения, интуиции и воли, обладает способностью перемещаться

[1] Этот термин предложен Вильямом Штольцем (William Stoltz). См.: Regardie, Israel. *The Middle Pillar: The Balance between Mind and Magic*, St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1998, 129–130.

по различным уровням психики, вступать с ними в коммуникацию и вызывать на них изменения. Транссознание связано с коммуникацией и трансформацией. Действуя как единый структурированный механизм, транссознание протекает через все части психики с целью их объединения. Его огромные творческие ресурсы сыграли решающую роль в развитии искусств: музыки, литературы и т. д. При надлежащем использовании силы воображения могут активизировать латентные психические способности человека и сделать занятия ритуальной магией намного проще и гораздо эффективнее.

Установление жизнеспособной связи с ангелом, которого вы хотите призвать, является важным этапом в освящении талисманов Таро.

Магические образы ангелов Таро

> А сейчас вы должны знать, что ангельские духи, которые, как считается, состоят из чистого разума и полностью бестелесны, не отмечены никакими знаками, или чертами, или четкими структурами, или любыми прочими человеческими признаками. Мы знаем об их веществе, или качестве, только по их именам или делам и создаем в своей фантазии и посвящаем им фигуры и знаки, не для того чтобы убедить себя, но *для того чтобы призвать их*... Мы призываем их в форме духа, называя их истинные имена и черты, чтобы получить от них то качество или способность, которые хотим[1].

В библейских текстах нередко говорится, что ангелы принимают геометрические формы, предстают в виде огненных шаров или гигантских огненных или световых столпов. Тем самым ангелы демонстрируют свою поразительную силу. Вот как благоговейно описываются они в Библии:

> И видел я другого Ангела сильного, сходящего с неба, облеченного облаком; над головою его была радуга, и лице его как солнце, и ноги его как столпы огненные; в руке у него была книжка раскрытая. И поставил он правую ногу свою на море, а левую на землю, и воскликнул громким голосом, как рыкает лев; и когда он воскликнул, тогда семь громов проговорили голосами своими [Откровение 10:1–3].

В некоторых исламских традициях архангел Михаэль описан в совершенно поразительном виде:

> Крылья изумрудно-зеленого цвета... покрытые желто-оранжевыми волосами, каждый из них имеет миллион лиц и ртов и столько же языков, которые на миллионе наречий умоляют Аллаха о прощении[2].

Ангелы определенно могут являться нам в человеческом обличье и делают так, чтобы добиться лучшего взаимопонимания. Это подтверждается многочисленными

---

[1] Agrippa, Henry Cornelius. *Three Books of Occult Philosophy*, 562 (курсив Чика и Сандры Табаты Цицеро).
[2] Godwin, Malcolm. *Angels, an Endangered Species*, 39.

К сожалению, визуальные проявления ангелов очень редки, и они присущи далеко не всем ангелам, упоминаемым в талисманной магии.

Однако если не существует письменных описаний ангелов и архангелов, можно ли узнать, как они выглядят? Как нам создать в сознании четкую картину? Что мы можем сделать, чтобы визуализировать их? Один из методов заключается в том, чтобы прибегнуть к телесматическим образам.

Телесматическая магия

Эта работа, предшествующая планированию ритуала освящения талисмана, является самой важной частью церемонии. Подготовка помогает ритуальному магу сфокусироваться на цели церемонии и не беспокоиться по поводу импровизации в заклинаниях или не отрепетированных заранее движений. Телесматическая магия, система, разработанная Орденом Золотой Зари, целиком построена на соответствиях, подготовке и визуализации.

Слово *telesmata* в переводе с греческого означает «талисманы». Телесматический образ — это образ божества или ангела, сознательно сконструированный магом. Энергия, которая вкладывается в этот образ, известна под названием *телесма*.

Телесматический образ представляет собой некую иллюстрацию, сконструированную на базе заранее выбранного набора соответствий. Затем этот образ наполняют энергией для достижения определенной цели. Наполненный энергией образ становится священной иконой — мощным живым символом силы, которую икона представляет. Изображение ангела, нарисованное карандашом или красками, может само по себе стать физическим талисманом. Образ ангела можно также создать на астральном плане, чтобы придать силу талисману в процессе его освящения.

Базовые телесматические образы

Базовый телесматический образ — это гармоничный, с логической последовательностью сконструированный облик божества или ангела; он создается в рамках стандартного набора цветов, символов и других соответствий, традиционных для западной магии.

В таблице 6 приведена цветовая классификация. Здесь даны основной и комплементарный (дополнительный) цвета для сефир и букв еврейского алфавита. Эти цвета противоположны друг другу в стандартной палитре цветов художника, однако при совмещении они начинают вибрировать, обеспечивая оптический эффект, который важен для магической работы. Основной цвет — главный для магического образа — иногда называют фоновым. Комплементарный цвет принято именовать заряжающим цветом. Используя базовые цвета наряду с другими символами, любой человек может создать общий телесматический образ того или иного ангела.

Таблица 6

Цветовые атрибуции

Атрибуция[1]	Буква иврита	Основной цвет	Комплементарный цвет
Кетер	—	Белый	Черный
Хокма	—	Серый	Белый
Бина	—	Черный	Белый
Хесед	—	Синий	Оранжевый
Гебура	—	Красный	Зеленый
Тиферет	—	Желтый	Фиолетовый
Нецах	—	Зеленый	Красный
Ход	—	Оранжевый	Синий
Йесод	—	Фиолетовый	Желтый
Малкут	—	Лимонно-желтый, оливковый, ржавый, черный	Белый
🜁 Воздух	Алеф א	Желтый	Фиолетовый
☿ Меркурий	Бет ב	Желтый	Фиолетовый
☽ Луна	Гимель ג	Синий	Оранжевый
♀ Венера	Далет ד	Зеленый	Красный
♈ Овен	Хе ה	Красный	Зеленый
♉ Телец	Вав ו	Красно-оранжевый	Сине-зеленый
♊ Близнецы	Зайн ז	Оранжевый	Синий
♋ Рак	Хет ח	Желто-оранжевый	Сине-фиолетовый
♌ Лев	Тет ט	Желтый	Фиолетовый
♍ Дева	Йод י	Желто-зеленый	Красно-фиолетовый
♃ Юпитер	Каф כ	Фиолетовый	Желтый
♎ Весы	Ламед ל	Зеленый	Красный
🜄 Вода	Мем מ	Синий	Оранжевый
♏ Скорпион	Нун נ	Сине-зеленый	Красно-оранжевый

[1] Цвета, перечисленные в этой таблице, нередко относят к minutum mundum (малой Вселенной). Они представлены на изображении Древа Жизни Ордена Золотой Зари (которым пользуется большинство магов). На этом рисунке десять сефир имеют «цвета Королевы», а двадцать два пути, символизируемые буквами еврейского алфавита, имеют «цвета Короля». — *Примеч. авт.*

Окончание табл. 6

Атрибуция[1]		Буква иврита		Основной цвет	Комплементарный цвет
♐	Стрелец	Самех	ס	Синий	Оранжевый
♑	Козерог	Айн	ע	Сине-фиолетовый	Желто-оранжевый
♂	Марс	Пе	פ	Красный	Зеленый
♒	Водолей	Цаде	צ	Фиолетовый	Желтый
♓	Рыбы	Коф	ק	Красно-фиолетовый	Желто-зеленый
☉	Солнце	Реш	ר	Оранжевый	Синий
△ ❀	Огонь Дух	Шин	ש	Красный Белый[1]	Зеленый Черный
♄ ▽	Сатурн Земля	Тау	ת	Сине-фиолетовый; лимонно-желтый, оливковый, ржавый, черный	Желто-оранжевый Белый

[1] Иногда с оттенком серого. — *Примеч. авт.*

Например, архангелом Марса и аркана Башня является Замаэль. Изобразим его в виде могучего ангела-воина, облаченного в красное с зеленой отделкой, с огненно-рыжими волосами и крыльями красного и зеленого оперения. На груди ангела может быть символ Марса или еврейская буква Пе (буква, соотносимая с Марсом); кроме того, он может иметь щит и меч (рис. 43).

А вот другой пример. Архангелом Сатурна и карты Вселенная является Кассиэль. Его можно представить могучим и крылатым, облаченным в платье с капюшоном цвета индиго (сине-фиолетовый), украшенное желто-оранжевой окантовкой. Он может появляться в окружении нимба из колец, как и планета Сатурн. Одеяния Кассиэля украшены символом Сатурна или буквой Тау. В руках его могут быть песочные часы, серп или астролябия — все эти символы ассоциируются с планетой Сатурн.

Наконец, Амбриэля, архангела Близнецов, можно представлять в виде могучего ангела в оранжевых одеяниях, украшенных синим символом Близнецов. Он может держать в руках книгу, свиток или перо и скрижаль — инструменты, ассоциирующиеся с этим зодиакальным знаком. Его оперение может быть бледно-оранжевым и синим.

Так, беря за основу данные в таблице соответствий и создавая воображаемый образ, можно визуализировать любого из ангелов Таро,.

У читателей могут возникнуть некоторые сложности при создании общих телесматических образов ангелов тридцати шести карт деканатов, поскольку сведения об этих ангелах получены на основании Шем ха-Мефореша и каждой карте приписывают двух ангелов.

Рис. 43. Общий телесматический образ Замаэля

В качестве примера проанализируем Двойку Пентаклей, которая имеет связь с первым деканатом Козерога (Юпитер в Козероге, 1°–10°). Этой карте соответствуют два ангела, Лехабэль и Вешириа. Было бы логично визуализировать одного из этих ангелов в мужском обличье, а другого — в женском. Но как сделать выбор?

Наша традиция считает ангелов, имена которых оканчиваются суффиксом *-иа*, мужского рода, а тех, имена которых заканчиваются на *-эль* — женского, по аналогии с мужскими и женскими именами Бога на мужском и женском столпах каббалистического Древа Жизни[1]. Однако это практическое правило помогает не во всех случаях. В иврите имена, заканчивающиеся на *-ah*, обычно считаются женскими. К тому же при-

[1] Правый столп Милосердия с сефирой Хокма (Йах) на вершине является мужским. Левый столп Строгости с сефирой Бина (YHVH Элохим) на вершине является женским. Каббалисты верят, что даже злые духи не могут существовать без позволения Бога. Поэтому вы часто будете сталкиваться с тем, что имена злых духов или демонов оканчиваются на -эль. Суффикс -иа имеют лишь ангельские имена, в именах демонов его не бывает. Это происходит потому, что суффикс -эль в конце имени всегда указывает на строгость и осуждение, тогда как суффикс *-иа* — на милосердие и щедрость. — *Примеч. авт.*

ты. Лехабэль будет стоять справа, на мужской стороне Древа Жизни, а Вешириа — слева, на женской стороне.

Теперь рассмотрим Десятку Чаш. Эта карта соотносится со вторым деканатом Рыб — Марс в Рыбах, 20°–30°, и ей соответствуют два ангела: Эшелиа (сорок седьмой) и Майахэль (сорок восьмой). Красные одежды первого украшены символом Марса. Второй ангел может иметь красно-фиолетовые одеяния с символом Рыб. В качестве дополнительного символа подойдет большая чаша.

Вы можете представлять дневного ангела Эшелиа в мужском облике, а ночного, Майахэль, в женском, или же наоборот. Помните при этом, что ангелы могут являться нам в любом виде — они выбирают его сами. Но во многих случаях именно мы определяем, в каком облике появятся ангелы, потому что они при необходимости примут любую форму, которая облегчит им коммуникацию с нами.

Буквенные телесматические образы

Буквенный телесматический образ — это образ божества или ангела, созданный на основе его имени, записанного буквами. Другими словами, прежде всего анализируется имя духовной сущности на иврите, и далее ее образ строится на основе определенных соответствий, присущих каждой букве.

Чтобы создать буквенный телесматический образ, вы должны знать, как имя ангела пишется на иврите. В дальнейшем вы конструируете образ ангела таким образом, чтобы первая буква имени представляла его голову, а последняя — стопы. Сколько букв в имени ангела, столько частей его тела будут иметь буквенные соответствия.

Предположим, что вы работаете со Старшим Арканом Таро Иерофант (Папа) и хотите создать буквенный телесматический образ архангела Асмодэля. Имя этого архангела составляют следующие буквы: Алеф, Самех, Мем, Вав, Далет, Алеф и Ламед. Первая буква, Алеф, будет представлять голову, а последняя, Ламед, стопы ног. Все остальные буквы распределятся между оставшимися частями тела следующим образом:

א Алеф = макушка головы;
ס Самех = лицо и шея;
מ Мем = плечи и предплечья;
ו Вав = грудная клетка и живот;
ד Далет = бедра и таз;
א Алеф = ноги;
ל Ламед = ступни.

Как только вы определились с буквами имени ангела, обратитесь к приведенной ниже таблице.

Таблица 7

Соответствия и традиционные телесматические атрибуции букв иврита

Буква		Значение	Атрибуция		Звук	Числовое значение[1]	Традиционная телесматическая атрибуция (Орден Золотой Зари)
א	Алеф	Бык	🜁	Воздух	а	1	В целом гермафродитный, но склоняющийся к мужскому. Духовный. Крылатый. Стройный
ב	Бет	Дом	☿	Меркурий	б, в	2	Мужской. Активный. Стройный
ג	Гимель	Верблюд	☽	Луна	г, гх	3	Женский. Седой. Красивый, но изменчивый. Полное лицо и тело
ד	Далет	Дверь	♀	Венера	д, дх	4	Женский. Красивый. Привлекательный. Полное лицо и тело
ה	Хе	Окно	♈	Овен	х	5	Женский. Огненный. Сильный. Яростный
ו	Вав	Гвоздь, крюк, булавка	♉	Телец	о, у, w	6	Мужской. Устойчивый. Сильный. Плотный. Неповоротливый.
ז	Зайн	Меч	♊	Близнецы	з	7	Мужской. Худощавый. Умный.
ח	Хет	Забор, ограда	♋	Рак	х	8	Женский. Полное лицо, лишенное выражения
ט	Тет	Змея	♌	Лев	т	9	Женский. Сильный и огненный
י	Йод	Рука	♍	Дева	и, й	10	Женский. Белый. Изящный
כ	Каф	Кулак, ладонь	♃	Юпитер	к, кх	20	Мужской. Большой и сильный
ל	Ламед	Стрекало[2]	♎	Весы	л	30	Женский. Хорошо сложенный
מ	Мем	Вода	🜄	Вода	м	40	В целом гермафродитный, но склоняющийся к женскому. Рефлексирующий. Мечтательный
נ	Нун	Рыба	♏	Скорпион	н	50	Мужской. Квадратное, волевое лицо. Полный. Смуглый. Мускулистый
ס	Самех	Опора	♐	Стрелец	с	60	Мужской. Худощавый. Выразительное лицо. Активный
ע	Айн	Глаз	♑	Козерог	аа	70	Мужской. Механический
פ	Пе	Рот	♂	Марс	п, ф	80	Женский. Неистовый. Сильный. Полный. Решительный
צ	Цаде	Рыболовный крючок	♒	Водолей	ц, тс	90	Женский. Задумчивый и интеллектуальный
ק	Коф	Затылок	♓	Рыбы	кв	100	Мужской. Полное лицо
ר	Реш	Голова	☉	Солнце	р	200	Мужской. Гордый и доминирующий
ש	Шин	Зуб	🜂 ☸	Огонь Дух	с, ш	300	В целом гермафродитный, но склоняющийся к мужскому. Неистовый и активный
ת	Тау	Крест	♄ 🜃	Сатурн Земля	т,th	400	В целом гермафродитный, но склоняющийся к женскому. Смуглый и седой

[1] Пять еврейских букв имеют особый вид, если используются в конце слова; кроме того, они обладают дополнительными числовыми значениями: Каф ך — 500, Мем ם — 600, Нун ן — 700, Пе ף — 800 и Цаде ץ — 900. — *Примеч. авт.*

[2] Заостренная палка, которой подгоняют быка. — *Примеч. ред.*

Ознакомившись с этой таблицей, вы можете определить телесматические атрибуции каждой буквы имени Асмодэль и сконструировать фигуру этого ангела следующим образом.

א	Алеф	Макушка головы	Желтая	В целом гермафродитная, но ближе к мужской. Крылатая. Удлиненная
ס	Самех	Лицо и шея	Синие	Мужские. Тонкие. Выразительное лицо. Подвижные
מ	Мем	Плечи и предплечья	Синие	В целом гермафродитные, но склоняющиеся к женским. Совершают медленные движения
ו	Вав	Грудная клетка и живот	Красно-оранжевые	Мужские. Широкие. Сильные. Плотные. Малоподвижные
ד	Далет	Бедра и таз	Зеленые	Женские. Красивые, привлекательные. Полные и округлые
א	Алеф	Ноги	Желтые	В целом гермафродитные, но ближе к мужским. Крылатые. Стройные
ל	Ламед	Ступни ног	Зеленые	Женские, красивой формы

Каждой букве соответствует определенный цвет (см. табл. 6). Сведения об этом цвете можно использовать, визуализируя либо одеяния фигуры, либо ауру, окружающую представляемое вами существо.

Пол фигуры выявляется также согласно полу, соответствующему букве. Пол ангельского существа не есть пол биологический[1]. У высших божественных созданий пол проявляется через преобладание подвижности либо стабильности. Активность и подвижность считаются мужскими, а стабильность и спокойствие — женскими признаками. Поэтому когда мы говорим о поле телесматического образа или буквы еврейского алфавита, мы подразумеваем их гендер с точки зрения энергетических сил.

Все эти классификации существуют всего лишь для нашего удобства. Ту или иную букву нельзя считать безоговорочно мужской или женской. Как и в случае с сефирами, каждая буква иврита обладает двойственной природой и содержит в себе и женские, и мужские черты, имея все же и преобладающий гендер. В этом смысле оба гендера считаются равными по силе, хотя и различными. Они дополняют друг друга.

Большинство букв, составляющих имя Асмодэль, — мужские или тяготеют к мужскому полу, поэтому телесматический облик архангела будет мужским. Итак, это существо имеет крылатую голову с длинными золотистыми волосами, обрамляющими выразительное лицо. Его тело стройное, но хорошо сложено и очень сильное. Одежды будут красно-оранжевыми. Кожа синяя или сине-зеленая либо излучает синеватую ауру.

В традиции телесматических образов любой ангел, имя которого оканчивается суффиксом -эль, имеет золотистые крылья, частично скрывающие нижнюю часть его

[1] Авторы используют здесь термин *gender* — гендер, или социальный пол. Он широко употребляется в современной социологии, психологии и т. д. У людей гендер, или социальный пол, может не совпадать с биологическим. — *Примеч. ред.*

тела. Ангел будет держать в руках символы правосудия (весы или зеленый меч) или же они будут лежать у его ног.

Кроме того, на многих телесматических изображениях фигуры ангелов — с широкими поясами, на которых еврейскими буквами выгравированы имена этих ангелов.

Телесматические образы имен Бога

Каббала учит, что существует четыре различных уровня, или плана, бытия. Они известны как четыре каббалистических мира. Каждый из этих миров является эманацией предыдущего мира, и они уплотняются по мере того, как божественная энергия манифестируется из чистого Духа в осязаемую физическую форму. Эти четыре мира — *Ацилут, Бриа, Йецира* и *Ассиа* — и их атрибуты приведены ниже в таблице.

Мир	Описание	Святая буква	Стихия	Включает в себя сефиры
Ацилут	Божественный, архетипический	Йод י	Огонь	Кетер
Бриа	Архангельский, творящий	Хе ה	Вода	Хокма и Бина
Йецира	Ангельский, формирующий	Вав ו	Воздух	Шесть сефир от Хесед до Йесод
Ассиа	Материальный, активный	Хе ה	Земля	Малкут

В телесматической магии высшие божественные имена Бога на иврите соотносятся с миром Ацилут. Имена архангелов соотносятся с миром Бриа. Младшие ангелы и группы ангелов приписаны к Йецира. Духи стихий, низшие духи и люди соотносятся с материальным миром Ассиа[1].

Было бы сложно создать телесматический образ какого-нибудь божественного имени из Ацилут, поскольку в реальности все телесматические образы принадлежат Йецира, формирующему миру. Именно поэтому маг на астральном уровне создает образ из символов, из визуальных соответствий, найденных в астральном мире Йецира, который называют «сокровищницей образов».

Следовательно, телесматический образ одного из имен Бога на иврите, такого как Шаддай Эль Хай или Адонай ха-Арец, не может представлять силу, действующую в божественном мире Ацилут, потому что такое святое имя невозможно изобразить телесматически. При этом любое имя Бога должно иметь своего двойника в мире Йецира. Телесматические образы могущественных архангелов также будут отражать образ имени из мира Бриа в мире Йецира.

Магам Ордена Золотой Зари, равно как и дочерних орденов Stella Matutina и Alpha et Omega, удавалось создавать телесматические образы высших имен Бога и архангелов, что доказывает приведенное ниже описание и рисунки.

---

[1] Клипот — это неуравновешенные злые духи, принадлежащие к миру Ассии. Мы настоятельно не советуем вам создавать телесматические образы какого-либо имени клипота. — *Примеч. авт.*

Рис. 45. *Телесматический образ Адонай ха-Арец («Свиток № 12», датируется 18 декабря 1921 года)*

Имя Адонай будет представлять собой фигуру от головы до талии, а ха-Арец — фигуру от талии до ступней ног, это божественное имя ступени Зелатора[1], отвечающее за Малкут и материальную Вселенную. Алеф: крылатая, белая, сверкающая корона. Далет: голова и шея прекрасной женщины с застывшим напряженным выражением на лице. Волосы длинные, кудрявые и темные, что символизирует Малкут, которая получает свое сияние из духовной силы Кетер, венчающей ее. Нун: руки и кисти обнаженные и сильные, раскинутые в форме креста; фигура держит золотую чашу в левой руке и пучок колосьев спелой ржи в правой руке. Большие, темные, распростертые крылья. Йод: желто-зеленые одежды покрывают мощную грудь, на которой находится квадратный золотой ламен[2] с ярко-алым греческим крестом в центре. Крест не доходит до краев ламена. По углам ламена — четыре маленьких красных греческих креста. На талии — широкий золотой пояс; на нем начертаны алые фивейские буквы:

[1] Зелатор — низшая ступень в розенкрейцеровской экзотерической системе. — *Примеч. пер.*

[2] Ламен, или «Великая печать», — это символ на груди адепта, обозначающий силу, которую адепт представляет. — *Примеч. ред.*

ש	Шин	Голова	Красная	В целом гермафродитная, но ближе к мужской. Неистовая и активная
א	Алеф	Шея и плечи	Желтые	В целом гермафродитные, но ближе к мужским. Крылатые. Стройные
ה	Хе	Грудная клетка и руки	Красные	Женственные. Неистовые. Сильные. Несдержанные
י	Йод	Бедра и ноги	Желто-зеленые	Женственные. Изящные
ה	Хе	Ступни	Красные	Женственные. Неистовые. Сильные. Несдержанные

Большинство букв, слагающих имя Саахиа, женские, поэтому телесматическим образом этого архангела станет женщина, неистовая и сильная. Красными будут ее одеяния и кожа, а также, возможно, нимб. Крылья будут сверкать золотом.

В традиционных телесматических образах ангел, имя которого заканчивается на *-иа*, выглядит как король или королева, сидящие на троне, с сиянием вокруг стоп.

Впрочем, из правил всегда есть исключения. Одно из таких исключений — великий архангел Сандальфон, пассивный дух Старшего Аркана Суд (когда Шин относят к стихии Духа). Буквы имени Сандальфон: Самех, Нун, Далет, Ламед, Пе, Вав, Нун; таким образом, получается следующая картина.

ס	Самех	Макушка головы	Синяя	Мужская. Худая. Выразительная. Подвижная
נ	Нун	Лицо и шея	Сине-зеленые	Мужские. Квадратное, целеустремленное лицо. Полные. Мускулистые
ד	Далет	Грудь и живот	Зеленые	Женственные. Красивые. Привлекательные. Полные
ל	Ламед	Бедра и ноги	Зеленые	Женственные. Хорошо сложенные
פ	Пе	Бедра и таз	Красные	Женственные. Неистовые. Сильные, полные, непоколебимые
ו	Вав	Ноги	Красно-оранжевые	Мужские. Устойчивые. Сильные. Тяжелые. Неповоротливые
נ	Нун	Ступни	Сине-зеленые	Мужские. Квадратные. Полные. Мускулистые

В имени преобладают мужские буквы. Однако Сандальфон — не обычное имя, это имя великого женского херувима Древа Жизни, поэтому его практически всегда изображают в женском обличье. Традиционный телесматический образ рисует Сандальфон так: красивое, тонкое и подвижное лицо, полная шея, красивые женские плечи, грудь с красивыми пропорциями, сильные и полные бедра, массивные ноги и мускулистые крылатые ступни.

А вот еще один пример. Предположим, что вы работаете со Старшим Арканом Повешенный и хотите создать телесматический образ ангела Талиахада. Вот буквы этого имени: Тет, Ламед, Йод, Хе и Далет. Первая буква, Тет, будет представлять голову, последняя, Далет, ступни, а все остальные промежуточные буквы — прочие части тела.

ט	Тет	Голова	Желтая	Женская. Сильная и неистовая
ל	Ламед	Шея и плечи	Зеленые	Женственные. Хорошо сложенные
י	Йод	Грудь и руки	Желто-зеленые	Женственные. Изящные
ה	Хе	Бедра и ноги	Красные	Женские. Неистовые. Сильные. Огненные
ד	Далет	Ступни ног	Зеленые	Женственные. Красивые. Привлекательные. Полные

Все буквы этого имени женские, следовательно, гендер ангела Талиахад тоже женский. Она должна быть красивой и хорошо сложенной, иметь золотисто-желтый нимб или зеленоватую ауру вокруг тела.

Однако такой образ Талиахад налагает некоторые ограничения, присущие традиционным телесматическим атрибуциям. У нас просто не хватает информации, чтобы сформировать что-нибудь, поскольку мы располагаем самым общим описанием ангела. В рукописях Ордена Золотой Зари говорится, что эти атрибуции являются лишь общими удобными указаниями, а не высеченными в скрижалях вечными заповедями. Именно по этой причине мы решили познакомить читателей с нашей собственной модифицированной системой атрибуций, используемой для создания буквенных телесматических фигур.

Другой список телесматических атрибуций

Приведенный ниже список включает в себя традиционные гендерные атрибуции еврейских букв, представленные ранее в таблице 7. Рядом — наш собственный, исправленный список гендерной атрибуции букв иврита.

Разрабатывая свой список телесматических атрибуций, в Ордене Золотой Зари изначально разделили буквы иврита на две группы — одиннадцать мужских и одиннадцать женских букв, исходя из их звучания. Орден постулировал, что одни буквы дают длинный активный звук, а другие — короткий стабильный. Это особенно справедливо в отношении двенадцати простых букв, соотносимых со знаками зодиака. Эти двенадцать букв делятся на две группы — шесть мужских и шесть женских (на основе звучания: длинного, мужского, или короткого, женского).

Буквы иврита, представляющие стихии — Алеф, Мем, Шин и Тау — считались бесполыми или гермафродитными. Но в этом случае пол стихии влиял на пол буквы. Поэтому Алеф-Воздух и Шин-Огонь тяготеют к мужественности (Г/М[1]), а Мем-Вода и Тау-Земля — к женственности (Г/Ж[2]).

---

[1] Гермафродитные, тяготеющие к мужским. — *Примеч. авт.*

[2] Гермафродитные, тяготеющие к женским. — *Примеч. авт.*

Таблица 8

Буква		Традиционная гендерная атрибуция (Орден Золотой Зари)	Исправленная гендерная атрибуция (Цицеро)
א	Алеф	Г/М	Г/М
ב	Бет	М	М
ג	Гимель	Ж	Ж
ד	Далет	Ж	Ж
ה	Хе	Ж	Ж
ו	Вав	М	М
ז	Зайн	М	М
ח	Хет	Ж	Ж
ט	Тет	Ж	М
י	Йод	Ж	М
כ	Каф	М	М
ל	Ламед	Ж	Ж
מ	Мем	Г/Ж	Г/Ж
נ	Нун	М	Ж
ס	Самех	М	Ж
ע	Айн	М	М
פ	Пе	Ж	М
צ	Цаде	Ж	Ж
ק	Коф	М	Ж
ר	Реш	М	М
ש	Шин	Г/М	Г/М
ת	Тау	Г/Ж	Г/Ж

Планетарные буквы были попеременно мужскими и женскими. Похоже, что эта классификация базировалась не столько на звучании, сколько на соответствии каждой планеты сефире на Древе Жизни (сверху вниз).

♄	Сатурн	(Бина)	Тау	Ж
♃	Юпитер	(Хесед)	Каф	М
♂	Марс	(Гебура)	Пе	Ж
☉	Солнце	(Тиферет)	Реш	М
♀	Венера	(Нецах)	Далет	Ж
☿	Меркурий	(Ход)	Бет	М
☽	Луна	(Йесод)	Гимель	ж

Похоже, что не существует единого метода деления двадцати двух букв по гендерной принадлежности. Изначальные учения о телесматической магии утверждают, что каждая буква включает в себя и мужскую, и женскую природу, хотя доминирует в ней одна из этих двух.

Мы решили изменить некоторые телесматические гендерные атрибуции, потому что традиционный список порождает ряд проблем из-за явного несоответствия с другими характеристиками букв иврита.

Основная проблема, с которой мы столкнулись в традиционной телесматической атрибуции, заключается в том, что, согласно ей, Йод считается женской буквой. Однако в Тетраграмматоне Йод всегда описывается как мужская — она представляет отцовскую стихию Огня, явный символ мужской энергии.

В иврите нет букв, обозначающих гласные[1], хотя западные маги рассматривают некоторые буквы иврита (Алеф, Вав, Айн и Йод) в качестве обозначений гласных, транслитерируя их именно таким образом. Поскольку именно гласные звуки могут быть по-настоящему «длинными» в человеческой речи[2], нам неясно, почему Йод, замена гласной, должна считаться «укороченной», или «женской» буквой, тогда как Коф, обозначающая согласный, рассматривается в качестве «длинной» и «мужской».

Возможно, при составлении традиционного списка учли то, что букве Йод соответствует зодиакальный знак Девы. Визуальные телесматические атрибуты буквы Йод (женская, белая и изящная) отчетливо демонстрируют преобладание важности «женских» качеств над всеми прочими соображениями. Однако за исключением четырех букв, которые непосредственно представляют стихии (Алеф, Мем, Шин и Тау), соответствие знаков зодиака стихиям, по-видимому, не сыграло никакой роли в гендерной атрибуции букв иврита. Например, буква Хе соотносится с Овном, огненным, мужским знаком. Но Хе — это буква, которая традиционно ассоциировалась с Великой Матерью, второй буквой Тетраграмматона и Водой. Таким образом, букву Хе следует рассматривать как женскую.

Еще одна проблема — это Пе, буква Марса, которую в системе «Золотой Зари» описывают как женскую. Марс считается планетой мужской энергии. «Смена пола» марсианской буквы с мужского на женский, которая объясняется лишь чередующимся списком вторичных соответствий сефирам, не кажется нам оправданной.

Именно поэтому мы изменили гендерную атрибуцию шести из двадцати двух букв, в результате чего получили одиннадцать мужских и одиннадцать женских букв[3].

Традиционный список предлагает достаточно разбросанную систему визуальных образов, которая опирается главным образом на астрологические связи каждой буквы. Исправленный же список опирается на суть и буквальное значение букв иврита, что позволяет разработать визуальные описания и символизм для создания действенных телесматических образов.

---

[1] Гласные обозначают значками или точками, которые называются дагешами. — *Примеч. авт.*

[2] Гласный звук создается за счет относительно свободного прохождения воздуха через гортань и ротовую полость, что формирует самый главный звук слога. Согласный же звук создается за счет частичного или полного перекрытия воздушного потока ограничивающими движениями языка, зубов и горла. — *Примеч. авт.*

[3] Кстати, в соответствии с нашим исправленным списком в имени великого архангела Сандальфон наблюдается преобладание женских букв. — *Примеч. авт.*

Мы должны подчеркнуть, что оба списка эффективны для создания телесматических образов. Естественно, что одни читатели предпочтут традиционную атрибуцию Ордена Золотой Зари. Другие же поступят иначе. Поскольку ангелы появляются в любой форме, которая необходима, не столь уж важно, какой именно список вы выберете. Всякий телесматический образ индивидуален, а потому любые списки соответствий следует расценивать лишь как рекомендации. Вы можете обнаружить, что какой-то определенный ангел, с которым вы работаете, имеет символику, отсутствующую в обоих списках. В этом случае внесите в свой образ надлежащие изменения, основанные на том, что кажется правильным именно вам.

Исправленные телесматические атрибуции еврейского алфавита

א Алеф

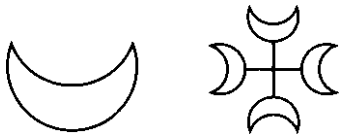
Соответствие: 🜁 Воздух.
Пол: гермафродитный, тяготеющий к мужскому (Г/М).
Телесматическая атрибуция. Духовный. Энергичный, но при этом спокойный. Молчаливый. Крылатый. Стройный. Атлетичный. Имеющий рога вола. Светлые волосы и глаза. Стоит на облаках. Держит розу и веер. Ламен (эмблема) — спираль, завитки или свастика (свастика — это вихрь сотворения Вселенной).

ב Бет

Соответствие: ☿ Меркурий.
Пол: мужской (М).
Телесматическая атрибуция. Почитаемый. Родительский. Мужественный. Умный. Быстрый. Проворный. Активный. Светлые волосы и глаза. Стоит на облаках. Держит кадуцей Гермеса. Эмблема в виде кадуцея, трискелиона (трехногой свастики) или октограммы (восьмиконечной звезды).

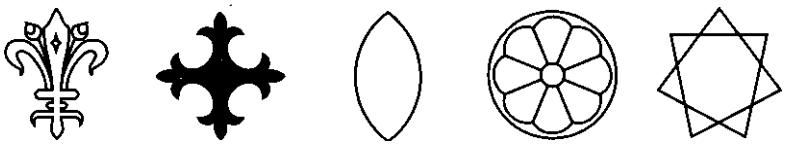
ג Гимель

Соответствие: ☽ Луна.
Пол: женский (Ж).
Телесматическая атрибуция. Красивая. Скрытая вуалью. Таинственная. Добрая. Сострадательная. Полное лицо и тело. Темные волосы и глаза. Пребывает в движении. Делает шаг вперед. Увенчана полумесяцем. Стоит на волнах воды. Держит в руках лук и стрелу. Ламен в виде полумесяца или лунного креста (равномерного креста, перекладины которого заканчиваются полумесяцами).



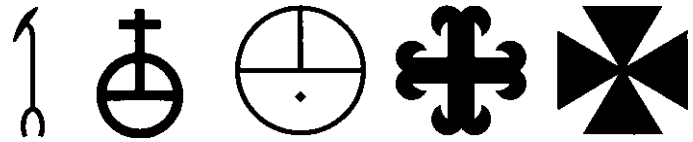
ד Далет

Соответствие: ♀ Венера.
Пол: женский (Ж).
Телесматическая атрибуция. Сияющая и прекрасная. Материнская. Питающая. Скромная. Полное лицо и тело. Темные волосы и глаза. Стоит на воде или земле или в дверном проеме. Держит в руках розу или скипетр, увенчанный гептаграммой (семиконечной звездой) или геральдической лилией. Носит волшебный пояс, украшенный буквами или символами. Ламен может иметь форму рыбьего пузыря, розетки, крюкового креста или гептаграммы.



ה Хе

Соответствие: ♈ Овен.
Пол: женский (Ж).
Телесматическая атрибуция. Энергичная. Неистовая и активная. Сильная и яростная. Погруженная в размышления. Похожая на барана или с бараньими рогами. Рыжие волосы и красные глаза. Стоит на языках пламени. В одной руке держит либо жезл феникса (уас), либо царский скипетр власти; в другой руке -- царскую державу. Ламен может представлять собой упрощенный рисунок царской державы (круг с тау-крестом и точкой), мельничный крест (с четырьмя символами Овна) или пирамидальный крест (символ нисхождения божественных сил).



ו Вав

Соответствие: ♉ Телец.
Пол: мужской (М).
Телесматическая атрибуция. Примиряющий. Посредник. Сильный и упорный. Неподвижный. Плотного сложения. Медленно двигающийся. Темные волосы и глаза. Внешне похожий на быка или с бычьими рогами. Носит тиару фараонов скенет (символ объединения). Стоит, выпрямившись во весь рост, на земле. В руках держит пастуший посох и бич (величие и равновесие) либо кардинальский посох. Ламен может быть в виде коптского креста с четырьмя гвоздями или квадратного геральдического узла (связь).

ז Зайн

Соответствие: ♊ Близнецы.
Пол: мужской (М).
Телесматическая атрибуция. Умный. Худощавый. Светлые волосы и глаза. Двойственный. Меркурианский. Вооруженный. В короне. В руках — меч и щит. Стоит на облаках. Ламен: либо крест в виде меча, либо косой (андреевский) крест, либо огненный меч (символ молнии).

ח Хет

Соответствие: ♋ Рак.
Пол: женский (Ж).
Телесматическая атрибуция. Замкнутая. Родительская. Защищающая. Энергичная. Лицо лишено выражения. Напоминающая сфинкса. Темные волосы и глаза. Увенчана

лавровым венком. Стоит на волнах воды. Держит в руках чашу или жезл, скрещенный с кубом, или тройную изгородь (три концентрических квадрата, пересеченные крестом, — вместилище и фундамент триады). Ламен может быть в форме скарабея.

ט Тет

Соответствие: ♌ Лев.
Пол: мужской (М).
Телесматическая атрибуция. Эффектный и яркий. Длинный и змеевидный. Подобный льву. Неистовый и сильный. Сверкающий и чистый. Защищающий и укрывающий. Рыжие волосы и красные глаза. Стоит на языках пламени. Держит в руках либо жезл феникса (уас), либо посох, увенчанный орфическим яйцом, обвитым змеей. Ламен может быть в форме орфического яйца, кобры с поднятым капюшоном (урей) или змеи, кусающей свой собственный хвост (уроборос).

י Йод

Соответствие: ♍ Дева.
Пол: мужской (М).
Телесматическая атрибуция. Способный к эмпатии. Скромный. Стройный. Светлые волосы и глаза. В простертых руках держит светильник, сноп колосьев, простой посох, цветок лотоса (сесен) или лотосовый жезл (вадж или папирусовый скипетр — символ молодости, энергии и роста). Ноги стоят на земле. Может делать знак Исиды Скорбящей. Ламен: стилизованная рука (например, хамса[1]), картуш[2] (рен или шену, именной амулет).

---

[1] Хамса — это защитный амулет в форме ладони, которым пользуются и иудеи, и мусульмане. Слово *хамса* имеет семитские корни и значит «пять». Как правило, хамса не копирует анатомическую форму ладони, а бывает симметричной, с двух сторон имеет фигуры, изображающие большой палец. Изначально хамса была связана с богиней Танит, лунной богиней финикийцев, покровительницей Карфагена. — *Примеч. ред.*

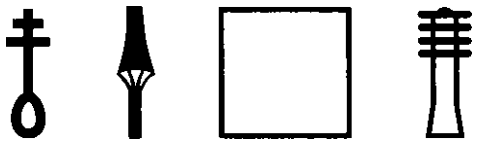
[2] В древнеегипетских иероглифах картуш — это продолговатый контур с горизонтальной линией внизу, который указывает на то, что написанный в нем текст является царским именем. Иногда в форме картушей исполнялись амулеты. — *Примеч. ред.*

כ Каф

Соответствие: ♃ Юпитер.

Пол: мужской (М).

Телесматическая атрибуция. Бурный. Большой и экспансивный. Сильный. Простой. Похожий на орла. Темные волосы и глаза. Увенчан короной. Одна рука протянута вперед, ладонь раскрыта. Другая рука держит скипетр, увенчанный царской державой, секхемом (посохом власти) или джедом[1] (символом стабильности). Стоит на языках пламени или волнах воды. Ламен: квадрат, нефер[2] (символ удачи и счастья) или джед.

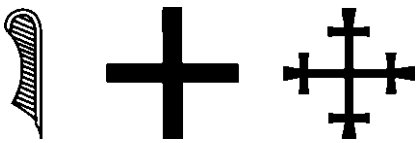


ל Ламед

Соответствие: ♎ Весы.

Пол: женский (Ж).

Телесматическая атрибуция. Уравновешенная. Грациозная. Добродетельная. Скромная. Умная. Хорошо сложенная. Крылатая. Увенчанная лавровым венком. Светлые волосы и глаза. В руках держит чаши весов и меч правосудия, пастушеский посох и бич или бычье стрекало. Парит над облаками. Ламен: перо Маат (правосудие и истина), греческий крест (равноплечий) или крест с небольшими крестами на концах.

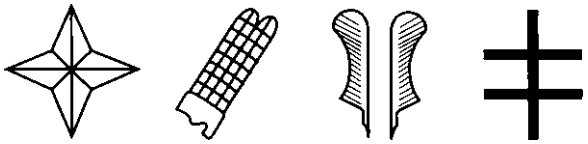


[1] Джед — символ хребта (сути) Осириса. — *Примеч. авт.*

[2] Нефер символизирует лютню или некий струнный инструмент. Был также символом удачи, радости, силы. — *Примеч. авт.*

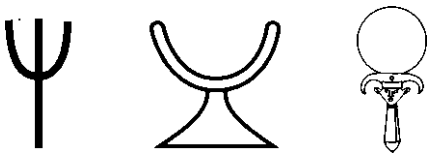
צ Цаде

Соответствие: ♒ Водолей.
Пол: женский (Ж).
Телесматическая атрибуция. Добродетельная. Сияющая. Сострадательная. Успокаивающая. Умная. Задумчивая. Медитативная. Носит корону шути (с двумя перьями). Стройная. Светлые волосы и глаза. В руках держит две вазы или курильницу и чашу (или кропило для святой воды). Стоит на облаках. *Ламен*: звездный крест, шути (два пера — света и тьмы), инвокационный крест (символ божьей благодати).



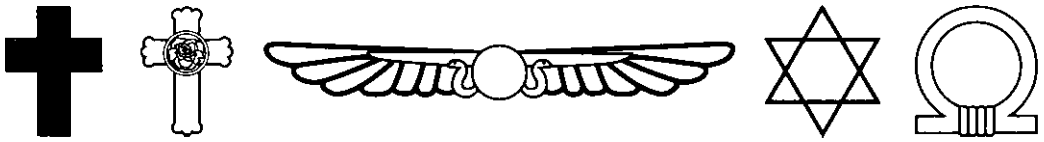
ק Коф

Соответствие: ♓ Рыбы.
Пол: женский (Ж).
Телесматическая атрибуция. Трансцендентальная. Благословляющая. Мечтательная. Похожая на шакала, на рыбу или на дельфина. Полное лицо. Темные волоса и глаза. Глаза могут быть закрыты. Держит в руках скипетр, увенчанный головой шакала (урс), зеркало или трезубец. Стоит на волнах. *Ламен*: урс, зеркало или трезубец.



ר Реш

Соответствие: ☉ Солнце.
Пол: мужской (М).
Телесматическая атрибуция. Неистовый и активный, хотя и уравновешенный. Гордый. Властолюбивый. Склонный командовать. Вдумчивый. Разъясняющий. Дающий жизнь. Исцеляющий. Спокойный. Пышущий жаром. Хорошо сложенный. Светлые волосы и глаза. Стоит на пылающих облаках. Держит в руках епископский посох (увенчанный крестом Голгофы) или ур-уатчти (жезл, увенчанный крылатым солнечным диском). Жест — знак Осириса воскресшего. *Ламен*: крест, гексаграмма, крылатый солнечный диск, роза и крест или шен (круг на горизонте — символ силы солнца).



ש Шин

Соответствие: △ Огонь.

Пол: гермафродитный, тяготеющий к мужскому (Г/М).

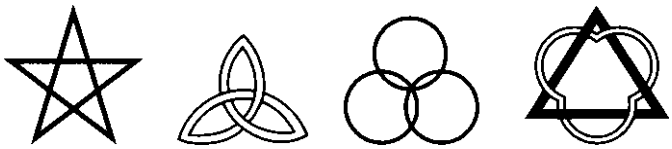
Телесматическая атрибуция. Неистовый и активный. Проницательный. Инициирующий. Пышущий жаром. Очищающий. Пышущий пламенем. Подобный льву или фениксу. Рыжие волосы и красные глаза. Крылатый. Красный. Стоит на языках пламени. В руках держит пирамиду или жезл феникса (уас). Ламен: треугольник огня, пылающее сердце или око огня (ромб алмаза с крестом в центре).

ש Шин

Соответствие: ☸ Дух.

Пол: гермафродитный, тяготеющий к мужскому (Г/М).

Телесматическая атрибуция. Радостный. Грациозный. Преображающий. Просвещающий. Исполненный величия. Окруженный аурой. Проницательный. Бледный. Белый. Похожий на голубя. Крылатый. Держит в руках оливковую ветвь и пальмовый лист или уруатчти. Ламен: пентаграмма, трикветра (три переплетенных рыбьих пузыря), трилистник (три пересекающихся круга — символ Троицы) или сочетание треугольника и трилистника.



ת Тау

Соответствие: ♄ Сатурн.

Пол: гермафродитный, тяготеющий к женскому (Г/Ж).

Телесматическая атрибуция. Впечатляющая. Запоминающаяся. Внешность скрыта от глаз темно-серыми клубящимися облаками и сполохами молний. В руках держит

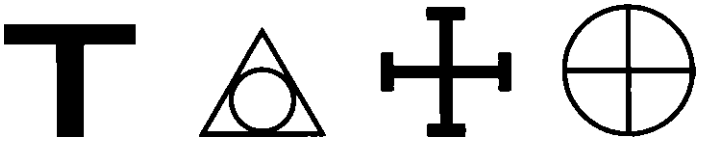
серп, пальмовый лист с зарубками (египетское орудие для отсчета времени), крылатые песочные часы или кубок. Ступни ног опираются на звезды. Ламен: тау-крест, тройной крест, лемниската (знак бесконечности), крест бесконечности (символ вечности).

ℸ Тау

Соответствие: ♉ Земля.

Пол: гермафродитный, тяготеющий к женскому (Г/Ж).

Телесматическая атрибуция. Впечатляющая. Запоминающаяся. С рогами. Похожа на быка. Крылатая. Массивная. Темные волосы и глаза. Полное лицо и тело. В руках держит сноп колосьев. Ноги стоят на земле. Ламен: тау-крест, треугольник манифестации, крест мощи (четыре тау-креста) или крест в круге.



Создание телесматических образов на основании исправленного списка

Та буква, которая представляет грудь фигуры, определяет символ на ламене. Ламен может нести один из символов из нашего списка или сигил ангела. Более подробно о сигилах будет рассказано далее в этой же главе. Кроме того, ламен любого ангела может быть буквой иврита или астрологическим символом, ассоциирующимися с энергией ангела.

Быть может, вам захочется визуализировать телесматический образ имени Бога в виде фигуры с бриллиантовой короной на голове, тогда как архангелы могут носить строфион (головную повязку) со своим символом на лбу.

Если у вас есть намерение нарисовать фигуру, то изображение следует освятить с помощью максимально чистой и красивой церемонии. Помните — все это священные силы. Нечистое изображение создает ложный образ. Все ангельские фигуры должны иметь человеческую голову и естественный цвет кожи.

Какое соответствие использовать?

Наш исправленный список предлагает читателям более широкий выбор символов для создания телесматических образов. Этот выбор вовсе не сложен — все зависит от того, какова последовательность букв в ангельском имени. Например, если Айн является первой буквой имени ангела, смотрите на признаки, соответствующие лицу и голове. В данном случае лицо должно быть полным, а волосы и глаза темными. Образ будет иметь характеристики и установки, отражающие знак Козерога, который соотносится с этой буквой. Поэтому лицо будет отличаться сосредоточенным выражением. Символ, указанный в списке для буквы Айн, — глаз Гора; он может украшать головную повязку ангела.

Если буква Айн встречается в середине имени, то она будет представлять торс фигуры. Учитывая земное влияние Козерога, тело будет приземистым, плотным и сильным. В этом случае глаз Гора будет помещен на ламен, прикрепленный на груди фигуры.

Если же Айн соотносится с плечами и предплечьями ангела, то фигура будет держать горящий факел и рог с водой.

В том случае, если Айн стоит в конце имени, она соответствует ногам и ступням. Они будут плотными и мускулистыми, твердо стоящими на земле.

Анализируя имя, полезно поискать и другие соответствия. Например, представим, что некое имя содержит буквы Реш и Тет. Прекрасным примером может стать архангел Метатрон (Мем, Тет, Тет, Реш, Вав, Нун). Реш соотносится с Солнцем, а Тет — со знаком Льва, управителем которого является как раз Солнце. Следовательно, мы можем сделать вывод о том, что в имени Метатрон скрыт мощный поток солнечной энергии.

Примеры образов, созданных на основе исправленного списка

Допустим, вам необходим телесматический образ божественного имени Шаддай Эль Хай. Чтобы создать версию этого имени для мира Йецира, вы должны прибегнуть к описанному ранее методу. В данном случае имя состоит из двух частей — Шаддай (Шин, Далет, Йод) и Эль Хай (Алеф, Ламед, Хет, Йод). Имя Шаддай будет формировать верхнюю часть тела, а Эль Хай — нижнюю.

Ваш образ Шаддай Эль Хай в мире Иецира будет выглядеть примерно так. Голова фигуры увенчана белой крылатой короной с символами — объединенным треугольником и трилистником. Сама фигура гермафродитна, с некоторым перевесом мужественности, со светлыми волосами и глазами. Лицо миролюбивое, но выражающее активность. Шея и плечи грациозны и хорошо сложены. Грудная клетка узкая. Ламен представляет собой стилизованную ладонь руки. В одной руке фигуры веер, в другой — роза. Фигура облачена в желто-зеленые одеяния, на поясе у нее крылатый золотой ремень, на котором фиолетовыми буквами написано «Шаддай Эль Хай». С ремня свисает

Таблица 9

ש	**Шин**	Голова	Красная	(Дух)[1] Радостный. Грациозный. Преображающий. Просвещающий. Исполненный величия. Окруженный аурой. Проницательный. Бледный. Белый. Похожий на голубя. Крылатый. Держит в руках оливковую ветвь и пальмовый лист или ур-уатчти. Ламен: пентаграмма, трикветра (три переплетенных рыбьих пузыря), трилистник (три пересекающихся круга — троица) или сочетание треугольника и трилистника
ד	**Далет**	Шея и плечи	Зеленые	Сияющая и прекрасная. Материнская. Питающая. Скромная. Полное лицо и тело. Темные волосы и глаза. Стоит на воде или земле или в дверном проеме. Держит в руках розу или скипетр, увенчанный гептаграммой (семиконечной звездой) или геральдической лилией. Носит волшебный пояс, украшенный буквами или символами. Ламен может быть в форме рыбьего пузыря, розетки, крюкового креста или гептаграммы
י	**Йод**	Грудная клетка	Желто-зеленая	Способный к эмпатии. Скромный. Стройный. Светлые волосы и глаза. В простертых руках держит светильник, сноп колосьев, простой посох, цветок лотоса (сесен) или лотосовый жезл (вадж или папирусовый скипетр — символ молодости, энергии и роста). Ноги стоят на земле. Может делать знак Исиды Скорбящей. Ламен — стилизованная рука (например, хамса) или картуш (рен или шену — именной амулет)
א	**Алеф**	Руки	Желтые	Духовный. Энергичный, но при этом спокойный. Молчаливый. Крылатый. Стройный. Атлетичный. Имеющий рога вола. Светлые волосы и глаза. Стоит на облаках. Держит розу и веер. Ламен: спираль, завитки или свастика
ל	**Ламед**	Бедра и таз	Зеленые	Уравновешенная. Грациозная. Добродетельная. Скромная. Умная. Хорошо сложенная. Крылатая. Увенчанная лавровым венком. Светлые волосы и глаза. В руках держит чаши весов и меч правосудия, пастушеский посох и бич или бычье стрекало. Парит над облаками. Ламен: перо Маат (правосудие и истина), греческий (равноплечий) крест или крест с небольшими крестами на концах
ח	**Хет**	Ноги	Желто-оранжевые	Замкнутая. Родительская. Защищающая. Энергичная. Лицо лишено выражения. Напоминающая сфинкса. Темные волосы и глаза. Увенчана лавровым венком. Стоит среди волн. Держит в руках чашу или жезл, скрещенный с кубом или тройную изгородь (три концентрических квадрата, пересеченные крестом, — вместилище и фундамент триады). Ламен может быть в форме скарабея
י	**Йод**	Ступни	Желто-зеленые	Способный к сочувствию. Скромный. Стройный. Светлые волосы и глаза. В простертых руках держит светильник, сноп колосьев, простой посох, цветок лотоса (сесен) или лотосовый жезл (вадж) или папирусовый скипетр (символ молодости, энергии и роста). Ноги стоят на земле. Может делать знак Исиды Скорбящей. Ламен — стилизованная рука (например, хамса) или картуш (рен или шену — именной амулет)

[1] Поскольку речь идет о еврейском божественном имени, мы будем считать, что буква Шин представляет здесь не столько стихию Огня, сколько Дух. — *Примеч. авт.*

меч. Нижняя часть тела также хорошо сложена. Ноги упираются на землю. Фигуру окружает желто-зеленая аура, полученная из соединения всех перечисленных цветов.

Предположим, что вы хотите создать телесматический образ Шелахель, разума Луны, связанного со Старшим Арканом Верховная Жрица. Имя этого ангела состоит из следующих еврейских букв: Шин, Ламед, Хет, Алеф, Ламед. Эти буквы сформируют тело ангела следующим образом.

Таблица 10

ש	**Шин**	Голова и шея	Красные	(Дух) Радостный. Грациозный. Преображающий. Просвещающий. Исполненный величия. Окруженный аурой. Проницательный. Бледный. Белый. Похожий на голубя. Крылатый. Держит в руках оливковую ветвь и пальмовый лист или ур-уатчти. Ламен: пентаграмма, трикветра (три переплетенных рыбьих пузыря), трилистник (три пересекающихся круга — символ Троицы) или сочетание треугольника и трилистника
ל	**Ламед**	Плечи и грудная клетка	Зеленые	Уравновешенная. Грациозная. Добродетельная. Скромная. Умная. Хорошо сложенная. Крылатая. Увенчанная лавровым венком. Светлые волосы и глаза. В руках держит чаши весов и меч правосудия, пастушеский посох и бич или бычье стрекало. Парит над облаками. Ламен: перо Маат (символ правосудия и истины), греческий крест или крест с небольшими крестами на концах
ח	Хет	Руки и торс	Желто-оранжевые	Замкнутая. Родительская. Защищающая. Энергичная. Лицо лишено выражения. Напоминающая сфинкса. Темные волосы и глаза. Увенчана лавровым венком. Стоит среди волн. Держит в руках чашу или жезл, скрещенный с кубом или тройную изгородь (три концентрических квадрата, пересеченные крестом, — вместилище и фундамент триады). Ламен может быть в форме скарабея
א	Алеф	Бедра и ноги	Желтые	Духовный. Энергичный, но при этом спокойный. Молчаливый. Крылатый. Стройный. Атлетичный. Имеющий рога вола. Светлые волосы и глаза. Стоит на облаках. Держит розу и веер. Ламен: спираль, завитки или свастика
ל	**Ламед**	Ступни ног	Зеленые	Уравновешенная. Грациозная. Добродетельная. Скромная. Умная. Хорошо сложенная. Крылатая. Увенчанная лавровым венком. Светлые волосы и глаза. В руках держит чаши весов и меч правосудия, пастушеский посох и бич или бычье стрекало. Парит над облаками. Ламен: перо Маат (символ правосудия и истины), греческий крест или крест с небольшими крестами на концах

В имени этого ангела большинство букв — женские, поэтому в телесматическом образе Шелахель предстанет в женском обличье. У нее бледная кожа и красивое сияющее лицо, обрамленное белыми крыльями. Голову украшает строфион (головная повязка) с символом пентаграммы. У нее пропорциональное, красивое сложение. От ее плеч от-

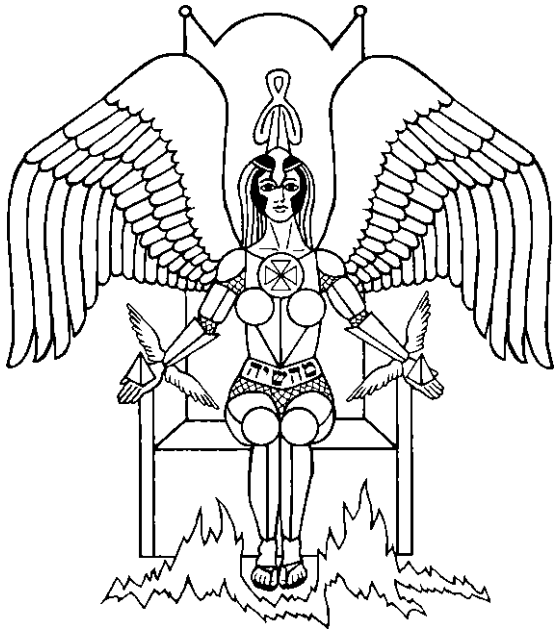


Рис. 49. *Буквенный телесматический образ Махашиа*

ходят большие крылья, частично скрывающие нижнюю часть тела. В руках Шелахель держит скипетр, увенчанный кубом. Ее ламен — это перо Маат, а на широком поясе выгравировано ее имя на иврите или фивейском языке[1]. Ее ноги тоже крылаты, и она высоко парит над облаками. Подле нее лежат весы и меч правосудия. Шелахель облачена в бледные желто-зеленые одеяния с красно-фиолетовой оторочкой.

Поскольку вам известно, что Шелахель — это разум Луны, вы можете продумать и подходящие дополнительные символы. На вершину скипетра можно добавить полумесяц, показывая, что Луна находится над кубом Земли. Хороши также будут синие (Гимель) или серебряные (традиционный цвет Луны) тона.

В качестве следующего примера давайте предположим, что вы захотели создать защитный талисман Таро и ваш выбор пал на Семерку Жезлов. В этом случае вы можете выбрать Махашиа, ангела деканата, ассоциирующегося с этой картой. Имя Махашиа состоит из букв Мем, Хе, Шин, Йод и Хе. Если мы напишем эти буквы в вертикальной последовательности, то сможем сформировать облик этого ангела.

На основе наших соответствий рисуется фигура прекрасной женщины-воительницы. Она будет худощавой. На ее лице отражаются глубокая чувствительность, родительская любовь и мудрость. У нее темно-каштановые волосы и карие глаза. Лоб венчает строфион

[1] Фивейский алфавит приведен в приложении. — *Примеч. авт.*

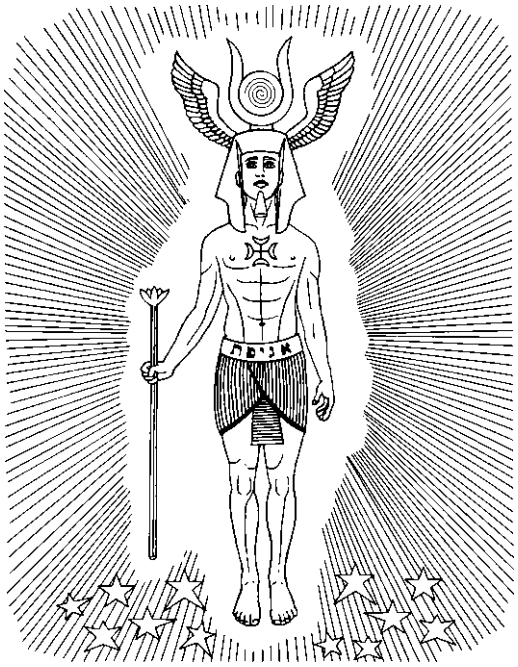


Рис. 50. *Буквенный телесматический образ Египта*

с синим символом тет (узлом Исиды). Она сильная, неистовая и активная. Ее доспехи и кольчуга красного цвета, а на груди золотой ламен в виде пирамидального креста. В каждой руке она держит красную пирамиду огня. На широком зеленом поясе еврейскими буквами выгравировано ее имя. За спиной у нее ярко-алые крылья; крылья есть и на запястьях. Махашиа восседает на королевском троне, подле которого пылает огонь. Ее фигура окружена красно-фиолетовым светом — результатом слияния всех цветов Махашиа.

Телесматические образы слов можно использовать и для воплощения архетипических сил. Например, вы чувствуете сильное родство с египетской магией и хотите создать магический образ слова Египет. Такую фигуру можно было бы считать архангелом-хранителем египетского потока энергии. Слово Египет можно транслитерировать на иврит: Алеф, Гимель, Йод, Пе и Тау.

Ангел предстанет перед нами в мужском облике, потому что большинство букв — мужские. У него будет крылатая голова, светлые волосы и ясные глаза. Его тиару с рогами лунного полумесяца украсит диск с изображением спирали. Дополнительными символами станут ламен в форме лунного креста и лотосовый жезл. Ангел будет обладать красивым плотным телом, а красный льняной килт послужит ему одеждой. Нижняя часть его тела будет сильной и мускулистой, а ноги встанут на звездную небесную твердь. Вокруг фигуры засияет сине-фиолетовая аура с желтыми проблесками по краям.

Образы стихий

Очень часто возникает желание создать образ стихии из имени ее ангела. Подобные воплощения — херувимы или защитные сфинксы — являются синтезом стихийных сил имени, соответствующего миру Ассиа. Нередко голова такого существа бывает головой животного, а цвет ее кожи может разниться. Например, стихийный образ, созданный из имени великого архангела Сандальфон, выглядит так.

ס	Самех	Синий	♐	Голова яростная, но при этом красивая
נ	Нун	Сине-зеленый	♏	Шея, от которой сзади отходят крылья орла
ד	Далет	Зеленый	♀	Плечи женственные, красивые
ל	Ламед	Зеленый	♎	Грудная клетка женщины
פ	Пе	Красный	♂	Сильные и волосатые бедра и таз
ו	Вав	Красно-оранжевый	♉	Бычьи ноги
נ	Нун	Сине-зеленый	♏	Ступни орла

Фигура этого херувима стоит на земле, упираясь головой в облака. Сочетание всех цветов даст нежный зеленый искрящийся цвет.

> Участки тела, неприкрытые одеянием, будут синими; головная зона, принадлежащая Стрельцу, будет лошадиной. Весь облик будет подобен облику богини, сходной одновременно с Атор и Нут. В руках ее будут лук и стрелы — символы Египта[1].

А вот еще один пример образа херувима. Стихийная форма имени Махашиа будет выглядеть так.

מ	Мем	Синий	♍	Голова орла
ה	Хе	Красный	♈	Волосатые шея и плечи
ש	Шин	Красный	♎	Грудная клетка женщины. Крылья
י	Йод	Желто-зеленый	♌	Стройные бедра и ноги
ה	Хе	Красный	♈	Ступни в виде бараньих копыт

В результате получается орлиноголовая фигура в окружении синего нимба. Шея и плечи покрыты густой овечьей шерстью. В имени преобладают женские буквы, что

[1] Regardie, Israel. *The Golden Dawn*, 489.

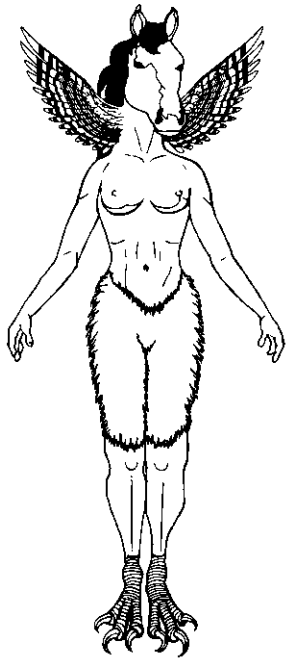


Рис. 51. *Стихийный образ Сандальфон*

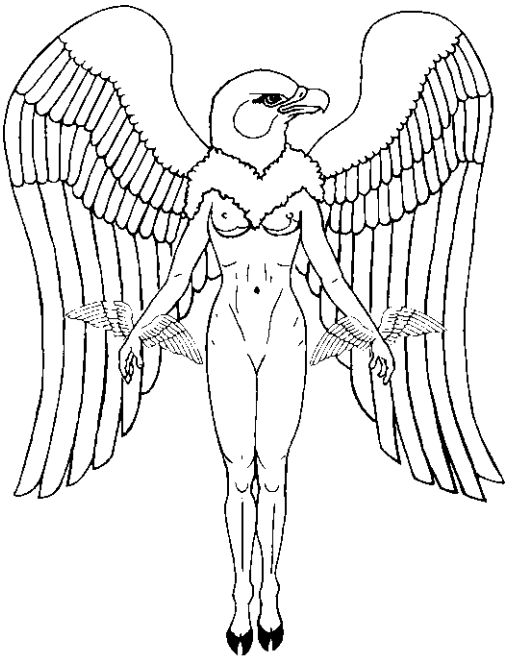


Рис. 52. *Стихийный образ Махашиа*

наделяет образ женской грудью. На плечах и запястьях — ярко-красные крылья. Ноги — стройные, спортивные, с овечьими копытами. Цвет кожи — красный. Фигура окружена яркой красно-фиолетовой аурой, получившейся при слиянии всех цветов.

Создание телесматических образов — это эффективный метод для установления связи с именами Бога и ангелами Таро. Однако данный метод не единственный. Вы можете воззвать к этим же силам, рисуя их сигилы.

Сигилы

Сигил — это магический символ, который содержит в себе суть имени Бога, ангела или духа. Это магическая подпись, своего рода визитная карточка духовной сущности. В средневековых магических рукописях, так называемых гримуарах, можно найти сотни примеров сигилов. Рисование сигила помогает магу сфокусироваться на призываемой им духовной сущности. Традиционный сигил создается путем идентификации всех букв в имени и транслитерации их на иврит. Сигил можно также создать из собственного имени или священного девиза мага.

Магические квадраты

Камеи, или магические квадраты, являются важным инструментом для создания сигилов и талисманов. Это серия диаграмм, ассоциирующихся с планетами; каждый квадрат получен из чисел или букв иврита[1] (см. рис. 53). Например, на основе сигила имени, созданного с помощью квадрата Венеры, можно нарисовать сигил Анаэля, архангела Венеры. Для призыва, скажем, Иофиэля, разума Юпитера, будет пригоден сигил из квадрата Юпитера. Сигилы всех планетарных ангелов и архангелов можно изобразить, воспользовавшись камеей (магическим квадратом) той или иной планеты.

Камеи приписаны к планетам согласно номерам связанных с ними сефир (Сатурн — 3 — Бина; Юпитер — 4 — Хесед; Марс — 5 — Гебура; Солнце — 6 — Тиферет, Венера — 7 — Нецах; Меркурий — 8 — Ход; Луна — 9 — Йесод)[2]. Система сефир — так же как и планетарная, а следовательно, и система имен богов, ангелов и архангелов десяти сефир — может быть получена из соответствующих магических квадратов.

Можно использовать также два дополнительных магических квадрата. Первый из них — это магический квадрат Малкут и стихий, подходящий для создания стихийных сигилов, например Хасана, ангела Воздуха. Второй — это магический квадрат хаМаззаф

[1] Сведения о традиционных магических квадратах дошли до нас из работ таких магов, как Тритемиус и Агриппа, однако эти квадраты были созданы гораздо раньше, а источник их происхождения неизвестен. — *Примеч. авт.*

[2] Камея (магический квадрат) Кетер состоит только из одной клеточки и числа. — *Примеч. авт.*

♄

4	9	2
3	5	7
8	1	6

♃

4	14	15	1
9	7	6	12
5	11	10	8
16	2	3	13

♂

11	24	7	20	3
4	12	25	8	16
17	5	13	21	9
10	18	1	14	22
23	6	19	2	15

☉

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	5	33	4	2	31

♀

22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28

☿

8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57

☽

37	78	29	70	21	62	13	54	5
6	38	79	30	71	22	63	14	46
47	7	39	80	31	72	23	55	15
16	48	8	40	81	32	64	24	56
57	17	49	9	41	73	33	65	25
26	58	18	50	1	42	74	34	66
67	27	59	10	51	2	43	75	35
36	68	19	60	11	52	3	44	76
77	28	69	20	61	12	53	4	45

Рис. 53. *Камеи, или магические квадраты*

10	92	8	94	5	96	97	3	99	1
11	19	83	17	85	86	14	88	12	90
71	22	28	74	26	25	77	23	79	80
40	62	33	37	65	66	34	68	69	31
51	49	53	44	46	45	57	58	42	60
41	59	48	54	56	55	47	43	52	50
70	39	63	67	35	36	64	38	32	61
30	72	78	24	76	75	27	73	29	21
81	89	13	87	16	15	84	18	82	20
100	2	98	7	95	6	4	93	9	91

12	134	135	9	8	138	139	5	4	142	143	1
121	23	22	124	125	19	18	128	129	15	14	132
109	35	34	112	113	31	30	116	117	27	26	120
48	98	99	45	44	102	103	41	40	106	107	37
60	86	87	57	56	90	91	53	52	94	95	49
73	71	70	76	77	67	66	80	81	63	62	84
61	83	82	64	65	79	78	68	69	75	74	72
96	50	51	93	92	54	55	89	88	58	59	85
108	38	39	105	104	42	43	101	100	46	47	97
25	119	118	28	29	115	114	32	33	111	110	36
13	131	130	16	17	127	126	20	21	123	122	24
144	2	3	141	140	6	7	137	136	10	11	133

Рис. 54. *Магический квадрат Малкут и стихий (вверху) и магический квадрат хаМаззалот (внизу)*

300	30	3	200	20	2	100	10	1
ש	ל	ג	ר	כ	ב	ק	י	א
600	60	6	500	50	5	400	40	4
ם	ס	ו	ך	נ	ה	ת	מ	ד
900	90	9	800	80	8	700	70	7
ץ	צ	ט	ף	פ	ח	ן	ע	ז

Рис. 55. Аик Бекер, или «Каббала девяти палат»

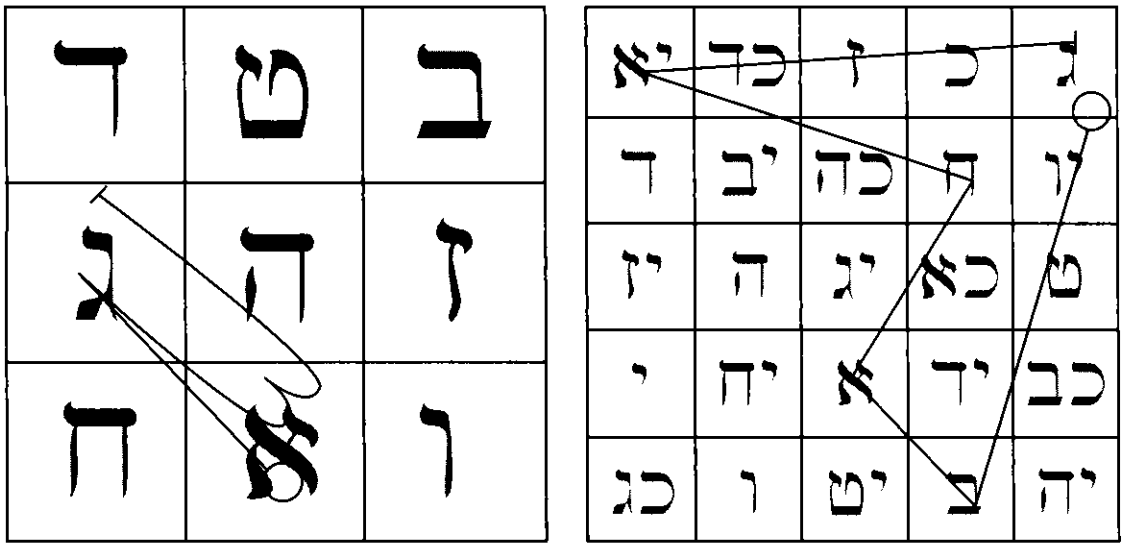


Рис. 56. Сигил Агиэля на магическом квадрате Сатурна (слева); сигил Графиэля на магическом квадрате Марса (справа)

лот (связан с сефирой Хокма), подходящий для сигилов зодиакальных ангелов — например Зуриэля и Хадаквиэля, архангела и ангела Весов[1] (см. рис. 54).

Чтобы начертить сигил имени ангела или духа на магическом квадрате, необходимо редуцировать это имя до минимально возможного нумерологического значения,

[1] Магические квадраты Малкут и хаМаззалот были впервые опубликованы в: Forrest, Adam. *Mysteria Geomantica: Teachings of the Art of Geomancy, The Golden Dawn Journal: Book 1, Divination*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1994, 198.

которое будет соответствовать этому квадрату. Это делается с помощью диаграммы Аик Беккер, которую называют также «Каббалой девяти палат». На этой диаграмме три строки и три столбца (всего девять ячеек), в которые занесены числа по принципу их сходства (см. рис. 55). Например, буквы Гимель, Ламед и Шин попадают в одну ячейку, потому что они имеют числовые значения 3, 30 и 300. Числа (от 1 до 900) на этой диаграмме читают справа налево, точно так же как положено читать слова на иврите. Название Аик Бекер происходит от букв в первых двух ячейках от 1 до 200: Алеф, Йод, Коф, Бет, Каф, Реш.

Если вы захотите начертить сигил Агиэля, разума Сатурна, на магическом квадрате Сатурна, числовое значение каждой еврейской буквы этого имени следует редуцировать до девяти или меньшего числа (поскольку 9 — это самое большое число на квадрате Сатурна). Вот буквы этого имени: Алеф — 1, Гимель — 2, Йод — 10, Ламед — 30. В данном случае редукции следует подвергнуть только две буквы — Йод и Ламед, которые можно, следуя диаграмме Аик Беккер, свести к 1 и 3. Полученные числа позволят начертить сигил на квадрате — 1, 3, 1, 1, 3. Квадрат Сатурна — один из простейших магических квадратов, так как он содержит всего лишь девять чисел. Другие магические квадраты, например Марса, гораздо сложнее; некоторые из них содержат даже двузначные числа, например Алеф и Йод (с общим числовым значением 11). На рис. 56 показаны сигилы, нарисованные на двух магических квадратах, в которых вместо чисел вписаны эквивалентные им буквы иврита.

Возможно, что некоторым метод диаграммы Аик Бекер и магических квадратов покажется слишком сложным. Гораздо проще выглядит иная схема — Роза с двадцатью двумя лепестками.

Роза с двадцатью двумя лепестками

На схеме Розы с двадцатью двумя лепестками представлены двадцать две буквы еврейского алфавита[1] (рис. 57). Три внутренних лепестка соответствуют трем материнским буквам — Алеф, Мем и Шин. Второй круг лепестков состоит из семи двойных букв, соответствующих семи планетам, известным в древности. Третий, внешний круг состоит из двенадцати лепестков, соотносящихся с простыми буквами и двенадцатью знаками зодиака.

Роза с двадцатью двумя лепестками представляет собой простую, но весьма остроумную систему для создания необходимых в церемониальной работе сигилов сефир, планет и стихий. Вы рисуете, просто переходя по лепесткам розы от одной буквы к другой. В результате получится совершенно новый набор сигилов, который будет

[1] Схема Розы с двадцатью двумя лепестками была создана Орденом Золотой Зари и считается наследием розенкрейцерства. Эта диаграмма — фрагмент большего символа, известного как ламен розы и креста, который применялся в том числе и для конструирования сигилов и талисманов, используемых в практической магии. — *Примеч. авт.*

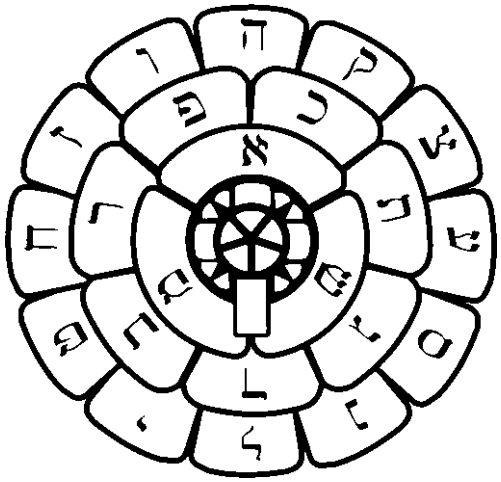


Рис. 57. *Роза с двадцатью двумя лепестками*

существенно отличаться от сигилов средневековых, создаваемых согласно формуле традиционных магических квадратов. Кроме того, сигилы на основе Розы могут обладать большей практической ценностью, потому что не имеют привязки к системе математической редукции типа Аик Бекер. Другое преимущество состоит в том, что Роза с двадцатью двумя лепестками представляет собой универсальный символ — это одна диаграмма, в отличие от системы магических квадратов (нескольких диаграмм). С помощью Розы вы можете создать личный сигил или символ своего имени или магического девиза.

Начертание сигила

При рисовании сигила первое число или букву имени отмечают маленьким кружком. Из этого кружка последовательно проводят линии, от буквы к букве, по порядку. Когда доходят до последней буквы или числа имени, короткой черточкой обозначают завершение начертания сигила.

Если в имени стоят рядом две одинаковые буквы, например два Бета или Гимеля, на сигиле в этом месте рисуется волнистая линия или крючок. Если в имени есть какая-то буква, которая пересекается линией сигила, идущей к другой букве, то в этом месте рисуется петля, указывающая, что буква эта является частью имени (на рис. 58 представлены различные варианты создания сигилов на магическом квадрате Солнца).

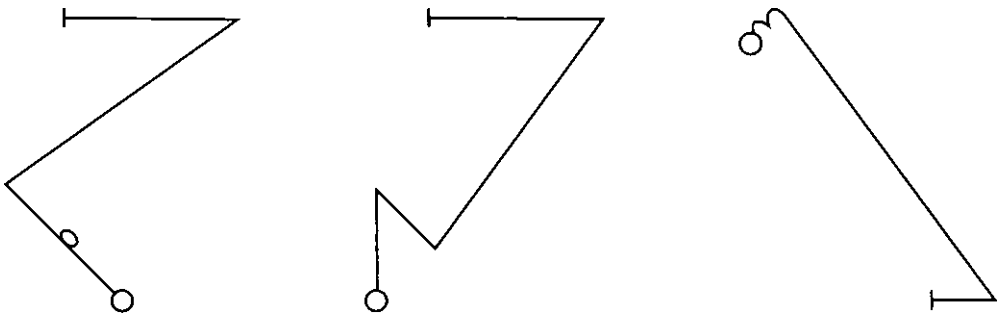


Рис. 58. *Различные варианты сигилов*

Другие методы создания сигилов

Агриппа в своем монументальном труде «Три тома оккультной философии»[1] приводит еще два метода создания сигилов. Первый из них основан на диаграмме Аик Беккер, или «Каббале девяти палат» (см. рис. 55). Этот квадрат с девятью ячейками выглядят как поле для игры в крестики-нолики. Девять сегментов, получившиеся в результате пересечения друг с другом четырех линий, могут быть соотнесены с различными еврейскими буквами.

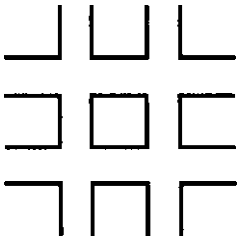


Рис. 59. *Девять разделенных ячеек*

Чтобы указать на какую-то конкретную еврейскую букву в каждой ячейке, вы можете ставить над фигурой точки — одна точка указывает на первую букву в ячейке, две точки — на вторую, а три — на третью. Таким образом, имя архангела Михаэля будет представлено в виде следующих пяти фигур.

[1] Agrippa, Henry Cornelius. *Three Books of Occult Philosophy*, 561–562.

Рис. 60. *Ячейки Михаэля*

Эти пять фигур можно объединить в следующие три.

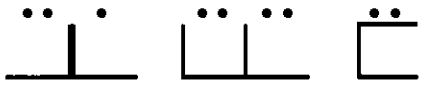


Рис. 61. *Объединенные ячейки Михаэля*

Эти три фигуры следует объединить, а точки опустить, в результате получается одна-единственная фигура, которую можно поместить внутрь круга и использовать как сигил Михаэля.

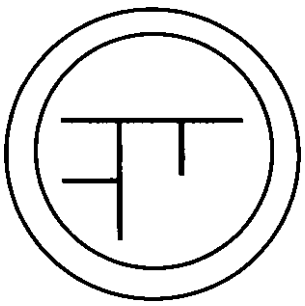


Рис. 62. *Сигил Михаэля*

Другой метод создания сигилов, упоминаемый Агриппой, состоит в объединении букв имени в единый символ. По вашему желанию это можно делать на любом языке. Три сигила, изображенные на рис. 63, были созданы из имени Михаэль на иврите, греческом и латыни.

Рис. 63. *Объединенные буквенные сигилы Михаэля*

Вибрация

Визуализированные образы и слова силы имеют исключительную важность для занятий ритуальной магией. «С помощью имен и образов все силы пробуждаются вновь и вновь»[1]. Маг прибегает к вибрации священных имен, связанных с божественными силами, которые они представляют, чтобы наполнить силой и слово и образ. Посредством вибрации можно заряжать и освящать талисманы, телесматические образы и сигилы — маги поступали так на протяжении многих веков ритуальной работы. Мы уже говорили о том, как создавать магические образы божественных и ангельских сил, ассоциирующихся с картами Таро. Но не менее важно знать, как вибрировать имена Бога и ангелов.

Божественные имена не просто произносят во время ритуала. Их интонируют или вибрируют. Ученые лишь недавно выявили то, что маги знали веками: вся материя суть энергия вибраций. Существует такое физическое явление, как гармонический резонанс: когда один объект начинает достаточно сильно вибрировать, другой по соседству с ним резонирует, если обоим объектам присуща одна и та же природная частота вибраций.

Маг вибрирует имя Бога, чтобы создать гармонический резонанс между внутренним и внешним божеством — между Божественным, которое существует внутри мага, и Божественным, которое существует во внешней Вселенной.

Слова и имена силы — это также те инструменты, с помощью которых маг фокусирует свой разум. Если надлежащим образом вибрировать или интонировать определенные слова или имена силы, то они привлекут связанные с ними энергии. Такая техника называется «методом вибрационной формулы» — маг властно и настойчиво произносит в режиме вибрации божественные имена и слова силы.

Разумеется, это требует практики. Базовый метод заключается в следующем: медленно интонируйте имя на одной ноте, пока не заметите сильную вибрацию в грудной клетке или даже во всем теле. Интонировать лучше на низких тонах. Вы можете ощутить покалывание в области лица, а после этого некоторую усталость в сочетании с возбуждением.

Существует два более эффективных метода вибрации, известные как «Инвокационный вихрь» и «Распространяющийся вихрь»[2]. Однако к ним можно прибегать лишь тогда, когда вы полностью овладеете базовыми техниками ритуальной магии.

Метод «Инвокационный вихрь» ориентирован на сердце, которое отвечает за сефиру Тиферет. Вы должны сконцентрироваться на божественном белом сиянии Кетер над своей головой, одновременно сохраняя ментальный фокус на первой сфере высочайших стремлений. Затем переместите сознание в свой сердечный центр, опустив белое сияние из Кетер в шестую сефиру Тиферет. А затем представьте, что в вашем сердечном центре находятся белые буквы имени Бога или ангела, которые вам предстоит интонировать. Медленно произнесите имя, чтобы каждый его звук отозвался вибрацией всего тела. Существует одно практическое правило: вибрировать имя столько раз, сколько в нем букв. Если в имени семь букв, вибрируйте его семь раз. Вы должны представлять, что звуки вашей вибрации проникают во все уголки Вселенной.

---

[1] Из «Церемонии неофита» Ордена Золотой Зари. См.: Regardie, Israel. *The Golden Dawn*, 118.

[2] В Ордене Золотой Зари рекомендуют оба этих метода предварять ритуалами МИРП и Розы и Креста. — *Примеч. авт.*

Метод вибрации «Распространяющийся вихрь» ориентирован не столько на сердце, сколько на ауру. Этот метод наиболее полезен для зарядки телесматических изображений. Для этого визуализируйте сияние Кетер, как и в предыдущий раз. Затем представьте необходимое изображение перед собой (если хотите, можете нарисовать его на бумаге) и визуализируйте еврейские буквы имени в сверкающем световом кресте. Вибрируйте буквы имени и одновременно воспринимайте сверкающий белый свет вокруг них. Визуализируйте, как телесматический образ, созданный вами, поглощает энергию этого сияния. Одновременно вибрируйте имя — согласно количеству букв в нем. Увидьте, как изображение растет, становится все больше и в конце концов заполняет собой всю Вселенную. Нарисуйте эту фигуру вокруг себя и абсорбируйте белые лучи образа до тех пор, пока не почувствуете, что ваша аура начинает испускать такое же сияние.

Проверочные символы

Всякий раз, когда вы работаете с божественными существами, есть вероятность того, что у вас будет видение духа или общение с ангелами. Существуют определенные знаки, которые позволяют проверить достоверность любых видений. Это важно, поскольку вряд ли вам захочется, чтобы на видения или общение с ангелами накладывали свой отпечаток ваша память или воображение. Проверочными символами в этом случае могут послужить еврейские буквы семи планет. Их рисуют перед ангелом, одновременно вибрируя соответствующее имя Бога и визуализируя сверкающий белый свет.

1. Если вы подозреваете, что какой-то образ из ваших воспоминаний влияет на ваше видение, представьте символ Сатурна, планеты, управляющей памятью, или соотносящуюся с ним букву Тау.
2. Если вы думаете, что происходящую сцену вы сконструировали в своем воображении, а не восприняли истинный астральный образ, представьте символ Юпитера, планеты, управляющей конструкциями, или его букву Каф.
3. Избавиться от чувства мести, гнева или ненависти поможет символ Марса или Пе, буква Марса.
4. Чтобы очистить себя от иллюзий высокомерия и раздутого эго, воспользуйтесь символом Солнца или Реш, буквой Солнца.
5. Если ваше видение превращается в сладкую фантазию или интеллектуальную тщету, поможет символ Венеры или буква этой планеты Далет.
6. Если вы подозреваете, что видимое вами — ложь или обман, прибегните к символу Меркурия или Бет, его букве.
7. Если ваши мысли блуждают, воспользуйтесь буквой Гимель — буквой Луны.

Если ангел исчезнет или ваше видение претерпит изменения после того, как вы мысленно представите один из этих символов, нарисуйте изгоняющую пентаграмму или гексаграмму и приступите к видению заново, чтобы посмотреть, не появится ли другой образ или существо. Божественные силы, архангелы и ангелы не имеют ничего против проверок.

Глава 7

Ритуалы талисманов Таро и магические образы

Итак, сейчас мы располагаем всеми необходимыми знаниями и инструментами для создания и использования талисманов Таро. Остается объединить все навыки: выбрать свои талисманы Таро, сделать ритуальные расклады, призвать божественные и ангельские силы выбранных карт, создать магические образы и сигилы и ритуально зарядить карты. В этой главе мы рассмотрим разного рода примеры, на которые вы сможете ориентироваться при работе над собственными ритуальными раскладами и в церемониях освящения.

Получить больше времени для завершения проекта

Этот расклад будет проиллюстрирован колодой Магического Таро «Золотой Зари». Талисманная карта по своей природе является планетарной (то есть соответствует определенной планете), поэтому для инвокации нам потребуется гексаграмма.

Карта 1. Сигнификатор будет представлять образ вашего «Я». В данном случае мы выбираем карту Маг с целью укрепления уверенности читателя в своих магических навыках и способностях.

Карта 2. Картой начального действия станет Двойка Жезлов. Она связана с деканатом Марса в Овне, который ассоциируется с силой, властью, доминированием, огромной энергией и быстрым движением.

Карта 3. В качестве карты развития событий выступит Тройка Пентаклей. Она связана с деканатом Марса в Козероге, который ассоциируется с упорной работой и гордостью за свою работу. Это карта трудолюбия и продуктивности.

Карта 4. Талисманной картой мы выберем Вселенную, последнюю карту Старших Арканов, которая соотносится с Сатурном, Землей, временем и завершением. Эта карта подчеркнет цель ритуала — получить дополнительное время.

Ритуал

Подготовьте ритуальное пространство так, чтобы максимально сфокусироваться на цели. Хотя карта Вселенная связана одновременно с планетой Сатурн и стихией Земли, мы акцентируем ее планетарный аспект, поскольку планета Сатурн является управителем времени. Вы можете украсить свой алтарь различными предметами, отражающими это соответствие: из драгоценных камней подойдут звездчатый сапфир, оникс или жемчуг. В качестве фимиама воспользуйтесь цибетином, миррой или корицей. Сине-фиолетовые свечи также символизируют Сатурн — вы можете вырезать символ Сатурна на свече перед тем, как умастить ее ароматическим маслом. Добавьте также любые символы времени: наручные или настенные часы, календарь, песочные часы.

Подготовьте телесматические образы имен Бога и ангельских сил, ассоциирующихся с талисманной картой. Их можно нарисовать карандашом или красками или ограничиться простым письменным описанием этих фигур — это стимулирует визуализацию. Для данного ритуала подойдет образ божественного имени YHVH Элохим для мира Ацилут — пылающий крест из букв иврита, который был описан в предыдущей главе. Создайте образы архангела Кассиэля и разума Агиэля в человеческом обличье (на уровне мира Йецира). Вы можете включить и сигилы. В качестве примера мы будем использовать общий телесматический образ Кассиэля и буквенный телесматический образ Агиэля.

Начните с церемонии открытия.

Призовите высший аспект Божественного.

Разложите карты по порядку и приступайте к визуализации.

Положив сигнификатор на алтарь, визуализируйте себя стоящим при всех магических атрибутах, готовым призвать все свои природные таланты и магические способности.

Выкладывая Двойку Жезлов, визуализируйте, что рука на карте — это ваша собственная рука; вы держите два огненных жезла власти и руководства. С этого момента вы берете исход всех дел под свой жесткий контроль. Это ваша воля — иметь больше времени.

Выкладывая карту развития, Тройку Пентаклей, визуализируйте себя полным уверенности и новых возможностей. Ваш энтузиазм позволит эффективно распределять время для успешного выполнения работы. Представьте, что вы встречаетесь с другими людьми, которые помогут вам и которые также жаждут плодотворно завершить ваш проект.

В центре расклада положите карту-талисман Вселенная. Нарисуйте над ней круг, а затем призывающую гексаграмму Сатурна. Начните с точки Сатурна на вершине треугольника, идите по часовой стрелке, а затем начните с противоположной точки перевернутого треугольника и повторите движение (рис. 65).

Вы можете рисовать гексаграмму молча или интонировать связанные с ней традиционные слова силы. Рисуя два треугольника, интонируйте слово единства *Ararita* (*а-ра-рита*). Затем интонируйте то имя Бога на иврите, которое ассоциируется с гексаграммой Сатурна — *YHVH Элохим* (*йод-хе-вав-хе эл-о-хим*). Одновременно с этим изображайте символ Сатурна в центре гексаграммы. Затем произнесите следующее:

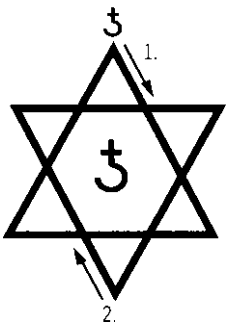


Рис. 65. *Призывающая гексаграмма Сатурна*

желто-оранжевой оторочкой и капюшоном. Их украшает гексаграмма с символом Сатурна в центре. В руках архангела — песочные часы.

Вибрируйте имя *Кассиэль* несколько раз (три раза, поскольку три — это число Сатурна, или пять раз, по количеству букв в этом имени). Сделайте недолгую паузу, чтобы визуализировать архангела. При необходимости воспользуйтесь проверяющим знаком. Затем произнесите следующее:

Могущественный Кассиэль, пришли своего великого ангела Агиэля, чтобы он помог мне в этой церемонии и благословил это священное пространство своим присутствием.

Визуализируйте буквенный телесматический образ Агиэля. Он появляется в виде светлокожего юноши. На голове у него строфион с крыльями и маленькой свастикой на лбу. На шее он носит лунный крест на серебряной цепочке. В его руках будут лотосовый жезл и светильник. Он стоит в позе Исиды Скорбящей. Его чресла закрыты желто-зеленым килтом, украшенным спиралями. Ступни его крылаты. По обе стороны от ангела лежат меч и весы правосудия.

Вибрируйте имя *Агиэль* несколько раз (три раза, поскольку три — это число Сатурна, или пять раз, по количеству букв в этом имени). Сделайте паузу, чтобы визуализировать ангела. При необходимости воспользуйтесь проверяющим знаком.

В этот момент вы должны четко сформулировать цель, ради которой освящаете свой талисман; при этом необходимо говорить предельно ясно и конкретно. Например:

Я, [магическое имя], *открываю этот храм, чтобы совершить деяние магии света. Я стремлюсь получить дополнительное время, которое мне необходимо для завершения моего проекта* [проговорите детали]. *Отнеситесь благосклонно к этой церемонии. Даруйте мне то, в чем я нуждаюсь, чтобы я смог благополучно и эффективно завершить свой проект. Таким образом я смогу расширить свои эзотерические познания и преуспеть в Великом Делании.*

По желанию вы можете обратиться с персональным воззванием к какому-либо божеству, связанному с картой Вселенная и планетой Сатурн (эти божества перечислены в главе 4). Приведенная ниже инвокация включает призыв к некоторым из этих божеств.

Я призываю энергии и силы, управляющие природой, местом и властью планеты Сатурн, величием божественного имени YHVH Элохим. Приветствую тебя, Пта, творец вечности! Извечный отец времени! Приветствую вас, Анки, Хронос и все боги и богини, обладающие властью над временем! Могущественный архангел Кассиэль и великий ангел Агиэль! Даруйте мне то, к чему я стремлюсь! Зарядите и благословите этот талисман своей священной силой! Пусть он дарует мне время для работы над моим проектом. Пусть он дарует мне контроль над временем, чтобы я смог успешно завершить свое предприятие! С вашей божественной помощью это будет сделано! Да будет так!

Вибрируйте имя *YHVH Элохим* три раза в честь Сатурна (или согласно количеству букв имени). Визуализируйте телесматические образы, которые вы создали. Аура, окружающая их фигуры, сверкает ярким светом над картой Вселенная. Представьте, что Кассиэль делает благословляющий жест над ней. Представьте, что Агиэль касается этой карты своим лотосовым жезлом.

А теперь сконцентрируйтесь на заявленной цели, иллюстрацией которой является выбранная вами талисманная карта. Мысленным взором увидьте себя в центре карты Вселенная. Вы в самом центре космоса, где время и пространство текучи и нелинейны. Вокруг вас — созвездия и звезды, сверкающие как алмазы. Вы обладаете властью прикоснуться к любому созвездию и привести в движение его энергию. Вы протягиваете одну руку и касаетесь Близнецов, впитывая их скорость и многогранность. Другой рукой вы касаетесь созвездия Девы, впитывая трудолюбие этого знака. Вы обладаете способностью взять силу любого созвездия или планеты, которые помогут вам получить дополнительное время и мудро его использовать.

А теперь визуализируйте календарь. Увидьте день и месяц, когда должен быть закончен ваш проект. Увидьте, как люди поздравляют вас. Представьте себе то чувство успеха, которое вы ощутите, когда все будет позади и вы будете восхищаться своим шедевром.

Произнесите следующие аффирмации, сопровождая их жестами четырех магических законов.

Я желаю получить дополнительное время для завершения своего проекта!
Я взываю к силам планеты Сатурн!
Я создаю копию астрального света — неопровержимый образ того, что будет!
Я вижу себя таким, каким я желаю быть! Я получил больше времени на работу, и мой проект успешно завершен!

Выполните церемонию закрытия.

Призвать ангела-хранителя

Этот ритуальный расклад предназначен для призыва ангела-хранителя с целью общей защиты и духовного руководства. Для иллюстрации мы воспользуемся колодой Универсального Таро. Талисманная карта по своей природе является зодиакальной, поэтому для инвокации нам потребуются пентаграммы.

Карта 1. Сигнификатор будет представлять образ вашего «Я». В данном примере мы возьмем Даму Жезлов — зрелую женщину огненного знака рождения.

Карта 2. В качестве карты начального действия выберем Звезду. Эта карта соотносится с Водолеем и ассоциируется с надеждой, вдохновением и медитацией.

Карта 3. Картой развития событий выберем Туз Чаш, который ассоциируется с чистотой и божественной помощью.

Карта 4. Талисманной картой выступит Умеренность.

Ритуал

Подготовьте ритуальное пространство и разместите в нем все то, что поможет вам сфокусироваться на цели. Карта Умеренность связана со знаком Стрельца, и вы можете украсить свой алтарь дополнительными предметами, отражающими это соответствие: из драгоценных камней подойдут гиацинт или гранат, а из фимиамов — алоэ, шалфей, кедр или бадьян. На алтарь можно поставить синюю свечу, как знак Стрельца, с вырезанным символом и/или умащенную ароматическим маслом. Включите в ритуал любые предметы, символизирующие Божественное, — кубок, звезду или статую ангела.

Подготовьте телесматические образы имен Бога и ангельских сил, ассоциирующихся с талисманной картой. Их можно нарисовать карандашом или красками или ограничиться простым письменным описанием этих фигур — это стимулирует визуализацию. Для данного ритуала подойдет образ божественного имени Элохим для мира Ацилут — пылающий крест из букв иврита. Создайте образы архангела Аднахиэля и ангела Саритаиэля в человеческом обличье (на уровне мира Йецира). Вы можете включить и сигилы. В качестве примера мы будем использовать общий телесматический образ Аднакиэля и буквенный телесматический образ Саритаиэля.

Начните с церемонии открытия.

Призовите высший аспект Божественного.

Разложите карты по порядку и приступайте к визуализации.

Положив сигнификатор на алтарь, визуализируйте себя стоящим при всех магических атрибутах, готовым призвать все свои природные таланты и магические способности.

Положите карту начала действий — Звезду. Почувствуйте, что ваши способности к воображению и медитации усиливаются. Визуализируйте сверкающий белый свет,

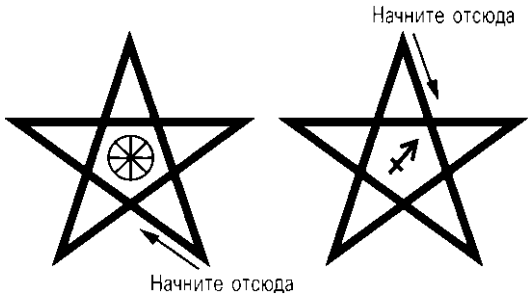


Рис. 67. *Призывающие пентаграммы Стрельца*

лежат стихии Огня. Единственное различие заключается в том, что в данном случае вы в центре пентаграммы рисуете сигил Стрельца, а не фиксированного огня (Лев).

Вы можете действовать молча либо интонировать традиционные слова силы. Рисуя пентаграмму Духа, интонируйте *Bitom* (*бай-и-то-эм*, божественное енохианское имя, связанное с Огнем). В центре пентаграммы изобразите колесо Духа и интонируйте имя бога *Eheieh* (*э-хэй-йе*).

Для пентаграммы Огня произносите нараспев слова *Oip Teaa Pedoce* (*о-и-пай тай-а-а пай-до-кай*), три енохианских имени Бога, связанные с Огнем. Нарисуйте в центре пентаграммы символ Стрельца и интонируйте божественное имя Огня *Elohim* (*эл-о-хим*). Затем произнесите следующее:

Я призываю энергии и силы, управляющие природой, местом и властью знака Стрельца, величием божественного имени Элохим. Я призываю Аднахиэля, великого архангела Стрельца. Могущественный Аднахиэль, я прошу тебя благословить это священное пространство своим присутствием[1].

Визуализируйте общий телесматический образ Аднахиэля перед собой. Архангел появится в облике рыжеволосого мужчины в синих одеяниях с оранжевой оторочкой, украшенных огненным треугольником с символом Стрельца внутри. В одной руке архангела лук, в другой — стрела. Оперенье его крыльев светло-голубое и оранжевое.

Вибрируйте имя *Аднахиэль* семь раз (по одному разу на каждую букву). Сделайте паузу на несколько мгновений, чтобы визуализировать архангела. При необходимости воспользуйтесь проверяющим знаком. Затем произнесите следующее:

---

[1] Вибрируя любое каббалистическое имя в ходе этого ритуала, вы можете рисовать его сигил над талисманной картой. (Обратитесь к разделу предыдущей главы, посвященному сигилам.) — *Примеч. авт.*

Могущественный Аднахиэль, пришли своего великого ангела Саритаиэля, чтобы он помог мне в этой церемонии и благословил это священное пространство своим присутствием.

Визуализируйте буквенный телесматический образ Саритаиэля: это стройный молодой мужчина со струящимися рыжими кудрями. Его голову венчает окруженный сверкающим светом строфион с маленьким мальтийским крестом на лбу. Его задумчивое, спокойное лицо озарено внутренним сиянием. У него светлые глаза и цепкий активный взгляд. В одной руке Саритаиэль держит лотосовый жезл, а в другой — светильник. На его груди символ уробороса, а одежды его желто-зеленые. Ступни ангела крылаты. По сторонам от него лежат меч и весы правосудия. Языки пламени окружают его.

Вибрируйте имя *Саритаиэль* пять раз, согласно числу букв. Сделайте паузу, чтобы визуализировать ангела. При необходимости воспользуйтесь проверяющим знаком.

В этот момент вы должны четко сформулировать цель, ради которой вы освящаете свой талисман; при этом будьте максимально конкретны. Например:

Я, **[магическое имя]**, *открываю этот храм, чтобы совершить деяние магии света. Я стремлюсь призвать ангела-хранителя. Отнеситесь благосклонно к этой церемонии. Даруйте мне то, к чему я стремлюсь, чтобы с помощью этой церемонии я смог получить сопровождающего ангела, который обеспечил бы мне помощь, защиту и духовную поддержку. Таким образом я преуспею в Великом Делании.*

По желанию вы можете обратиться с персональным воззванием к какому-нибудь божеству, связанному со знаком Стрельца (глава 4). Приведенная ниже инвокация представляет собой молитву Нут.

Я призываю энергии и силы, управляющие природой, местом и властью знака Стрельца, величием божественного имени Элохим. Приветствую тебя, великая богиня Нут, повелительница лука и стрел! Ты, кто одновременно и мать и дочь Солнца! Священная охотница, богиня мудрости и создательница света! Ты, которую называют «открывающая пути»! Великая богиня юга, та, кто одновременно отец и мать, вечная и родившая саму себя! Питающая и поддерживающая саму себя богиня! Будь сейчас здесь! Могущественный архангел Аднахиэль и великий ангел Саритаиэль! Во имя всех поименованных сил и энергий даруйте мне то, к чему я стремлюсь! Зарядите и благословите этот талисман своей священной силой! Пусть он приведет мне святого ангела-хранителя. Пусть этот ангел обеспечит мне божественное руководство и защиту. С вашей божественной помощью это будет сделано! Да будет так!

Вибрируйте имя *Элохим* пять раз, согласно числу букв в нем. Продолжайте визуализацию телесматических образов. Аура, окружающая фигуры ангелов, сверкает ярким светом над картой Умеренность. Представьте, что Аднахиэль делает благословляющий жест над ней. Представьте, что Саритаиэль касается этой карты своим лотосовым жезлом.

А теперь сконцентрируйтесь на заявленной цели, иллюстрацией которой является выбранная вами талисманная карта Умеренность. Мысленным взором увидьте перед собой образ могущественного ангела, изображенного на ней. Одной ногой она стоит в воде, а другой — на суше. Ее лицо прекрасно, на нем выражение мягкости и сострадания, лоб украшен символом Солнца. В каждой руке она держит кубок, полный чистой, священной воды, переливая воду из одного сосуда в другой. Ее распростертые крылья закрывают собой небо. При возникновении сомнений воспользуйтесь проверяющим знаком.

Сконцентрируйтесь на солярном символе и почувствуйте связь между ним и вашим собственным сердечным центром. Почувствуйте, как крепнет эта связь.

Представьте, что ангел протягивает один из кубков вам. Вы принимаете кубок и прижимаете его к груди. Ваш сердечный центр поглощает эту священную чашу. Затем ангел прижимает второй кубок к своей собственной груди, и он в свою очередь поглощается телом ангела. Теперь между вами единство. Отныне вы, нуждаясь в мудрости, милосердии и духовной поддержке этого ангела, сможете призвать его. Представьте, что ангел всегда с вами, когда бы вам ни потребовалась помощь.

Произнесите следующие аффирмации, сопровождая их жестами четырех магических законов.

Я желаю призвать священного ангела-хранителя!
Я взываю к силам знака Стрельца!
Я создаю копию астрального света — неопровержимый образ того, что будет!
Я вижу себя таким, каким я желаю быть! Я призвал своего ангела-хранителя и установил с ним связь!

Выполните церемонию закрытия.

Обрести смелость в трудной ситуации

Этот расклад мы проиллюстрируем колодой Вавилонского Таро. Выбранная нами талисманная карта принадлежит к номерным картам Младших Арканов, поэтому инвокация должна осуществляться с помощью гексаграммы, соответствующей номеру ее сефиры. Однако изначальная зодиакальная природа карты предполагает использование пентаграмм.

Карта 1. Сигнификатор будет представлять образ вашего «Я». В нашем примере это будет карта Правосудие, которая может указывать на то, что маг, проводящий ритуал, рожден под знаком Весов и имеет склонность к честности и социальной справедливости.

Карта 2. В качестве карты начального действия выступит Верховная Жрица. Она соотносится с Луной и божественной женственностью, а также с Иштар, великой богиней магии (в данной колоде).

Карта 3. Картой развития событий станет Девятка Жезлов, которая называется «Сила».

Карта 4. Картой-талисманом мы выберем Семерку Жезлов, которая ассоциируется с мужеством и героизмом в бою.

Ритуал

Подготовьте ритуальное пространство и разместите в нем любые предметы, которые помогут вам сфокусироваться на цели. Талисманная карта Семерка Жезлов имеет следующий круг соответствий: Огонь (масть Жезлов), Нецах (Семерка), и Марс во Льве (деканат). Из драгоценных камней можете взять огненный опал для стихии Огня, изумруд для сефиры Нецах и кошачий глаз для знака Льва. Из фимиамов — алоэ и ладан. На алтарь можно поставить три дополнительные свечи: красную свечу Огня, зеленую Нецах, и желтую Льва. По желанию можете вырезать на них символы: огненный треугольник, число семь и символ Льва[1] и/или умастить их подходящим маслом. Включите в ритуал любые предметы, отождествляемые вами с мужеством, например фигурку льва.

Подготовьте телесматические образы имен Бога и ангельских сил, ассоциирующихся с талисманной картой. Для данного ритуала подойдут образы YHVH Цебаот (Нецах) и Элохим (Огонь) для мира Ацилут — пылающий крест из букв иврита. Создайте образы Верхиэля, архангела Льва, и ангелов деканата Махашиа и Лелахэль в человеческом обличье (на уровне мира Йецира). Вы можете включить сигилы в их магические образы. В качестве примера мы будем использовать общий телесматический образ Верхиэля и буквенный телесматический образ Махашиа и Лелахэль.

Начните с церемонии открытия.

Призовите высший аспект Божественного.

Разложите карты по порядку и приступайте к визуализации.

Выкладывая сигнификатор, визуализируйте себя стоящим во всех магических регалиях, готовым воспользоваться всеми своими природными талантами и способностями.

Карта начала действий, Верховная Жрица, имеет в своем распоряжении все магические силы. Она — хранитель бессознательного и обладает способностью выпустить из глубины души на свободу те качества, о которых вы даже не подозреваете. Представьте себя опирающимся на силу Жрицы и обретающим свое внутреннее мужество.

---

[1] Или символы деканата Марс во Льве. — *Примеч. авт.*

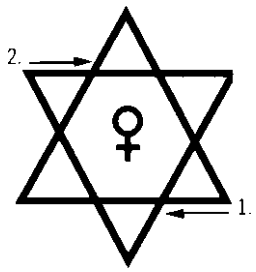


Рис. 69. *Призывающая гексаграмма Венеры и Нецах*

Рис. 70. *Призывающие пентаграммы, ассоциирующиеся со Львом*

(*А-ра-ри-та*). Затем интонируйте то имя Бога на иврите, которое ассоциируется с гексаграммой Венеры, — *YHVH Tzabaoth* (*иод-хе-вав-хе це-ба-от*), одновременно рисуя символ Венеры в центре гексаграммы.

Наша талисманная карта «Мужество» соотносится с третьим деканатом Льва (20°–30°), то есть с Марсом во Льве. Ее инвокация требует пентаграммы. Нарисуйте в воздухе над талисманной картой пентаграммы, связанные со знаком Льва. Приверженцы некоторых магических традиций ограничиваются призывающей пентаграммой Огня (рис. 70).

Церемониальные маги предпочитают в этом случае сразу две пентаграммы — призывающую пентаграмму активного Духа и призывающую пентаграмму Льва.

Вы можете молчать или интонировать традиционные слова силы. Для пентаграммы Духа интонируйте слово *Bitom* (*бай-и-то-эм*, божественное енохианское имя, связанное с Огнем). Нарисуйте в ее центре колесо Духа и интонируйте имя бога *Eheieh* (*э-хэй-йе*).

Рисуя пентаграмму Огня, произносите нараспев слова *Oip Teaa Pedoce* (*о-и-пай тай-а-а пай-до-кай*), три енохианских имени Бога, связанные с Огнем. В центре пентаграммы нарисуйте символ Льва и интонируйте божественное имя Огня *Elohim* (*эл-о-хим*). Затем скажите следующее:

Я призываю энергии и силы, управляющие природой, местом и властью знака Льва, величием божественного имени Элохим. Я призываю Верхиэля, великого архангела Льва. Могущественный Верхиэль, я прошу тебя благословить это священное пространство своим присутствием[1].

Визуализируйте общий телесматический образ Верхиэля перед собой (рис. 71). Архангел появится в облике высокого, атлетически сложенного мужчины в желтых одеяниях с фиолетовой оторочкой. Его длинные золотистые волосы обрамляют угловатое лицо подобно львиной гриве. Спереди на его одеяниях — огненный треугольник с фиолетовым символом Льва внутри. Его правая рука лежит на голове Льва. Оперение на его крыльях золотое и светло-фиолетовое.

Вибрируйте имя *Верхиэль* шесть раз (по числу содержащихся в нем букв). Сделайте недолгую паузу, чтобы визуализировать архангела. При необходимости воспользуйтесь проверяющим знаком. Затем скажите следующее:

Могущественный Верхиэль, пришли своих ангелов Махашиа и Лелахэль, чтобы они помогли мне в этой церемонии и благословили это священное пространство своим присутствием.

Визуализируйте буквенные телесматические образы двух ангелов деканата. Образ Махашиа уже был описан в предыдущей главе. Воспользуйтесь следующим воззванием к ангелу Махашиа, взятым из Псалтири:

Я искал Тетраграмматон, и Он ответил мне; и от всех моих страхов Он избавил меня. Ища спасения от бедствий, я воззвал к Махашиа, которого называют Бог-избавитель.

Вибрируйте имя *Махашиа* пять раз. Сделайте непродолжительную паузу, чтобы визуализировать ангела. При необходимости воспользуйтесь проверяющим знаком.

Затем призовите ангела Лелахэль с помощью соответствующей ему строчки из псалма:

Воспойте хвалу Тетраграмматону, который обитает в Сионе; разнесите среди народов весть о делах Его. Я призываю Лелахэль, которую называют достойной восхваления.

---

[1] Вибрируя любое каббалистическое имя во время этого ритуала, вы можете рисовать его сигил над талисманной картой. (Обратитесь к разделу предыдущей главы, посвященному сигилам.) — *Примеч. авт.*

Рис. 71. *Общий телесматический образ Верхиэля*

Буквенный телесматический образ Лелахэль — красивый ангел, с фигурой валькирии, в зеленой кольчуге и сандалиях. Ее голова увенчана крылатым лавровым венком. За плечами простираются большие светло-зеленые крылья. Одной рукой она сжимает красный жезл феникса, а в другой — царскую державу. На ее груди ламен — красный пирамидальный крест. Ее длинный желтый килт украшен свастиками, а талию охватывает золотой пояс — фиолетовыми буквами на нем написано ее имя. На поясе висит меч. У нее крылатые ступни, и по сторонам от ее ног лежат меч и весы правосудия (рис. 72).

Вибрируйте имя *Лелахэль* пять раз. Сделайте недолгую паузу, чтобы визуализировать ангела. При необходимости воспользуйтесь проверяющим знаком.

В этот момент вы должны четко сформулировать цель, ради которой вы освящаете свой талисман; при этом будьте максимально конкретны. Например:

Я, **[магическое имя]**, *открываю этот храм, чтобы совершить деяние магии света. Я стремлюсь обрести мужество, которое мне необходимо, чтобы противостоять неприятностям* **[внесите конкретику]**. *Отнеситесь благосклонно к этой церемонии. Даруйте мне то, в чем я нуждаюсь, чтобы с помощью этой церемонии я смог обрести муже-*

Рис. 72. Буквенный телесматический образ Лелахэль

ство и силу, которые мне необходимы, чтобы твердо стоять на своем и не сдаться перед лицом опасности. Таким образом я смогу научиться добродетели мужества и преуспеть в Великом Делании.

По желанию вы можете обратиться с персональным воззванием к какому-нибудь божеству из любого пантеона по своему выбору. Мы приведем пример воззвания к Иштар, вавилонской богине, которая изображена на двух картах в этом раскладе:

Приветствую тебя, Иштар, повергающая в трепет звездная богиня! Царица небес и земли. Повелительница любви и войны! Отваженая госпожа, бестрепетно сошедшая во мрак подземного царства мертвых. Я взываю к тебе! Даруй мне то, к чему я стремлюсь! Заряди этот талисман своей священной силой! О Иштар, мудрейшая богиня магии! Услышь мою молитву! Пусть этот талисман подарит мне мужество и дерзость! С твоей божественной помощью это будет сделано! Да будет так!

Вибрируйте имя *Элохим* пять раз. Визуализируйте телесматические образы, которые вы создали. Аура, окружающая их фигуры, сверкает ярким светом над Семеркой Жезлов. Представьте, что Верхиэль делает благословляющий жест над ней. Представьте, что Махашиа и Лелахэль касаются карты своими орудиями.

А теперь сконцентрируйтесь на заявленной цели, которую воплощает выбранный вами талисман. Мысленным взором увидьте, как вы уверенно движетесь навстречу невзгодам, прежде пугающим, и не испытываете ни малейшего страха. Представьте, что вы уже столкнулись с этой неприятностью, и это закончилось для вас желаемым образом. Все позади. Решение этой проблемы подарило вам удовлетворение и уверенность в себе.

Произнесите следующие аффирмации, сопровождая их жестами четырех магических законов.

Я желаю развить в себе мужество, которое мне необходимо для того, чтобы противостоять брошенному вызову!
Я взываю к силам третьего деканата Льва!
Я создаю копию астрального света — неопровержимый образ того, что будет!
Я вижу себя таким, каким я желаю быть! Я ответил на брошенный вызов и победил!

Выполните церемонию закрытия.

Защитить и укрепить дом

Для иллюстрации этого расклада мы возьмем колоду Таро Тота. Талисманная карта принадлежит к номерным картам Младших Арканов, поэтому мы будем осуществлять инвокацию с помощью гексаграммы, согласно номеру ее сефиры. Однако по своей изначальной природе карта является зодиакальной, поэтому нам потребуются и пентаграммы.

Карта 1. Сигнификатор будет представлять образ вашего «Я». В этом примере это будет Рыцарь Дисков, указывающий на молодого мужчину, рожденного под земным знаком, терпеливого и прагматичного.

Карта 2. Картой начального действия мы выберем Десятку Чаш. Эта карта «Насыщение», она символизирует целостность и счастье, а также является картой дома, семьи и домашней гармонии.

Карта 3. Картой развития событий выступит Колесница, которая соответствует зодиакальному знаку Рака, отвечающему за дом и очаг.

Карта 4. Талисманной картой станет Четверка Дисков, «Сила» в форме земной безопасности.

ским маслом. Добавьте любые предметы, символизирующие защиту и безопасность: цепь, замок или фигурку сторожевой собаки.

Подготовьте телесматические образы имен Бога и ангельских сил, ассоциирующихся с талисманной картой. Для данного ритуала подойдут образы Божественного имени Эль (Хесед) и Адонай (Земля) для мира Ацилут — пылающий крест из букв иврита. Создайте образы Ханаэля, архангела Козерога, и ангелов деканата Куквиа и Менадэль в человеческом обличье (на уровне мира Йецира). В качестве примера мы будем использовать буквенный телесматический образ Ханаэля и общие телесматические образы Куквиа и Менадэль.

Начните с церемонии открытия.

Призовите высший аспект Божественного.

Разложите карты по порядку и приступайте к визуализации.

Вместе с сигнификатором визуализируйте себя во всех магических регалиях, готовым реализовать все свои природные таланты и способности.

Выкладывая карту начала действий, Десятку Чаш, увидьте свет, льющийся в десять чаш, которые на этой карте образуют Древо Жизни. А теперь представьте себя в виде Древа Жизни. Священный божественный свет нисходит на вас. Вы полны его силой и милостью.

Выкладывая карту развития событий, Колесницу, вообразите себя фигурой, изображенной на карте, — в полном вооружении и защищенным от нападения. Вы твердо и властно управляете своей колесницей, которая есть символ вашего дома. Представьте себе четырех животных, изображенных на этой карте, в виде гигантских стражей, стоящих по четырем углам вашего дома и неусыпно охраняющих ваше жилище.

Наконец, в центр расклада положите карту талисмана — Четверку Дисков, «Силу». Нарисуйте над ней круг, а также призывающую гексаграмму Юпитера (Хесед). Начните с точки Юпитера в перевернутом треугольнике и двигайтесь по часовой стрелке. Затем повторите движение из противоположной точки другого треугольника (рис. 74).

Вы можете рисовать молча или интонировать традиционные слова силы. Рисуя два треугольника, составляющие гексаграмму, интонируйте слово единства *Ararita* (*а-ра-рита*). Затем интонируйте то имя Бога на иврите, которое ассоциируется с Хесед, — *El*, одновременно рисуя символ Юпитера в центре гексаграммы[1].

Наша талисманная карта «Сила» соотносится с третьим деканатом Козерога (20°–30°), то есть с Солнцем в Козероге. Для ее инвокации необходимы пентаграммы. Нарисуйте в воздухе над талисманной картой пентаграммы, связанные со знаком Козерога. Приверженцы некоторых магических традиций ограничиваются лишь призывающей пентаграммой Земли (рис. 75).

Церемониальные маги предпочитают рисовать две пентаграммы — призывающую пентаграмму пассивного Духа и пентаграмму Козерога (стандартную пентаграмму для призыва стихии Земли, но только, как правило, в середине с символом Козерога, а не фиксированной Земли).

---

[1] Регарди предложил интонировать еврейские буквы в этом коротком имени в качестве приставки, чтобы удлинить его: «Алеф ламед, Эль». — *Примеч. авт.*

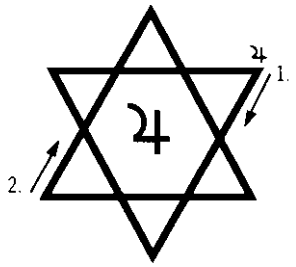


Рис. 74. *Призывающая гексаграмма Юпитера и Хесед*

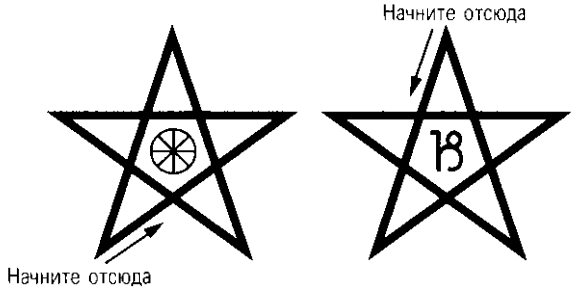


Рис. 75. *Призывающие пентаграммы, ассоциирующиеся с Козерогом*

Вы можете действовать молча или интонировать традиционные слова силы. Рисуя пентаграмму Духа, интонируйте *Nanta* (*эн-а-эн-та*). Нарисуйте в центре пентаграммы колесо Духа и интонируйте божественный еврейский акроним *Agla* (*а-га-ла*).

Для пентаграммы Земли интонируйте *Emor Dial Hectega* (*и-мор ди-ал хек-тай-га*). Нарисуйте символ Козерога в центре и интонируйте еврейское имя бога *Adonai* (*а-до-най*). Затем скажите следующее:

Я призываю энергии и силы, управляющие природой, местом и властью знака Козерога, величием божественного имени Адонай. Я призываю Ханаэль, великого архангела Козерога. Могущественная Ханаэль, я прошу тебя благословить это священное пространство своим присутствием[1].

Визуализируйте буквенный телесматический образ Ханаэль перед собой. Архангел появится в облике грациозной женщины в серых одеяниях[2] с черной оторочкой. У нее

[1] Вибрируя любое каббалистическое имя во время этого ритуала, вы можете рисовать его сигил над талисманной картой. (Обратитесь к разделу предыдущей главы, посвященному сигилам.) — *Примеч. авт.*

[2] Результат смешения всех ее цветов. — *Примеч. авт.*

длинные рыжие волосы и красные глаза. На лбу у нее строфион, украшенный пирамидальным крестом. Она носит ожерелье с символом анкха. В одной руке она держит горящий факел, увенчанный лавровым венком. Ее талию обвивает золотой пояс, на котором фиолетовыми буквами написано ее имя. У нее крылатые ступни, а по обе стороны от нее лежат меч и весы правосудия.

Вибрируйте имя *Ханаэль* пять раз (согласно количеству букв). Сделайте короткую паузу, чтобы визуализировать архангела. При необходимости воспользуйтесь проверяющим знаком. Затем произнесите следующее:

Могущественная Ханаэль, пришли своих ангелов Куквиа и Менадэль, чтобы они помогли мне в этой церемонии и благословили это священное пространство своим присутствием.

Визуализируйте общие телесматические образы двух ангелов деканата. Справа появится Куквиа, дневной ангел и первый ангел деканата. Он предстанет в облике светловолосого мужчины в золотисто-желтых одеяниях с фиолетовой оторочкой. У него могучие крылья пастельно-желтого и фиолетового оперения, а на груди фиолетовый символ солнца.

По левую руку появится ночной ангел Менадэль в облике темноволосой женщины в сине-фиолетовых одеяниях с желто-оранжевой оторочкой. Ее крылья покрыты перьями цвета индиго и янтаря, а на груди символ Козерога. Между собой эти два ангела держат большой диск или пентакль.

Произнесите следующее воззвание к ангелу Куквиа, взятое из Псалтири:

Я радуюсь, что Тетраграмматон услышал голос мой и просьбы. Я взываю к Куквиа, которого называют Богом, дарующим радость.

Вибрируйте имя *Куквиа* пять раз.

Затем обратитесь с воззванием к Менадэль:

О Тетраграмматон, я возлюбил пребывание в Твоем доме и место, где пребывает Твоя слава. Я взываю к великодушной Менадэль, которая зовется Бог обожаемый.

Вибрируйте имя *Менадэль* пять раз.

Представьте двух ангелов деканата и огромный пентакль между ними. При необходимости воспользуйтесь проверяющим знаком.

В этот момент вы должны четко сформулировать цель, ради которой вы освящаете свой талисман; при этом будьте максимально конкретны. Это может звучать примерно так:

Я, **[магическое имя]**, *открываю этот храм, чтобы совершить деяние магии света. Я стремлюсь защитить свой дом и семью от любого вреда — от стихийных бедствий*

и людского зла. [Будьте предельно конкретны.] *Отнеситесь благосклонно к этой церемонии. Даруйте мне то, к чему я стремлюсь, — чтобы с помощью этой церемонии мое жилище было защищено и укреплено. Таким образом я смогу научиться добродетели силы и безопасности и преуспеть в Великом Делании.*

По желанию вы можете обратиться с персональным воззванием к какому-нибудь божеству из любого пантеона. Для примера приведем воззвание к Амону-Ра[1], египетскому богу Солнца:

Приветствую тебя, Амон-Ра, верховный царь богов! Творец Вселенной! Скрытый бог, дарящий свет этому миру! О Амон, сокровенный бог, зачинатель дня! Я взываю к тебе! Даруй мне то, к чему я стремлюсь! Заряди этот талисман своей священной силой! О вездесущий Амон-Ра, пребывающий во всех вещах! Повелитель Фив, услышь мою молитву! Пусть этот талисман защитит мой дом и мою семью! С твоей божественной помощью это будет сделано! Да будет так!

Вибрируйте имя *Адонай* пять раз. Визуализируйте телесматические образы, которые вы создали. Аура, окружающая их фигуры, сверкает ярким светом над Четверкой Дисков. Представьте, что Ханаэль делает благословляющий жест над ней. Представьте, что Куквиа и Менадэль касаются этой карты своими руками.

А теперь сконцентрируйтесь на заявленной цели, которую иллюстрирует ваш талисман. Мысленным взором увидьте свой дом сверху, как если бы вы смотрели на него с облаков. Представьте свой дом в виде крепости, изображенной на талисманной карте. Ваш дом превратился в цитадель — твердыню, охраняемую властью и могуществом божественных сил. Стены вашего жилища непроницаемы для ненастья и людской злобы.

Произнесите следующие аффирмации, сопровождая их жестами четырех магических законов.

Я желаю, чтобы мой дом и моя семья были защищены от любого зла!
Я взываю к силам третьего деканата Козерога!
Я создаю копию астрального света — неопровержимый образ того, что будет!
Я вижу свой дом таким, каким я желаю ему быть! Неприступной крепостью! Безопасным святилищем, защищенным от любого вреда.

Выполните церемонию закрытия.

---

[1] Амон — это божество, ассоциирующееся с Хесед и Юпитером. Солнечный бог Ра (или Ре) указывает на деканат этой карты, Солнце в Козероге. Объединенное божество Амон-Ра может соотноситься и с Солнцем, и с Юпитером. — *Примеч. авт.*

Отпустить старую боль и пойти дальше

Этот ритуал предназначен для того, чтобы дать силы человеку, переживающему эмоциональную травму, преодолеть гнет прежней боли и снова идти вперед. Расклад будет проиллюстрирован колодой Марсельского Таро. Талисманная карта принадлежит к придворным картам Младших Арканов, поэтому в инвокации участвуют гексаграммы сефир. Однако по своей изначальной природе карта связана со стихиями, поэтому для инвокации нам потребуются еще и пентаграммы.

Карта 1. Сигнификатор будет представлять образ вашего «Я». В данном примере это Валет Чаш, изображающий мага, проводящего ритуал, молодой женщиной, рожденной под водным знаком: эмоциональной, чувствительной и склонной к эмпатии.

Карта 2. Картой начального действия выступит Сила. Это карта стойкости, духовной силы и способности к регенерации.

Карта 3. Картой развития событий мы выберем Туз Мечей. Эта карта символизирует тренировку силы воли и сознательные действия с целью вызвать перемены.

Карта 4. Талисманной картой послужит Королева Мечей. Это могущественная, властная женщина, хозяйка собственной жизни. Она бесстрашна и готова отказаться от всего старого, отжившего или больного ради чего-то лучшего.

Ритуал

Подготовьте ритуальное пространство и разместите в нем все, что поможет вам сфокусироваться на цели. Данная талисманная карта соотносится с Биной (Королева) и Воздухом (масть Мечей). Из драгоценных камней подойдут звездчатый сапфир или жемчуг для сефиры Бина и топаз или халцедон для стихии Воздуха. Из фимиамов — смесь мирры и гальбанума[1]. В ритуале могут фигурировать и две дополнительные свечи: черная для сефиры Бина и желтая для стихии Воздуха. По желанию можете вырезать на них символы: число четыре и треугольник Воздуха и/или умастить их подходящим маслом. Добавьте любые предметы, выражающие для вас движение вперед, в будущее, например свежие цветы.

Подготовьте телесматические образы имен Бога и ангельских сил. Для данного ритуала подойдут образы божественного имени YHVH Элохим (Бина) и YHVH (Воздух) для мира Ацилут — пылающий крест из букв иврита. Создайте образы Рафаэля[2], архангела Воздуха, и Хасана, ангела Воздуха, в человеческом обличье (на уровне мира

[1] Гальбанум — душистая смола персидского растения ферулы. — *Примеч. перев.*

[2] Рафаэля Руахэля, или Рафаэля Воздуха. — *Примеч. авт.*

случае выражает эмоциональную боль, от которой вы хотите избавиться. Представьте, что вы сжимаете челюсти льва и без всяких усилий удерживаете их в сомкнутом положении.

Положите карту развития событий, Туз Мечей. Сейчас, когда вы обрели внутреннюю силу, вы должны пробудить волю, чтобы не отступить назад, вернувшись в порочный круг. Увидьте, что вы берете в свои руки меч, изображенный на карте, и решаете отныне двигаться только вперед.

Наконец в центр расклада положите карту талисмана — Королеву Мечей. Нарисуйте над ней круг и призывающую гексаграмму Сатурна (Бина). Начните с точки Сатурна и двигайтесь по часовой стрелке. Затем повторите движение из противоположной точки перевернутого треугольника (рис. 77).

Вы можете рисовать молча или интонировать традиционные слова силы. Рисуя два треугольника, составляющие гексаграмму, интонируйте слово единства *Ararita* (*а-ра-ри-та*). Затем, когда чертите символ Сатурна в центре гексаграммы, интонируйте то имя Бога на иврите, которое ассоциируется с Бина — *ELOHIM Elohim* (*йод-хе-вав-хе эл-о-хим*).

Нарисуйте над талисманной картой пентаграммы стихии Воздуха. Приверженцы некоторых магических традиций ограничиваются лишь призывающей пентаграммой Воздуха (рис. 78). Церемониальные маги предпочитают в этом случае две

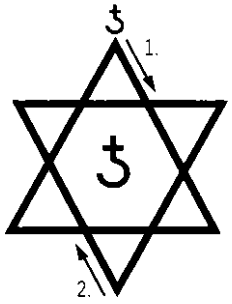


Рис. 77. *Призывающая гексаграмма Сатурна и Бина*

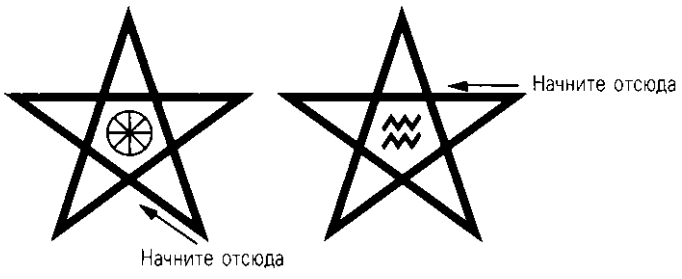


Рис. 78. *Призывающие пентаграммы, ассоциирующиеся с Воздухом*

пентаграммы — призывающую пентаграмму активного Духа и призывающую пентаграмму Воздуха.

Вы можете действовать молча или интонировать традиционные слова силы. Рисуя пентаграмму Духа, интонируйте *Exarp* (*экс-ар-пе*). Нарисуйте в ее центре колесо Духа и интонируйте имя бога *Ehcieh* (*э-хэй-йе*).

Рисуя пентаграмму Воздуха, произносите нараспев *Oro Ibah Aozpi* (*ор-о и-ба-хай а-о-зоад-пи*). Нарисуйте в центре пентаграммы символ фиксированного Воздуха (Водолея) и интонируйте имя *YHVH* (*йод-хе-вав-хе*). Затем скажите следующее:

Я призываю энергии и силы, управляющие природой, местом и властью стихии Воздуха, величием божественного имени YHVH. Я призываю Рафаэля, великого архангела Воздуха. Могущественный Рафаэль, я прошу тебя благословить это священное пространство своим присутствием[1].

Визуализируйте общий телесматический образ Рафаэля. Архангел появится в облике высокого светловолосого мужчины, стоящего в облаках. На голове он носит строфион с символом воздушного треугольника на лбу. Он облачен в желтые одеяния с фиолетовой оторочкой, а его грудь украшает треугольник Воздуха. За его плечами — огромные крылья с бледно-желтым и бледно-фиолетовым оперением. В правой руке он держит кадуцей Гермеса.

Вибрируйте имя *Рафаэль* четыре раза (согласно количеству букв). Сделайте недолгую паузу, чтобы визуализировать архангела. При необходимости воспользуйтесь проверяющим знаком. Затем скажите следующее:

Могущественный Рафаэль, пришли своего ангела Хасана, чтобы он помог мне в этой церемонии и благословил это священное пространство своим присутствием.

Визуализируйте буквенный телесматический образ этого ангела. Хасан появится в виде бородатого мужчины, темноволосого и темноглазого[2]. Его голова увенчана лавровым венком. На нем фиолетовый[3] льняной килт с желтой оторочкой. За его плечами — могучие крылья с бледно-желтым и бледно-фиолетовым оперением. На груди Хасана ламен — желтый трилистник[4]. В одной руке он держит оливковую ветвь, а в другой — пальмовый лист. У него также сине-зеленый пояс с красно-оранжевой гравировкой имени.

Вибрируйте имя *Хасан* три раза. Сделайте непродолжительную паузу, чтобы визуализировать этого ангела. При необходимости воспользуйтесь проверяющим знаком.

---

[1] Вибрируя любое каббалистическое имя во время этого ритуала, вы можете рисовать его сигил над талисманной картой. (Обратитесь к разделу предыдущей главы, посвященному сигилам.) — *Примеч. авт.*

[2] Хотя большинство букв в этом имени женские, Хасан традиционно считается мужским именем. — *Примеч. авт.*

[3] Результат сочетания всех его цветов. — *Примеч. авт.*

[4] Указание на соотнесение буквы Шин со стихией Духа. — *Примеч. авт.*

В этот момент вы должны четко сформулировать цель, ради которой вы освящаете свой талисман; при этом будьте максимально конкретны. Например:

Я, **[магическое имя]**, *открываю этот храм, чтобы совершить деяние магии света. Я стремлюсь оставить позади болезненный эпизод моей жизни и двигаться вперед, к новому этапу своей жизни.* **[Будьте предельно конкретны.]** *Отнеситесь благосклонно к этой церемонии. Даруйте мне то, к чему я стремлюсь, чтобы с помощью этой церемонии я смог оставить боль позади и двигаться к новому яркому будущему. Таким образом я смогу научиться добродетели личностного роста и преуспеть в Великом Делании.*

По желанию вы можете обратиться с персональным воззванием к божеству любого пантеона по выбору. Здесь мы приведем воззвание к Эллилю, вавилонскому богу Воздуха:

Приветствую тебя, Эллиль, верховный царь всех стран! Повелитель ветра! Хозяин судьбы! Бог, дарующий королевский сан и власть смертным! Я взываю к тебе! Даруй мне то, к чему я стремлюсь! Заряди этот талисман своей священной силой! О Эллиль, чье мудрое слово рождает перемены! Повелитель Эриду, услышь мою молитву! Пусть этот талисман даст мне силу и волю закончить печальный этап своей жизни и начать новый этап радости и роста! С твоей божественной помощью это будет сделано! Да будет так!

Вибрируйте имя *YHVH* четыре раза. Визуализируйте телесматические образы, которые вы создали. Аура, окружающая их фигуры, сверкает ярким светом над Королевой Мечей. Представьте, что Рафаэль делает благословляющий жест над ней. Представьте, что Хасан касается этой карты оливковой ветвью.

А теперь сконцентрируйтесь на своей заявленной цели. Мысленным взором увидьте себя Королевой Мечей. Сейчас вы обладаете ее силой и властью. Вы больше не позволите себе игнорировать свое счастье. Вы знаете, что должны двигаться вперед. Визуализируйте, как вы отсекаете от себя болезненное прошлое. Оно закончилось. Сейчас вы пребываете в здоровом состоянии духа. Вы смотрите вперед. Это новое начало для вас.

Произнесите следующие аффирмации, сопровождая их жестами четырех магических законов.

Я желаю перерезать узы, привязывающие меня к болезненному прошлому! Прошлое ушло навсегда!

Я взываю к силам стихии Воздуха!

Я создаю копию астрального света — неопровержимый образ того, что будет!

Я вижу свое будущее таким, каким я желаю его! Я иду вперед, в сияющее завтра!

Выполните церемонию закрытия.

Эпилог

Мы надеемся, что к последним страницам этой книги вы смогли глубже понять, сколь многообразно использование карт Таро в качестве талисманов. Не забывайте, что методы ритуального расклада и исправленной телесматической атрибуции, о которых шла речь в этой книге, отнюдь не единственные способы создавать такие талисманы. То, что мы предложили вашему вниманию в этой книге, — по большей части традиционная информация Ордена Золотой Зари. Однако некоторая часть материала была разработана лично нами. Впрочем, вне зависимости от своего происхождения, предложенный вам материал отнюдь не является незыблемой истиной. Никто не сможет указать вам единственно верный путь в магии, поэтому не утруждайте себя бесплодными поисками тайных учителей, «гуру на час». Важен лишь личный духовный опыт. Собирайте драгоценные зерна, которые вы найдете на этом пути, и создавайте свои собственные техники.

Помните, что ваша магическая работа на астральном плане должна всегда подкрепляться физической работой на плане материальном. Эту же мысль выражает и старая пословица: «Бог помогает тем, кто помогает себе сам». Боги не вознаграждают духовных бездельников.

Проводите ритуалы как можно чаще. Разжигайте в себе вдохновение молитвой. И вы поймете, что ваше путешествие в магию Таро только начинается.

Приложение

Дополнительные соответствия, фигуры и сигилы

Таблица соответствий

В таблице 11 содержатся дополнительные сведения о драгоценных камнях и фимиамах, которые по желанию можно включать в церемонии освящения талисманов Таро. Здесь даны две цветовые шкалы — шкала Короля и шкала Королевы. Схема цветовых атрибуций, данная в главе 6, включает в себя наиболее часто используемые цвета, ассоциирующиеся с сефирами и буквами еврейского алфавита. Эти цвета подойдут для решения любых общих магических задач. Однако существуют и другие цвета, позволяющие решать более специфические задачи. Шкала Короля считается мужской, позитивной и проективной, а шкала Королевы — женской, негативной и рецептивной. Поэтому цвета шкалы Короля подойдут для создания талисмана для другого человека — когда вы хотите передать (спроецировать) энергию кому-то еще. Цвета шкалы Королевы хороши для создания талисманов для самого себя — когда вы хотите получить силу.

Таблица 11

Атрибуция	Буква	Драгоценный камень	Фимиам	Шкала Короля	Шкала Королевы
Кетер	—	Алмаз	Серая амбра	Сверкающий	Белый
Хокма	—	Звездчатый рубин, бирюза	Мускус	Приглушенный синий	Серый
Бина	—	Звездчатый сапфир, жемчуг	Мирра, цибетин	Кармазинный (красно-фиолетовый)	Черный
Хесед	—	Аметист, сапфир	Кедр	Темно-фиолетовый	Синий
Гебура	—	Рубин	Табак	Оранжевый	Красный
Тиферет	—	Топаз, желтый бриллиант	Ладан	Розовый	Желтый
Нецах	—	Изумруд	Бензоин, роза, красный сандал	Янтарный (желто-оранжевый)	Зеленый
Ход	—	Опал, огненный опал	Стиракс	Пурпурно-фиолетовый	Оранжевый
Йесод	—	Кварц	Жасмин	Индиго	Фиолетовый
Малкут	—	Горный хрусталь, соль	Ясенец белый	Желтый	Лимонно-желтый, оливковый, ржавый, черный
♎ Воздух	א Алеф	Топаз, халцедон, опал	Гальбанум	Желтый	Небесно-голубой
☿ Меркурий	ב Бет	Опал, огненный опал, агат, серпентин	Мастичное дерево, стиракс, мускатный цвет, белый сандал	Желтый	Пурпурный
☽ Луна	ג Гимель	Лунный камень, жемчуг, кварц, флюорит	Камфора, алоэ	Синий	Серебряный
♀ Венера	ד Далет	Изумруд, бирюза, янтарь, жадеит, малахит	Сандал	Зеленый	Небесно-голубой
♈ Овен	ה Хе	Рубин, красная яшма, алмаз, гранат	Драконова кровь (сок драцены)	Красный	Красный
♉ Телец	ו Вав	Топаз, изумруд, красный коралл	Стиракс	Красно-оранжевый	Темный индиго
♊ Близнецы	ז Зайн	Александрит, турмалин, агат	Полынь горькая	Оранжевый	Бледный розовато-лиловый

♋	Рак	ח	Хет	Янтарь, жемчуг, лунный камень	Ониха	Желто-оранжевый	Густой коричнево-малиновый
♌	Лев	ט	Тет	Кошачий глаз, рубин, сардоникс, хризолит	Ладан	Желтый	Темно-пурпурный
♍	Дева	י	Йод	Перидот, сапфир	Нарцисс	Желто-зеленый	Синевато-серый
♃	Юпитер	כ	Каф	Аметист, лазурит, сапфир	Шафран	Фиолетовый	Синий
♎	Весы	ל	Ламед	Изумруд, опал, малахит	Гальбанум	Зеленый	Синий
▽	Вода	מ	Мем	Берилл, аквамарин, коралл, лунный камень	Ониха, мирра	Синий	Аквамариновый
♏	Скорпион	נ	Нун	Змеиный камень, топаз, гематит, обсидиан	Опопанакс	Сине-зеленый	Тусклый коричневый
♐	Стрелец	ס	Самех	Гиацинт (оранжевый циркон), бирюза, голубой циркон	Алоэ	Синий	Желтый
♑	Козерог	ע	Айн	Черный алмаз, черный янтарь, гранат, оникс	Мускус, цибетин	Сине-фиолетовый	Черный
♂	Марс	פ	Пе	Рубин, гранат, гематит	Перец, драконова кровь	Красный	Красный
♒	Водолей	צ	Цаде	Аметист, аквамарин	Гальбанум	Фиолетовый	Небесно-голубой
♓	Рыбы	ק	Коф	Жемчуг, лунный камень, гематит	Серая амбра	Красно-фиолетовый	Цвета буйволовой кожи, серебристо-белый
☉	Солнце	ר	Реш	Топаз, желтый бриллиант, хризолит, гелиодор, циркон, цитрин	Ладан, корица	Оранжевый	Золотисто-желтый
△	Огонь	ש	Шин	Огненный опал, рубин	Ладан	Красный	Красный цвета киновари
֍	Дух			Алмаз		Белый	Темно-пурпурный
♄	Сатурн	ת	Тау	Оникс, гагат, антрацит, обсидиан	Асафетида, скаммоний серы	Сине-фиолетовый	Черный
▽	Земля			Соль, моховой агат, оникс	Стиракс	Лимонно-желтый, оливковый, ржавый, черный	Янтарный

Пентаграммы

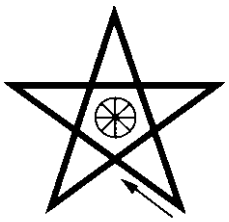
Пентаграммы используют для призыва и изгнания энергий стихий и знаков зодиака. Стандартные пентаграммы стихий рисуют с символом знака фиксированного (неподвижного) креста в центре и сопровождают пентаграммой Духа (активного или пассивного). Призывая или изгоняя энергию какого-нибудь знака зодиака, выбирайте пентаграмму, соответствующую стихии этого знака, но в центре нарисуйте символ того знака зодиака, с которым работаете.

ВОЗ УХ

Призыв активного Духа

EXARP EHEIEH

(экс-ар-паи; э-хэи-ие)

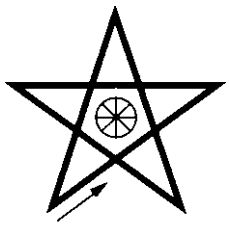


ВО А

Призыв пассивного Духа

HCOMA AGLA

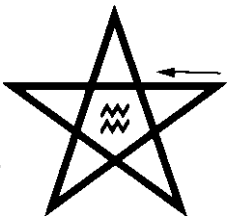
(хай-ко-ма; а-га-ла)



Призыв Воздуха

ORO IBAH AOZPI YHVH

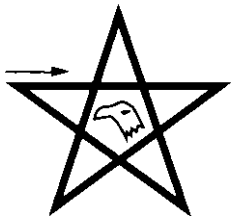
(ор-о и-ба-хай а-о-зоад-пи; йод-хе-вав-хе)



Призыв Воды

EMP ARSEL GAIOL AL

(эм-пай ар-сел га-и-ол; алеф ламед эль)

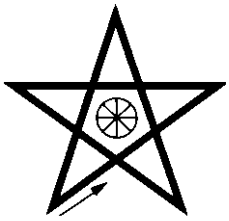


ЗЕМЛЯ

Призыв пассивного Духа

NANTA AGLA

(эн-а-эн-та; а-га-ла)

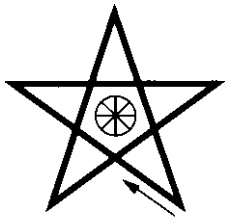


ОГОНЬ

Призыв активного Духа

BITOM EHEIEH

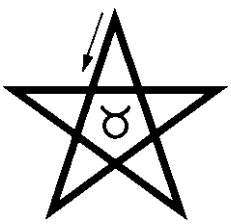
(баи-и-то-эм; э-хэи-ие)



Призыв Земли

EMOR DIAL HECTEGA ADONAI

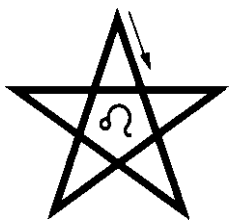
(и-мор ди-ал хек-тей-га; а-до-наи)



Призыв Огня

OIP TEAA PEDOCE ELOHIM

(о-и-пай тай-а-а паи-до-кай; эл-о-хим)

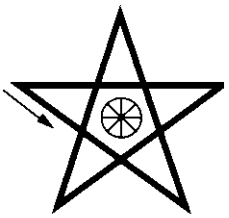


ОЗ УХ

Изгнание активного Духа

EXARP EHEIEH

(экс-ар-пай; э-хэй-йе)

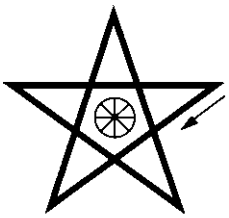


ВО А

Изгнание пассивного Духа

HCOMA AGLA

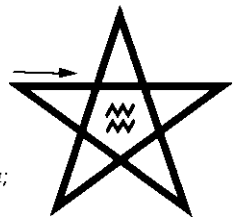
(хай-ко-ма; а-га-ла)



Изгнание Воздуха

ORO IBAH AOZPI YHVH

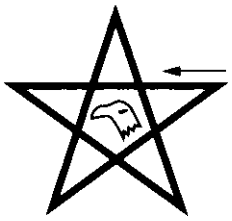
(ор-о и-ба-хай а-о-зоад-пи; йод-хе-вав-хе)



Изгнание Воды

EMP ARSEL GAIOL AL

(эм-пай ар-сел га-и-ол; алеф-ламед-эль)

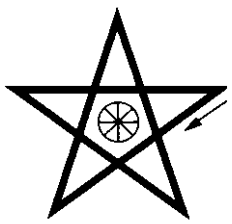


ЗЕМЛЯ

Изгнание пассивного Духа

NANTA AGLA

(эн-а-эн-та; а-га-ла)

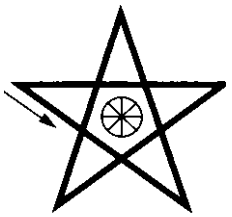


ОГОНЬ

Изгнание активного Духа

BITOM EHEIEH

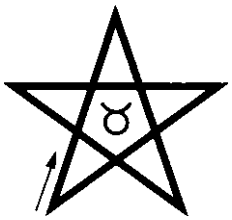
(бай-и-то-эм; э-хэй-йе)



Изгнание Земли

EMOR DIAL HECTEGA ADONAI

(и-мор ди-ал хек-тей-га; а-до-най)



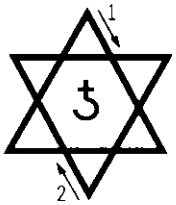
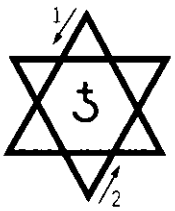
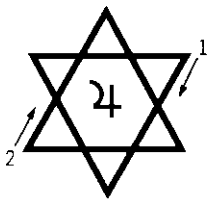
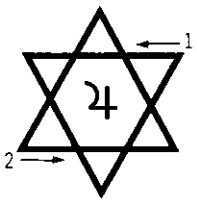
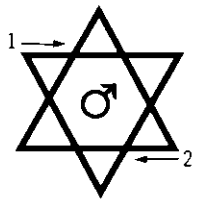
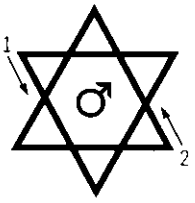
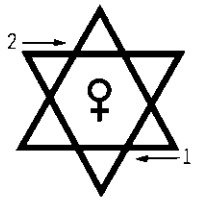
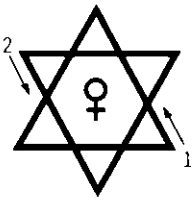
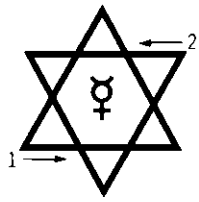
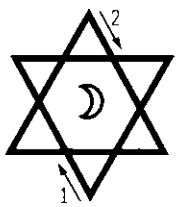
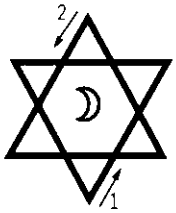
Изгнание Огня

OIP TEAA PEDOCE ELOHIM

(о-и-пай тай-а-а най-до-кай; эл-о-хим)

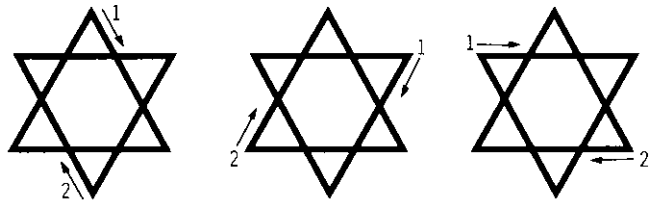
Гексаграммы

Гексаграммы используют для призыва и изгнания энергий планет и сефир. Призывающую гексаграмму начинают рисовать в точке, соответствующей той планете, с которой вы работаете, и далее идут по часовой стрелке. Изгоняющую гексаграмму рисуют против часовой стрелки. Если речь идет о Солнце, которое соотносится с центром гексаграммы, то нужно нарисовать все семь гексаграмм по порядку расположения сефир. До тех пор пока не будет закончено рисование седьмой гексаграммы, никаких слов силы не произносят и сигил Солнца не рисуют.

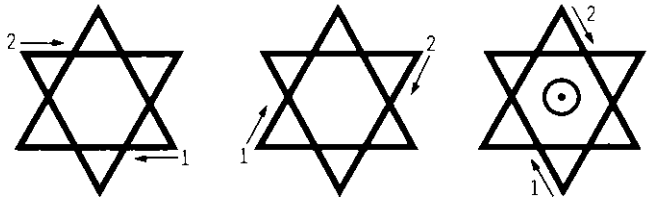
	Призыв	*Изгнание*
Сатурн ARARITA YHVH ELOHIM *(а-ра-ри-та; иод-хе-вав-хе эл-о-хим)*		
Юпитер ARARITA EL *(а-ра-ри-та; алеф-ламед-эль)*		
Марс ARARITA ELOHIM GIBOR *(а-ра-ри-та; эл-о-хим ги-бор)*		
Венера ARARITA YHVH TZABAOTH *(а-ра-ри-та; йод-хе-вав-хе це-ба-от)*		
Меркурий ARARITA YHVH TZABAOTH *(а-ра-ри-та; иод-хе-вав-хе це-ба-от)*		
Луна ARARITA SHADDAI EL CHAI *(а-ра-ри-та; ша-даи эль хай)*		

Солнце

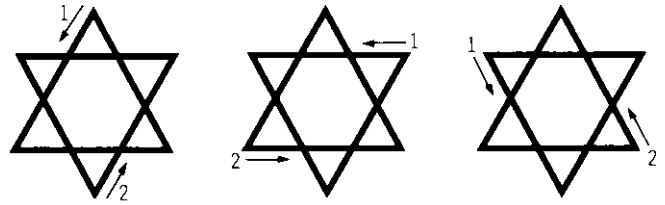
ARARITA
YHVH ELOAH VE-DAAT
(а-ра-ри-та;
иод-хе-вав-хе эл-о-а ве-да-ат)

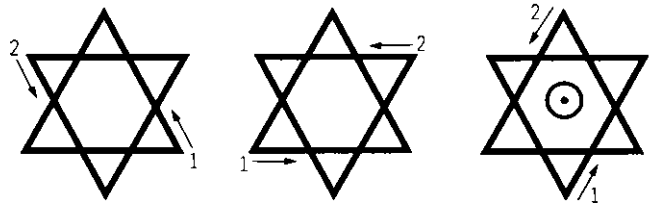


Призывающие



Изгоняющие





Магические алфавиты

При создании сигилов или телесматических образов можно пользоваться широким спектром магических алфавитов. Ниже приведена иллюстрация из книги Фрэнсиса Барретта «Маг» (1801), на которой изображены несколько алфавитов: фивейский, Небесный, Малахимский и алфавит Перехода через Реку.

Магические квадраты (камеи), планетарные печати и сигилы

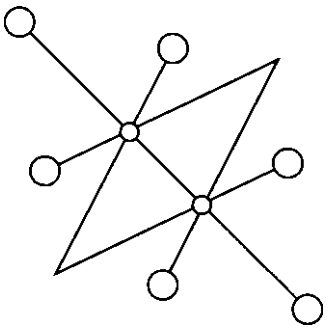
Ниже приведены семь традиционных магических квадратов (камей), а также эти же квадраты, где вместо чисел вписаны соответствующие им буквы иврита. Здесь же даны планетарные печати, а также сигилы архангелов, разумов и духов планет, выведенные из соответствующих магических квадратов.

САТУРН

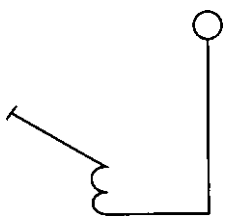
4	9	2
3	5	7
8	1	6

Магический квадрат

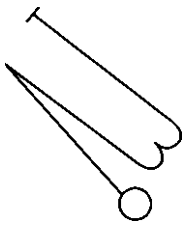
ד	ט	ב
ג	ה	ז
ח	א	ו



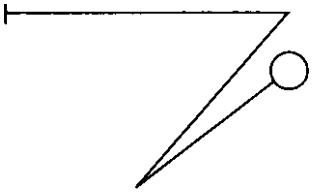
Планетарная печать



Архангел
КАССИЭЛЬ
כסיאל



Разум
АГИЭЛЬ
אגיאל



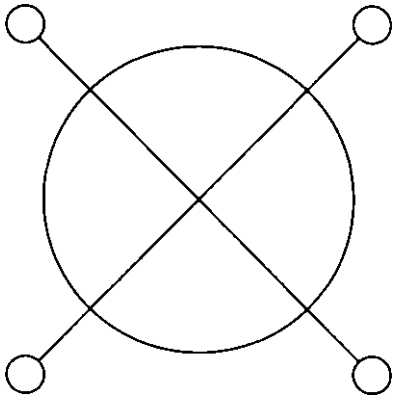
Дух
ЗАЗЭЛЬ
זאזל

ЮПИТЕР

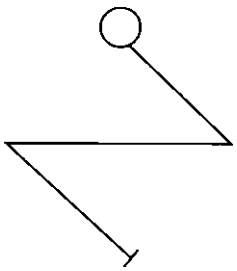
4	14	15	1
9	7	6	12
5	11	10	8
16	2	3	13

Магический квадрат

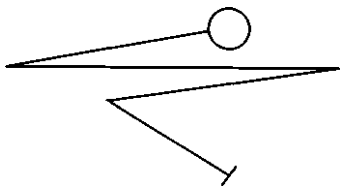
ד	י'ד	טו	א
ט	ז	ו	י'ב
ה	י'א	י	ח
ו'	ב	ג	י'ג



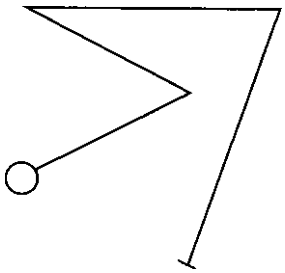
Планетарная печать



Архангел
САХИЭЛЬ
סחיאל



Разум
ИОФИЭЛЬ
יהפיאל



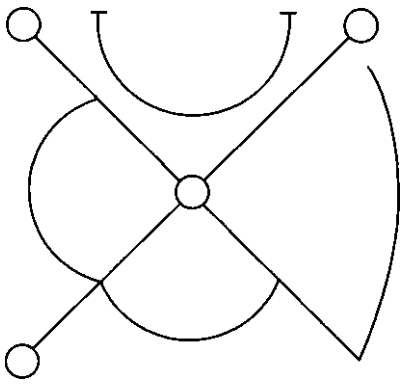
Дух
ХИСМАЭЛЬ
הסמאל

МАРС

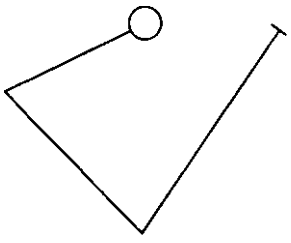
11	24	7	20	3
4	12	25	8	16
17	5	13	21	9
10	18	1	14	22
23	6	19	2	15

Магический квадрат

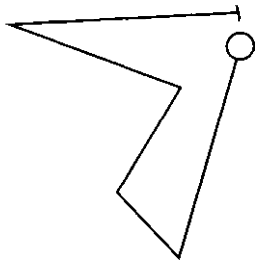
יא	כד	ז	כ	ג
ד	יב	כה	ח	יו
יז	ה	יג	כא	ט
י	יח	א	יד	כב
כג	ו	יט	ב	יה



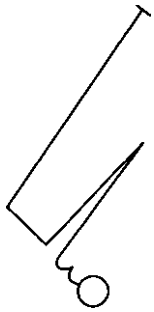
Планетарная печать



Архангел
ЗАМАЭЛЬ
זמאל



Разум
ГРАФИЭЛЬ
גראפיאל



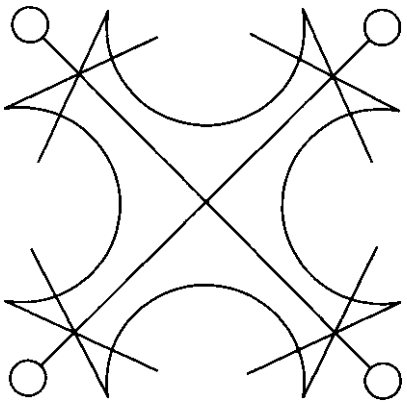
Дух
БАРЦАБЭЛЬ
ברצבאל

СОЛНЦЕ

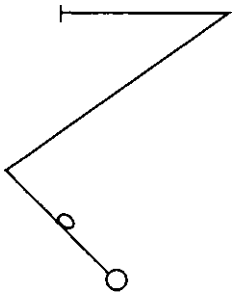
6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	5	33	4	2	31

Магический квадрат

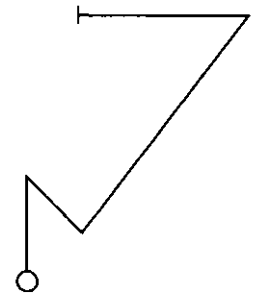
ו	לב	ג	לד	לה	א
ז	יא	כז	כה	ח	ל
יט	יד	יו	יה	כג	כד
יח	כ	כב	כא	יז	יג
כה	כט	י	ט	כו	יב
לו	ה	לג	ד	ב	לא



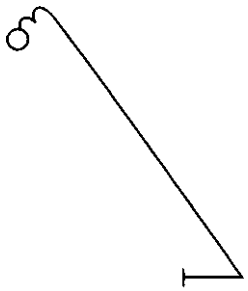
Планетарная печать



Архангел
МИХАЭЛЬ
מיכאל



Разум
НАХИЭЛЬ
נכיאל



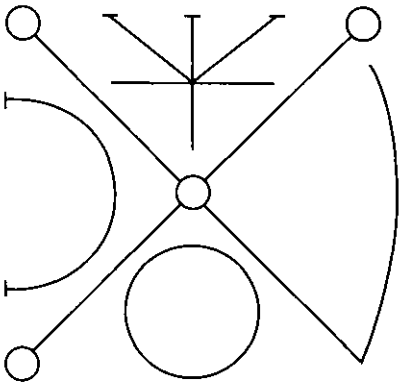
Дух
СОРАТ
סורת

ВЕНЕРА

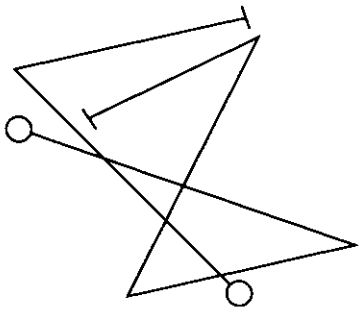
22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28

Магический квадрат

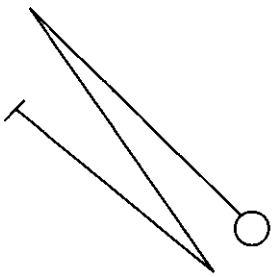
כב	מז	יו	מא	י	לה	ד
ה	כג	מח	יז	מב	יא	כט
ל	ו	כד	מט	יח	לו	יב
יג	לא	ז	כה	מג	יט	לז
לח	יד	לב	א	כו	מד	כ
כא	לט	ח	לג	ב	כז	מה
מו	יה	מ	ט	לד	ג	כח



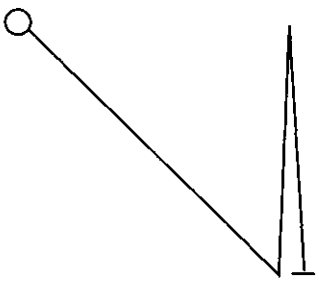
Планетарная печать



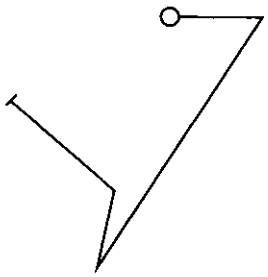
Разум
БЕНИ СЕРАФИМ
בני שרפים



Архангел
АНАЭЛЬ
אנאל



Разум
ХАГИЭЛЬ
הגיאל



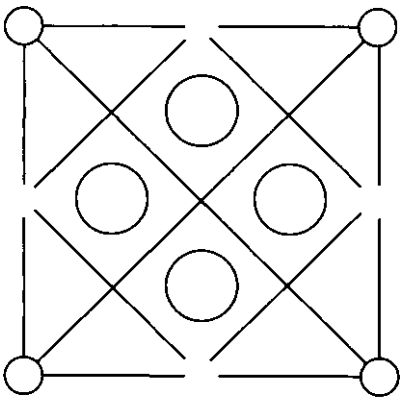
Дух
КВЕДЕМЭЛЬ
קדמאל

МЕРКУРИЙ

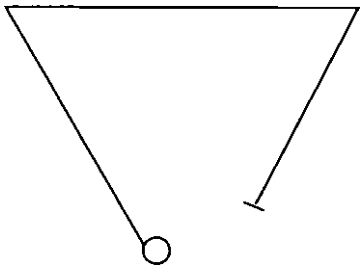
8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57

Магический квадрат

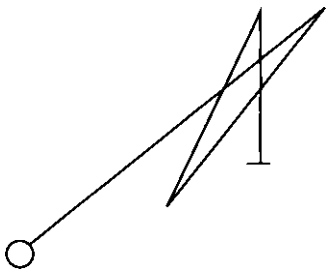
ח	נח	נט	ה	ד	סב	סג	א
מט	יה	יד	נב	נג	יא	י	נו
מא	כג	כב	מד	מה	יט	יח	מח
לב	לד	לה	כט	כח	לח	לט	כה
מ	כו	כז	לז	לו	ל	לא	לג
יז	מז	מו	כ	כא	מג	מב	כד
ט	נה	נד	יב	יג	נא	נ	יו
סד	ב	ג	סא	ס	ו	ז	נז



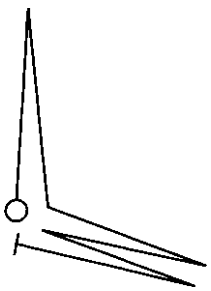
Планетарная печать



Архангел
РАФАЭЛЬ
רפאל



Разум
ТИРИЭЛЬ
טיריאל



Дух
ТАФТАРТАРАТ
תפתרתרת

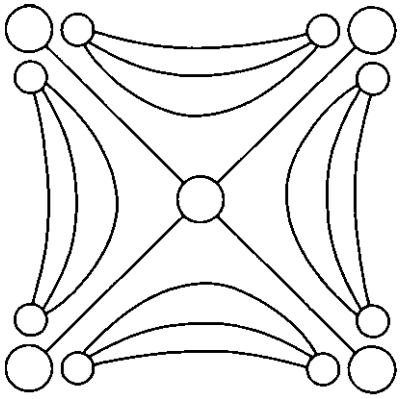
ЛУНА

37	78	29	70	21	62	13	54	5
6	38	79	30	71	22	63	14	46
47	7	39	80	31	72	23	55	15
16	48	8	40	81	32	64	24	56
57	17	49	9	41	73	33	65	25
26	58	18	50	1	42	74	34	66
67	27	59	10	51	2	43	75	35
36	68	19	60	11	52	3	44	76
77	28	69	20	61	12	53	4	45

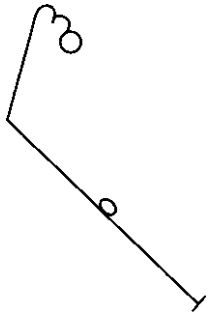
Магический квадрат

לז	עח	כט	ע	כא	סב	יג	נד	ה
ו	לח	עט	ל	עא	כב	סג	יד	מו
מז	ז	לט	פ	לא	עב	כג	נה	יה
יז	מח	ח	מ	פא	לב	סד	כד	נו
נז	יז	מט	ט	מא	עג	לג	סה	כה
כו	נח	יח	נ	א	מב	עד	לד	סו
סז	כז	נט	י	נא	ב	מג	עה	לה
לו	סה	יט	ס	יא	נב	ג	מד	עו
עז	כה	סט	כ	סא	יב	נג	ד	מה

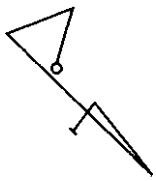
Архангел
ГАБРИЭЛЬ
גבריאל



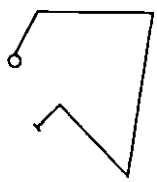
Планетарная печать



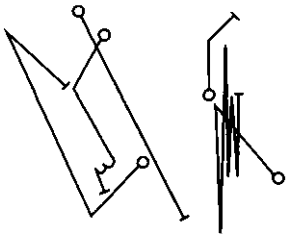
Разум
ШЕЛАХЕЛЬ
שלחאל



Дух
ХАШМОДАЙ
חשמודאי

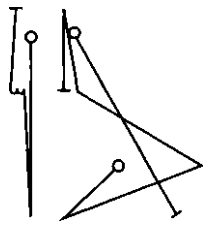


Альтернативный сигил
ХАШМОДАЙ



Разум Разумов
МАЛКА БЕ-ТАРШИЗМ ВО-ЭД
РУАХО . ЕХ ЛИ...

Написание Ордена Золотой Зари	מלכא בתרשיסים
Произношение	וער רוחות שחליים
Написание Агриппы	מלכא בתרשיתים
Произношение	עד ברוח שחקים



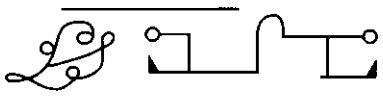
Дух Духов
ШАД БАРШЕМОТ
ХА-АРТАТАН

Написание Ордена Золотой Зари	שד ברשמעת
Произношение	השרתתן
Написание Агриппы	שד ברשהמעה
Произношение	שרתתו

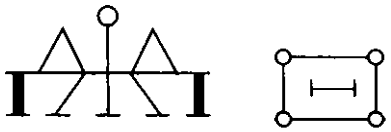
Сигилы ангелов деканатов

У ангелов деканатов тоже есть сигилы, ассоциирующиеся с ними, хотя эти сигилы в чем-то противоречивы. Их можно найти в работе Ордена Золотой Зари «Печати Шем ха-Мефореш»[1], а также в книге Робера Амбелена «Практическая Каббала» (1951). По одной из версий, автором этих сигилов был маг и криптограф Блез де Вигенер (1523–1596). Амбелен сделал вывод о том, что эти сигилы принадлежат не ангелам деканатов, а их несбалансированным противоположностям. Сигилы такого рода являются результатом вглядывания в хрустальный шар, воду, огонь и тому подобное, а также ченнелинга, поэтому их очень трудно верифицировать. Мы приводим их здесь исключительно в качестве справочного материала. Мы советуем читателям разработать свои собственные сигилы этих ангелов, руководствуясь схемой Розы с двадцатью двумя лепестками.

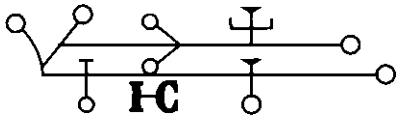
1. Вахавиа



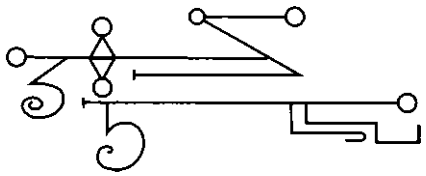
2. Йелайэль



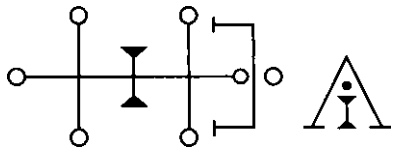
3. Ситаэль



4. Алмиа

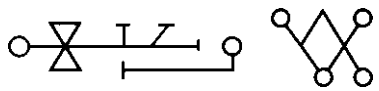


5. Махашиа

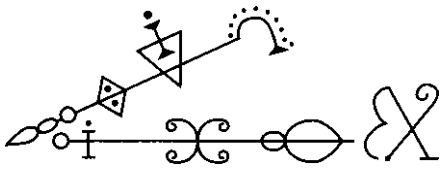


6. Лелахэль

7. Акайа

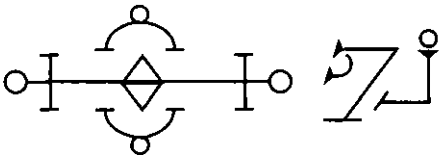


8. Кехетэль

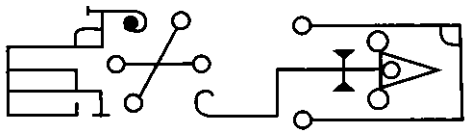


[1] См.: Zalewski, Pat. *Kabbalah of the Golden Dawn*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1993.

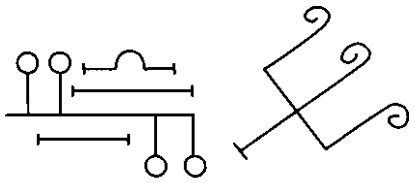
9. Хазиэль



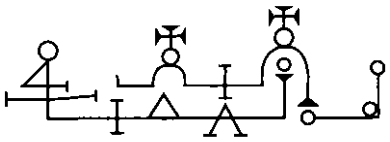
10. Элдайа



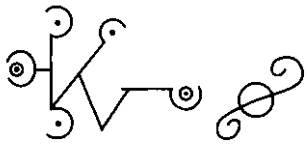
11. Лавиа



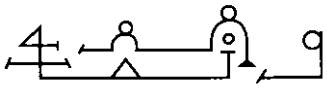
12. Хихаайа



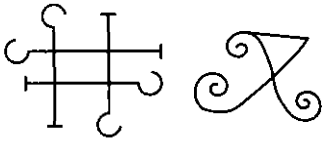
13. Йезалэль



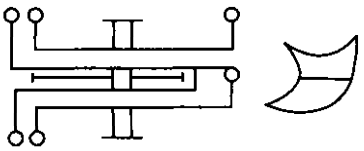
14. Мебахэль



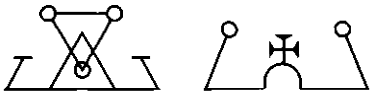
15. Хариэль



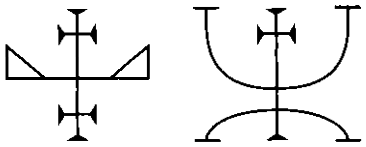
16. Хакамиа



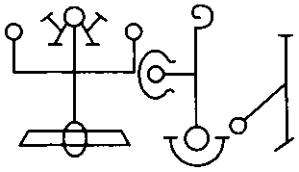
17. Левайа



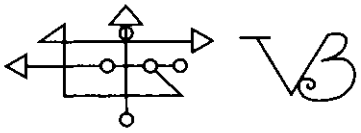
18. Келиэль



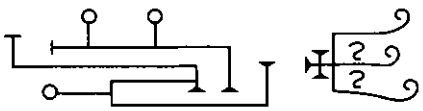
19. Лувайа



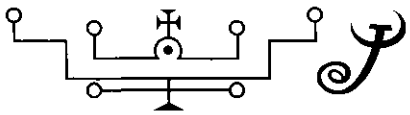
20. Фахелиа



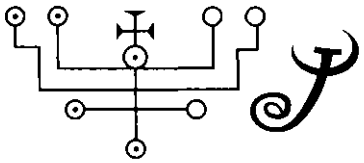
21. Нелахэль



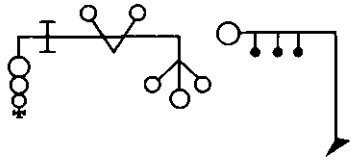
22. Йейайэль



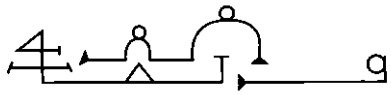
23. Мелохэль



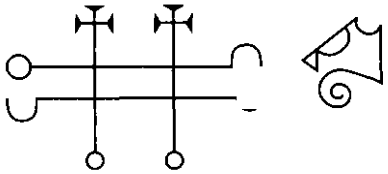
24. Хахавиа



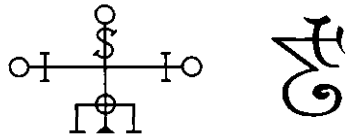
25. Нетахиа



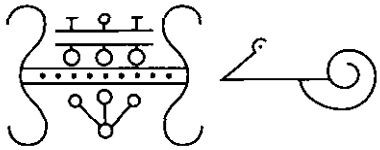
26. Хаайа



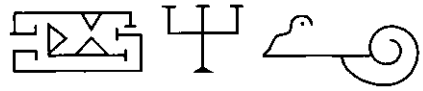
27. Йератэль



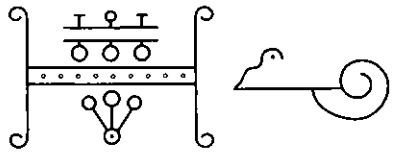
28. Саахиа



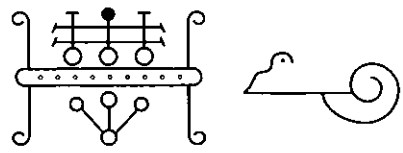
29. Рейайэль



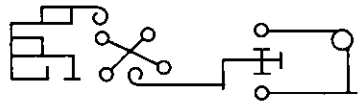
30. Умаэль



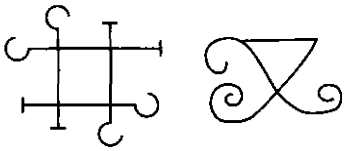
31. Лекабэль



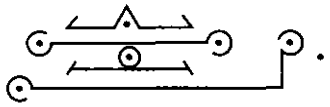
32. Вешириа



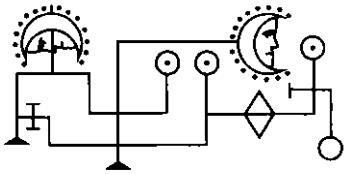
33. Йехавиа



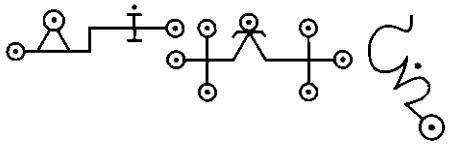
34. Лехахиа



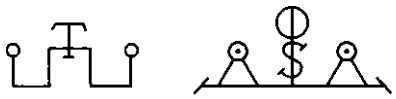
35. Куквиа



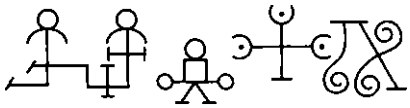
36. Менадэль



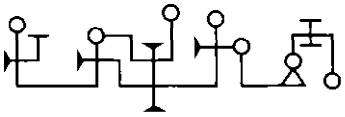
37. Эниэль



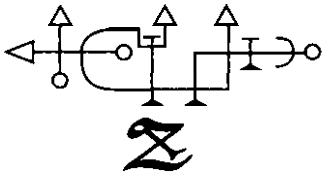
38. Хаамиа



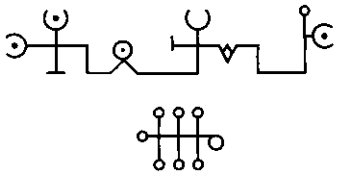
39. Рехаэль



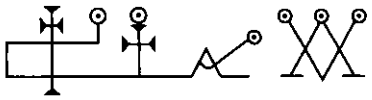
40. Йейезэль



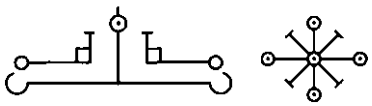
41. Хехахэль



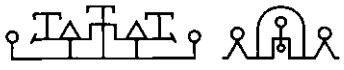
42. Майа(к)хэль



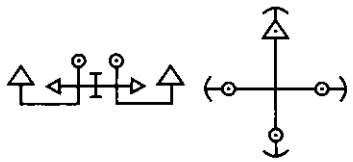
43. Вулиа



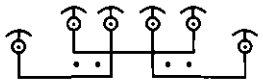
44. Йелахиа



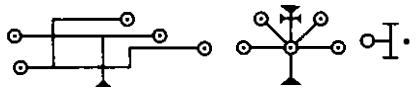
45. Саалиа



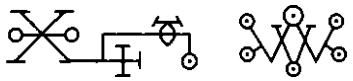
46. Эриэль



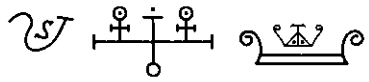
47. Эшелиа



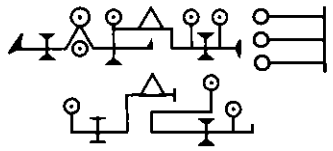
48. Майахэль



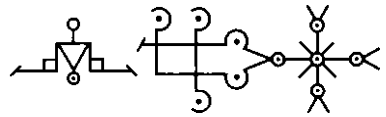
49. Вехуэль



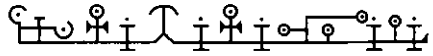
50. Дениэль



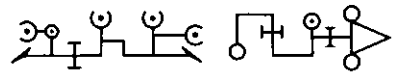
51. Хехашиа



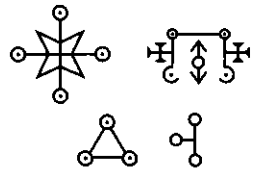
52. Амемиа



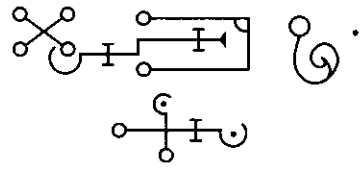
53. Нанаэль



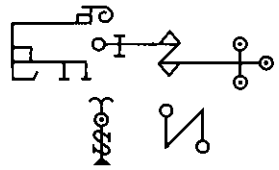
54. Нитаэль



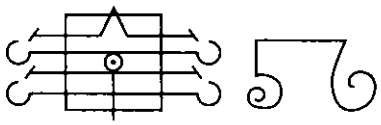
55. Мибахайа



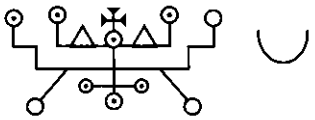
56. Пуйаэль



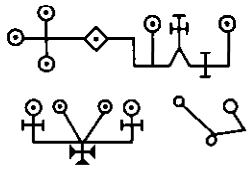
57. Немамиа



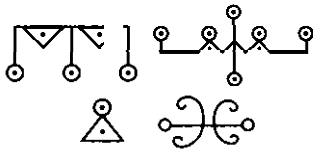
58. Йейелэль



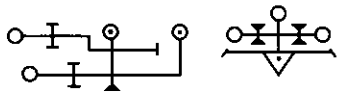
59. Херахэль



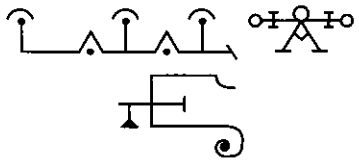
60. Мицраэль



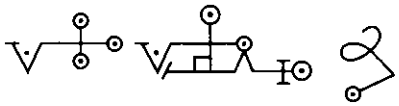
61. Вембаэль



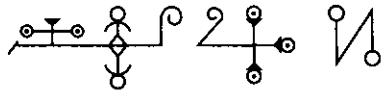
62. Йахохэль



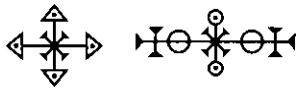
63. Ануэль



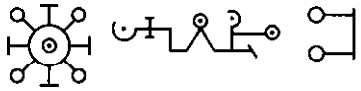
64. Махиэль



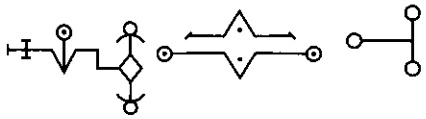
65. Дамбайа



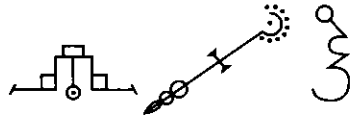
66. Менеквэль



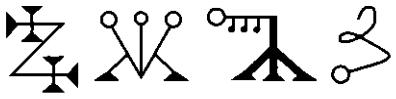
67. Айаэль



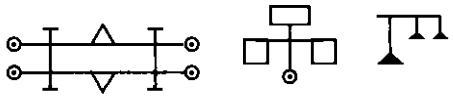
68. Хавуйа



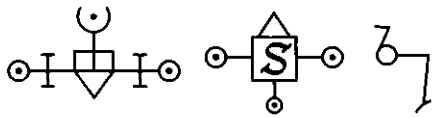
69. Раахэль



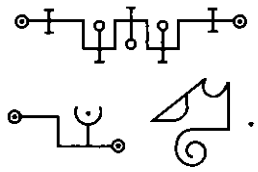
70. Йебемиа



71. Хайайэль



72. Мумиа



Разбиение телесматических образов по числу букв в имени

Здесь мы предлагаем, как строить телесматический образ согласно числу букв имени. Помните, что это всего лишь рекомендации.

1 Макушка	1 Макушка	1 Макушка, голова и лицо	1 Макушка, голова и лицо
2 Голова и лицо	2 Голова, шея, плечи	2 Шея и плечи	2 Шея, плечи и грудь
3 Шея и плечи	3 Грудь	3 Грудь, руки и кисти рук	3 Руки, кисти рук и живот
4 Грудь, руки и кисти рук	4 Руки и кисти рук	4 Живот	3 Бедра и ноги
5 Живот и таз	5 Живот, таз, бедра	5 Бедра и ноги	5 Ступни
6 Бедра	6 Голени	6 Ступни	
7 Голени	7 Ступни		
8 Ступни			

1 Макушка	1 Макушка, голова, лицо и шея	1 Макушка, голова, лицо и плечи
2 Голова и лицо	2 Плечи и грудь	2 Грудь, руки, кисти рук и живот
3 Шея и плечи	3 Руки, кисти рук и живот	3 Бедра, ноги и ступни
4 Грудь	4 Бедра, ноги и ступни	
5 Руки и кисти рук		
6 Живот и таз		
7 Бедра		
8 Голени		
9 Ступни		

Список литературы

Agrippa, Henry Cornelius. *Three Books of Occult Philosophy*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1993.

Ambelain, Robert. *La Kabbale Pratique* (1951).

Barrett, Francis. *The Magus: A Complete System of Occult Philosophy*. New York, Citadel Press, 1989.

Betz, Hans Dieter. *The Greek Magical Papyri in Translation: Including the Demonic Spells*. Chicago: The University of Chicago Press, 1992.

Black, Jeremy and Anthony Green. *Gods, Demons ans Symbols of Ancient Mesopotamia: An Illustrated Dictionary*. Austin, TX: University of Texas Press, 1992.

Charles, R. H. *The Book of Enoch the Prophet*. York Beach, ME: Weiser Books, 2003.

Cicero, Chic and Sandra Tabatha Cicero. *The Essential Golden Dawn: An Introduction to High Magic*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 2003.

Cicero, Chic and Sandra Tabatha Cicero. *The Golden Dawn Magical Tarot* (kit). St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 2000.

Cicero, Chic and Sandra Tabatha Cicero. *The Magical Pantheons: The Golden Dawn Journal, Book IV*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1998.

Cicero, Chic and Sandra Tabatha Cicero. *The New Golden Dawn Ritual Tarot*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1991.

Cicero, Chic and Sandra Tabatha Cicero. *Secrets of a Golden Dawn Temple, Book 1: Creating Magical Tools*. Great Britain: Thoth Publications, 1991.

Cicero, Chic and Sandra Tabatha Cicero. *Self-initiation into the Golden Dawn Tradition*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1998.

Cirlot J. E. *A Dictionary of Symbols*. 2nd ed. New York: Philosophical Library, 1983.

Coleman, Wade. *Sepher Saphires: A Treatrise on Gematria*. Austin, TX: Golden Dawn Trust, 2004.

Compton, Madonna. *Archetypes on the Tree of Life: The Tarot as Pathwork*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1991.

Crowley, Aleister. *777*. York Beach, ME: Samuel Weiser, Inc., 1982.

Crowley, Aleister. *The Book of Thoth*. New York: U.S. Games, Inc., 1982.

Cunningham, Scott. *The Complete Book of Incense, Oils and Brews*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1992.

Cunningham, Scott. *Cunningham's Encyclopedia of Crystal, Gem and Metal Magic.* St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1992.

Davidson, Gustav. *A Dictionary of Angels.* New York: The Free Press, A Division of Macmillan, Inc., 1992.

D'Oliver, Fabre. *The Hebraic Tongue Restored.* New York, Samuel Weiser, Inc., 1981.

Elworthy, Frederick Thomas. *The Evil Eye: An Account of This Ancient and Widespread Superstition.* New York: Bell Publishing Company, 1989.

Farrell, Nick. *Making Talismans: Living Entities of Power.* St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 2001.

Forrest, Adam. *Mysteria Geomantica. The Golden Dawn Journal, Book I: Divination,* Chic Cicero and Sandra Tabatha Cicero (eds.). St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1994.

Forrest, Adam. *This Holy Invisible Companionship. The Golden Dawn Journal, Book II: Qabalah: Theory and Magic.* Chic Cicero and Sandra Tabatha Cicero (eds.). St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1994.

Forrest, Adam. *The Rhodostauroticon: The Angels & Spirits of the Hermetic Qabalah of the Golden Dawn.* Unpublished manuscript, 1997.

Fortune, Dion. *The Mystical Qabalah.* New York: Ibis Books, 1981. (Дион Форчун. Мистическая каббала. София, 2004.)

Ginsburgh, Rabbi Yitzchak. *The Alef-Beit: Jewish Thought Revealed through the Hebrew Letters.* Northvale, NJ: Jason Aronson, Inc., 1991.

Gleadow, Rupert. *The Origin of the Zodiac.* New York: Castle Books, 1968.

Godwin, Malcolm. *Godwin's Cabalistic Encyclopedia.* 2nd ed. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1989.

Godwin, Malcolm. *Angels, an Endangered Species.* New York: Simon and Schuster, 1990.

González-Wippler, Migene. *The Complete Book of Amulets and Talismans.* St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1991.

Greer, John Michael. *The New Encyclopedia of the Occult.* St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 2003.

Greer, John Michael. *Paths of Wisdom: Principles and Practice of the Magical Cabala in the Western Tradition.* St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1996.

Greer, Mary K. *Tarot for Your Self: A Workbook for Personal Transformation.* Franklin Lakes, NJ: New Page Books, 2002.

Jordan, Michael. *Encyclopedia of Gods.* New York: Facts on File, Inc., 1993.

Knight, Gareth. *A Practical Guide to Qabalistic Symbolism.* New York: Samuel Weiser, Inc., 1983.

Koch, Rudolf. *The Book of Signs.* New York: Dover Publications, Inc., 1955.

Kraig, Donald Michael. *Tarot & Magic.* St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1993.

Lang, Bernhard. *Why God Has So Many Names. Bible Review.* August 2003.

Lehner, Ernst. *Symbols, Signs & Signets.* New York: Dover Publications, Inc., 1950.

Levi, Eliphas. *The Magical Ritual of the Sanctum Regnum*. Kila, MT: Kessinger Publishing Company, n.d. (originally 1896).

Levi, Eliphas. *Transcendental Magic*. York Beach, ME: Samuel Weiser, Inc., 1972.

Lewis, James R. *Astrology Encyclopedia*. Detroit, MI: Visible Ink Press, 1994.

MacMullen, Ramsay. *Christianity & Paganism in the Fourth to Eighth centuries*. New Haven, CT: Yale University Press, 1997.

Mathers, S. Liddell MacGregor. *The Key of Solomon the King*. York Beach, ME: Samuel Weiser, Inc., 1974.

Meyer, Michael R. *A Handbook for the Humanistic Astrologer*. Garden City, NY: Anchor Books, 1974.

New American Bible, The. St. Joseph Ed. New York: Catholic Book Publishing Co., 1970.

Pollack, Rachel. *The Kabbalah Tree: A Journey of Balance & Growth*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 2004.

Pollack, Rachel. *Seventy-eight degrees of Wisdom*. Great Britain: Thorsons, 1997.

Poncé, Charles. *Kabbalah: An Introduction and Illumination for the World Today*. Wheaton, IL: The Theosophical Publishing House, 1980.

Regardie, Israel. *The Art of True Healing*. San Rafael, CA: New World Library, 1991.

Regardie, Israel. *The Complete Golden Dawn System of Magic*, vol.3. Phoenix, AZ: Falcon Press, 1984.

Regardie, Israel. *A Garden of Pomegranates: Skrying on the Tree of Life*. Edited and annotated by Chic Cicero and Sandra Tabatha Cicero. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1999.

Regardie, Israel. *The Golden Dawn*. 6th ed. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1994.

Regardie, Israel. *How to Make and Use Talismans*. London: The Aquarian Press, 1972.

Renée, Janina. *Tarot Spells*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 2001.

Schaya, Leo. *The Universal Meaning of the Kabbalah*. Baltimore, MD: Penguin Books, Inc., 1973.

Sepharial. *The Book of Charms and Talismans*. Santa Fe, NM: Sun Publishing Company, 1992.

Shah, Sirdir Ikbal Ali. *Occultism: Its Theory and Practice*. New York: Dorset Press, 1993.

Thomas, William and Kate Pavitt. *The Book of Talismans, Amulets and Zodiacal Gems*. North Hollywood, CA: Wilshire Book Company, 1970.

Valiente, Doreen. *An ABC of Witchcraft Past & Present*. New York: St. Martin's Press, 1973.

Wang, Robert. *The Qabalistic Tarot: A Textbook of Mystical Philosophy*. York Beach, ME: Samuel Weiser, Inc., 1983.

Whitcomb, Bill. *The Magician's Companion: A Practical & Encyclopedic Guide to Magical & Relegious Symbolism*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1993.

Williams, Brian. *A Renaissance Tarot: A Guide to Renaissance Tarot*. Stamford, CT: U.S. Games, Inc., 1994.

Zalewski, Pat. *Kabbalah of the Golden Dawn*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1993.

Об авторах

Чик Цицеро родился в Буффало, штате Нью-Йорк. Бывший музыкант и бизнесмен, он уже более тридцати лет практикует церемониальную магию. Был близким другом Израэля Регарди, в 1977 году учредил Храм «Золотой Зари» и в числе первых помогал Регарди возродить легитимный филиал герметического Ордена Золотой Зари в начале 1980-х годов.

Сандра Табата Цицеро родилась в Солджез-Гроув, штат Висконсин. Она окончила университет Висконсина-Милуоки и получила степень бакалавра изящных искусств.

И Чик, и Табата являются Старшими адептами герметического Ордена Золотой Зари. Несколько их книг вышли в свет в издательстве Llewellyn Publications.

Научно-популярное издание

Цицеро Чик, **Цицеро** Сандра Табата

НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА ТАРО:
создание талисманов и общение с духами карт

Подписано в печать 22.09.2009.
Формат 84×100 $^{1}/_{16}$. Печ. л. 19. Тираж 1000 экз. Заказ № 9751.

Налоговая льгота — общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2;
953130 — литература по философским наукам, социологии, психологии.

Издательская группа «Весь»
197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, д. 6.
E-mail: info@vesbook.ru

Посетите наш сайт: http://www.vesbook.ru

Вы можете заказать наши книги:
в России («Книга — почтой») по адресу издательства:
197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, д. 6, ИГ «Весь»,
или на сайте www.vesbook.ru
в Германии
+ 49 (0) 721 183 1212.
+ 49 (0) 721 183 1213.
atlant.book@t-online.de
www.atlant-shop.com
в Белоруссии
+10 (37517) 242 0752.
+10 (37517) 238 3852.

Отпечатано с готовых файлов заказчика в ОАО «ИПК
«Ульяновский Дом печати». 432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

ИНОЕ ЗНАНИЕ

ТАРО

Ч. Цицеро • С. Т. Цицеро

Новый взгляд на Таро: создание талисманов и общение с духами карт

Чик и Сандра Табата Цицеро — известные ученые-тарологи, старшие адепты герметического Ордена Золотой Зари, создатели собственной колоды Таро. Чик Цицеро практикует церемониальную магию более тридцати лет. Будучи близким другом Израэля Регарди, участвовал в возрождении легитимной ветви Ордена.

Эта книга сочетает в себе достоинства практического пособия для мага и энциклопедии для всех, кто интересуется эзотерическими концепциями мироздания.
Авторы раскрывают идею о том, что карты Таро — уникальная система, в которой отражено взаимодействие элементов, энергий и сущностей во Вселенной. С энциклопедической последовательностью в книге подробно описаны соответствия карт Таро стихиям, планетам, знакам зодиака, святым эманациям каббалы, божественным именам, ангелам и т. п. Знакомясь с этой системой взаимосвязей, вы сможете глубже постичь многогранный смысл каждой из карт и ее магические возможности.
Карты Таро идеально подходят для создания могущественных талисманов и амулетов. Действенность этих магических орудий будет усилена, если в ходе ритуала призвать ангелов, соответствующих той или иной карте. Авторы предлагают детальные рекомендации на этот счет. Вы научитесь:

- выбирать колоду и карты для создания различных талисманов и амулетов;
- выполнять ритуальные расклады;
- проводить ритуал освящения талисмана;
- призывать ангелов и архангелов, соответствующих цели ритуала;
- визуализировать образы духов, тем самым усиливая действие талисмана.

Для каждой цели, к которой вы стремитесь, существует воплощающая ее карта Таро.

Чик Цицеро, Сандра Табата Цицеро

Ангелы хотят помогать нам во всех сферах жизни, потому что их главное желание — принести мир каждому из живущих на этой планете.

Дорин Верче

издательская группа
«ВЕСЬ»
ДОБРЫЕ ВЕСТИ
http://www.vesbook.ru